







ଧାତ୍ର -ଶିକ୍ଷା

---



## PREFACE.

Midwifery is practised by many native females—who are either quite ignorant of the art or have gained but a slight experience in it, which can avail them nothing in the management of intricate cases. Serious and fatal results have, in too many instances, been known to have ensued from their ignorance and yet they are seldom deterred from plying their vocation. It is therefore of the utmost importance that they should be taught practical midwifery, a profession which they at present take to without any previous training. It is true that, native midwives seldom know to read or to write, but if there were in existence a work in their own vernacular giving practical lessons in the art they follow, they would, no doubt avail themselves of the earliest opportunity of getting at those lessons, either by trying to read the book themselves, or by getting it read to them by others. It appeared to me however that such a book can only be adapted to their comprehension by being written in the form of a dialogue, which is the most impressive of all methods of conveying knowledge to simple and unsophisticated minds. The aid of the teacher is dispensed with, and the widest scope given for entering into explanations for which a serious treatise is not at all fitted. I have accordingly ventured to publish a Guide to Practical Midwifery in Bengali in two parts. The first part treats of, “management of pregnancy, management of natural labour, management of parturient females, and proper nursing of the child till it is two years old.” The second part treats of “preternatural labour and of abnormal presentation with their treatment, puerperal hæmorrhage, management of twin-cases, of dysmenorrhœa and menorrhagia, signs of pregnancy, abortion and consequent effects.”

Besides being of use to native midwives, who have indeed a very large practice in this country, the book may be read with profit by educated Hindu females who will no longer place themselves in the hands of ignorant women in one of the most critical periods of their life. To the student of the Bengali Class learning accouchement, it may also prove a very easy and at the same time a comprehensive instructor.

It is hoped that the book will receive at the hands of the professors and the teachers of the Medical College the patronage which it may seem to them to deserve.

JADUNATH MUKHERJEE.

## DR. CHARLES'S LETTER TO THE AUTHOR.

10, HARRINGTON STREET,

*5th July, 1870.*

My dear sir,—I have to acknowledge with thanks the receipt of the second half of your Guide to Dhayes. I regret that, I have so little knowledge of the language in which it is written that, any opinion I could express on the style you have adopted would be of little value. This is of the less consequence, as I learn from your countrymen that, its excellences in this respect are well marked and thoroughly appreciated, while the language is well suited to the comprehension of uneducated women. It gives me much pleasure to be able to inform you that, having had the work critically examined and selected passages either read to me or translated for me, I have formed a high opinion of its merits. I consider that the subjects you have taken up are very judicious and your treatment of them most careful. I am convinced that an extensive circulation of the book through the Bengali districts in the Lower Provinces would do that amount of good which is possible, as long as the management of women in labour is entrusted to untrained women who can neither read nor write. I should I much like to see every Thana supplied with a copy as a commencement, and the Inspector of Police directed to encourage one or more Dhayes to have the book read to them. Should it be found practicable to reach the women in this way, and it seems probable that the Dhayes would make an attempt to benefit by the means placed within their reach, such an experimental measure might be followed by a more extensive distribution of your work. Besides any action the Government may take in the matter, the subject is one which affects so closely all classes that, self-interest alone should stimulate each land-holder to purchase one or more copies of your work, and have it read to the Dhayes employed by his own family, or in practice among those in whose welfare he is concerned.

Yours very truly

T. EDMONDSTON CHARLES.

২৫/

## বিজ্ঞাপন।



ধাত্রীর নিতান্ত মূৰ্খতা এবং অনবধানতা প্রযুক্ত আমার প্রথম সন্তান বিনষ্ট হয়। স্থপ্রতিবিধেয় কারণে এরূপ মহানিষ্ট এবং তদ্বিবছন বিজাতীয় মনঃক্লেশ অস্বদেশবাসী আর কাহারও না হয়, এই ভাবিয়া ঈদৃশ গ্রন্থ প্রণয়নে কৃতসঙ্কল্প হই\*। তৎপরে কোন চিকিৎসোগলক্ষে গোবর-ডাক্তার জমীদার শ্রীযুক্ত বাবু সারদাপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের বাটীতে গিয়াছিলাম। তথায় প্রসঙ্গক্রমে আমার অনিষ্টপাত, ভবিষ্যতে তাদৃশ অনিষ্টপাত-প্রতিবিধান সঙ্কল্প, এবং কীদৃশ গ্রন্থ প্রণয়ন ও তৎপ্রণয়নে কি প্রণালী অবলম্বন করিলে তদভীষ্ট সংসিদ্ধ হইতে পারে, তাঁহাকে বিজ্ঞাপিত করিলে, তিনি বিশেষ সন্তোষ প্রকাশ করিলেন এবং বলিলেন—ইদানীং আমাদের দেশের অবলাগণের মধ্যে অনেকেই লেখা পড়া শিখিতেছেন। অতএব আপনার প্রস্তাবিত গ্রন্থ—অর্থাৎ যাহাতে আপুনি—গর্তীগীকে কি কি নিয়মে রাখিতে হয়, প্রসবের সময় কি কি করিলে প্রসূতি কষ্ট পায় না, নিরাপদে প্রসব করিতে পারে, আর শিশু ভূমিষ্ঠ হওয়া অবধি দুই বৎসর পর্য্যন্ত তাহাকে কি রূপে প্রতিপালন করিতে হয়—এই গুলি অতি সরল ভাষায় লিখিতে ইচ্ছা করিতেছেন, প্রকাশিত হইলে দেশের বিশেষ উপকার হয়। বামাগণ ঐ পুস্তক পাঠ করিয়া অনায়াসে আপনারাই ধাত্রী-কার্য সম্পন্ন করিতে পারেন।

আমাদের দেশের ধাইদিগের মূৰ্খতায় কি কি অনর্থ ঘটয়াছে, ও প্রতি-নিয়ত ঘটতেছে, তিনি তাহার অনেক অবগত ছিলেন বলিয়াই বোধ হয় আমার এরূপ প্রস্তাবে ঈদৃশ হর্ষ-প্রকাশ করেন। অবলাগণ অনায়াসে বুঝিতে পারেন, এবং একবার পাঠ করিয়াই আত্মোপাস্ত স্বরণ করিয়া রাখিতে পারেন, এই মনে করিয়া পুস্তকখানি কথোপকথনচ্ছলে লিখিয়াছি।

পাঠ করিয়া দেখিলেই এ সমস্ত বিদিত হইবেন। পুরুষেরা ধাত্রী-কার্য শিখিয়া অস্বদেশের অবলাগণের কোন উপকারই হয় নাই বলিতে হইবে। প্রসূতি, বিজাতীয় প্রসব যাতনা সহ করিয়া অবশেষে ধাত্রী-হস্তে জীবন দিয়া গিয়াছেন, তথাপি ডাক্তার আসিয়া প্রসব করাইবে, এ কথাও বাটীর মধ্যে উল্লেখ করিতে দেন নাই। সুতরাং এ অবস্থায় অবলাগণ নিজে নিজে ধাত্রী কার্য সম্পন্ন করিতে না পারিলে, এ অন্তত দূর হওয়ার উপায়-স্তর দেখি না।

\* ধাত্রীশিক্ষা প্রণয়ন করিবার মূল কারণ প্রথম সংস্করণের পাঠক বর্গের গোচর করা হয় নাই। সম্প্রতি মেডিকেল কলেজের কর্তা এবং আমার ভূতপূর্ব ডাক্তার ডি, বি, দ্বিত সাহেবের উপদেশ ক্রমে এবারে উহা লিখিয়া দিলাম।

অতএব অবলাগণকে ধাত্রীকার্য নিধানই এই ক্ষুদ্র পুস্তকের মুখ্য উদ্দেশ্য ।

আর যে প্রণালীতে পুস্তকখানি লিপিত হইল, আমার বিশ্বাস, তাহার অল্পতর প্রণালী অবলম্বন করিলে উক্ত উদ্দেশ্য সাধনের কম সম্ভাবনা থাকিত । এক্ষণে ইহা সাধারণের উপকারে আসিলেই শ্রম সফল জ্ঞান করিব ।

অপর ইহার দ্বিতীয় ভাগ লিখিতে আরম্ভ করিয়াছি, গ্রাহকগণের আগ্রহ বুঝিয়া স্বরায় মুদ্রিত করিব ।

নবমীপান্তর্গত গরিবপুর  
সন ১২৭৪ । আষাঢ় ।

}

শ্রীমদ্বিনাথ শর্মা ।

ধাত্রী-শিক্ষার প্রথম ভাগ সর্বত্র আদরপূর্বক পরিগৃহীত হওয়ায় প্রোৎসাহিত হইয়া ইহার দ্বিতীয় ভাগ মুদ্রিত করিলাম । ইহাতে অনৈসর্গিক প্রসব ব্যাপার এবং তাহা প্রতিবিধান করিবার উপায়, কথোপকথনচ্ছলে লিখিত হইয়াছে । ব্যক্তি-নির্দেশের কোন পরিবর্তন করা যায় নাই ।

এক্ষণে প্রথম ভাগের মত ইহা আদৃত হইলেই শ্রম সফল জ্ঞান করিব ।

নবমীপান্তর্গত গরিবপুর  
সন ১২৭৫ । মাঘ ।

}

শ্রীমদ্বিনাথ শর্মা ।

### নবম সংস্করণের বিজ্ঞাপন ।

এই সংস্করণে কয়েক স্থলে পরিবর্তন ও নূতন সংযোজন সাধিত হইয়াছে । পূজাপাদ পিতৃদেবের আমূল সংস্করণের অভিপ্রায় ছিল । সে সংস্করণ কার্যে পরিণত হয় নাই । যতদূর পরিবর্তিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে, বর্তমান সংস্করণে তদনুযায়ী পরিবর্তন ও পরিবর্দ্ধন করা গেল । মূল্য পাঁচ টাকা নির্দ্ধারিত হইল ।

গরিবপুর  
সন ১৩০৪ । ভাদ্র ।

}

শ্রীগিরিজানাথ মুখোপাধ্যায় ।

## পঞ্চম বারের বিজ্ঞাপন ।

এ বারে প্রথম ও অষ্টম সর্গে এবং অন্যান্য সর্গের স্থানে স্থানে অনেক প্রয়োজনীয় বিষয় সন্নিবেশিত হইয়াছে । প্রসব-ক্ষেত্রে প্রসূতির যত্নগা-নিবারণ, এবং ধাত্রী-কার্য্য নির্বিঘ্নে সম্পাদন করাই ধাত্রী-শিক্ষায় লিখিত উপদেশ সকলের এক মাত্র উদ্দেশ্য । ১২৭৪ সালের আষাঢ় মাসে ধাত্রী-শিক্ষার সৃষ্টি হয় । এতাবৎকাল মধ্যে সে উদ্দেশ্য কতদূর সংসিদ্ধ হইয়াছে বলিতে চাহি না । বঙ্গবাসিদিগের নিকট ধাত্রী-শিক্ষার অবিসম্বাদিত সমাদরই তাহার প্রমাণ-স্থল । অষ্টম সর্গে যে অভিনব বিষয়টি সন্নিবেশিত হইয়াছে, আমার সম্পূর্ণ বিশ্বাস, শুদ্ধ তাহারই বলে ধাত্রী-শিক্ষা সূতিকাগারে শত শত, সহস্র সহস্র প্রসূতি ও শিশুর জীবন-রক্ষার উপায় হইয়া থাকিবে । পাঠক ও পাঠিকাদিগের মন বিশেষরূপে আকৃষ্ট হইবে বলিয়া উক্ত অভিনব বিষয়টি বিভিন্ন ( বড় বড় ) অঙ্করে লিখিত হইয়াছে (৮৫—৯৫ পৃষ্ঠা দেখ) । এক্ষণে জিজ্ঞাস্য বিষয়টি কি ? বিষয়টি আর কিছুই নয় ; একটা ঔষধের কোন নির্দিষ্ট ধর্ম্মের পরিচয় ; ঔষধটি চিকিৎসক মাত্রে-রই সুপরিচিত ; কিন্তু উহার উক্ত ধর্ম্ম তাদৃশ সুপরিচিত নহে । ফলতঃ ভারতবর্ষে আর কোনও চিকিৎসক উহার উক্ত ধর্ম্ম পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন কি না, জানি না । আমি বারম্বার পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি, এতদৌষধ প্রসব-ক্ষেত্রে প্রসূতিদিগের জীবন—ইষ্টকবচ । আমার দৃঢ়

বিশ্বাস, ইহার উল্লিখিত ধর্ম সর্বত্র সুপরিচিত এবং ইহা যথাসময়ে ও যথানিয়মে ব্যবহৃত হইলে ভবিষ্যতে ধাত্রী-কার্য্য নির্বাহার্থে যন্ত্র বা অস্ত্রশস্ত্রাদির প্রয়োজন হইবে না \* । প্রসব-ব্যাপার ভয়ানক ব্যাপার বলিয়া আর কেহ মনে করিবে না । এতৎসম্বন্ধে যাহা কিছু জ্ঞাতব্য, ৮৫—৯৫ পৃষ্ঠায় তৎসমুদায় সবিস্তার লিখিত হইয়াছে । গুণ জানিতে পারিয়া ধাত্রীরা যখন এতদৌষধ অঞ্চলে বন্ধন পূর্ব্বক সূতিকাগারে প্রবেশ করিতে কৃতসংকল্প হইবে, তখনি প্রসূতিদিগের সৌভাগ্য-সূর্য্য উদিত হইবে । প্রসব যন্ত্রণায় প্রসূতিদিগের আর্তনাদ, এবং প্রসব-ব্যাপারে হৃদয়-বিদারক অনিষ্টপাত শ্রবণে বঙ্গবাসিদিগকে আর সন্তপ্ত হইতে হইবে না । এক্ষণে সান্ন্যাস প্রার্থনা, গৃহীমাত্রেই এতদৌষধ সংগ্রহ করুন, এবং ইহা কখন কি রূপে প্রয়োগ করিতে হয়, ( ৮৫—৯৫ পৃষ্ঠা দেখ ) বিশেষ রূপে জানিয়া রাখুন ।

কলিকাতা ।

১২৮৭ । শ্রাবণ

}

শ্রীযত্ননাথ শর্মা ।

\* তবে কোন কোন নৈসর্গিক প্রসব-ব্যাপারে ( যেমন আগে হাত বেরুলে, আগে ফুল বেরুলে, ছেলের আঁখা স্বাভাবিক মাথার চেয়ে তিন চারি গুণ বড় হইলে, ৫৭ পৃষ্ঠা দেখ ) চিকিৎসকের সাহায্যে এবং যন্ত্র বা অস্ত্রশস্ত্রাদি আবশ্যক । ঈশ্বর-কৃপায় এক্ষণে নৈসর্গিক ব্যাপার এত কম ঘটে যে, তাহা গণনায় ধর্তব্য নহে ।

“—এতদেশে ডাক্তার যত্নাথ মুখোপাধ্যায় এই লোকহিতকর ত্রুত সম্পন্ন করিয়াছেন। তাঁহার প্রণীত “ধাত্রী-শিক্ষা ও প্রসূতিশিক্ষা গ্রন্থে গভিণীর শুক্রবা হইতে এ চিকিৎসার সমুদয় তত্ত্ব, অতি পরিষ্কাররূপে লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। যত্নাবু যে প্রণালীতে এ গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন, তাহাতে শিক্ষিতা হউক, আর অশিক্ষিতা হউক, স্ত্রীলোকমাজেই বিনা গুরুপদেশে এই প্রয়োজনীয় তত্ত্বসকল শিখিতে পারেন। যে ভাষায় স্ত্রীলোকেরা সচরাচর পরস্পরের সহিত কথোপকথন করে, সেই ভাষাতেই দুই জন স্ত্রীলোকের কথোপকথনচ্ছলে ইহা রচিত হইয়াছে। ইহাতে এমন কথাই নাই যে সামান্ত অশিক্ষিতা স্ত্রীলোকে তাহা বুঝিতে পারে না। দুর্লভ চিকিৎসা তত্ত্ব এই রূপ পরিষ্কার করিয়া যিনি বুঝাইতে পারেন, তিনি চিকিৎসা-বিজ্ঞায় অসামান্ত দক্ষতা-সম্পন্ন সন্দেহ নাই। বাস্তবিক ডাক্তার যত্নাথ মুখোপাধ্যায় একজন বিখ্যাত সূচিকিৎসক। তিনি এ সকল বিষয়ে যে বিধান দিয়াছেন, তাহা নির্বিক্রমে গ্রাহ্য।

গর্ভে বা ভূমিষ্ট হওয়ার পর, শিশুকে যেরূপ রক্ষণাবেক্ষণ করা কর্তব্য, তদ্ব্যতিক্রমে অনেক শিশুর শরীর দুর্বল এবং অস্বাস্থ্য-প্রবল হইয়া থাকে। ধাত্রী-শিক্ষার নিয়ম সকল প্রতিপালন করিলে এই একটা মহৎ অনিষ্টের প্রতিবিধান হইতে পারে। এমন কি, একজন ভদ্র লোকের সন্তান হইয়া অল্পকাল মধ্যে বিনষ্ট হইত। পরিশেষে তিনি যত্নাবুর ধাত্রী-শিক্ষা পুস্তক ক্রয় করিয়া, তাঁহার নিয়মগুলি প্রসূতি ও সন্তানগণের দ্বারা প্রতিপালন করাইলেন। সেই অবধি তাঁহার সন্তানগণ বলিষ্ঠ ও দীর্ঘজীবী হইতে লাগিল। ইহা তিনি স্বয়ং ব্যক্ত করিয়াছেন। যে গ্রন্থের একরূপ অপরিমেয় শুভ ফল, তাহা যে কেন বাঙালির গৃহে গৃহে থাকে না, ইহাতে আমরা বিস্মিত হই। যদি শুভদিন দেখিবার জন্ত পঞ্জিকা গৃহে গৃহে রাখিবার প্রয়োজন আছে, তবে জীবনের শুভবিষয়ক এই গ্রন্থ গৃহে গৃহে রাখিবার আবশ্যিকতা আছে।”

শ্রীবঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়।

বঙ্গদর্শন-সম্পাদক।

# প্রথম ভাগ ।

## সূচীপত্র ।

### প্রথম সর্গ ।

গভিণীর শুক্রবা	...	...	১—১৮
----------------	-----	-----	------

### দ্বিতীয় সর্গ ।

ধাত্রী-পরিচয়	...	...	১৮—২০
---------------	-----	-----	-------

### তৃতীয় সর্গ ।

স্মৃতিকাগার বর্ণন	...	...	২০—৩৮
প্রসবের দিন গণনা	...	...	২১—২২
স্মৃতিকাগারের স্থান নিরূপণ	...	...	২২
স্মৃতিকাগারে অনেক শিশু নষ্ট হওয়ার কারণ কি ?	...	...	২২—২৮
পেঁচোয় পাওয়া কাকে বলে	...	...	২২
পেঁচোয় পাওয়ার কারণ কি	...	...	২২—৩৭
পেঁচোয় পাওয়ার সময় নিরূপণ	...	...	৩৭—৩৮

### চতুর্থ সর্গ ।

স্মৃতিকাগারে প্রবেশ করিবার পূর্বে এবং পরে ধাত্রীর কর্তব্য নিরূপণ	...	...	৩৮—৪২
শিশুর অগ্রে মাথা, পা, কি হাত বাহির হইলে, গভিণীর উদর পরীক্ষা দ্বারা তাহা নিরূপণ	...	...	৪১—৪৫
শিশুর হাত, কি পা, অগ্রে বহির হইবার কারণ কি ?	...	...	৪৬—৪৮
গর্ভে শিশু নষ্ট হইলে তাহা আনিবার উপায়	...	...	৪৮—৪৯

### পঞ্চম সর্গ ।

প্রসবের অবস্থা বিভাগ	...	...	৪৯—৫৫
----------------------	-----	-----	-------

### ষষ্ঠ সর্গ ।

প্রসবের প্রথম অবস্থা	...	...	৫৫—৬২
----------------------	-----	-----	-------

পোরো-হুজ শিশু ভূমিষ্ট হইলে কি কর্তব্য	...	৫১—৫৮
জরায়ুর মুখ খুলিতে বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য ?	...	৫২—৬০
প্রসবের অবস্থা বুঝিয়া আহ্বারের ইতর বিশেষ	...	৬১—৬২

### সপ্তম সর্গ ।

প্রসবের দ্বিতীয় অবস্থা এবং শিশু ভূমিষ্ট হইয়া হাঁপাইলে		
তার চিকিৎসা	...	৬২—৭২
শিশুর মাথা বাহির হইবার সময় হইলে কি কর্তব্য ?	...	৬৪—৬৭
শিশুর গলায় নাড়ী জড়ান থাকিলে কি কর্তব্য ?	...	৬৭—৬৯
শিশুর মাথা বাহির হইয়া শরীর বাহির হইতে বিলম্ব হইলে		
মাথা ধরিয়া টানা কি ভয়ানক !	...	৬৯—৭০
শিশুর মাথা বাহির হইয়া শরীর বাহির হইতে বেশী বিলম্ব		
হইলে কি কর্তব্য ?	...	৭০—৭১
শিশু না কাঁদলে নাড়ী কাটা উচিত নয় কেন ?	...	৭২
ভূমিষ্ট হইয়া শিশু হাঁপাইলে কি কর্তব্য	...	৭২—৭৫
তাৎ দিয়া নাড়ী বাঁধা আর চ্যাচাড়ি দিয়া নাড়ী কাটা উচিত		
নয় কেন ?	...	৭৫—৭৬
নাড়ীতে ছুইটা বাঁধন দেওয়া উচিত, কেন ?	...	৭৬—৭৭
ভূমিষ্ট হইলে শিশুর গা পরিষ্কার করিয়া দেওয়া উচিত কেন ?	৭৭—৭৯	

### অষ্টম সর্গ ।

প্রসবের তৃতীয় অবস্থা এবং প্রসবের পর প্রসূতির শুক্রা	...	৭৯—১০৩
ফুল টানিয়া বাহির করা উচিত নয়, কেন ?	...	১০৩—১০৪
ফুল পড়িতে বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য ?—অর্গট আর ইপেকার	...	১০৪—১০৫
ফুল বাহির করিয়া দিবার কৌশল	...	১০৫—১০৬
প্রসবের পর প্রসূতির পেট কাঁপড় দিয়া বাঁধিয়া রাখা		
উচিত কেন ?	...	১০৬
প্রসবের পর প্রসূতির উঠিয়া বসা ভারি নিষিদ্ধ, কেন ?	...	১০৬—১০৭
প্রসবের পর রক্ত ভাজিবার কথা নয়, আর ভাজাও উচিত নয়	...	১০৭
প্রসবের পর আট দশ দিন শ্রুতিকাগারে প্রসূতির শয়ান থাকা		
উচিত	...	১০৭—১০৮

স্মৃতিকাগারে প্রসূতির আহার এবং প্রসূতির পীড়া হইলে		
শিশুর বিপদ	...	১০০—১০১
ঝাল খাওয়ান আর তাপ দেওয়ার প্রয়োজন নাই	...	১০২
শিশুর শরীরে সেক তাপ দেওয়ার ভয়ানক ফল	...	১০৩
স্মৃতিকাগারে আট দিন থাকার নিয়মটা বড় ভাল	...	১০৪
ঐ নিয়ম ভঙ্গ, এবং তাহার দোষ	...	১০৪—১০৫
প্রসবের পর প্রসূতির নিদ্রা হওয়া ভারি আবশ্যক	...	১০৫
প্রসবের পর প্রসূতির প্রসবের দ্বার হইতে কিছু দিন পর্য্যন্ত যে শোণিত		
নির্গত হইয়া থাকে, তাহা হঠাৎ বন্ধ হওয়া ভারি দোষ		১০৭
কি কি কারণে উহা হঠাৎ বন্ধ হইতে পারে	...	১০৬
স্মৃতিকাগার হইতে বাহির হইয়াই হিম জলে স্নান ভারি		
নিষিদ্ধ, কেন ?	...	১০৭
প্রসবের পর স্নানের বিধি	...	১০৭—১০৮
প্রসবের পর ২৪ ঘণ্টা কোষ্ঠশুদ্ধি না হওয়া ভাল, তাহার পর কোষ্ঠশুদ্ধি		
সহজে না হইলে জোলাপ দেওয়া উচিত	...	১০৮
স্মৃতিকাগারে প্রসূতির পরিদেয় বস্ত্রের বিবরণ	...	১০৮
স্মৃতিকাগারে প্রসূতির শরীর পরিষ্কার রাখা উচিত	...	১০৮
স্মৃতিকাগৃহের মধ্যে ধোঁয়া হইতে দেওয়া উচিত নয়, কেন		১০৯
স্মৃতিকাগৃহে অধিক আগুন রাখার প্রয়োজন নাই	...	১০৯

## নবম সর্গ ।

শিশু-পালন	...	১১০—১২২
ভূমিষ্ট হওয়ার পর শিশুকে জোলাপ দেওয়া উচিত, কেন ?		১১০—১১১
প্রসবের পর প্রথম তিন দিন শিশুর আহারের ব্যবস্থা	...	১১১
কত দিন পর্য্যন্ত শিশু দুধ শুদ্ধ পান করিয়া থাকিবে	...	১১২
প্রসূতির স্তনে তাদৃশ দুধ না থাকিলে, কি না হইলে, কি কর্তব্য		১১১—১১৩
বাসি দুধ শিশুকে দেওয়া ভারি নিষিদ্ধ	...	১১৫
শিশুকে শুদ্ধ পান করাইবার নিয়ম	...	১১৫—১১৭
শিশুর পীড়া হইলে আরাম করা সহজ নয়	...	১১৭—১১৮
শিশুর কঠিন পীড়া হইলে অস্ত্রায় চিকিৎসার বিবরণ	...	১১৮

শিশু কত দিনের হইলে তাঁহাকে মায়ের দুধ ছাড়া অন্য আহার		
দেওয়া যাইতে পারে		১১৮
শিশু কত দিনের হইলে তাহাকে মাই ছাড়ান উচিত	...	১১৮
ইহার অগ্রে কি পরে দুধ ছাড়ান উচিত, নয় কেন ?	...	১১৮
শিশু মাই ছাড়িলে তাহার বিশেষ যত্ন আবশ্যক	...	১১৯
শিশুকে বেশী আহার দেওয়া ভারি দোষ	...	১১৯
ফল ফুলরি কি মিষ্ট দ্রব্য শিশুকে খাইতে দেওয়া উচিত নয়, কেন ?		১২০
রাত্রে নিদ্রা ঘাইবার সময় শিশুর গা আতুল থাকা উচিত নয়		১২০
শিশুর শয়ন-গৃহের বিবরণ	... ১২০—১২১	
শিশুর স্বাস্থ্যের নিমিত্তে আলোক ও বায়ু দুই-ই তুল্য প্রয়োজনীয়		১২১
শিশুর স্নানের ব্যবস্থা	... ১২১—১২২	
অধিক রাত্রে শিশুকে দুধ খাওয়ান উচিত নয় কেন ?	...	১২২
তিন মাসের মধ্যে শিশুর ইংরাজী টিকে দেওয়া উচিত কেন	১২২—১২৫	
শিশুর ২৪ ঘণ্টা কোষ্ঠ শুদ্ধি না হইলে জোলাপ দিয়া বাহ্যে		
করান উচিত		১২৫
শিশুর পক্ষে ক্যাষ্টর অইল জোলাপ বড় ঔষধ, ঐ জোলাপ দেওয়ার		
ব্যবস্থা ও পরিমাণ		১২৫
শিশুর পেট কামড়ানর লক্ষণ	... ১২৬	
শিশুর পক্ষে চুণের জল মহৌষধ, উহা প্রস্তুত করিবার প্রণালী		১২৬
তড়কা হওয়ার কারণ কি ?	... ১২৭	
দাঁত উঠিবার সময় শিশুকে বিশেষ সাবধানে রাখা উচিত	১২৮—১২৯	

### দশম সর্গ ।

শিশুদিগের গীড়ার পূর্ব-লক্ষণ	... ১২৯—১৩১
------------------------------	-------------

### একাদশ সর্গ ।

শিশুদিগের গীড়ার চিকিৎসা	... ১৩১—১৩২
--------------------------	-------------

# দ্বিতীয় ভাগ ।

## সূচীপত্র ।

### প্রথম সর্গ।

শিশুর পা অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ? ... ১৬৩—১৮৫

পাছা, হাঁটু কিম্বা পা এই তিনের মধ্যে যে সে একটা আগে বাহির

হইলেই “আগে পাছা বেরিয়েছে” বলিয়া সংজ্ঞা দেওয়া যাইতে

পারে, কেন ? ১৬৪

পাছা, হাঁটু কিম্বা পা অগ্রে বাহির হইলে তাহার জানিবার সংকেত ।

পাছা, হাঁটু কিম্বা পা অগ্রে বাহির হইলে শীঘ্র জল ভাঙ্গিতে

না দেওয়া উচিত কেন ১৬৫

জল ভাঙ্গার পর যতক্ষণ ছেলের নাই পর্য্যন্ত না বাহির হইবে

ততক্ষণ ধাইয়ের কিছুই করিতে হবে না কেন ? ১৬৬ - ১৬৭

নাই পর্য্যন্ত বাহির হইতে বেশী বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য ? ১৬৭—১৬৮

নাই পর্য্যন্ত বাহির হইলে ধাইয়ের সাবধান হওয়া উচিত কেন ১৬৮—১৬৯

নাই থেকে ছেলের গলা পর্য্যন্ত বাহির হইলে নাড়ীতে চাপন

না পায়, এমন উপায় কি ? ১৭০—১৭২

ছেলের নাই পর্য্যন্ত বাহির হইলে নাড়ীতে চাপন না লাগে

এমন উপায় করিয়া তৎপরে ধাইয়ের কি কর্তব্য ? ১৭৩

নাই পর্য্যন্ত বাহির হইলে, ছেলের পা ধরে টানা কি ভয়ানক ! ১৭৪

ছেলের বুক বাহির হইবার সময় ধাইয়ের কি কর্তব্য ? ১৭৫

ছেলের মাথার দুই পার্শ্বে বাহু আর হাত থাকিলে কি কর্তব্য ? ১৭৬

ছেলের কাঁধ বাহির হইবার সময় কি কর্তব্য ? ... ১৭৭

অবশ্যের কার্য কাহাকে বলে ? ... ১৭৮—১৭৯

পা থেকে গলা পর্য্যন্ত বাহির হইলে ছেলের মাথা বেরণ কর্তন কেন ? ১৮০

শরীর বাহির হইয়া মাথা বাহির হইতে বিলম্ব হইলে কি কর্তব্য ১৮১—১৮৩

পা কিম্বা হাঁটু অগ্রে বাহির হওয়ার অপেক্ষা পাছা আগে

বাহির হওয়া ভাল কেন ? ১৮৪—১৮৫

## দ্বিতীয় সর্গ।

শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে, কি কর্তব্য	..	১৮৫—২০২
শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইবার কারণ কি ?	...	১৮৬—১৮৭
শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে ধাইয়ের প্রধান কাজ কি	১৮৭—১৮৮	
ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া কি রকম ইত্যাদি	...	১৮৮—১২০
ছেলে ঘুরিয়ে দিবার সময়ে একখানি কি দুখানি পা ধক্কিয়া		
ঘুরিয়ে দিবার ইতর বিশেষ কি	...	১২০—১২২
তাড়াতাড়ি প্রসব করান নিবিদ্ধ কেন ?	...	১২২
ছেলের হাঁটু ধরিয়া নামিয়ে আনা কখন পরামর্শ, আর ইহাতে		
সুবিধাই বা কি ?	...	১২৩
ছেলের পা কিম্বা হাঁটু ধরিয়া নামিয়ে আনিতে হইলে যে সে পা কিম্বা		
হাঁটু ধরিয়া নামিয়ে আনা উচিত নয় কেন ?	...	১২৩
যে হাত অগ্রে বাহির হইয়াছে তাহার বিপরীত দিকের হাঁটু		
কিম্বা পা ধরিবার উপায় কি	...	১২৪
জল অনেকক্ষণ ভাঙ্গিয়াছে, জরায়ুর মুখ ভাল খোলে নাই,		
আর প্রসূতি কাবু হইয়া রহিয়াছে ; এ অবস্থায়		
ধাইয়ের কি কর্তব্য	...	১২৫—১২৭
জল ভাঙ্গিয়াছে, শিশুর হাত জরায়ুর মুখ দিয়া বাহির হইয়াছে,		
এবং জরায়ুর মুখ সেই হাত খুব করিয়া ধরিয়াছে, এ		
অবস্থায় ধাইয়ের কি কর্তব্য	...	১২৭—১২৮
কুনো কিম্বা কাঁধ অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য	...	১২৮
ছেলের মাথার সঙ্গে হাত কি বাহু বাহির হইলে কি কর্তব্য	...	১২৯
হাত আর পা একবার বাহির হইলে কি কর্তব্য	...	২০০

## তৃতীয় সর্গ।

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য	...	২০০—২০২
শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইবার কারণ কি	...	২০৩—২০৪
নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে তাহা জানিবার সঙ্কেত	...	২০৪
নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে শিশুকে বাঁচাইয়া প্রসূতিকে প্রসব		
করাইবার নিয়ম	...	২০৬—২০৭

## চতুর্থ সর্গ ।

ফুল অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য	...	২১৩
ফুল অগ্রে বাহির হইয়াছে বলিলে কি বুঝায়	...	২১৩
ফুল অগ্রে বাহির হইলে তাহা জ্ঞানিবীর সঙ্কেত	...	২১৩
ফুল অগ্রে বাহির হইলে মধ্যে মধ্যে যে রক্ত-স্রাব হইয়া থাকে, তাহার চিকিৎসা এবং পূর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করার ব্যবস্থা	...	২১৩—২২৫

## পঞ্চম সর্গ ।

প্রসবের পর রক্ত-স্রাব নিবারণ	...	২২৬—২২৭
------------------------------	-----	---------

## ষষ্ঠ সর্গ ।

যমক সম্ভান কিরূপে প্রসব করাইতে হয়	...	২২৬—২৩৫
------------------------------------	-----	---------

## সপ্তম সর্গ ।

ঋতু সংক্রান্ত পীড়া	...	২৩৫—২৪২
বাধকের ব্যামোর চিকিৎসা	...	২৩৫—২৩৯
প্রদর অর্থাৎ রক্ত-ভাঙ্গা রোগের চিকিৎসা	...	২৩৯—২৪১
ঐ রোগের কারণ	...	২৪১—২৪২

## অষ্টম সর্গ ।

গর্ভ-লক্ষণ	...	২৪৩—২৬০
------------	-----	---------

## নবম সর্গ ।

গর্ভ-স্রাব	...	২৬০—২৭০
ইহার কারণ	...	২৬০
পুনঃ পুনঃ গর্ভ নষ্ট হওয়ার কারণ এবং তাহার চিকিৎসা	...	২৬১—২৬৩
গর্ভ-স্রাবে লক্ষণ এবং চিকিৎসা	...	২৬৩—২৬৯
যাহার একবার গর্ভ নষ্ট হইয়াছে, পুনরায় গর্ভ হইলে তাহার কিরূপ সাবধান থাকা উচিত	...	২০৬—২১২

## দশম সর্গ ।

বৃত্তবৎসা	...	২৭০—২৭৩
-----------	-----	---------

## একাদশ সর্গ ।

ভ্যালাদির কামড়	...	২৭৪—২৭৫
-----------------	-----	---------

## দ্বাদশ সর্গ ।

হৃৎকিণ্ডাগারে শিশুর অঙ্গ পরীক্ষা	...	২৭৫—২৭৭
প্রসবের এক সপ্তাহ পূর্বে ক্যাটের অইল জোলাপ উচিত	...	২৭৭

# ধাত্রী-শিক্ষা ।

গর্ভিণীর শুশ্রূষা ।

( লক্ষ্মী ও বিনোদিনী । )

বিনোদিনী । ওগো আর শুনেছ, আমাদের মোহিনী যে লক্ষ্মী ।

লক্ষ্মী । আহা ! হোক হোক, ঠাকুর করেন একটা বেটা ছেলে হয় ।

বি । ওগো সে পরের কথা । এখন আমাদের বলে দেও যে, তাকে কি নিয়মে রাখি ?

ল । নিয়ম টিয়ম আর এমন কি ? কেবল একটু সাবধানে রাখলেই হ'ল ।

বি । সাবধানে কি রকম, তাই আমাদের বলে দেও ।

ল । হ্যাঁ, তা বলছি । মোহিনী যে শান্ত ও সুকোষ নৈরে, তাকে তাকে সাবধানে রাখা শক্ত নয় । তবে তুমি এক চুই করে সোণ, আমি নিয়ম গুল বলে বাই ।

( ১ ) রোল তার বাতে কোঠ পরিষ্কার হয়, তা ক'রো । পোআতি-দের কোঠবদ্ধ ভাল নর । যে পোআতির করাবরই কোঠবদ্ধ থাকে, প্রসবের সময় সে কঠ পার । ছেলের মাথা শীত বেরতে পারে না ।

বি । কেন, পোআতির কোঠবদ্ধ থাকলে ছেলের মাথা বেরবার ব্যাধাত হবে কেন ?

ল । মল জমে থাকলে, ছেলের মাথা যে পথ দিয়া বেরবে, সে পথ আটকে হবে না ?

বি । জমা, তা হবে বৈ কি ?

ল। তা যদি হ'ল, তবে আঁটো পথ দিয়া মাথা সহজে বেয়ে কেমন ক'রে ?

বি। তাই ত ! এমন সোজা কপা একজন বুঝতে পারিলাম না। এখন বেশ বুঝলাম। তবে ত পোআতিদের কোঠবন্ধ সোজা নয় দেখছি।

ল। সোজা নয়ই ত। এ ছাড়া কোঠবন্ধ হ'লে পোআতি শরীরে জুত পার না, ভাল খিদে হয় না, নানান অসুখ হয়। প্রসবের পর পেটের-ব্যামোও হ'তে পারে।

বি। কোঠবন্ধ হ'লে তবে কি করবে ?

ল। কোঠবন্ধ হ'লে আধ ছটাক খানেক ক্যাটির অইল খাইয়ে দিও। ক্যাটির অইল ভিন্ন অন্য কোন জোলাপ দিও না। যাতে বেশী বাড়ে হয়, এমন জোলাপ দেওয়া বড় দোষ।

বি। আচ্ছা, বেশী বাড়ে হ'লে কি হয় ?

ল। বাড়ে বেশী হ'লে গর্ভপাত হ'তে পারে।

বি। ওঃ তবে ত জোলাপ টোলাপ বেশ বিবেচনা ক'রে দেওয়া উচিত। ভাল, আমাদের যে বলে, গর্ভ হ'লে অসুখ দিতে নাই, সে কথাটা কেমন ?

ল। সে আমাদের ভুল। তোমরা ভাব যে অসুখ দিলেই বুঝি গর্ভ নষ্ট হয়। কিন্তু তা নয়। যাতে গর্ভ নষ্ট হয়, তাই কেবল দেবে না। তা ভিন্ন অসুখ দিতে দোষ কি ? আহা ! বৈজ্ঞানিক সাহস পূরে অসুখ দিতে পারে না হ'লে, কত পোআতিই মারা পড়ে ! পোআতির ব্যামো মারাত্মক হ'লে, অসুখ দিয়ে তাকে আগে আরাম করা উচিত। নৈলে একের দারে দুইটিই যায়। বুঝিই পাচো।

বি। তাই ত ! আমাদের এটা বড় ভুল। ভাল, এখন ইন্তক আর ও কথা শোনা হবে না। আচ্ছা, ক্যাটির অইল খাওয়াতে বলা, পোআতি তা কেমন করে খাবে ?

ল। কেন ?

বি। ও যে গেলা যায় না। গন্ধতেই ন্যাকার আসে। আর যে আটা-আটা ?

ল। ছটাক খানেক, কি ছটাক রেডেক পরম হুখের সঙ্গে মিশিয়ে খেলে আর ও রকম গন্ধ টক টের পাওয়া যায় না। বেশ খাওয়া যায়।

বি। গরম ছয়ের ভাবেতে বুঝি ও নকটা লুকোর ? আর এর মধ্যে  
বিশ্বলে বুঝি অত আটাও থাকে না ?

ল। হাঁ, ঠিক বলেছ ।

বি। তবে আর কি ? এ ত বড় মন্দ কিকির শেখা থাকলো না ।  
ভাল, এক আধ দিন কোঠবদ্ধ হ'লে যেন ক্যাটন আইয় জোলাপ দিয়ে  
কোঠবদ্ধ দূর করলে । কিন্তু যে পোষাতির কোঠবদ্ধ নিত্য, তার উপায়  
কি করবে ? রোজ ত আর তাকে দেওয়া যায় না ।

ল। তা সত্যি । এ কথাটা বলেছ ভাল । এ রকম পোষাতির  
তত্ত্বে আলাদা ব্যবস্থা চাই ।

বি। সে ব্যবস্থাটা কি তাই বল ।

ল। অল্পদ বিহ্বদ না খাইয়ে, আর কোন উপায়ে পোষাতির  
কোঠবদ্ধ দূর করতে পাল্যে ভাল হয় ।

বি। তা আবার একবার করে বলছো ? অল্পদের নামেভেই যে  
পোষাতিরে ডরায় ।

ল। যে পোষাতির কোঠবদ্ধ নিত্য, জলখাবারের সঙ্গে তাকে  
নিয়ম করে রোজ ভাল পাকা পেঁপে খেতে দিলে, তার কোঠবদ্ধ সারিয়ে  
যায় ।

বি। বল কি ? পেঁপে খেলে কোঠবদ্ধ সারে ? পেঁপের এমন  
গুণ ! তা ত জ্ঞাতেন না । তবে এর চেয়ে সুবিধা আর কি হ'তে  
পারে ? যে ফলের এমন গুণ, সে ফল আবার বার জান পাড়ায় যায় ।  
আর, এক বছরেই ফলে । এমন গুণ আর কোন ফলের আছে কি না,  
বলতে পারি না ।

ল। ঠিক বলেছ, এমন ফল আর নাই । কিন্তু পেঁপের আজিও  
ভেমন আদর হয় নাই ।

বি। এখন থেকে হবে । গুণ জ্ঞাতেন না পাল্যে কি কোনও  
জিনিষের কেউ আদর করে ?

ল। পাকা পেঁপে খেলে শুধু কোঠবদ্ধ সারে, তা নয় । শরীরের বেশ  
পুষ্টি হয় । রক্তও পরিষ্কার হয় ।

বি। আর বলতে হবে না । পেঁপের যে সব গুণ মতো, জ্ঞাতেন  
সকল গুরুত্বই এখন থেকে আপন আপন বাড়ীতে পেঁপের গাছ তত্বের

কল্পবে । কোষ্ঠবদ্ধ না থাকলেও, শরীরের পুষ্টি আর রক্ত সঞ্চিকার হবে না, অনেক পোআতি সাধ করে পেঁপে খাবে । তার পর, আর কি কি নিয়ম বলবে বল ।

ল । ( ২ ) পোআতির রোজ কোষ্ঠ পরিষ্কার হওয়া যেমন আবশ্যিক, রোজ সহজ প্রস্রাব হওয়াও তেমনি আবশ্যিক । যে পোআতির বরাবরি প্রস্রাব বাহ্যে সহজ হয়, প্রসবের সময় সে পোআতির কোন বিপদই ঘটে না ।

বি । তবে সকল পোআতিরই প্রস্রাব বাহ্যের খবরটা লওয়া উচিত ?

ল । তা উচিতই ত । নৈলে এত করে বলছি কেন ?

বি । আচ্ছা, প্রস্রাব কম হ'লে পোআতির কি অনিষ্ট হ'তে পারে ?

ল । ও বাপরে ! প্রস্রাব কম হওয়া বড় দোষ । কোষ্ঠবদ্ধের চেয়েও প্রস্রাব কম হওয়া দোষের । যা খেলে শরীরের পুষ্টি হয়, গায়ে বল হয় ( বিশেষ মাছ, মাংস ), তা থেকে এক রকম বিষ সৃষ্টি হয় । এই বিষ প্রস্রাব আর ঘামের সঙ্গে শরীর থেকে বেরিয়ে যায় । বেশার ভাগ প্রস্রাব দিয়াই বেরোয় । প্রস্রাব কম হ'লে, এই বিষ সব বেরিয়ে যেতে পারে না । শরীরের মধ্যে থেকে যায় । শেষে পুরো মাসে প্রসব-বেদনা হবার আগে, কি ব্যথা আরম্ভ হতেই, কোন খানে কিছু নাই, পোআতির হঠাৎ একটা ব্যানো উপস্থিত হয় । মৃগিনারা রোগীর যেমন খেঁচুনি হয়, পোআতিরও তেমনি খেঁচুনি হয় ।

বি । আ সর্বনাশ ! প্রস্রাব কম হ'লে, পোআতিদের শেষে এমন বিপদ ঘটে ! আচ্ছা, আমাদের পাড়ার ভট্টাচার্য্যদের মেয়ের না এই রকম হইছিল ? তারও ত ব্যথা আরম্ভ হতেই মৃগিনারা রোগীর খেঁচুনির মত খেঁচুনি হইছিল । তারও কি তবে প্রস্রাব কম হ'তো বলে গুরুত্ব খেঁচুনি হইছিল ?

ল । তার আর কোন ভুল নাই ।

বি । তবে আমাদের গাঁয়ের মেয়ে পুরুষ সকলেই কেন বলে যে, তাকে ভুতে পেইছিল ? ভুতে পেয়েছে বলিই ত রোজা নিয়ে এসে তার আড়ান কাড়ান কলো ।

ল । পোআতিকে ভুতে পার নি ; বারা রোজা ডেকে এনেছিল,

তাদেরই ভূতে পেইছিল। ভূতে ত আমাদের কথাই কথার দায়।  
কড় কড়ির মত হঠাৎ কোন একটা শক্ক রোগ হলে, আমরা অমনি বলে  
বসি “একে ভূতে পেরেছে। রোজা তির এর আর উপায় নাই।” ভূতে  
পেরেছে বলে আমাদের পাড়াগাঁয়ে ও রকম শক্ক রোগের ত আর কোন  
চিকিৎসাই হয় না।

বি। এ কথাটা মানি। কেন না, ভূতে পেরেছে বলে আমাদের  
এখানে ও রকম যত শক্ক রোগীর চিকিৎসা হয়েছে, তাদের মধ্যে একটাও  
বাঁচে নাই।

ল। তা বাঁচবে কেন? যেমন রোগ, তার মত অল্প না হলে কি  
রোগ সারে? এ সব কথা এখন থাক। এর পর বেশ করে বলো।

বি। সেই ভাল। আচ্ছা, পোআতিদের প্রস্রাব কম হওয়া যখন  
এত দোষের, তখন তার ত একটা উপায় জেনে রাখা আবশ্যক।

ল। তা আবশ্যকই ত। যখন রোগটি জান্তে পাল্যে, তখন তার  
উপায়টিও জানা চাই। নৈলে শুধু রোগটি জেনে রাখার ফল কি?

বি। তা সত্যই ত। আচ্ছা পোআতিদের যে প্রস্রাব কম হয়, তার  
কি কোন কারণ আছে?

ল। কারণ আছে বৈ কি? গর্ভ হলে বত মাস বার, পেট বড় কড়  
হয়, ছেলে বত বাড়ে, পেটের মধ্যে যে সব বস্তু আছে, সেই সব বস্ত্রের  
উপর তত ভার পড়ে। যে বস্ত্রের মধ্যে প্রস্রাব স্থিতি হয়, সে বস্ত্রেরও  
উপর সেই রকম ভার পড়ে। এতেই পোআতিদের প্রস্রাব কম হয়।

বি। বটে! এখন বুঝলাম। পোআতিদের কোঠবন্ধও কি ভাবে  
ভেঙেনি করে হয়?

ল। হ্যাঁ। কোঠবন্ধও ঠিক সেই কারণে হয়। নাকীকুঁড়ির উপর  
ছেলের ভার পড়ে বলেই কোঠবন্ধ হয়।

বি। কোঠবন্ধ দূর করার যেমন সহজ উপায় বলে দিলে, প্রস্রাব  
সহজ করবেরও সেই রকম একটা সহজ উপায় বলে দেও।

ল। বরফ দেওয়া খুব ঠাণ্ডা জল রোজ তিন চারি গ্লাস করে খেলে,  
প্রস্রাব সহজ হয়।

বি। হ্যাঁ, এ উপায়টি খুব সহজ বটে। কিন্তু আমরা পাড়াগাঁয়ে  
বরফ কোথা পাব? পাড়াগাঁয়ের লোক বরফ কখনও চক্ষেও দেখে নাই।

আজ্ঞা, পৌরুষ্য মাসে ত সকল জলই বরফ-দেওয়া জলের মত খুব ঠাণ্ডা।  
তখনও কি বরফ দিয়ে জল খেতে হবে ?

ল। না, তখন সেই শুষ্ক ঠাণ্ডা জল খেলেই কাজ হবে। যেখানে  
বরফ কিন্তে পাওয়া যায়, সেখানে গ্রীষ্মকালে বরফ দেওয়া ঠাণ্ডা জল  
রোজ তিন চারি গ্লাস করে খাবে। যেখানে বরফ কিন্তে পাওয়া যায়  
না সেখানে আর কোন উপায় করা চাই। বাণেশ বরফ কিনে খাবার  
সঙ্গতি নাই, তাঁদেরও সেই উপায় করা উচিত।

বি। সে উপায়টা কি ?

ল। কাঁচা দুধ আর তল সমান ভাগে মিশিয়ে রোজ সকাল সন্ধ্যা  
এক বাটা করে খেলে, প্রস্রাব বেশ খোলসা হয়, আর সহজ হয়।

বি। বল কি ? তবে এটাও ত খুব সহজ উপায় দেখছি  
তার পর বল।

ল। (৩) পোষাতির সহজ বাহ্যে প্রস্রাব হওয়া যেমন দরকার  
সহজ ঘাম হওয়াও তেমনি দরকার।

বি। ঘাম ত আপনিই হয়। ওর জন্তে আবার কিছু কতো হবে নাকি ?

ল। সবই ত আপনি হয়। খিদে ত আপনি হয়। তবে খাওয়া  
কাওয়ার অনিয়ম হলে খিদে থাকে না কেন ?

বি। সে কথা ত মিছে নয় ? তবে, কি অনিয়মে ঘাম হওয়ার  
ক্যাশাভা ঘটে, বলে দেও।

ল। গা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন না রাখলে, ভাল ঘাম হয় না। গায়ে খুব  
ঠাণ্ডা বাতাস লাগলে ঘাম হওয়া বন্ধ হয়। শীতের সময় গায়ে কাপড়  
চোপড় দিয়ে শীত নিবারণ না কলো ঘাম হতে পারে না।

বি। তবেই হয়েছে। আমাদের বৌ কিরে ত এর কোন নিয়মই  
পালন করে না। তাদের কাছে শীত গ্রীষ্ম দুই-ই সমান। শরীর যাতে  
বজ্রবল থাকে, তারা তার দিক দিয়েও যায় না।

ল। ব্যাঙ্গো পীড়ার তারা ভোগেও তেমনি। গায়ে বল থাকলে,  
সহজ শরীরে অনিয়ম করে তারা কোন রকমে পার পায়। কিন্তু পোষা-  
ভিত্তি সে রকম অনিয়ম করে পার পায় না। এই জন্তেই ত আমাদের  
এমন দুর্দশা। আজ্ঞা বল দেখি, আমাদের কটা পোষাতি  
শুষ্ক বাস পরিস্থিতিতে থাকে, আর নির্বিরে খালাস হয় ?

বি। ভাঙ গতি ! হুহ গোআতি কৈ আর ক'রে দি নে।  
একটা না একটা অস্থির ভাবের আছেই।

ল। তবে আর কি চাও ? এতে আর ভাবের পেটের ছেলে - হুহ  
থাকবে কেমন ক'রে ? আর সে সব গোআতির ছেলে পিলে দীর্ঘজীবী বা  
হবে কেমন ক'রে ?

বি। কি সর্বনাশ ! তবে গোআতিরই সোজা আমাদের ছেলে  
পিলের এমন ছদ্মশা !

ল। তা না ত কি ? নৈলে আর এত ক'রে বলছি কেন ?

বি। তবে তুমি আমাকে বেশ ক'রে শিখিয়ে দাও। বেশ বেশি  
মোহিনীকে ঠিক সেই নিয়মে রাখতে পারি কি না।

ল। তা পারবে না কেন ? শক্ত ত ওর মধ্যে কিছুই নেই। শক্ত  
মনে ক'রে বা না করা যায়, তাই শক্ত। আমরা কত শক্ত সোজা কাজও  
শক্ত ব'লে তার কাছ দিয়েও যাই না। গা পরিষ্কার রাখা, শীতকালে কাপড়  
চোপড় গায়ে দিয়ে শীত নিবারণ করা, বর্ষাকালে বৃষ্টির জলে না ভেজা,  
আর যে সময়েই হোক, খুব ঠাণ্ডা বাতাস গায়ে না লাগান - এ সব করা  
কি শক্ত ?

বি। না, তা আর শক্ত কেমন ক'রে ? গা পরিষ্কার রাখলে, আর  
গায়ে কাপড় দিলে যদি শরীর সুস্থ থাকে, তবে এর চেয়ে সহজ উপায়  
আর কি হবে ?

ল। গা পরিষ্কার রাখলে, গায়ে ঠাণ্ডা বাতাস বা হিম না লাগালে,  
চৌদ্ধ আনা রোগের হাত এড়াতে পাড়া যায়। কক, কাশি, বাত, জ্বর,  
পেটের-ব্যামো, গলায় ব্যাথা, পেটে ব্যাথা—এ সব রোগ খুব কম হয়, হয়  
না বল্যেই হয়।

বি। গোআতির ত এই সব রোগই সচরাচর হয়ে থাকে। আচ্ছা  
তবে কেন বল না, এ সব রোগ আমরা সাধ ক'রে ডেকে আনি ?

ল। তা না ত কি ? রোগও আমরা সাধ ক'রে ডাকি। যদিও  
আমরা সাধ ক'রে।

বি। ভাল কথাই বলেছ। তার পর আর কি নিয়ম ক'রে বল।

ল। (৪) খাওয়ার দাওয়ার পক্ষে খুব সাবধান হ'তে হবে।

বি। কি রকম সাবধান হবে, আমাকে বেশ বলতে হবে।

ল। বেশ ক'রে আর বলাবলি কি ? যে আহার সহজে পরিপাক হয়, সেই আহারই ভাল—এইটী মনে থাকলেই হ'ল। মোহিনীকে যে আহার দেবে, তার তিনটা গুণ থাকা চাই।

বি। তিনটা গুণ কি কি ?

ল। সামান্য বলকারক, আর সহজে পরিপাক হওয়া—এই গুণ।

বি। আমাদের দুধ, মাছের ঝোল, ভাতেরও ত তবে এই তিন গুণ আছে।

ল। আছেই ত ! সৰু চা'লের ভাত, সুগের ডা'ল, মাছের ঝোল, আর দুধ—সামান্য আহারও বটে, বলকারকও বটে, আর পরিপাকও সহজে হয়।

বি। তবে আর কি ? মোহিনীকে নিয়ম ক'রে ঐ আহারই দেওয়া যাবে। আচ্ছা, সুগের ডা'ল ছাড়া কি অন্য ডা'ল দেওয়া যায় না ?

ল। যাবে না কেন ? কলারের ডা'ল দিতে পার। কলারের ডা'লও বেশ পুষ্টিকর।

বি। মোহিনীকে কি কোন অন্য দ্রব্য খেতে দেওয়া যেতে পারে ?

ল। হ্যাঁ, ভাতের সঙ্গে এক আধ খানি কাগজি কি পাতি নেবু দিতে পার। ভাতের সঙ্গে সকল পোআতিরই এক আধ খানি লেবু খাওয়া ভাল।

বি। মোহিনীর খাওয়া দাওয়া সম্বন্ধে আর কিছু বলতে চাও ?

ল। হ্যাঁ, আরও কিছু বলতে বাকী আছে।

বি। তবে সে গুলও বল।

ল। (৫) মোহিনী যখন খাবে, তখন যেন বেশ ক'রে চিবিয়ে চিবিয়ে খায়। বেশ করে চিবিয়ে চিবিয়ে আন্তে আন্তে খেলে বেশ পরিপাক হয়। ভাল ক'রে না চিবিয়ে তাড়াতাড়ি খেলে সহজে পরিপাক হয় না। পরিপাক না হলে অনেক রকম অসুখ হ'তে পারে। আমাদের অপাক হলে, পেটের অসুখ কল্যাে, পেট কামড়ালে, কেবল তারই জন্তে কষ্ট পাই। কিন্তু পোআতিরে তা ছাড়া আবার আর এক রকম কষ্ট পায়।

বি। সে আবার কি রকম কষ্ট, বল না গা।

ল। পোআতিদের অপাক হ'লে, পেটের অসুখ কল্যাে, পেট-কামড়ালে, প্রসব বেদনার মত ব্যথা এসে উপস্থিত হয়। কাজেই পোআতিও ভেবে আকটি হয়, বাড়ীর লোকও ভয় পায়।

বি। বল কি? গোআতির পেটের অস্থির ক'লো এত ঘুর হতে পারে?

ল। হতে পারে কি? হয়েই ত থাকে।

বি। আচ্ছা, গোআতির পেটের অস্থির কলো, সন্ধি সন্ধিই কি গর্ভস্রাব হয়?

ল। হয় না ত কি আর আমি ঠাটা কহি? / অস্থির বিভিন্ন দিগে পেটের অস্থির না ভাল কলো, নকল ব্যথা পেয়ে আসল ব্যথা হয়ে দাঁড়ায়। তখন গর্ভস্রাব আর কে নিবারণ করে?

বি। কি সর্বনাশ! তবে ত গোআতির পেটের অস্থিরকে নোকা ছান করা উচিত নয়?

ল। তা নয়ই ত। নৈলে আর মোহিনীকে চিবিরে চিবিরে ভাত খেতে বলছি কেন?

বি। তার পর বল?

ল। (৬) খেতে ব'সে বায়ে বায়ে জল খাওয়া ভাল নয়। খেতে ব'সে বা খেয়ে উঠেই বেশী জল খেলে ভাল পরিপাক হয় না। পেট ভার হয়, আর অগ্নিমান্দ্য হয়।

বি। তবে কখন জল খাবে?

ল। খেয়ে উঠে, পর খানিক বাদে জল খেলেই ভাল হয়। যারা নিতান্ত না থাকতে পারবে, তারাই যেন এ নিয়ম ভুল করে। কিন্তু খেতে ব'সে বা খেয়ে উঠে ঢক্ ঢক্ ক'রে বেশী জল খাওয়া কখনই উচিত নয়—তী যেন সকলেরই বেশ মনে থাকে।

(৭) খেয়ে উঠেই কোন কাজ কর্ম না ক'রে, খানিক কণ বিশ্রাম করা ভাল। আহারের পর বিশ্রাম কলো পরিপাকের কোন বাধাত হয় না।

তাই ব'লে দিনখানে খেয়ে দেয়ে যেন ঘুম না। যিনে খেয়ে ঘুমে গা মাটি-মাটি করে, কোন কাজ বজা ইচ্ছা হয় না, আর সন্ধ্যা ভেঙে ইচ্ছা হয়। দিনে ঘুমান আর একটা বিশেষ দোষ এই যে, রাতে ভাল ঘুম হয় না। রাতে ভাল ঘুম না হওয়া যে কত কষ্ট, তা কারই আশে বাকী নাই। রাতে ভাল ঘুম না হওয়া কেবল কষ্ট নয়; রাতে ভাল ঘুম না হ'লে বেশ পরিপাকও হয় না। পরিপাক না হ'লে গোআতিদের কি আশিই হতে পারে, এর আগেই তা বলিছি। কেমন মনে আছে ত?

বি। ও মা, তা আবার মনে মাই ? তুমি যা যা বলছো, মনেতে সে সব একবারে এঁকে রাখছি ।

ল। তা এমনিই ত চাই ।

বি। আচ্ছা, পোআত্তিরে কি বেশী ক'রে খেতে দেওয়া ভাল ?

ল। কেন, এ কথা জিজ্ঞাসা কছো কেন ? পোআত্তিকে বেশী ক'রে খেতে দিলে পেটের ছেলে বেশ শক্তি সমর্থ হয় ভাব'চো না কি ? এ ভেবে পোআত্তিকে যে ভাল ভাল ওরুপাক সামগ্রী অনেক করে খাওয়ার সে ইচ্ছা না ক'রে পেটের ছেলের অনিষ্টই করে ।

বি। বল কি, তবে ত আমাদের একটা মন্ত ভুল শুধ'রে দিলে দেখছি ?

ল। ওরুপাক কোন সামগ্রী খেতে দেওয়া ভাল নয় । অধিক রাত্রে খেতে দেওয়াও ভাল নয় । পেটের অসুখ করে, এমন কোন সামগ্রী খেতে দিও না । পেটের ব্যামো হওয়া বড় দোষ । পেটের ব্যামোর বাড়াবাড়ি হলে গর্ভ-পাত হ'তে পারে ।

বি। পেটের অসুখ কল্যা যখন প্রসব বেদনার মত ব্যথা এসে উপস্থিত হয় বলেছ, তখন পেটের ব্যামোর বাড়াবাড়ি হ'লে, গর্ভ-পাত হবে, আশ্চর্য্য কি ? এ কথাটা আমি খুব মনে ক'রে রেখেছি । যা খেলে, পেটের অসুখ করে, মোহিনীকে তার দিক্ দিয়েও খেতে দিব না ।

ল। তার পর বলি শোন ।

(ল) কারো কারো সকাল বেলা ঘুম থেকে উঠে বড় খিদে লাগে । মোহিনীর যদি সে রকম হয়, তবে পেটের অসুখ না করে এমন কিছু খাবার তাকে দিও । কেন না, খিদে নিবৃত্তি না করা বড় দোষ ।

বি। আ ননা ! আমাদের পোআত্তিরে আবার খিদে নিবৃত্তি করবে ? ত্রুত নিয়ম ক'রে মাসের মধ্যে এমন পাঁচটা উপস করে ।

ল। বল কি ? উপস কল্যা পেটের ছেলে কষ্ট পায় এটা পোআত্তি-দেই জান মাই ? পোআত্তির শরীর সুস্থ থাকলে না ছেলে ভাল থাকবে ?

বি। তার আর ভুল কি ?

ল। পোআত্তিরে যেন এটা বেশ মনে থাকে যে, আপন আপন শরীরের যত্ন কল্যা পেটের ছেলেরও যত্ন করা হয় । পোআত্তি যদি খাবার হওয়া পোআত্তি বেশ স্বাস্থ্য শরীরে কাটাতে পারে, তবে তার পেটের ছেলে যে কি রকম দৃষ্ট সুস্থ আর সুস্থ হয়, তা ব'লতে পারিনে ।

(৯) সকাল বেলা বিছানা থেকে উঠে যদি রক্তাক্ত জায়গা-জায়গা করে, তবে বিছানা থেকে উঠবার একটু আগে যেন কিছু ঘুমা থেকে ওঠে।  
তুন্হ ত আমি যে যে নিয়ম বলছি ?

বি। হ্যাঁ, শুনিছি বৈ কি ?

ল। আচ্ছা, বল দেখি কটা নিয়ম বলছি ?

বি। গোটা আটেক নয়।

ল। তবে তুমি মন দিয়ে শুনিছ বটে।

(১০) পরণের কাপড় পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখতে ব'লো। কাপড় ক'রে পরতে দিও না। গর্ত হ'লে পোষাতির কাপড় খুব মল ক'রে পরা উচিত। ভিজ কাপড়ে যেন একটুও থাকে না।

(১১) বেশী শ্রম করতে দিও না। তাই ব'লে যেন নিভাও ব'লেও থাকে না।

বি। আচ্ছা, আমি যদি তাকে কাজ কর করতে না দিই, তা হ'লে কি কিছু দোষ আছে ?

ল। আছে বৈ কি ? নিরবচ্ছিন্ন ব'লে থাকলে শরীর মাটি হয়ে যায়। আর তা হ'লে খালাস হতে ক্লেশ পাবে। গর্ত হ'লে যে পোষাতি বরাবরি নিরমিত শ্রম করে, সে বেশ স্বচ্ছন্দ থাকে, তার পেটের ভেলেও অস্থ থাকে, আর খালাস হবার সময় কষ্ট পায় না।

বি। তবে ত পোষাতিদের রোজ নিয়ম মত শ্রম করতে দিওনা বড় আবশ্যক দেখছি ?

ল। তা আবশ্যকই ত। নিয়ম মত শ্রম করলে শরীর সবল থাকে। শরীর সবল আর বশ থাকলে পোষাতি সহজেই খালাস হতে পারে।

বি। আচ্ছা, আমাদের গৃহস্থালির সব কাজ কর কল্যাণেই ত নিয়ম মত শ্রম করা হ'ল। কেমন নয় ?

ল। তা না ত কি ! সংসারের নিয়ম মত কাজ কল্যাণেই ব'লে যিরে অমনি হিম শিম খেয়ে যায়। তাদের আর কোন রকম শ্রম করবার কিছুই দরকার নেই। তবে যাদের দশটা দাস দাসী থাকে, তাঁদের ইচ্ছা ক'রে শরীর খাটাতে হয়, নৈলে খালাস হবার সময় দাস দাসীরা তাদের ঠাকাত পায়ে না ? গর্ত হলে যে পোষাতি শরীর খাটতে আপনার বশে রাখে, তারই জিত। সে, হাই না পৌছিতে খালাস হয়ে ব'লে

থাকে। আর বিনি গর্ত হ'লে এ রকম ভাবে থাকেন যে, তুলে ধরে প'লে পড়েন, তারই সর্বনাশ। টেনে হেঁচড়ে খালাস না করালে আর তিনি খালাস হতে পারেন না।

বি। বেশ বুঝিছি, আর বলতে হবে না। এই জন্মেই ভক্ত লোকের বৌ-বিয়ের চেয়ে ইতর লোকের বৌ-বিরে খালাস হতে এত কম কষ্ট পায়।

ল। ভাল কথাই বলেছ। আমাদের বৌ-বিরে খালাস হবার সময় আর ত কোন কষ্টই পায় না। তবে আনাড়ি খাইয়ের দোবে দুই এক আরগার বা কিছু কষ্ট পায়।

বি। তোমাদের বৌ-বির কথা বল্যে। আবার আমাদের বৌ-বির কথা শোন ত অবাক হবে।

ল। শুনতে হবে কেন? রোজ যা দেখছি, তা শুনবার দরকার কি? তোমাদের বৌ-বিকে খালাস করতে আমাদের মাথার ঘাম পড়ে পড়ে। কেবল ব'সে ব'সে থাকে। এতে কি গারে বল হয়, না শরীর কশে থাকে? তোমাদের পুরুষেরা বরং এক আধটু কাজ কর্ম করে, এখানে ওখানে যায়। কিন্তু মেয়েরা নড়েও বসে না।

বি। তা, আজ কাল খালাসের সময় বৌ-বিরের দুর্গতিও তেমনি হচ্ছে।

ল। তা হবে না? এখন হয়েছে কি? ব'সে ব'সে কার্পেট শেলাই করা না! এখনকার মেয়েগুলো এমন অকেজোও হয়েছে! আগে দেখিছি, তোমাদের ভক্তলোকের বাড়ীতে এক জন মেয়ে মাছুষ থাকলে বাড়ীর কাজের জন্তে পুরুষদের কিছুই ভাবতে হ'তো না, এখন তার ঠিক উল্টো দেখতে পাই। বাদে ভাল রকম খাওয়া পরা চলে না, মেয়েদের জন্তে তাঁদেরও দাস দাসী রাখতে হয়। আজ কাল দেখি, ভক্তলোকের ঘরে মেয়েদেরই জন্তে বাড়ীর পুরুষেরা অস্থির! মিন্সে মানে দণ্ড টাকা উপার করতে পারে না। কিন্তু মাগির নবাবির জন্তে দিন তার খরচ গড়া পরসা খরচ না কল্যে চলে না।

বি। তুমি মেনে এত খবরও রাখ।

ল। তা, না রাখলে চলবে কেন? আমি যে দেখছি, তোমাদের ভক্তলোকের ঘরেই আজ কাল অভাব বেশী।

বি। সে জ্ঞান কি কেবল মেয়েদেরই কাজে হয়েছে জান ?

ল। তা না ত কি ? আমাদের ঘরে মেয়েরা পুরুষদের যেমন সাহায্য করে, তোমাদের ঘরে তেমনি কিছু দেখি, কেমন তোমাদের অভাব থাকে ? বাইরে না বেরিয়ে, বাড়ীর মধ্যে থেকে তোমরা কি পুরুষদের সাহায্য করতে পার না ? তোমাদের রাখার কাজে মাইনে করা রাখুনি চাই। তোমরা যে সব কাজ সহজেই করতে পার, সে সব কাজের অন্তে চাকর চাকরাণী চাই। এতে আর পুরুষদের অপরাধ কি ? তোমাদের চাকর চাকরাণীর মাইনে বোগাবে, না তোমাদের ভাত কাপড় দিয়ে পুষবে ?

বি। তা সত্যি। আমাদের বৌ-ঝিরা এ সব বেশ ক'রে তুলিয়ে বুঝে কাজ করে ত, ভাল হয়। তার পর আর কি বলবে বল।

ল। বলি। (১২) কারে কারো পেটের চামড়া টিল থাকে। তাদের গর্ত হ'লে পেট ঝুলে পড়ে। ঝুলে পড়লে রেশ বোধ হয়। মোহিনীর যদি সে রকম দেখ, তবে কাপড় দিয়ে পেট তুলে বাঁধতে ব'লো। তা হ'লে আর কষ্ট পাবে না। আর, কোন কোন প্রথম পোষাতির পেট যেমন বাড়ে, পেটের চামড়া তেমনি চক্কড় কতো থাকে। তাতে তারি অস্থখ হয়।

বি। হ্যাঁ গা, মোহিনীর ত তেমন হবে না ?

ল। হলুই বা ?

বি। হয় যদি ত কি করবো ?

ল। কেন ? একটু নারকেলের তেল নিয়ে আন্তে আন্তে পেটের উপর মাখিয়ে দিও। তা হ'লেই ও অস্থখ যাবে। আর যদি মাইতে বড় বাধা হয়, তবে তেল গরম ক'রে তাতে মালিশ কতো ব'লো।

বি। বেশ কথা, এ সব জানা থাকলো। তার পর বল। আর কতগুলি নিয়ম বলবে ?

ল। হুহ গোটা দুই। কিন্তু শেষের দুটি বেন খুব মনে থাকে।

বি। কেন, আগেকার নিয়ম গুলি কি তবে বড় কাজের নয় ?

ল। কাজের নয়, তা ভেবো না। নিয়ম বা বা কুলিছি, সবই মনে রাখা চাই। আর তার মত কাজ করাও চাই। তবে শেষের নিয়ম দুটি বিশেষ মনোযোগ ক'রে শুনো।

বি। ওমা, তা তুমি বৈ কি? তুমি বা বলবে, তাই তুমি।

ল। তবে বলি শোন।

(১০) মোহিনীকে কোন খানে একা যেতে দিও না।

বি। কেন গা, তাতে কি কোন দোষ আছে?

ল। দোষ এমন কিছু নেই, তবে যদি ভয় টর পার, তাই বলছি।

বি। ভয় পাওয়া কি দোষ?

ল। ভয় পাওয়া একটু আতঙ্ক দোষ নয়; ভয় পেলে পেটের ছেলের যেমন বিপদ, পোষাতিরও তেমনি বিপদ।

বি। বল কি? শুনে যে ভয় হচ্ছে। তবে বল না গা, পোষাতির ভয় পেলে কি অনিষ্ট হ'তে পারে?

ল। কোন পোষাতি হঠাৎ বেশী ভয় পেয়ে যদি খুব ডরির উঠে, তবে চাই কি তার সেই থাকতেই পেটের ছেলেটা নষ্ট হ'তে পারে। সেট দিনই হোক, আর দু দিন পরেই হোক, তার গর্ভ-স্রাব হয়। আবার এই গর্ভ-স্রাবের সঙ্গে সঙ্গেই হোক, বা ত চারি দিন পরেই হোক, এমন কি, পোষাতিও মারা যেতে পারে।

বি। কি সর্বনাশ! বল কি? শুনে যে আমার নাড়ী একবারে ব'সে গেল। এই জন্তেই বুঝি বাড়ীর গিরি বারিগে পোষাতিকে কোন খানে একা যেতে দেয় না?

ল। তা না ত কি? তা ছাড়া, ও-রকম ভয় পেলে পোষাতির শর রোগও জন্মে যেতে পারে। পেটের ছেলেও জড় হ'রে যেতে পারে।

বি। জড় কাকে বলে?

ল। যে ভাল নড়তে চড়তে পারে না, সেখানে রাখ সেট ধানেক থাকে, তাকেই জড় বলে।

বি। তাই ত! পোষাতির ভয় পেলে তবে না হতে পারে এমন বিপদই নাই। মোহিনীকে ত আমি কোন খানে যেতে দেব না। আর কি কতো বল?

ল। (১১) আর ছোঁমাতে রোগ যেখানে আছে, সেখানে যেন কখনও যায় না।

বি। ছোঁমাতে রোগ কাকে বলে?

ল। ছোঁমাতে রোগ কাকে বলে তা আর জান না? ছোঁমা-

ভাপায় যে রোগ হয়, আরেকই ছোঁয়ায় রোগ বলে। বসন্তক ছোঁয়াতে রোগ বলে। হামও এক ছোঁয়াতে রোগ। এসব রোগের কবছ পেলে, কি ছোঁয়া-ভাপা কল্যাণ, সন্তান কবছেরও সেই রোগ হয়।

বি। আজ্ঞা, পোষাতির বসন্ত বা হাম হ'লে কি নিগব হ'তে পারে ?

ল। বসন্ত হ'লে, পোষাতি যদি কোমর বন্ধে বেঁচে ওঠে, আর পেটের ছেলেরী কিছু বাঁচে না। এই ভয়ে, পোষাতির বসন্ত হ'লে, গর্ভপাত হয়ই হয়।

বি। বল কি ? তবে ত তারি পানি রোগ।

ল। ওগো ! আমার বেলা হ'ল। আর কল্লে পারিনে।

বি। আরে ক'সো, ক'সো, যেয়ো এখন। আর কি কি বলবে বলে রাজ।

ল। তোমার বুঝি পেটটা শান্ত আছে ?

বি। পেট শান্ত কি ? এখনো রাজাও চক্কাইনি।

ল। বল কি, আজ যে এত বেলা হ'ল ?

বি। হ'ল, কাজ কর্ত্ত কতো কতো বেলা হ'রে গেল।

ল। আজ্ঞা, তবে একটু বসি।

( ১৫ ) হ্যাঁ, ভাল কথা মনে পড়েছে। তোমার পাড়া প্রতিবাসীর বো-ঝি যদি এর মধ্যে কেউ খালাস হয়, তবে খালাস হবার সময় তার আঁতুড় ঘরের মধ্যে মোহিনী বেন না যায়।

বি। কেন, সেখানে গেলে কি কিছু দোষ আছে ?

ল। আছে বৈ কি।

বি। কি দোষ বল না গা ?

ল। খালাস হওয়ার কষ্ট টট দেখলে মনে বড় ভয় হয়। সে রকম ভয় হওয়া ভাল নয়। মনে সে রকম ভয় বরাবর থাকলে খালাস হওয়ার সময় মোহিনী কষ্ট পাবে।

বি। ও বাপরে ! তবে ত তাকে সেখানে কখনই যেতে দেখে না।

ল। মোহিনীর শেষ বারে যে ঋতু হয়েছে সে দিনটো তাকে মনে রাখতে বলা।

বি। কেন, সে দিন মনে রেখে কি হবে ?

ল। তা বলছি। মাসে মাসে যে সময় ঋতু হ'ত, গর্ভ হ'লেও সেই সেই সময় ঋতু হওয়ার সত পরীয়ে মন্থ হ'রে থাকে। পোষাতিরে

তা বড় একটা মালুম করতে পারে না। বাই হোক, ঐ সময় বিশেষ কোন অভ্যাচার কল্যাণ গর্ভ-পাত হ'তে পারে।

বি। অভ্যাচারটা কি রকম ?

ল। জেরাদা চন্দ্র ফেরা করা, কি বেশী স্নান হয়, এমন কোন কাজ করা, এই অভ্যাচার; বিশেষ আর এমন কি ?

বি। আজ্ঞা, ও সময়টা তারে মনে রাখতে বল্‌বো।

ল। (১৭) বার মাসে মাসে বাধকের ব্যথা ভোগ ক'রে এসেছে, গর্ভ হ'লে তারের ঐ সময় বিশেষ সাবধান থাকা উচিত।

বি। কেন, গর্ভ হ'লেও বুঝি বাধকের ব্যথা তার কুলতে পারে না ?

ল। সে কথা বড় মিছে নয়। সামান্য কারণেই ঐ সময় ঐ স্বভাবের ব্যথা এসে উপস্থিত হয়। তার পর গর্ভটা নষ্ট ক'রে ফাস্ত হয়।

বি। ঠিক বলেছ, একথা মানি বটে। কেন না, আমাদের পাড়াতেই বে নাগে বৌয়ের উপরো উপরি চারিবার গর্ভ-পাত হ'ল দেখলাম ওর যে রকম বাধকের ব্যথা ছিল, তা কিছু তুমি না জান, এমন নয়; তুমিইত অমুদ দিয়ে ওর বাধকের ব্যথা সেরে দিইছিল।

ল। তবেই দেখ বাধকের ব্যথা সোজা রোগ নয়। কেন না, বাধকের ব্যথা থাকলে গর্ভ হয় না; আবার বামো সেরে গিয়ে গর্ভ হ'লে পূর মাস পর্যন্ত গর্ভ-রক্ষা হওয়া ভার।

বি। তাইত! তোমার নিয়ম বলা কুল না কি ?

ল। হ্যাঁ, কুল বৈ কি। কেবল আর একটা কথা বলতে বাকী আছে। তা হ'লেই হয়।

বি। বল তবে শুনি।

ল। (১৮) প্রথম তিন মাস মোহিনীকে খুব সাবধানে রাখতে চাও।

বি। কেন গা কেন ?

ল। কেন তা বলছি। তুমি এ জেনো যে, যত গর্ভ-পাত হয়, প্রায় তিন মাসের মধ্যেই হ'রে থাকে। তিন মাসের পর গর্ভ-নষ্ট হওয়ার বড় একটা ভয় থাকে না।

বি। বল কি ? পাঁচ হয় মাসেও ত গর্ভ-পাত হয় ?

ল। হয় না, তা বলছি নে। তবে সচরাচর তিন মাসেই গর্ভ-পাত হ'রে থাকে। আর ছ মাসে যে গর্ভ-পাত হয় বল্যো, তাকে গর্ভ-পাত বলে না।

বি। কেন ?

ল। সে ছেলে যে বাঁচান যায়। ছেলে হয়ে বেঁচে থাকলে আর গর্ভ বর্ধ হ'ল কেমন ক'র মল্লা বাবে ?

বি। পূর ছ মাসে ছেলে হলে কি বাঁচে ?

ল। হ্যাঁ, বাঁচে ঐ কি। তবে অনেক ব্যয় কতো হয়।

বি। অবশ্য, তা না কল্যে অত কচি ছেলে বাঁচ'র্ষে কেন ?

ল। সাত মাসে আর আট মাসে ছেলে হয়ে বেশ বেঁচে থাকে, তা জান ?

বি। হ্যাঁ, আটাশে ছেলে ত কত আছে, দেখিছি। তবে ছ মাসে ছেলে হয়ে যে বাঁচে, তা জন্মে না। আর, ছ মাসে ছেলে হলে যদি বাঁচে, তবে সাত মাসে ছেলে বাঁচ'বে, আশ্চর্য্য কি ? তবে তুমি এখন এস। অনেকক্ষণ অবধি বাই-বাই ক'চ্যো। বেলাও হয়েছে। আমিও গিয়ে রান্না চড়াই।

ল। হ্যাঁ, তবে এখন আমি আসি। যখন যেমন দরকার হয়, আমাকে খবর দিও, আমি তখনি আসবো।

বি। আচ্ছা। আমার মোহিনী নিক্সিয়ে খালাস হলে, তোমাকে ভাল ক'রে খুসি করবো।

ল। সে জন্তে চিন্তা নাই। বেশ ! আমার মন এমন ভুলো হয়েছে ?

বি। কেন, ইরি মধ্যে আবার কি ভুলো ?

ল। তোমাকে যে এই মন্তব্য বল্যে যে, প্রথম তিন মাস মোহিনীকে খুব সাবধানে রেখো। কিন্তু সাবধানে কি রকম তা ত আর বল্যে না।

বি। তাই ত, আমিও যে ও জিজ্ঞাসা ক'রে নিতে ভুলে গিইছি। ভাল, এখন বল, তা হলেই হবে।

ল। প্রথম তিন মাস পোষাতি সাবধানে চলা ফেরা করে, তা হলেই ভাল হয়। কোন খানে যেতে পা পিছ'লে পড়া, আছাড় খাওয়া, কি কোন ভারি জিনিষ হঠাৎ জোর করে তোলা বড় দোষ। কিছা সিঁড়ি ভেঁদে সর্বদা উপর নীচে করা, সেও ভারি দোষ। এতে গর্ভপাত হতে পারে, আর এ রকমে অনেক পোষাতির গর্ভপাত হয়েছে, দেখিছি।

আমার বেশ মনে আছে, লেপ বাগিশ মুক এক খান ষাট সন্নিবে সর-

কারদের বোয়ের গর্ভপাত হয়েছিল । আর, পাখীতেই হোক, আর গাড়ী-তেই হোক তিন মাসের মধ্যে দূরাদূর যাওয়া-আসা ভাল নয় ।

বি । আচ্ছা, আমাদের পোষাতিয়ে যে স্বস্তর বাড়ী থেকে বাপের বাড়ী যাওয়া আসা করে, সেটা কি তবে দোষ ?

ল । হ্যাঁ, তিন মাসের মধ্যে কোন দূরাদূর যাওয়া পরামর্শ নয় । এ রকম অনিয়মে গর্ভপাত হতে পারে ।

বি । পোষাতিদের তবে কোন স্থানান্তরে পাঠাতে হলে কি তিন মাসের পর পাঠানই উচিত ?

ল । হ্যাঁ, যদি নিত্য আবশ্যক হয়, তবে চারি মাসে পাঠাইলেই হয় ।

বি । চারি মাসে বোড়া মাস হয় ব'লে যে আবার মেয়ে ছেলে দূরাদূর পাঠায় না ।

ল । তা না হয় পাঁচ মাসেই পাঠালে । তাতে ত কিছু ক্ষতি নেই ।

বি । না ক্ষতি আর কি ? আচ্ছা, তবে এখন তুমি এসো ।

## দ্বিতীয় সর্গ ।

### ধাত্রী-পরিচয় ।

মোহিনী । দিদি, আমার বড় অস্থখ হয়েছে ।

বিনোদিনী । কি রকম অস্থখ হয়েছে, আমাকে বল দেখি ।

মো । সকাল বেলা ঘুমে থেকে উঠে আমার যে কি হয়, তা ব'লতে পারি নে । এমনি গা ঝাকার ঝাকার করে যে, কিছুই ভাল লাগে না ।

বি । আচ্ছা এখন ইস্তক সকাল বেলা বিছানা থেকে উঠবার আগে একটু গরম দুধ খেয়ে উঠিস্ দেখি ।

মো । কেন তা হলে কি গা ঝাকার-ঝাকার করবে না ?

বি । গা ঝাকার ঝাকার একবারে করবে না, তা বলছি নে । তবে অনেক কম পড়বে বটে ।

মো । ওগো, একটু কম পড়লিই যে বাঁচি ।

বি । হ্যাঁ, তা নিশ্চয়ই কম পড়বে ।

মো । ভাল, আমার আর ও কতো কি ? ও করা ত খুব সহজ ।

মো। (পের দ্বিগুণ প্রান্তে) কেমন না মোহিনী, আজ কেমন?

মো। হ্যাঁ দিদি, অল্প দিন চেয়ে আজ অনেক ভাল আছি।

বি। তবে আর কি, ঐ ফিকির রোজই করবি। বুঝিছিল ত?

মো। হ্যাঁ তা আবার বলছো?

বি। তোর যখন যে অস্থখ হবে, আমাকে তখন বলবি। আমি ধাই মাগির কাছে সব জেনে শুনে নিইচি।

মো। কোন্ ধাই? দিদি!

বি। কেন, লক্ষ্মী?

মো। লক্ষ্মী কি ভাল জানে শোনে?

বি। বলিস কি? লক্ষ্মীর মত ধাই কি আমাদের দেশে আর আছে? লক্ষ্মী আমাদের এখানে আছে বলিই রক্ষে। নৈলে ভেবে মরতে হ'ত।

মো। কেন, ভাবনা কিসের?

বি। ভাবনা কিসের, তা তুই এখন কি জানবি। যখন ঠেকবি, তখন জানতে পারবি।

মো। লক্ষ্মীর পেটে কি এত গুণ আছে?

বি। তা কি, তুই এত দিন জাহিস্ নেন? ও যে আগে ডাক্তার সাহেবের আরা ছিল। তার ছেলে পিলে মানুষ কতো। ডাক্তার সাহেব এ সব বিষয়ে বড় পণ্ডিত ছিল। সেই লক্ষ্মীকে অনেক বত্ন করে এ সব শিখিয়েছে। কত দেশ দেশান্তর থেকে বড় মান্নবেরা লক্ষ্মীকে টাকা দিয়ে নিয়ে যায়। তার কেমন হাত-বশ যে, যাবা মান্নব পোআতি খালাস হয়।

মো। বল কি, লক্ষ্মী এমন? সে না আমাদের স্বজ্ঞেতের মেয়ে?

বি। স্বজ্ঞেতের মেয়ে নয়-বটে, কিন্তু সে ব্যাভারে বামন কারেতকে হারায়। সে ডোমের মেয়ে। জ্ঞেতে নীচ হলে হয় কি? গুণ ত আর নীচ নয়। তার গুণ আছে বলিই না লোকে এত আদর করে? নৈলে আরো ত ডোমের মেয়ে আছে?

মো। সে কথা সত্যি।

বি। এখন আমাদের দেশে বত ধাই আছে, সকলেই যদি লক্ষ্মীর মত হয়, তা হলে আর খালাস হতে বৌ কি এত কষ্ট পায় না। আর ছেলে পিলেও আঁতুড়ে এত মরে না। আহা! তা না কি আর হয়েছে? আমাদের পুরুষদের ত আর এসব বেদনা সৈতে হয় না। ভাবা যেমন

তেমন একটা ধাই ডেকে দিয়ে তফাৎ হয়ে দাঁড়ায়। তার পর মরিস্ আর বাচিস্, কে জিজ্ঞাসা করে?

মো। আচ্ছা, সব ধাই লক্ষীর মত কেমন করে হবে?

বি। কেন, তাদের শেখালে কি শিখতে পারে না?

মো। শেখাবে কে? আর কেমন করিই বা শেখাবে?

বি। এখন তাদের শেখবার ত বেশ উপায় হয়েছে। আজ্ কাল্ মেয়েরা লেখা পড়া শিখছে, তাতে তারা মনে কলোই আপন আপন ধাইকে বেশ করে শেখাতে পারে।

মো। মেয়েরা লেখা পড়া শিখছে সত্যি, কিন্তু ধাই শেখাবার বৈ কোথায়? বৈ নৈলে ত আর তারা শেখাতে পারে না? আর বৈ থাকলেই বা কেমন করে শেখাবে? ধাইরে লেখা পড়া না জানলে ত আর হবে না?

বি। তা ধাইরে লেখাপড়া না জানলেও হতে পারে।

মো। কেমন করে?

বি। মেয়েরা যারা লেখা পড়া জানে, তারা বৈ দেখে ব'লে দিলেই ধাইতে শিখতে পারে। তাদের ব্যবসা ঐ কি না? আর অমন এক ধানা বৈ পেলে আমরাই যে নিজে নিজে ধাই হতে পারি। কিন্তু সে রকম বৈ এখন পাওয়া যায় কোথায়?

মো। বুজলে বোধ হয় মেলে। আজ্ কাল্ এত বৈ হয়েছে, তাতে এমন দরকারী বৈ এত দিন কেউ তয়ের করে নি?

বি। বেলা হলো, চল্ এখন মাইতে যাই।

মো। হ্যাঁ, চল।

## তৃতীয় সর্গ।

### সূতিকাগার বর্ণন।

ল। কেন গা ডেকে পাঠিয়েছিলে, কেন?

বি। এস গো এস, বোস, বলছি।

ল। এই বসি।

বি। হ্যাঁ গো, মোহিনীর খালাস হওয়ার সময় হ'ল না?

ল। কেন, ইরি মধ্যে ন মাস হলো নাকি ?

বি। হলো বৈ কি ? তবে এখনও ন মাস পুরিনি।

ল। ওঃ তবে এখনও অনেক দেরি আছে। পূর ন মাস দশ দিন না হ'লে ত আর খালাস হবে না ?

বি। সকল পোআতিই কি ন মাস দশ দিনে খালাস হয় ?

ল। প্রায় ত বটে। তবে কেউ দশ দিন আগেও হয়, কেউ বা দু দিন পরেও হয়। তোমাকে এর একটা সোজা সূত্র হিসেব বলে দিই, বেশ বুঝতে পারবে। আচ্ছা, মোহিনী কবে সসবা হয়েছে ?

বি। আশ্বিন মাসের প্রথমে।

ল। তা বল্যে হবে না।

বি। তবে কি ?

ল। আশ্বিন মাসের কঁউই ?

বি। তা কেমন করে জানবো ?

ল। কেন, মোহিনী শেষবারে ঋতুমান কয়েছে কবে ?

বি। হ্যাঁ, তা বলতে পারি। দোসরা আশ্বিন।

ল। তবে সেই দিন থেকে তার গর্ভ হওয়া ধরছে কেন ?

বি। আচ্ছা, ধরলেন। তার পর ?

ল। তার পর দোসরা আশ্বিন থেকে ন মাস গোণ।

বি। দোসরা আষাঢ় ন মাস পূর্বে।

ল। তার পর আরো দশ দিন ধর।

বি। তা হলে ত বাক্বই আষাঢ় হলো।

ল। তবে ঐ বাক্বই আষাঢ় তোমার মোহিনী খালাস হবে।

বি। বল কি ? ঠিক নাকি ?

ল। ঠিক বাক্বই হোক না হোক, তার কাছাকাছি হবেই। তা পাঁচ দিন আগেই হোক, আর দু দিন পরেই হোক। এখন হিসেবটা বুঝলে কিনা ?

বি। হ্যাঁ, বেশ সঙ্কেত বলেছ। এ বোঝা আর শক্ত কি ? এখন ইস্তক গর্ভ হওয়ার দিন জানতে পাল্যেই বলতে পারবো, পোআতি কবে খালাস হবে।

ল। তা ঐ রকম হিসেব করে প্রায় পারবে বটে।

বি। যাক্ব এখন, মোহিনীর পূর মাস হয় নি বটে, কিন্তু প্রায় হয়ে

এল। তাই তোমাকে ডেকে পাঠিয়েছিলাম, আঁতুড় ঘর এখন বাঁধবো কি না ?

ল। তা বাঁধতে দোষ কি ? এ বাঁধতেই ত হবে, তা না হয় দশ দিন আগেই বাঁধলে ।

বি। আচ্ছা, কেমন জায়গায় আঁতুড় ঘর বাঁধবো ?

ল। জায়গাটা খুব ভাল হওয়া চাই ।

বি। ভাল কি রকম ?

ল। জায়গাটা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হবে, আর নিকটে কোন খানে দুর্গন্ধ থাকবে না । আর তার চারি দিক বেশ খোলা থাকবে । আঁতুড় ঘরের মেঝে খুব শুকনো হওয়া চাই । স্যাংসেতে হওয়া বড় দোষ । সূতিকা ঘর খানি প্রশস্ত হওয়া ভারি আবশ্যক । মেঝেটা লম্বে দশ বার হাত, আর আড়ে পাঁচ ছ হাত হলেই ভাল হয় । ঘরের পোতা ছ হাত আড়াই হাত উঁচু না কল্যে, মেঝে শুকনো হবে না । এ ছাড়া দিন থাকতে ঘর তরলের করে রাখলে, মেঝেটা শুকনো খটখটে হয়ে থাকবে । শীত-কালে আর বর্ষাকালে পূর্বদ্বারি, আর গ্রীষ্মকালে দক্ষিণদ্বারি সূতিকা ঘর ভাল । ঘরের উত্তর দক্ষিণে দুটা রুজু রুজু জানালা থাকা চাই । তা ঝাঁপের বেড়াই হোক, আর মাটি বা ইটের দেওয়ালই হোক ।

বি। কৈ, আমাদের এখানে ত আঁতুড় ঘর বাঁধবার জন্তে ভাল জায়গা টায়গা খুজতে, বা অমন করে ঘর দুওর তয়ের কতো দেখিনে ? যেমন তেমন জায়গাতেই ত আঁতুড় ঘর বাঁধে । আর দেখিছি বাড়ীর মধ্যে যে জায়গাটা সব চেয়ে নোংরা, সেই খানেই আঁতুড় ঘর বাঁধে ।

ল। তুমি যা বলো তা সত্যি, কিন্তু অমনতর জায়গায় সূতিকা ঘর হওয়া উচিত নয় ।

বি। উচিত নয় কেন ?

ল। কেন, তা বলছি । আচ্ছা, তুমি বল দেখি, সূতিকাঘরে আমাদের দেশে কত ছেলে মরে ?

বি। তা অনেক, শুনিছি বটে ।

ল। ভাল, কিসে এত ছেলে মরে, তার কারণ কিছু স্থির কতো পেয়েছে ?

বি। না ; তার কারণ কি গা ? আঁতুড় ঘরের দোষেই কি সব ছেলে মরে ? না আর কোন কারণ আছে ?

ল। শুভ্র আঁতুড় ঘরের দোষ দেওয়া যায় না। খাইয়েরও দোষ আছে।

বি। আঁতুড় ঘরের বা কি দোষ, আর খাইয়েরই বা কি দোষ তোমাকে বলতে হবে।

ল। আঁতুড় ঘরের দোষ এই যে, যে জায়গায় সূতিকা ঘর বাঁধে, সে জায়গাটা অতি নোংরা। আর এমন ক'রে ঘর বাঁধে যে, তার মধ্যে একটু বাতাস কি আলো যাবার যো থাকে না। এ ছাড়া ঘরের মেঝে দিয়ে যেন জল উঠছে, এমনি স্ত্রীংসেতে। এমন জায়গায় ঘর বেঁধে কি তুমি সেখানে বাস কতো পার?

বি। ও মা, তা কি পারা যায়? এমন জায়গায় দু দিন থাকেই ব্যামো হয়।

ল। তবে সেখানে কচি ছেলে কেমন করে থাকতে পারে? তাদের সে রকম ঘরে রাখলে, তারা কখনও সুস্থ থাকতে পারে না। একটা না একটা ব্যামো হয়ই।

বি। আচ্ছা, তা হলে ত আমাদের দেশের সকল ছেলেরই আঁতুড় ঘরে ব্যামো হতো।

ল। তা কি হয় না, ভাব্চো না কি? তুমি কটা ছেলেরই বা খবর রাখ? হয় ত তুমি যে কটা ছেলে হতে দেখেছ, ভাগ্যে ভাগ্যে তাদেরই যেন ব্যামো স্ত্রামো হয় নি। কিন্তু যদি খতিয়ে দেখে যে আমাদের দেশে সূতিকা ঘরে কত ছেলের ব্যামো হয়, আর কত ছেলেই বা মরে, তা হলে বুঝতে পার। ডাক্তার সাহেবের মুখে শুনিছি, তাঁদের দেশে কোথায় \* একটা হাঁসপাতাল আছে। সেই হাঁসপাতালে কেবল পোআতি খালাস হয়। প্রথম প্রথম যখন হাঁসপাতাল হলো, ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর সাত আট দিনের মধ্যেই অনেক ছেলে মারা পড়তো। তার পর এর কারণ খুঁজে খুঁজে শেষে এই স্থির হলো যে, হাঁসপাতালের মধ্যে ভাল করে বাতাস খেলে না বলে এমন ঘটচে। পরে সেই দোষ সূত্রে দিলে আর তেমন করে ছেলে পিলে মারা পড়তো না।

বি। ও বাপু! এমন ঘরে কেবল বাতাস ভাল ক'রে খেলতো না বলে এত ছেলে মরতো! আমাদের দেশের সূতিকা ঘরে তবে সব ছেলে মরে না, এই আশ্চর্য্য। ভাল আমাদের আঁতুড় ঘরের দোষে

অনেক কচি ছেলেরই ক্যামো স্ত্রামো হয় মান্বেম । এখন ধাইয়ের দোষ কি, তোমার বলতে হবে ।

ল । ধাইয়ের দোষ বলবার আগে, আমাদের দেশে আঁতুড় ঘরের দুটা দোষের কথা তোমাকে বিশেষ করে বলতে চাই । ঐ দুই দোষেই আঁতুড় ঘরে অনেক কচি ছেলে মারা পড়ে । কিন্তু মনে কলো, কি কারণ, কি বড়মাত্রা সকলেই সেই দুটা দোষ সূত্রে নিতে পারে ।

বি । আঁতুড় ঘরের এমন কি দোষ ? আমাকে বল না গা ।

ল । বলি । ( ১ ) একটা দোষ হচে আঁতুড় ঘরের মেজে ভিজ়ে স্যাঁৎসেঁতে রাখা । শুধু এই দোষেই অর্ধেক আঁতুড়ে-ছেলে মারা পড়ে ।

বি । বল কি, আঁতুড় ঘরের মেজে ভিজ়ে স্যাঁৎসেঁতে রাখা এত দোষ ?

ল । তা নয় ? ভেবে দেখ দেখি, পেটের মধ্যে ছেলে কত গরমে থাকে । তার পর ভূমিষ্ঠ হ'য়ে ভিজ়ে স্যাঁতা ঠাণ্ডা মাটিতে অত কচি ছেলে কতক্ষণ বেঁচে থাকতে পারে ?

বি । তা ত সত্যিই বটে । ভিজ়ে স্যাঁতা মাটিতে শুলে আমাদেরই যে শর্দি হয়, গলা ধরে যায়, গায়ে বাথা হয়, জ্বর হয়, আর কত রকমই অসুখ করে । তাতে অত কচি ছেলে মারা পড়বে আশ্চর্য্য কি ? তাই ত ! আমাদের যে কোন বোধই নাই ! এখন বুঝিয়ে বলো তাই গঙ্গাজলের মত বুঝে গেলাম । তবে বাছাদের ত আমরাই ইচ্ছা ক'রে মেরে ফেলি ?

ল । তা বড় মিছে নয় । সামান্য বুদ্ধির ভুলে আমরা যে কত অনিষ্ট করে ফেলি, তা বলা যায় না । এই দেখ তোমাদের পাড়ার ভট্টাচার্য্যদের বৌয়ের হবে না হবে না করে কত বয়সে গর্ভ হ'ল । বৌ পোজাতি শুনে বাড়ীর সকলেই খুসি । ক্রমে যত মাস যায়, বৌয়ের ছেলে হবার আর বড় দেরি নেই ব'লে বাড়ীর ছেলে বুড়ো সকলেই সুখী । পুরন মাসে খুব ঘট করে সাধ দিলে । তার পর খালাস হবার দুই এক দিন থাকতে তাড়াতাড়ি ক'রে বাড়ীর কর্তারা একখানা আঁতুড় ঘর বেঁধে দিলেন । ঘর খানি তাড়াতাড়ি তয়ের হ'ল ব'লে, মেজেতে অগ্নি জল শপ্প শপ্প কতয়ে লাগিলো । লক্ষ্যের আগে আঁতুড় ঘর তয়ের হ'ল, রাত্রি চারিদশ থাকতে পোজাতি খালাস হ'ল ।

বি । ব্যথা হয়েছিল কখন ?

ল । আগের দিন ভোর বেলা ।

বি । তবে ত কষ্ট পায় নি বলতে হবে ।

ল । ও মা সে আবার কি ? কষ্ট কি ওকে বলে ? ২৪ ঘণ্টার মধ্যে যে পোআতি খালাস হয়, আমরা তার প্রসবকে সহজ বলি ।

বি । তার পর বল, কি হ'ল ।

ল । আমাকে ডাক্তার গিয়েছিল ; আমি এসে দেখি ছেলে হয়েছে । বাড়ীর মেয়েদের উল্ধবনিতে আর কলরবে কাণ পাতা যাচো না । আমি নাড়ী কেটে মহা আনন্দে বাড়ী গেলাম । স্নানাহার করে বাড়ীতে নিশ্চিন্ত হ'য়ে ব'সে আছি, এমন সময় শুন্লাম ভট্টাচার্য্যদের খোকায় অমুখ করেছে, তাই ডাক্তার দেখতে এসেছে । ওমা, এই ভোর বেলা দেখে আসছি ছেলে বেশ কাঞ্চে, পলতে টেনে দুধ খাচো, এরি মধ্যে এমন কি অমুখ হ'ল যে ডাক্তার ডাক্তার হয়েছে ? এই ব'লে ছেলে দেখতে গেলাম । পথে যেতে শুন্লাম ডাক্তার চ'লে গিয়েছে, আর ব'লে গিয়েছে ছেলেটা বাঁচবে না । আহা ! কত আরাধনার পর একটা সন্তান হয়েছিল ! কি সর্বনাশের কথা শুন্লাম । এই ব'লে দৌড়লাম ; গিয়ে দেখি আঁতুড় ঘরের বাইরে লোক ধুচে না । ভিড় ঠেলে আঁতুড়ের মধ্যে গেলাম । আমাকে দেখে পোআতি চীৎকার করে কেঁদে উঠলো । আমি তাকে সাশ্বনা ক'রে জিজ্ঞাসা কল্যেম, আমাকে বেশ করে বল দেখি, ছেলের কি হয়েছে । সে মাথায় ঘা মেরে বল্যে সর্বনাশের কথা আর বলবোই বা কি ? ছেলের গলা ভেঙে গিয়েছে, পলতে টান্চে না, আর নাড়া চাড়া পেলেই কেঁদে উঠচে—এতেই বোধ করি গায়ে ব্যথা হয়েছে । তার কথা শেষ না হতেই বল্যেম, ভোর রাত্রে এসে যখন নাড়ী কাটি, তখন আঁতুড় ঘরের ভিজে সঁাতা মেজে দেখেই আমার মনে যে আশঙ্কা হয়েছিল, ঠিক সেইটাই ঘটেছে ।—ওগো ডাক্তারও যে তাই ব'লে গেল গো ! সত্ত্ব আঁতুড় ঘর তয়ের করেই কি আমার এই সর্বনাশ হ'ল ? এই ব'লে আবার চীৎকার করে কাঁদতে লাগলো ।—এখন কেঁদে আর কি হবে ? তোমরা বল্যে শুন্বে না, দেখেও শিখবে না, আমার আর হাত কি বল ?—এই ব'লে বিদায় হ'লাম ।

বি । ই্যা গা, সত্যি সত্যিই কি ছেলেটা মারা গেল ?

ল । ও মা, মারা গেল বৈ কি ? ঠিক সন্ধ্যার সময় ছেলেটা গেল ।

বি। আহা! সব আমোদ ফুরল!

ল। তোমরা ইচ্ছে ক'রে আমোদ ফুরিয়ে দিলে আর কে কি কতো পারি?

বি। তা সত্যি। হ্যাঁগা, সত্যিই কি আঁতুড় ঘরের ভিজে সঁাতা মেজের জন্তে ছেলেটি মারা গেল?

ল। তা না ত কি? মেজে শুকনো খট্‌খটে হ'লে, ছেলে কখনই মারা যেতো না।

বি। বল কি? তবে ত ছেলেটাকে আছাড়ে মারা হয়েছে।

ল। তা হয়েছেই ত! তোমাদের পণ্ডিতের কথা, প্রেতের আচরণ।

বি। তা মিছে নয়। বো পোআতি হয়েছে, আফ্লাদের সীমা নাই। ছেলে হবে, বংশ বন্ধে হবে, এই ব'লে ন মাস দশ দিন বোকে টাটের শালগ্রাম ক'রে রাখা হ'ল। তার পর, বংশধর ভূমিষ্ঠ হবার সময় তাকে যমের হাতে সঁপে দেওয়া হ'ল। এর চেয়ে বোকামির পরিচয় আম্মদের আর কি হ'তে পারে? আবার বোকামিই বা কি ব'লে বুলি? কিসে ইষ্ট হয়, কিসে অনিষ্ট হয়, জানা না থাকলে ও রকম হবে তার আশ্চর্য্য কি?

ল। ও কথাটা ভাই বলো না। অমনতর ভিজে সঁাতা মটীতে শুইয়ে রাখলে, অত কচি ছেলে জীবিত থাকতে পারে কি না—এ যদি না জান, তবে তোমাদের ডালে ডালে বেড়ান উচিত।

বি। তা সত্যি। কিন্তু ও কথা শুধু আমাদের বল্যে হবে না। বাড়ীর পুরুষদেরও কি সে জ্ঞানটা নেই?

ল। থাকবে না কেন? নিজের বেলায় তা খুব আছে। পরিষ্কার ঘরে, শুকনো খট্‌খটে মেজের উপর খাট পেড়ে, তার উপর গদি পেতে না শুলে বুড়ো মিস্সদের অমুখ করে। আর ননীর পুতুলের মত কচি ছেলেদের ভিজে সঁাতা মটীতে শুইয়ে রাখলে তাদের কোন অমুখ হয় না! মিস্সদের বুদ্ধিকে বহিহারি যাই,—স্নেহ সমতাকেও বলিহারি যাই। এই বিবেচনার অভাবেই ত আমাদের সর্বনাশ হ'ল।

বি। ইচ্ছে ক'রে নিজের সর্বনাশ কল্যে, কে কি ক'তো পারে? এখন যে রক্ষণ ক'রে বুঝিয়ে দিলে, তাতে ত দেখছি বাড়ীর মধ্যে যে ঘরটা সব চেয়ে ভাল, সেই ঘরটাই স্থতিকাঘর করা উচিত।

ল। তা উচিতই ত। উচিত তা আবার একবার করে বল্‌চো!

ভাল, তাতেও যদি বাড়ীর বুড়োবুড়ীদের আপত্তি থাকে, পরিকার জায়গার দিন থাকতে আঁতুড় ঘর বাঁধতে ত আর দোষ নাই।

বি। তা ত সত্যিই বটে। দিন থাক্তে আঁতুড় ঘর খানি তয়ের ক'রে রাখলে মেজেটা শুকনো খটখটে হয়ে থাকে। আঁতুড় ঘরের মেজে শুকনো খটখটে কর্তো, ইচ্ছে থাকলে, গরিব ছঃখীরাও তা কতে পারে।

ল। পারেই ত। আঁতুড় ঘরের সাঁতা মেজেতেই ত ভট্‌চাষীদের অমন সৰ্কর্নাশ হ'ল। কত আরাধনা ক'রে একটা ছেলে হয়েছিল। সামান্য বুদ্ধির ভুলে তা ঘুচল।

বি। তা ও রকম ক'রে, কত গৃহস্থ কত সোণার চাঁদ ঘুচুচে।

ল। তা ঘুচুচেই ত। এ রকম অব্যবস্থা যত দিন থাকবে, তত দিন এ অনিষ্ট দূর হবে না।

বি। আজ কাল অনেক গৃহস্থের বাড়ীতে দেখতে পাই, বৌ ঝিরে ঘরেতেই খালাস হয়। দোতালার ভালঘরেও পোয়াতি খালাস হতে দেখিছি।

ল। আহা হোক হোক। তা হলেই পোয়াতির নাছারা বাঁচে, পোয়াতিরেও অনেক যন্ত্রণা খেকে বাঁচে। যে ঘরে বংশধর ভূমিষ্ঠ হবে, সে ঘর আবার অশুদ্ধ আর নোংরা হবে? ঘর বাড়ী করা তবে কার জন্তে? বাড়ীর মাগী মিসেদের এ জ্ঞানটা কবে হবে গা?

বি। এখন ইস্তক হবে দেখো। আমি পাড়ায় পাড়ায়, বাড়ীতে বাড়ীতে সব বৌ ঝির কাছে তোমার এই সব উপদেশের কথা বলে বেড়াব, তা হলেই তারা সাবধান হবে।

তার পর বল, আঁতুড় ঘরের আর একটা দোষ কি।

ল। (২) আঁতুড় ঘরের আর একটা দোষ তোমাকে খুব সহজে বুঝিয়ে দিচ্ছি।—হিম লাগলে অশুধ হবে ব'লে শীতকালে বাড়ীর মিসেরা স্ল্যান্ডেল, শাল, রুমাল জড়িয়ে, গলার কন্ফর্টর বেঁধে, পায়ে মোজা পরে, ঘরে ছুঁর দিয়ে ব'সে থাকে, আর রোজাক কি উটনের খানিকটে গোটা কতক খেজুরের পাত, কি খান কতক দরুমা দিয়ে অম্নি যোগে যোগে ঘিরে তারই মধ্যে পোয়াতি আর পোয়াতির বাছাকে সেই ছরস্তু হিমে ফেলে রাখে! আহা! কি বিচার, কি বুদ্ধি, কি বিবেচনা! পশু পক্ষীদের ব্যবহার দেখেও মিসেরা শেখে না। হায়! পোয়াতিদের, আর পোয়াতির বাছাদের উপায় কি হবে গা?

বি। আর বলতে হবে না, এক আঁতুড় ঘরের ভিজে সঁাতা মেজের কথা শুনেই আমার আঁকেল শুড়ুম হয়ে গিয়েছে।

ল। তোমার আঁকেল শুড়ুম হ'লে কি হবে? মিসেনদের আঁকেল শুড়ুম না হ'লে আর নিস্তার নাই। রোজে পুড়বে, বৃষ্টিতে ভিজবে, শাতে কাঁপবে, এতে কি কচি ছেলে বাঁচে? কচি ছেলে কেন পাকা ছেলেও বাঁচে না। শীতকালে যে কত ছেলে এই রকম ক'রে মারা পড়ে, তা বলতে পারিনে। সন্ধ্যাবেলা ভাল ছেলে দেখে গেলাম, রা'ত না পোয়াতে হিমাক হয়ে ছেলেটা মারা গেল! এ কি ছেলের দোষ, না পোআতির দোষ? হিমতে সব প্রাণীই নির্জীব হয়। কিন্তু এ জ্ঞানটা বাড়ীর মিসেনদের নেই, এই দুঃখেই গেলাম।

বি। আর কাঁষ নেই ভাই। আঁতুড় ঘরের কথা ত অনেকই বল্যে। যার বুদ্ধি আছে, সে এ থেকেই বুঝে নেবে। আর না বোঝে, আপনার পায়ে আপনি কুড়ুল মারবে। তা তুমিই বা কি করবে, আর আমিই বা কি করবো।

ল। ডাক্তার সাহেবের মুখে শুনিছি পৃথিবীর মধ্যে হিঁহুরাই সব চেয়ে ভাল জাত। তবে তোমাদের আঁতুড় ঘরের এমন দুর্দশা কেন হ'ল?

বি। তা ত বলতে পারিনে ভাই। যে হাবাতে এ নিয়ম ক'রে গিয়েছে, তার দেখা পাই ত ডাক্তারকে ভাল ক'রে শিখিয়ে দিই।

ল। হিঁহুদের সব নিয়মই ভাল। তবে পোআতি আর পোআতির বাছাদের ভাগ্যে কেন অব্যবস্থা হ'ল, তা বলতে পারিনে। বোধ হয়, নিশ্চয়ই এর ভাল ব্যবস্থা ছিল\*। কোন দৈব ঘটনায় এ রকম হয়েছে।

বি। ঠিক বলেছ। তুমি যে আমার চোক কাণ ফুটিয়ে দিলে দেখছি। তার পর বল, ধাইয়ের দোষ কি?

ল। ধাইয়ের দোষ এই যে, তারা আঁতুড়ে ছেলের যত্ন কতো জানে না। আর, কি কি কল্যে আঁতুড়ে ছেলে ভাল থাকে, তারা তাও জানে না।

---

\* ভাল ব্যবস্থা ছিল—এ কথাটা ঠিক। তার সাক্ষী, মহাভারতের আশ্বমেধিক পর্বে লেখা আছে:—তখন মহাত্মা হৃষীকেশ অবিলম্বে অভিমত্যা-তনয়ের ভবনে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন ঐ গৃহ বিবিধ মালা দ্বারা বথাবিধি অর্চিত হইয়াছে; উহার চতুর্দিকে পূর্ণকুন্ড, যুত, তিলুক কাটের অঙ্গার, সর্বপ ও শাণিত অস্ত্র প্রভৃতি রক্ষায় দ্রব্য সমুদয় বিকীর্ণ রহিয়াছে; স্থানে স্থানে হত্যাশন প্রজ্জ্বলিত হইতেছে এবং বৃদ্ধা নারী ও চিকিৎসানিপুণ বৈদ্যগণ ভণ্ডায় অবস্থান করিতেছে। বাহুদেব ঐ গৃহে ঐ রূপ যথোচিত সজ্জা দেখিয়া প্রীতি-প্রকল্প চিত্তে বারম্বার সাধুবাদ করিতে লাগিলেন।

বি। হ্যাঁ গা, আমাকে শিখিয়ে দেও না গা, কি কি কল্যে তাদের ভাল রাখা যায় ।

ল। সে অনেক কথা । এখনকার কাষ নয় । ভাল, মোহিনী ত খালাসই হোক, তখন সব হাতে হাতে দেখিয়ে দেব ।

বি। সেই কথাই ভাল ।

ল। আঁতুড়ে ছেলেকে পেঁচোর পাঁয়, শুনেছ ?

বি। পেঁচোর পাঁওয়া কাকে বলে ?

ল। তোমরা যাকে পেঁচো-চুয়ালে বল ।

বি। বালাই, ও কি 'অমজলের কথা ?

ল। নাম কল্যে আর দোষ কি ? শুনেছ কি না, তাই কিস্কাসা কচি ।

বি। তা শুনবো না কেন ? ওঃ সে বড় সর্ব্বনেশে রোগ ! তা হ'লে আর আঁতুড়ে ছেলে কিছুতেই বাঁচে না । সেই ব্যামোতেই ত আঁতুড়ে ছেলের সর্ব্বনাশ করে । ঐই জন্তে তার নাম কল্যে পোআতির কানে হাত দেয় । আহা ! কোন পোআতির বাছার যেন সে রোগ না হয় ।

ল। আচ্ছা, বল দেখি, পেঁচোর-পাওয়া ব্যাপারটা কি ?

বি। লোকে ত বলে পেঁচো-চুয়ালে এক রকম ভূত । তাই পেঁচো-চুয়ালে রোগ হ'লে রোজা নিয়ে এসে ছাড়ান কাড়ান করে ।

ল। হ্যাঁ, ভূতের আর খেয়ে দেয়ে কাষ নেই, তাই আঁতুড়ে ছেলে মাতো আসে ।

বি। তবে পেঁচো-চুয়ালে কি গা ?

ল। ধনুষ্টকার রোগ কাকে বলে জান ?

বি। জানি ।

ল। ঐ-রোগ আঁতুড়ে ছেলের হ'লে, তাকে পেঁচোর পাঁওয়া বা পেঁচো-চুয়ালে বলে ।

বি। হ্যাঁ, একথা মানি বটে । কেন না, ধনুষ্টকার রোগ হ'লে বে রকম চল্‌টল্‌ আট্‌কে যায়, পেঁচো-চুয়ালে হলেও ঠিক সেই রকম হ'য়ে থাকে । ছেলে আর মাই মুখে কতো পারে না । ওঃ ! চল ধরে যায় বলেই পেঁচো-চুয়ালে বলে, বুঝিছি । আচ্ছা, আঁতুড়ে ছেলের ও রকম রোগ কেমন করে হয় ?

ল। (১) ছেলের গা অপরিষ্কার রাখলে ও রোগ হ'তে পারে ।

বি। অপরিষ্কার কি রকম ?

ল। ভূমিষ্ঠ হ'লে পর সাবান আর গরম জল দিয়ে ছেলের গা যদি বেশ পরিষ্কার করে না দেওয়া যায়, আর তার গা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখবার ক্ষেত্রে প্রতিদিন যদি বিশেষ তত্বের না করা যায়, তবে ঐ রোগ-টাকে ডেকে আনা হয় ।

বি। বটে ! ছেলের গা অপরিষ্কার রাখলে এত দূর হ'তে পারে ? না জানলে এমনিই হয় বটে ।

ল। তার আর জানা শুনো কি ? তোমাদের বলোও ত তোমরা শোন না ; আমি ব'লে ব'লে হৃদ হয়ে গিইছি । আমি ভেদ করে ছেলেকে প্রথম দিন যা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করে দিয়ে আসি । তার পর, মাও যেমন নোংরা থাকে, ছাঁকেও তেমনি রাখে । তেল মাখাইয়া ছেলের সর্ব্বাঙ্গ চট্‌চটে আটা ক'রে ফেলে, তবু তেল মাখাতে ছাড়ে না ! তেলের উপর তেল, তেলের উপর তেল । তেলই না জানি তোমাদের পোআতিদের কাছে কি অমৃত ? তেলে তেলে ছেলের ছাকড়া চোকড়া যেন কলুর ছাতা হয়ে যায় । সেই কলুর ছাতা পেতে, আর সেই কলুর ছাতা বুকে দিয়ে ছেলেকে শুইয়ে রাখে । ডাক্তার সাহেব এক দিন আমাদের পাড়ার মুখ্যজ্ঞানের একটা আঁতুড়ে ছেলে দেখে গিয়ে, আমাকে কতই ঠাট্টা বিদ্রূপ কল্যেন ।

বি। ডাক্তার সাহেব ঠাট্টা ক'রে তোমাকে কি বলেছিলেন, বল না গা ।

ল। বল্যেন, তোমাদের বাবুদের ত বাইরে খুব ফিট্‌ফাট, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাক্তে দেখি । গায়ে বেশ ইস্তিরি-করা ধোপ পিরাণ, পরণে বেশ ধোপ কাপড়, পায়ে মোজা, খাসা বুট জুতো, টেরি ফিরণ ! তবে বাড়ীতে ছেলে পিলেদের কেন এত নোংরা করে রাখে ? ছেলেরা আপনার সুখ অসুখ বলতে পারে না বলে না কি ? এই জন্তেই তোমাদের বাবুদের ছেলে পিলের এত ব্যামো সামোর কথা শুন্তে পাই ।

বি। তা ডাক্তার সাহেব ঠিকই বলেছেন । আচ্ছা, আমাদের আঁতুড়ে ছেলেদের যে ও রকম নোংরা করে রাখে, তাতে তাদের কি কি অসুখ হ'তে পারে ?

ল। সব রকম অসুখ হ'তে পারে । ছেলের গা অত অপরিষ্কার ক'রে রাখলে, তার খিদে ত আগে যায় । খিদে গেলে ভাল ক'রে খায় না, আর বাঙ বা খায়, তা পরিপাক কত্যা পারে না । বারে বারে ছ্যাকড়া ছ্যাকড়া

বাছে যায়, দুধ তোলে—এতেই ছেলেটা অমনি শুকিয়ে ওঠে। হাত পা গুলি নলি-নলি হয়, পেটটা ডাগর হয়, আর গায়ের চামড়া বড় ময়ূষের মত জড় জড় হয়ে যায়। আর দিন দিন কোথায বাড়বে, না ছোট্টই হয়ে যায়।

বি। ঠিক বলেছ, আঁতুড়ে ছেলে ত প্রায়ই ঐ রকম দেখতে পাই। ও রকম নোংরা ক'রে রেখেই কি তাদের এ দুর্দশা ঘটে?

ল। তা না ত কি? ছেলেকে যত পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখবে, ততই সে ফুর্টিতে থাকবে, দিন দিন বেশ বাড়তে থাকবে। আর যেন ক্ষীরের পুতুল, এমনি তার শরীর হবে। তোমাদের পোষাভিঁরে ছেলেদের খানিক খানিক করে কেবল দুধ গিলিয়ে দিতেই জানেন। রীতিমত পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখলে আঁতুড়ে ছেলেরা অর্ধেক রোগের হাত এড়াতে পারে।

বি। বল কি? আচ্ছা, মোহিনীর ত আগে খোকা হোক। তাকে যতদূর পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখতে হয়, তা রাখবে। তার পর বল।

ল। (২) ছেলের গায়ে হিম লাগলে ও রোগ হতে পারে। \*

বি। হিম লাগা কি রকম?

ল। হিম বাতাস গায়ে লাগলে ছেলের ও রোগ হওয়া সম্ভব। এই বোধ কর, বাদলা ঝড়ের দিন, কি শীতকালে, যদি কোন পোষাতি খালাস হয়, আর ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর ছেলের গায়ে বেশ গরম কাপড় চোপড় দিয়ে না রাখা হয়, তা হ'লে ছেলের গায়ে হিম লাগলো। আর এও জেনে রেখো যে, ছেলেকে এই গরম কাপড় চোপড় দিয়ে ঢেকে রাখলে, আবার তার পরই অমনি গা আঁতুড় ক'রে বাতাস লাগালে, তাতেও ছেলের অসুখ হয়। গায়ে হিম লাগা কাকে বলে, এমন বুঝলে?

বি। হ্যাঁ, বেশ বুঝিচি। আচ্ছা, বাইরের হিম বাতাস গায়ে লাগলে ছেলের যেমন অসুখ হয় বলো, ভিজ়ে সঁাতা মেজেতে শুইয়ে রাখলেও ত ছেলের সে রকম অসুখ হতে পারে?

ল। • সেরকম অসুখ কি? তার চেয়ে বেশী অসুখ হয়। বাইরের হিম বাতাসের চেয়ে ভিজ়ে সঁাতা মেজেতে বেশী অনিষ্ট করে। কথায় বলে, তাত সয় ত, বাত সয় না। এ কথাটা ভাই যেমন খাটে, এমন আর দেখতে পাইনে। ডাক্তার সাহেবের মুখে শুনিছি বেশী হিম লাগলে টঙ্কার হতে পারে। আমার বেশ মনে আছে, তিনি এক দিন বলেছিলেন, তাঁর এক জন পশ্চিমে চাকর ছিল। সে খাটিয়ে পেতে রোজ রাতে বাইরে

শুতো—তা, কে জানে শীত, কে জানে গ্রীষ্ম। পৌষ মাসে এক দিন ভারি শীত পড়লে, ডাক্তার সাহেব তাকে ডেকে বলোন, তুমি আজ রেতে যেন বাইরে গুয়ো না, তা হ'লে মারা যাবে। সে তাঁর কথা না শুনে কাপড় চোপড় মুড়ি দিয়ে বাইরে গুয়ে থাকলো। সে রোজ খুব ভোরে ওঠে। সে দিন বেলা হ'ল তবু উঠল না দেখে, ডাক্তার সাহেব তার গায়ের কাপড় চোপড় খুলে ফেলোন। কাপড় খুলে ফেল্যে সে তাঁর মুখের দিকে ফ্যাল ফ্যাল করে চাইতে লাগলো। কথাও কইতে পালো না, হাত পাও নাড়তে পালো না, এই দেখে তিনি বলোন এর টঙ্কার হয়েছে। চল'খ'রে গিয়েছে ব'লে কথা কইতে পাচো না, আর সর্ব্বাঙ্গে বেদনা হয়েছে ব'লে পাশও ফিরতে পাচো না, হাত পাও নাড়তে পাচো না।

বি। ই্যা গা, এই মাত্র না বল্যে যে ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর ভিজ়ে সঁাতা ঠাণ্ডা মাটিতে গুইয়ে রেখেছিল বলে ভট্‌চাষীদের ছেলেটির ঐ রকম অসুখ হইছিল ?

ল। ই্যা, তাই ত ভট্‌চাষীদের ছেলেটা ঠিক ঐ ব্যামো হইয়েই ত মারা পড়লো। বাইরের হিম বাতাস লাগুক, আর ভিজ়ে সঁাতা ঠাণ্ডা মেজেতে গুয়েই হিম লাগুক, অসুখ হবেই তবে, তা যে অসুখই কেন হোক না। অল্প অল্প হিম লাগলে কাশি সর্দি দিয়েই যায়, কিন্তু বেশী হিম লাগলে জর হতে পারে, বাত হতে পারে, পক্ষাঘাত হতে পারে, টঙ্কার হতে পারে,—আর এ রকম অনেক জায়গায় হয়েছে তা দেখিছি।

বি। বল কি ? শুনে শুনে যে আমার হৃৎকম্প হচ্ছে। হিমকে আমাদের পোষাতিরে ত মোটেই ডরায় না।

ল। তাতেই ত তাঁদের অমন ক'রে কপাল পুড়ে যায়।

বি। এখন জানলাম, হিম বাতাস আর ভিজ়ে সঁাতা ঠাণ্ডা মেজে আমাদের আঁতুড়ে ছেলের যম। আমাদের আঁতুড় বরের যে রকম দুর্দশা, তাতে গ্রীষ্মকাল আমাদের দেশে পোষাতি খালাস হলেই ভাল হয়।

ল। সে কথা বড় মিছে নয়। যারা গ্রীষ্মকালে খালাস হয়, তারা আর তাঁদের কোলের বাচ্চারা হিমের হাত অনেক এড়ায় বটে। কিন্তু গ্রীষ্মকাল হলে কি হবে ? ভিজ়ে সঁাতা ঠাণ্ডা মেজের উপায় কি করবে ? এমন নয় যে পোষাতি ছেলে তক্তাপোষের উপায় থাকবে, তা বৈজ্ঞে ভিজ়ে সঁাতা হ'লই রা।

বি। আশী! আমাদের পোআতিয়ে এমন ভাগ্য করে আসেনি যে, আঁতুড় ঘরে আবার তক্তপোষ পাবে! একটা ছেঁড়া পাটিই পার রা; তা আবার তক্তপোষ! বালিশ অভাবে অগ্নি আশিররিই পড়ে থাকে!

ল। তা তোমরা ইচ্ছে করে তাদের কষ্ট দিলে, কে কি কতো পারে? বাছারা খালাস হলে যেন চোর দায় ধরা পড়ে। ন মাস দশ দিন কত ক্লেশ করে কাটায়। তার পর, আঁতুড় ঘরে তাদের খোরারের একশেষ হয়। না মাজুর, না বালিশ, না কাপড়—বাছাদের ক্লেশ দেখে আমার হাড় কালি হয়ে গিয়েছে। এক একবার ইচ্ছে করে যে, ব্যবসা ছেড়ে দিই; তা হলে আর তাদের অমন দুর্দশা আমাকে নিত্য নিত্য দেখতে হয় না।

সাহেব বাড়ী দেখতে পাই, খালাস হওয়ার পর মেমেরা খাটের উপর খালা বিছানায় দিব্য সুখে শুয়ে থাকে। কচি ছেলে কাছে থাকে বলেই আঁতুড়ে পোআতি বলে জান্তে পারা যায়। নৈলে সাধ্য কি যে বলতে পারে এ ঘরে পোআতি আছে? আর আমাদের পোআতিয়ে যে ঘরে আর যে রকম করে থাকে, তাতে বাড়ীর মধ্যে ঢুকেই, যে না সেই বলতে পারে যে, পোআতি খালাস হয়েছে। আঁতুড় ঘরের মধ্যের কথা ছেড়ে দেও, তার কাছ দিয়া গেলে ছেপ্ ফেলতে হয়। তোমরাই বল শুদ্ধ শাক্, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকলে, আর বাড়ীতে সাজে সকালে ঘরে ঘরে ধুনের ধোঁয়া দিলে গৃহস্থের প্রতি লক্ষীর দৃষ্টি থাকে। ই্যা গা, তবে আঁতুড়ে পোআতির লক্ষী বুঝি আলাদা? তিনি বুঝি দুর্গকেই ভুট?

বি। আর ঠাট্টা করো না ভাই। আমাদের যেমন ব্যাভার, তার মতন হয়েছে। আমাদেরই বা দোষ কি? আমরা চিরকাল বা দেখে আসছি, তাই করে থাকি। আমাদের বলে দিলে কি আমরা পোআতিকে ভাল করে রাখতে পারিনে? ও রকম দুর্দশা আর ক্লেশ ত আমাদেরই জেতের? বাড়ীর পুরুষেরা আপনাদের বেশার সব তাতেই কিছু কাট পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন।

ল। তা সত্যি, ইংরিজি পড়ে, সাহেবদের দেখে শুনে তোমাদের পুরুষদেরই অবস্থা, বাইরে যতদূর দেখতে পাওয়া যায়, ভালই হয়েছে বলতে হবে। কিন্তু তোমাদের যে হীন অবস্থা, সেই হীন অবস্থাই আছে। ডাক্তার সাহেবের মুখে শুনেছি যে দেশ বড় সভ্য, সে দেশের মেয়েদের অবস্থা তত ভাল। তিনি এও বলেছেন যে, বাঙালি বাবুরা নিজেরা অনেক

সত্য হয়েছেন বটে, কিন্তু মেয়েদের অবস্থা ভাল কতো চেষ্টা কচোন না ব'লে তাঁদের দেশের শ্রীবৃদ্ধি হতে পাচে না ।

বি। আমাদের দেশের অল্প শ্রীবৃদ্ধিতে এখন কাজ নেই তাই । পোআতি আর পো আতির বাছারা যে কোন প্রকারে প্রাণটা না হারান, বাবুরো তাই করে দিলেই বাচি ।

ল। তা মিছে নয় । কাজের কথাই সেই ।

বি। আচ্ছা, হিম বাতাসে আর ভিজ়ে শ্রীতা ঠাণ্ডা মেজ়েতে ছেলের যে রকম সৰ্কনাশ করে, তা ত বিশেষ করেই বল্যো । ভাল, ওতে পোআতির কি কোন অনিষ্ট করে ?

ল। ও না, সে আবার কি ? ওতে একটু আধটু অনিষ্ট করে না ; শর্দি, কাশি, জ্বর, বাত, পেটে ব্যথা, টক্কার প্রভৃতি সকল রকম রোগই হতে পারে । কাঁচা নাড়ী বুঝতেই পাছ্যো । শ্লেষ্মা বৃদ্ধি হবে ব'লে তোমরা পোআতিকে কাঁচা জল পর্য্যন্ত খেতে দেও না ; ঘি মরিচ খাওয়াও ; কত গরমে রাখ । এতে হিম লাগান বা শীত বাত ভোগ করা পোআতিদের পক্ষে যে কত বড় কুপথা, তা সহজেই বুঝতে পার । খালাস হ'লে পর পোআতিরও খাত কচি ছেলের মত হয় । কাযেকাযেই, হিমে ছেলেরও যেমন অনিষ্ট করে, পোআতিরও তেয়ি অনিষ্ট করে—এটা জেনে রেখো । ভিজ়ে শ্রীতা ঠাণ্ডা মেজ়েতে পড়ে আছে, আঁতুড় বরর চারি দিক্ দিগে ঠাণ্ডা বাতাস এসে গায়ে লাগছে, আর শ্লেষ্মা বৃদ্ধি হবে বলে কাঁচা জল খেতে দিচ্যো না ! তোমাদের বন্ধিগরিকে বলিহারি যাই ।

বি। আর লজ্জা দিও না ভাই, বেশ বুঝিচি । তার পর আর কি বল্বে বল ।

ল। (৩) ছেলেকে খাওয়ার দোষেও রোগ হতে পারে ।

বি। খাওয়ার দোষ কি রকম ?

ল। খাওয়ার দোষ কি রকম, তা তোমাকে এক কথায় বলে দিছি । বাসি দুধ খাওয়ালে ছেলের ও রোগ হ'তে পারে ।

বি। আ সৰ্কনাশ ! বল কি ? যে তিন দিন পোআতির মাইতে ভাল দুধ না হয়, গাইয়ের দুধ কি ছাগলের দুধ ত আমাদের ছেলেপিলেকে দিইকে থাকে । তা টাইকাই বা কে জানে, বাসিই বা কে জানে ?

দেয় ; পাঁছে ছেলের ভোচ্‌কানি লাগে। কিন্তু হাতে করে যে বিধ খাওয়াছে, পোষাতিরে তা কি জানে ? আ দশা ! এই গুলি না জানাতেই শু আমাদের পোষাতিদের কপাল এমন করে পুড়ে যায় ?

ল। খাওয়ার দোষ কি, আর বুঝিয়ে দিতে হবে !

বি। না, আর বলতে হবে না। বেশ বুঝেছি। ছেলেকে এমন করে খাওয়াবে যে, তার পেটের অম্বুধ ঘেন কিছু মাত্র না হয়। তার পেটের কোন রকম অম্বুধ না হলেই ত হ'ল ?

ল। হ্যাঁ, তা নয় ত কি ? যে তিনদিন রাইতে ভাল করে দুধ না হবে ছেলেকে গাইয়ের দুধ খাওয়াবে, সে দুধ টাটকা হওয়া চাই, অল্প গরম থাকা চাই, আর একেবারে বেশা খাওয়াবে না, খুব ঘন ঘনও খাওয়াবে না।

বি। ঘন ঘন খাওয়ান কি রকম ?

ল। এই দুধ খাওয়ালে, আবার দণ্ড খানেক না হতেই দুধ খাওয়ান ভাল নয়। তাতে ছেলের ভাল পরিপাক হয় না। আর সান্নাতেও পারে না। ঘন ঘন দুধ খাওয়ান কাকে বলে, এখন বুঝলে কি না ?

বি। বুঝলাম।

ল। (৪) ভূমিষ্ঠ হয়ে ছেলের কোষ্ঠ পরিষ্কার না হলে ও রোগ হ'তে পারে।

বি। ছেলে হলে পরেই ত তবে তাকে জোলাপ দেওয়া উচিত ?

ল। উচিত ত। আর সেই জন্তে দিবেও থাকে।

বি। আচ্ছা, আমাকে বলে দেও না গা, কি রকম ক'রে অত কচি ছেলেকে জোলাপ টোলাপ দিতে হবে।

ল। তা পরে বলবো।

(৫) নাড়ী কাটার দোষে, আর নাড়ী কাটা হ'লে পরে নাই শুকবার জন্তে বিশেষ তত্ত্বির না কল্যে ও রোগ হ'তে পারে।

বি। নাড়ী কাটার দোষ কি রকম, আর নাই শুকাইবার জন্তে বিশেষ তত্ত্বিরই বা কি রকম ?

ল। নাড়ী কাটার দোষ এই যে, ধাইতে যদি নাড়ী গোড়া ঘেসে কাটে, তবে নাড়ীর ব্যথা বেড়ে ছেলের ও রোগ হ'তে পারে। আর ট্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী ছেঁচিয়ে পুঁচিয়ে কাটলেও ছেলে বড় কষ্ট পায় - তাতে ও রোগ হ'তে পারে।

বি। ওগো, আমাদের ধাইয়েরের যে ও দুই দোবই আছে। তারা নাড়ী প্রায়ই গোড়া খেঁসে কাটে। আর, চ্যাচাড়ি দিয়া নাড়ী কাটা ত তাদের শাস্ত্রই আছে। চ্যাচাড়ি খান যদি ধারাল, হয়, তবেই রকম, নৈলে পুঁচিয়ে পুঁচিয়ে কাটবার সময় বাছারা বড়ই কাঁদে। আমাকে বলে দেও না গা, কি রকম করে নাড়ী কাটলে ছেলের অস্থি-হবার কোন ভয় থাকে না।

ল। সে কথা এখন কেন? মোহিনীর আগে থোকা হোক, তখন হাতে হাতে সব দেখিয়ে দেব।

বি। সেই ভাল। তার পর বল, নাই শুকবার জন্তে বিশেষ তদ্বির কি রকম?

ল। প্রদীপের শিশে ডান হাতের বুড়ো আঙুল তাতিয়ে তাতিয়ে নাইতে চেপে চেপে সেক দিয়ে, তোমরা নাইয়ের ব্যথা সান্ত্বনা দেও না। রাত দিন খোঁচালে কি যা সারে, না ব্যথা সারে? কাঁচা নাইতে এই রকম করে সেক দেওয়াও পঁচো-চুরালের আর একটি কারণ। এই রকম করে সেক দিয়ে ছেলেকে যদি ব্যথা দেও, তবে নাই শুকবার জন্তে বিশেষ তদ্বির আর কিছুই কতো হবে না। এসব কথা এর পর ভাল ক'রে বলবো।

বি। তার পর বল।

ল। (৬) নৃতিকা ঘরের মধ্যে ভাল ক'রে বাতাস খেলতে না পেলে ছেলের ও রোগ হতে পারে। তোমাকে এর আগেই বলছি যে, ডাক্তার সাহেবদের দেশে পোয়াতিদের জন্তে, যে হাঁসপাতাল আছে, তাতে প্রথম প্রথম অনেক কচি ছেলে ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর পাঁচ সাত দিনের মধ্যেই মারা যেত। কেনন এ কথাটা মনে পড়ছে কি?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ মনে আছে। কেন সব ছেলে কি এই রোগেই মারা পড়তো?

ল। হ্যাঁ, তা না ত কি? ভাল, এখন এ রোগের কত গুল কারণ বলোয় বল দেখি?

বি। ৬টা বৈভ আর বলনি। সে গুল সব কি কি, তা বলবো না কি?

ল। হ্যাঁ, বল। সে সব মনে করে রাখা ভারি আবশ্যক।

বি। (১) ছেলের গা অপরিষ্কার রাখলে ও রোগ হতে পারে।

(২) ছেলের গায়ে হিম লাগলে ও রোগ হতে পারে।

(৩) ছেলেকে খাওয়ার দোষে ও রোগ হ'তে পারে ।

(৪) ভূমিষ্ট হ'লে ছেলের কোষ্ঠ পরিষ্কার না হলে, ও রোগ হতে পারে ।

(৫) নাড়ী কাটার দোষে, আর নাড়ী কাটা হ'লে পড়ে, নাই শুকবার জন্তে বিশেষ তত্ত্বির না কল্যে, ও রোগ হ'তে পারে ।

(৬) আর সূতিকার ঘরের মধ্যে ভাল ক'রে বাতাস খেলতে না পেনেও ছেলেদের ও রোগ হতে পারে ।

ল । বা, বেশ মনোযোগ দিয়ে শুন্চ বটে ।

বি । এখন জান্লেম যে এই জন্তেই আমাদের বেশে এত কচি, ছেলে মারা পড়ে । আহা ! পোআতিরে যদি এ সব জান্তে পারে, তা হলে কোলের বাছারা কি আর এমন করে গ্রাণ হারার ? ছেলে বাঁচাবার জন্তে পোআতিরে গ্রাণ পর্য্যন্ত দিতে পারে । তাতে তাদের ভাল রাখ'বার জন্তে কি সামান্য নিয়মগুলি রক্ষে কত্যা পারে না, বোধ কর ? তারা একবার জান্তে পাল্যে হয় যে, এই এই কল্যে ছেলে, ভাল থাকে ; তা হলে আহার নিদ্রা ত্যাগ করেও সেই সব নিয়ম রক্ষে করবে, তার আর কিছুই ভুল নেই ।

ল । হ্যাঁ তা আবার একবার ক'রে ব'ল'ছো ।

বি । আচ্ছা, ছেলে পিলের ও রোগ হওয়ার কি একটা সময় আছে ?

ল । সময় ধরা আছে বৈকি । ভূমিষ্ট হওয়ার পর সাত দিনের মধ্যেই প্রায় ও রোগ হয়ে থাকে । সাতদিনের পর ও রোগ হতে পারে । কিন্তু সাত দিনের মধ্যে হ'লে বড় ভয়ানক ; ছেলেকে কিছুতেই বাঁচান যায় না । সাত দিনের পর হলে বাঁচাবার বরং একটু আশা থাকে । পোনের দিনের পর ও রোগ হবার বড় ভয় থাকে না ।

বি । তবে ত, এ সময়টা যত দিন উৎরে না যায়, ততদিন ছেলে খুব সাবধানে রাখা চাই ।

ল । তা চাই ত । ও রোগ হওয়ার যে যে কারণ বলিছি, সেই গুল সব মনে রেখে ছেলের লালন পালন কল্যে আর কোন ভয়ই থাকে না । তবো এখন আমি আসি । তুমি আঁতুড় ঘর টয় বাঁধ । সময়ে খবর দিও ।

বি । তা আর একবার ক'রে বলছো ? ( লক্ষী গেলে পর ) সাহু সব শুন্লেত ?

সাধু। একে শৌনলাম।

বি। তবে যাও, যেমন যেমন বলে গেল, ঠিক তেয়ি করগে।

সা। একে, এই চললাম।

বি। সাধু, আঁতুড় বর যেখানে বাঁধবে, সে জারগাটা যেন ভাল হয়। আর এগ্নি করে বরখানি বাঁধবে যে তার মধ্যে যেন বেশ বাতাস খেলতে পারে। মেজেটা বেশ শুকনো খটখটে হওয়া চাই। আর বরটা যেন বেশ পরিকার পরিচ্ছন্ন হয়। বরের মেজে হাতে ওসারো হওয়া চাই। জারগা আঁটো হওয়া বড় দোষ।

সা। একে, আপনি যা বলেন, তা সবই হবে। আপনি দেখে নেবেন। তার আর কি? খাই মাগি এত ক'রে বলে গেল, তবু কি তার কথা মনে থাকবে না?

ব। আচ্ছা, তবে যাও।

## চতুর্থ সর্গ।

সূতিকাগারে প্রবেশ করিবার পূর্বে এবং পরে

ধাত্রীর কর্তব্য নিরূপণ।

মোহিনী। দিদি, আজ আমার মাজাটা দব্ দব্ কচ্যে কেন?

বিনোদিনী। তা অমন ক'রে থাকে, দশ মেসে পোআতি। (মনে মনে) তবে বুঝি ব্যথা হয়েছে। খাই ডাক্তে পাঠাই। সাধু।

সা। একে, কি বলছেন মা ঠাকরণ।

বি। তুমি আমার নাম ক'রে, লক্ষ্মী খাইকে লীজ ডেকে নিয়ে এস ত।

সা। একে খাই।

লক্ষ্মী (লক্ষ্মী আসিয়া) কেন গা, ডেকে পাঠিয়েছিলে কেন?

বি। মোহিনীর যে ব্যথা হয়েছে।

লক্ষ্মী। সত্যি নাকি? কৈ দেখি। (মোহিনীর প্রতি) হ্যাঁ গা, ব্যথা হয়েছে?

মো। ওগো কি জানি, মাঝা বেন কেটে বাচো ।

ল। ভয় কি ? কিছু ভয় করো না ।

বি। (লক্ষীর প্রতি) এখন কি করবে ?

ল। এখন পরণের কাপড়খানি ছেড়ে, একখানি বাসি করা খুতি পরবো ।

বি। কেন, পরণের ও কাপড়ে কোন দোষ আছে কি ?

ল। বিশেষ এমন কোন দোষ মাই। তবে এই কাপড়ে কত লোকের কাছে যাতায়াত করিছি, হয় ত ছোঁরাচে রোগ ষোণেরও ছোঁরা জ্ঞাপা হয়েছে। কাজে কাজেই, সাবধান না হয়ে পোআতি খালাস কত্নে গেলে একে আর হবে। ধাই এরকম সাবধান টাবধান না হ'লে আঁতুড়ে পোআতিদের কত রকম ব্যামো জামো হতে পারে, তা বলতে পারিনে।

বি। বল কি ? আচ্ছা কৈ আমাদের এ ধাইয়েরা ত কাপড় চোপড় ছাড়েনা। পরণে তাদের যে ময়লা কাপড় থাকে, তাই নিয়েই ত আঁতুড়ের মধ্যে যায়।

ল। ওতে কি দোষ হয়, তারা কি জানে, তা কাপড় চোপড় ছাড়বে ? জান্তো ত অবশ্যই ছাড়তো। বরঞ্চ তোমরা যদি কাপড় চোপড় না ছেড়ে আঁতুড়ঘরে যাও, তাতে তত দোষ নেই। কিন্তু ধাইয়েরা দশ পোআতির কাছে বেড়ায়, তাদের অবশ্যই একটু সাবধান হওয়া উচিত। আর তোমাদের গৃহস্থের বৌ ঝিরেও জানেনা যে, ধাইদের শিখিয়ে দেবে।

বি। তা সত্যি। তার পর কি করবে ?

ল। তারপর হাতের আঙুলের নখগুলি বেশ ক'রে কেলবো।

বি। কেন, নখ কেলবার দরকার কি ?

ল। হাত দিয়ে দেখতে টেক্তে হবে, নখ থাকে যদি খোঁচা টোঁচা লাগে। যার মধ্যে ছেলে থাকে, তাতে নখের খোঁচা টোঁচা লাগে খালাসের পর পোআতি ভারি ক্রেশ পেতে পারে। এই জন্তে হাত দিয়ে দেখতে হলে, খুব সাবধান হয়ে দেখা উচিত। ধাইয়ের হাতে পোআতির আঁপ, এ বেন সকল ধাইয়েরই বেশ মনে থাকে।

বি। এই দেখ, হাতের আঙুলের নখ না কেল পোআতি খালাস কত্নে গেলে কি কি অনিষ্ট হ'তে পারে তা আমাদের ধাইয়েরা জানে না।

বলেই নথ ফেলে না। নৈলে, পোআতিরে কই পায়, তাদের ত আর এমন হচ্ছে নয়।

ল। হ্যা, তা না ত কি?

বি। থাক; তার পর কি করবে?

ল। তার পর একবার পোআতির কাছে বাব।

বি। তার কাছে গিয়ে কি করবে?

ল। তার পেটটা একবার দেখবো।

বি। পেট দেখে কি বুঝবে?

ল। পেট দেখে ছেলে কেমন হ'য়ে আছে বুঝতে পারবো।

বি। পেটের মধ্যে আবার ছেলে কেমন হয়ে থাকে কি রকম?

ল। কেন? ছেলের মাথা নীচের দিকে আছে কি উপরে আছে, কি ছেলে আড় হয়ে আছে, তা জানা চাইনে?

বি। ও মা, পেটের ছেলে আবার এত রকম ক'রে থাকে, তা ত জাস্তম না।

ল। কেন? অমূকের ছেলের আগে পা বেরিয়েছিল, কি হাত বেরিয়েছিল, এ কথা কি কারো বলতে শোন নি?

বি। হ্যা, তা ত শুনিছি বটে। আমাদের গাঁয়েতেই যে মুখুজোদের বৌয়ের ছেলে হবার সময় আগে পা বেরিয়েছিল।

ল। তবে আর জাননা কেমন ক'রে? ছেলেদের পা নীচের দিকে না থাকে ত আর আগে পা বেরতে পারে না?

বি। ও মা তাত সত্য।

ল। তেমনি, ছেলের মাথা নীচের দিকে থাকে তবে মাথা আগে বেরায়। আর ছেলে আড় হয়ে থাকে, তবে হাত আগে বেরায়।

বি। আচ্ছা, এর মধ্যে কি ভাল?

ল। আগে মাথা বেরণ ভাল।

বি। মাথা প্রায়ই আগে বেরায়।

ল। হ্যা, তা আবার একবার করে? তার সাকী কেন দেখনা, একশটা ছেলের মধ্যে ছেরানইটির মাথা আগে বেরায়। একশটা ছেলের মধ্যে একটির পা আগে বেরায়। আর হুশ চব্বিশটা ছেলের মধ্যে কেবল একটির হাত আগে বেরায়। খতিয়ে দেখলে ঠিক এইরকম হিসেবটা পাবে।

বি। তবে আগে হাত বেরণ খুব কম বলতে হবে ?

ল। কম বৈ কি ? ও কম নহিলে কি আর রকে ছিল !

বি। কেন, আগে হাত বেরলে পোয়াতি খালাস হতে বড় কষ্ট পার না কি ?

ল। কষ্ট ত পারই। ছেলে যদি আগনি ঘুরে না আসে, কি ধাইতে ঘুরিয়ে না দেয়, তবে পোয়াতি খালাস হতে পারে না। মারা পড়ে।

বি। আ সর্বনাশ ! বল কি ? আগে হাত বেরণ এত ভয়ানক ?  
আচ্ছা, ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া কি রকম ?

ল। তা বলছি। ছেলের যদি আগে হাত বেরায়, তা হ'লে কৌশল করে আস্তে আস্তে পা হুখানি ধ'রে নামিয়ে নিয়ে আসতে হয়। তা হলেই পোয়াতি খালাস হতে পারে। একেই ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া বলে। ধাইতে ঘুরিয়ে না দিলেও ছেলে কখন কখন আপনাই ঘুরে আসে।

বি। আচ্ছা, কি কৌশল ক'রে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হয়, বেশ ক'রে বল না গা।

ল। সে এখনকার সময় নয় পরে বলবো। \*

বি। সেই ভাল। ভাল, ছেলের আগে পা বেরোবে কি মাথা বেরোবে, তা পেট দেখে কেমন ক'রে জানবে ?

ল। তা বলছি শোন। পোয়াতিকে চিত হয়ে শুতে বলবে। বালিশ দিয়ে তার মাথা আর ঘাড়টা একটু উচু ক'রে দেবে। তার পর তার পেটের কাপড় খুলে ফেলবে। পেটের কাপড় খুলে ফেলে ডান হাত দিয়ে তার বুকের কড়ার নীচে থেকে তলপেটের নীচে পর্যন্ত বেশ ক'রে দেখবে, একটা লম্বা টিবি সোজাসুজি উপর থেকে নীচে পর্যন্ত নেমে গিয়েছে কি না।

বি। আচ্ছা, হাত দিয়ে ও রকম জানতে পারলে কি হবে ?

ল। তা হলেই একবারে ঠিক করবে যে ছেলের হয় পা উপর দিকে আছে, মাথা নীচে দিকে আছে ; তা নয় মাথা উপর দিকে আছে, পা নীচে দিকে আছে। অর্থাৎ ছেলের হয় মাথা আগে বেরবে, নয় পা আগে বেরবে।

বি। তা সত্তি। ছেলে পেটের মধ্যে সোজা ভাবে থাকলে ঐ

\* দ্বিতীয় ভাগ দ্বিতীয় অধ্যায় দেখ।

রকমই ত হবে বটে । নৈলে, পোয়াতির পেটের মধ্যে ভাইনে বাঁয় ছেলের মাথা কি পা থাক্লে ত আগে মাথা কি পা বেরুতে পারে না ।

ল । বাঃ বেশ বুঝেছ । কথাটি ভুলিয়ে বুঝেছ ।

বি । আচ্ছা তা হ'লে ত পূর পোয়াতির পেটের আকার দেখেই বলা যায়, পেটে ছেলে সোজা হয়ে আছে, কি ত্যাচ' আড় ভাবে আছে ?

ল । তা বলা যায়ই ত । ভাল ক'রে ঠাউরে দেখ্লে তা বেশই বলা যায় । আর ছেলে যদি পেটের মধ্যে ঐ রকম সোজা ভাবে থাকে, তা হ'লে পোয়াতির উপর-পেটে (বুকের কড়ার নীচে) এক হাত আর তল-পেটে এক হাত দিয়ে বেশ করে আস্তে আস্তে টিপে টিপে দেখ্লে, এক হাতে ছেলের পাছা, আর হাতে ছেলের মাথা, বেশ মালুম কর্তে পারা যায় ।

বি । বল কি ? তবে ত ঐ রকম ক'রে হাত দিয়ে দেখাই উচিত । মাথা কি পাছা তাও বেশ মালুম কত্তে পারা যায় । কেন না, পাছার চেয়ে মাথা অবশ্যই শক্ত মালুম হবে । কেমন নয় ?

ল । হ্যাঁ, তা আবার একবার ক'রে বল্চো ? পোয়াতির পেটের চামড়া ঢিলে হ'লে, বেশ করে ঠাউরে হাত দিয়ে দেখ্লে ছেলের হাত, পা, হাঁটু, কুনো পর্যাঙ্কও মালুম কত্তে পারা যায় ।

বি । বল কি, সন্তি না কি ? আচ্ছা, বল্লে যে কখন কখন ছেলের হাত আগে বেরোয় । পেট দেখে তা কেমন করে বলতে পারবে ?

ল । কেন ? পেটটী দেখ্লেই যদি বোধ হয়, যে ছেলে আড় হয়ে শুয়ে আছে, তা হলেই আগে হাত বেরুতে পারে ।

বি । তা ত বটে । পেটের মধ্যে ছেলে সোজা ভাবে থাক্লে যেখানে তার মাথা কি পা আগে বেরোয়, সেখানে ছেলে আড় ভাবে কি ত্যাচ' ভাবে থাক্লে তার হাত আগে বেরোবেই ত । কেন না, আড় কি ত্যাচ' ভাবে থাক্লে ছেলের মাথা আর পা প্রসবের ছুওয়ার ত সন্নি থাকে না, যে আগে বেরবে ।

ল । বাঃ বেশ বুজির কথাটি বলেছ । আমিও যে তোমাকে ও রকম ক'রে বুঝিয়ে বলতে পারতাম না । তোমার বুদ্ধিকে বলিহারী বাই ।

খি । তার পর বল ।

ল। ছেলের আগে মাথা বেরবে কি পা বেরবে, পোরাতিকে জিজ্ঞাসা কল্যেও তার অনেক সন্ধান জাঙ্গে পারা যায়।

বি। ও মা, সে আবার কি? পোরাতি কি আর জেনে বসে রয়েছে যে, আমার ছেলের মাথা আগে বেরবে, কি পা আগে বেরবে?..

ল। তাই কি আর বলছি? ওর সংকেত আছে বলছি শোন—  
পেটের মধ্যে ছেলে নড়ে, তা জান?

বি। হ্যাঁ, তা ত বেশই জানি।

ল। সকল পেটে ছেলে নড়ে বেড়ায় না তাও জান?

বি। হ্যাঁ, ডান্ কৌকের দিকেই ত বেশী নড়ে দেখেছি। অল্প দিকে নড়া বড় মালুম হয় না।

ল। তবেই, যে পোরাতির ডান্ কি বা কৌকের দিকে ছেলে খুব নড়ে আর তলপেটের বা দিক্টে কি ডান্ দিক্টে ভারি ভারি বোধ হয়, তার ছেলের আগে মাথা বেরোয়।

বি। বটে! এ জানলে ত তবে আগেই বলা যায়, ছেলের আগে মাথা বেরোবে কি না।

ল। তা বলা যায়ই ত?

বি। তার পর বল, পা আগে বেরবে কি না কেমন ক'রে জানবে?

ল। কেন, পোরাতিতে যদি বলে যে ডান্ কি বা কৌকের দিকে ভারি ভারি বোধ হয়, আর তলপেটের বা দিকে কি ডান্ দিকে ছেলে নড়ে, তা হ'লেই জাঙ্গে পারা গেল ছেলের আগে পা বেরবে।

বি। বটে! তবে এও ত বেশ সংকেত দেখছি?

ল। তা বেশ সংকেতই ত। পোরাতিরেও নিজে নিজে অনেক বুঝতে পারে।

বি। আচ্ছা, এই মাত্র না বললে যে, ছেলের আগে হাত বেরণ বড় ভয়ানক?

ল। তা বলেছিই ত। আগে মাথা বেরণ সব চেয়ে ভাল। আগে পা বেরণ মন্দর ভাল; কেন না, আগে পা বেরলে পোরাতি আপনিই খালাস হ'তে পারে। কিন্তু আগে হাত বেরণ বড় ভয়ানক—পোরাতি আপনি খালাস হতে পারে না—ছেলে ঘুরিয়ে দিড়ে হয়। এ কথা তোমাকে এর আগেই বলেছি। কেমন মনে আছে ত?

বি। মনে না থাকলে আর বল্যে ক'রে? পূর পোরাতির পেট দেখে আগেই জান্তে পারা যায় ছেলের মাথা, পা, কি হাত আগে বেরবে; মাথা কি পা আগে বেরলে পোরাতি আপনিই খালস হতে পারে; কিন্তু হাত আগে বেরলে পোরাতি খালস হতে পারে না—এই কথা ত বলে। ভাল জিজ্ঞাসা করি, ছেলের হাত আগে বেরবে—এ যদি আগেই জান্তে পার, তবে আগে হাত না বেরতে পারে এমন কি কোন উপায় ক'রে দিতে পার না? প্রসবের সময় হাত আগে বেরলেই না পোরাতির সর্বনাশ? তা আগে জান্তে পেরেও কি শুধরে দেওয়া যায় না?

ল। হ্যাঁ, এ বেশ কথা জিজ্ঞাসা করেছ। আগে জেনে শুনে, বিপদ না ঘটতে পারে, এমন উপায় যে কতো পারে, সেই ত ধাই।

বি। তা আবার একবার ক'রে বল্‌চো? তবে এমন উপায় আছে?

ল। নেই বলা যায় না। তবে ধাই যদি খুব চালাক চতুর হয়, তা হ'লে কৌশল করে আস্তে আস্তে হাত দিয়ে ভার্চা আড় ভাবে থেকে ছেলেকে সোজা ভাবে আস্তে পারে।

বি। বল কি? শুনে যে বড় খুসী হ'লাম। তা কি পারা যায়?

ল। হ্যাঁ, পারা যায় বৈ কি।

বি। আহা! ঠাকুর করেন সব ধাইতেই যেন তা পারে। তা হলে, পোরাতিদের আর কোন আপদই থাকে না। হ্যাঁগা, বলে বেওনা গা, কি রকম কৌশল ক'রে ছেলে সোজা ক'রে দেবে?

ল। পোরাতিকে চিত ক'রে শুইয়ে পেটের কাপড় খুলে ফেলে বেশ নজর করে, আর পেটের উপর হাত দিয়ে দেখে যদি তোমার নিশ্চয় বোধ হয় যে, পেটের মধ্যে ছেলে আড় ভাবে কি ভার্চা ভাবে আছে, তা হলে, দুই হাত দিয়ে ছেলের দুই দিক আস্তে আস্তে ঠেলে দিয়ে সোজা ক'রে দেবে।

বি। এখানে ভাই ভাল বুঝতে পারেন না। আর একবার ভাল করে বলে দেও।

ল। হ্যাঁ, এ বোঝা একটু শক্ত হবে। এই বোধ কর, পুরু নরম চামড়ার জাগর আর লম্বা রকম একটা পোরা আছে। সেই পোরোটা জল পোরা। পোরোর মধ্যে সেই রকম ডাগর, নরম আর সেই আকারের

একটা জিনিষ ত্যাগী ভাবে আটকে আছে। সেই জিনিষটে যদি তুমি বাইরে থেকে হাত দিয়ে সোজা ক'রে দিতে চাও ত কি করবে ?

বি। দুই হাত দিয়ে পোরোর মধ্যকার জিনিষটের দুই মুড়ো দেখবো।

ল। তার পর কি করবে ?

বি। তার পর দুই হাত মুড়োর দিয়ে ( অর্থাৎ উপরকার মুড়োর নীচে এক হাত, আর নীচের মুড়োর উপর এক হাত দিয়ে আস্তে আস্তে এন্নি ক'রে ঠেলবো যে ও জিনিষটে সন্তে সন্তে বেশ সোজা হ'রে যাবে।

ল। তবে আর কি ? ঠিক ঐ রকম ক'রে পোয়াতির পেটের দু পাশে দু হাত দিয়ে, ছেলের দুই মুড়ো ( পায়ের দিক আর মাথার দিক ) এন্নি ক'রে আস্তে আস্তে ঠেলে দেবে। ঠেলতে ঠেলতে ছেলে স'রে সোজা হবে।

বি। ভাল, সোজা যেন হ'ল। সোজা থাকবে ত ? না খানিক পরে যেমন ত্যাগী ছিল, তেমনি ত্যাগী হবে ?

ল। তা একটু কৌশল না খাটালে পুনরায় ত্যাগী হওয়াই সম্ভব বটে।

বি। কৌশলটা কি রকম ?

ল। ছেলে ঐ রকম ক'রে সোজা ক'রে দিয়ে, কাপড়ের গদি ক'রে ছেলের দুই মুড়োর উপর বসিয়ে পোয়াতির পেটে কাপড় দিয়ে বেঁধে দেবে। তা হ'লে আর সরবে না। তার পর ব্যথা হ'লে, খানিক ক্ষণ ছেলেকে সোজা ভাবে রাখতে পারলেই ইষ্ট সিদ্ধি হয়।

বি। হ্যাঁ, এ বেশ যুক্তি বটে। তবে আর কি ? সংকেত গুলিও বেশ জানা থাকলো, ছেলে সোজা রাখবার উপায়ও বেশ শিখিয়ে দিলে। তার পর আর কি বলবে বল।

ল। এই ত মোটামুটি সংকেত গেল। হাত দিয়ে দেখে আরো ভাল ক'রে বলা যায়।

বি। সে আবার কি রকম ?

ল। একটু নারিকেল তেল মাখিয়ে ডান হাতই হোক, আর বাঁ হাতই হোক, প্রসবের ছুত্তে দিলে ছেলের গা টের পাওয়া যায়। হাতই বেরুক, পা-ই বেরুক, আর মাথাই বেরুক, হাত দিলেই টের পাওয়া যায় কি না ?

বি। তা বায় বৈ কি ? মাথা হ'ল গোল আর হাত পারের আলাদা গড়ন। আচ্ছা ছেলের আগে মাথা না বেরিয়ে কখন কখন যে হাত কি পা আগে বেরোর, তার কি কিছু কারণ আছে ?

ল। কারণ আছে বই কি ?

বি। কারণটা কি বল না গা ?

ল। পেটের মধ্যে ছেলে সচরাচর কি রকম ক'রে থাকে তা জান ?

বি। হ্যাঁ, তুমি যেখানে বসে যে প্রায়ই ছেলেদের মাথা আগে বেরোর, সেখানে কাজেই বুঝে নিতে হবে যে, ছেলের মাথা নীচের দিকে থাকে, আর পা উপর দিকে থাকে।

ল। (১) ছেলে যখন ছ মাস পেটে, তখন তার মাথাটা নীচের দিকে আসে, আর পা হুঁথানি উপরের দিকে যায়। তার পর বরাবর ঠিক এই রকম ভাবেই থাকে। কিন্তু এর আগে পেটের মধ্যে ছেলে ঘুরে বেড়ায় ; মাথা কি পা ঠিক এক জায়গায় থাকে না। এই জন্তে ছ মাসের আগে ছেলে হ'লে, তার মাথা আগে না বেরিয়ে হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরোর।

বি। আচ্ছা, আমাকে একে দেখিয়ে দেওনা গা, ছ মাসের আগে পেটের মধ্যে ছেলে কি ভাবে থাকে।

ল। এই দেখ ( ১ম চিত্র দেখ )।

১ম চিত্র।



ছ মাসের আগে জন্ম আর ছেলের আকার প্রকার।

বি। বাঃ এখন বেশ বুঝলাম। ভাল, ছ মাসের আগে ছেলে হলে বাচে না, কেমন ?

ল। না, তা ত তোমাকে আগেই বলেছি ।

বি। হ্যা, তা বলেছ বটে, তবু একবার জিজ্ঞাসা করছি ।

ল। (২) পেটে মরে গেলে ছেলের ভূমিষ্ঠ হবার সময় আগে তার মাথা না বেরিয়ে, হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরায় ।

(৩) ব্যামো শ্রামো হয়ে যদি ছেলের স্বাভাবিক আকার বদলে যায়, তবে মাথা আগে না বেরিয়ে হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরায় ।

বি। এমন কি ব্যামো আছে যে, তাতে ছেলের আকার বদলে যায় ?

ল। তা অনেক আছে । একটা রোগের নাম ক'রে তোমাকে তা বেশ ক'রে বুঝিয়ে দিচ্ছি । ছেলের মাথার মধ্যে কখন কখন জল হ'য়ে থাকে । সে জল এত বেশী হতে পারে যে, ছেলের মাথা স্বাভাবিক মাথার চেয়ে তিন চারি গুণ বড় হয় ।

বি। আ সর্বনাশ ! ছেলের এত বড় মাথা হ'লে পোয়াতি খালাস হয় কেমন করে ?

ল। আপনি কি আর খালাস হতে পারে ? খালাস করাতে হয় ।

বি। হ্যাঁ গা, তা হলে কি রকম ক'রে প্রসব করাবে, বল না গা ।

ল। এখনকার সময় নয় পরে বলবো । \*

(৪) পোয়াতির ব্যামো শ্রামো হয়ে, যার মধ্যে ছেলে থাকে, তার স্বাভাবিক আকার বদলে গেলেও ছেলের মাথা আগে না বেরিয়ে, হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরায় ।

বি। পোয়াতির কি ব্যামো হলে সেটার আকার বদলে যেতে পারে ?

ল। কুঁজ হলে, কি পাছার হাড় বেকে চুরে গেলে ওরকম হতে পারে ।

(৫) ব্যাথা আরম্ভ হয়ে যদি কোন কারণে হঠাৎ জল ভেঙে যায়, তা হলে ছেলের মাথা আগে না বেরিয়ে হাত কি পা প্রায়ই আগে বেরায় ।

বি। হঠাৎ জল ভাঙ্গা ত তবে বড় দোষ ?

ল। দোষ বৈ কি । এর পর তোমাকে এসব বেশ করে বুঝিয়ে দেব ।

বি। সেই ভাল ।

ল। (৬) আর দেখ, পাচ মাসের পর পোয়াতিকে কোন দুরাদুর পাঠান পরামর্শ নয় ।

বি। কেন ?

ল। কেন তা বলছি। কিছু দিন হ'ল একটা বামনের মেয়ে আমাকে জিজ্ঞাসা করেছিল যে “আমার মেয়ে এই প্রথম পোয়াতি, সাত মাস গর্ভ, খণ্ডর-বাড়ী আছে। এখন তাকে আমি বাড়ী আস্তে চাই। তোমার কি মত হয়?” পোয়াতির সাত মাস গর্ভ শুনে, তাঁকে জিজ্ঞাসা কলোম, মেয়ে কতদূর থেকে আস্তে হবে। তিনি বলোন “প্রায় দেড় দিনের পথ হবে।” আমি এ শুনে তাঁকে বিশেষ ক'রে নিষেধ কলোম যে, এখন তুমি সেখানে থেকে মেয়ে কখনও এনো না। কিন্তু তিনি আমার কথা না শুনে মেরেকে বাড়ীতে আনলেন। কিছু দিন পরে শুন্লাম যে, সেই পোয়াতির একটা মেয়ে হয়েছে। হবার সময় মেয়ের আগে পা বেরিয়েছিল।

বি। তবে ত তুমি যা ভেবে বারণ করেছিলে, ঠিক তাই ঘটেছিল।

ল। তা ঘটবেই ত। ওর সব নিয়ম টিয়ম ধরা আছে কি না। তিন মাসের আগে আর পাঁচ মাসের পরে পোয়াতিকে কোন স্থানান্তর পাঠাবে না। যদি নিতান্তই পাঠাবার দরকার হয়, তবে এর মধ্যে পাঠাবে।

বি। ভাল, পেটের মধ্যে যদি ছেলে ম'রে যায়, তাহ'লে কি পোয়াতি তখনই খালাস হয়।

ল। ছেলে মরে গেলে যে অম্নি তখনি পোয়াতি খালাস হয়, তা নয়। তবে মরা ছেলে পেটে বিস্তর দিন থাকতে পারে না। ঈশ্বরের কেমন ইচ্ছে, তাতে পোয়াতি কষ্ট পাবে ব'লে শীঘ্রই খালাস হয়।

বি। আচ্ছা, পেটের মধ্যে মরা ছেলে যদি কিছুদিন থাকে, তা হলে পোয়াতি কি বড় কষ্ট পায়?

ল। কষ্ট পায় বৈ কি। খালাস হ'লে পরেও শীঘ্র সান্নে উঠতে পারে না। শরীর অম্নি অস্থস্থ হয়ে যায়। পেটের মধ্যে ছেলে ম'রে গিয়েছে আস্তে পারলে, দেহি না ক'রে পোয়াতিকে খালাস করাবে।

বি। পেটের মধ্যে ছেলে ম'রে গিয়েছে তা জান্বে কেমন ক'রে?

ল। তা বেশ আস্তে পারা যায়, এমন সংকেত আছে।

বি। সংকেতটা কি?

ল। ছেলে ম'রে গেলে পোয়াতি আর ছেলে-নড়া টের পায় না। মাই হুটা নরম হয়ে যায়, ভেমন আর তধে পোয়া খাকার মত শক্ত শক্ত

না। আর নাই কেবল দুখ-পড়া বড় হ'য়ে বার । এই শুনি হঠাৎ দেখেই ছেলে ব'রে গিরেছে ব'লে সন্দেহ করা নেহে পারে ।

বি। পেটের মধ্যে ছেলে ব'রে গিরেছে, এমন সন্দেহ হলে কি করণী ?

ল। গৌণ না করে বিচ্ছিন্ন ডাক্তার এনে দেখাবে । তার পর যে ব্যৱস্থা হয় ডাক্তারেই করবে ।

বি। আচ্ছা, এখন দেখ দেখি, মোহিনীর ছেলের আগে বাধা বেরোবে কি না ?

ল। দেখি । ( পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া ) হ্যাঁ ভাল, আগে বাধা বেরোবে বৈ কি ?

## পঞ্চম সর্গ ।

### প্রসবের অবস্থা বিভাগ ।

বি। তার পর এখন কি করবে ?

ল। এখন দেখবো যে প্রসবের কোন অবস্থা ।

বি। সে আবার কি ? ওত বুঝতে পাগোন্না ।

ল। তা বলছি । বুঝিয়ে না দিলে বুঝতে পারবে না । আরার পড়া শুনো সব ডাক্তার সাহেবের কাছে, তা জানি ?

বি। হ্যাঁ, তা জানি ।

ল। ডাক্তার সাহেব বলেছেন যে, মোহিনীর বাধা আরম্ভ হওয়া অবধি মূল পড়া পর্যন্ত যে সময়, সেই সময়কে তিন ভাগ ক'রে নিলে ধাইয়ের পক্ষে খুব সুবিধা হয় ।

বি। তিন ভাগ কি রকম ?

ল। প্রথম ভাগ, দ্বিতীয় ভাগ, তৃতীয় ভাগ ।

বি। প্রসবের আবার ভাগ ভাগ কি ?

ল। তা নর ? বাধা আরম্ভ হ'লেই কি অঙ্গনি তখনি ছেলে হয় ?

বি। না, তাই কি আর বলছি ?

ল। প্রথমে বাধা মিন্ মিন্ ক'রে আসে ; তার পর ক্রমে ক্রমে বেশী হয় ; তার পর জল তাণ্ডে , তার পর ধকধকে কথা কহিয়া আসে হয় । ছেলে হওয়ার পর তবে মূল পড়ে । এত শুনি ব্যাথার হওয়া চাই ?

বি। তা ত কটে !

ল। তবে, এত গুলি ব্যাপার যে হবে, তার একটা ভাগ বিলি না থাকলে যে সব গোলমাল হ'য়ে বাবে। ভাল বোঝা বাবে কেন ? আর কখন কি কতো হবে, তারই বা জুং পাওয়া বাবে কেন ?

বি। তা সত্যি। তবে ভাগ বিলি কি রকম, বল।

ল। তা বলছি। ব্যথার মূত্র থেকে জরায়ুর মূত্র বেশ ক'রে খোলা পর্যন্ত সময়কে প্রসবের প্রথম ভাগ বা 'প্রথম অবস্থা' বলে, ধর।

বি। জরায়ু আবার কি বলো, বুঝতে পাচ্চেন না।

ল। যার মধ্যে ছেলে থাকে, তাকে জরায়ু বলে।

বি। তবে সেই পোরোটা না কি ?

ল। না, সেটা কেন ? সে তো একটা চামড়ার থলি, জলে পোরা থাকে। সেই জলের মধ্যে ছেলে ডুবে থাকে। ব্যথা ক্রমে বাড়তে বাড়তে সেটার মুখ ছিঁড়ে যায়। ছিঁড়ে গেলেই তার মধ্যে যে জল থাকে বেরিয়ে যায়। কিন্তু সব জল এক বারে বেরোয় না। এই যে জল বেরোয় একেই 'জল ভাঙ্গা' বলে। জল ভাঙলেই তার সঙ্গে সঙ্গে কি তার একটু পরেই প্রায় ছেলে হ'য়ে থাকে। শেষে যখন ফুল পড়ে, সেই সঙ্গেও থলিটে বেরিয়ে আসে। আমি যার কথা বলছি, তারি মধ্যে ছেলে মূত্র এই জল-পোরা থলি থাকে। তার আর কিছু ছেঁড়ে খোঁড়ে না। আর বাইরেও আসে না। শরীরের মধ্যে থাকে। যখন গর্ভ না থাকে, তখন তার আকার অতি ছোট। কিন্তু গর্ভ হলে পর এমিকে ছেলে যেমন বাড়তে থাকে, তেমনি সেই সঙ্গে ওটাও বাড়ে। ছেলে হ'লে পর আবার কন্টে কন্টে প্রায় সাবেক মত হয়ে যায়। জরায়ু কাকে বলে, এখন বুঝতে পাছো কি না ?

বি। ওঃ বুঝিছি, আমরা বাতক পো-নাড়ী বলি, তুমি তাকেই জরায়ু বলচো ?

ল। হ্যাঁ হ্যাঁ, সেই পো-নাড়ীকেই ভাল কথায় জরায়ু বলে।

বি। আ নন্দা ! এতক্ষণ তবে তা বলিনি কেন ? তা হ'লে আর ভেঁসাকে এত কই করে বুঝিয়ে দিতে হ'ত না।

হ্যাঁনা, জরায়ুর কানটা কি রকম ?

ল। বেঁটা কেটে একটা বেগুনের মধ্যে বা থাকে, বেশ ক'রে কুরে

কেলে দিবে, যদি সেটা হাত দিবে চাপটান যার, তবে তার যে রকম আকার হয়, অরুণও দেখতে আর সেই রকম।

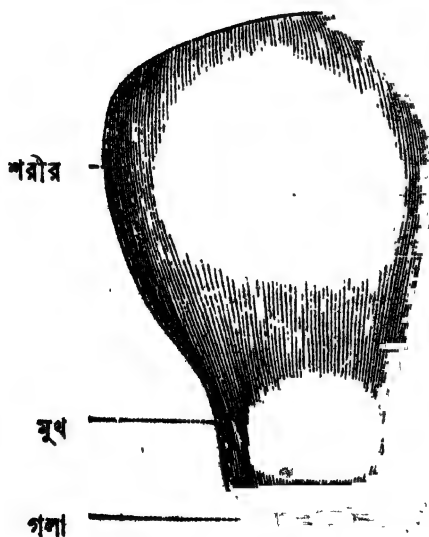
বি। আজ্ঞা, অরুণটা পেটের মধ্যে কি রকম ক'রে থাকে ?

ন। মোটা দিকটো উপরের দিকে থাকে, আর সরু দিকটো নীচের দিকে থাকে। উপরে মোটা দিকটোকে অরুণের 'শরীর' বলে। আর নীচের ভাগটোকে অরুণের 'মুখ' বলে। অরুণের এই মুখ আর এসবের হওয়ার এক ভাড়া।

বি। বটে! তবে এখন বেশ বুঝলাম। আজ্ঞা, অরুণের আকার বেশ করে এঁকে দেখিয়ে দিলে ত আরও ভাল ক'রে বুঝতে পারি।

ন। তা বেশ ত। এই দেখ (২য় চিত্র দেখ)।

২য় চিত্র।



যে কখনও পোরাতি হয়নি, তার অরুণ এই রকম  
(বাস্তবিক আকার)।

বি। পোরাতি হ'লে কি অরুণের আকার বদলে যায়, না যেমন এঁকে দেখালে, ঠিক ঐ রকমই থাকে ?

ন। বেশ কথা জিজ্ঞাসা ক'রেছ। এখন যেটা এঁকে দেখিয়ে দিলাম যে কখনও পোরাতি হয়নি, তার অরুণ ঠিক ঐ রকম। পোরাতি হ'লে ও রকম আকার থাকে না ; বদলে যায়।

বি। তা ত সত্যিই বটে ; এর আগেই যে তা এঁকে দেখিয়ে দিলে ।

ল। সেটা যে জরায়ু, তা জানলে কেমন করে ?

বি। আমি এমনই বোকা আর কি ? যখন বলো যে জরায়ুর মধ্যে ছেলে থাকে, তখন সেটা জরায়ু না হ'লে আর কি হ'তে পারে ?

ল। তা যুক্তি থাকলে সব কথাই ঐ রকম ক'রে বুঝে নেওয়া যায় বটে । এর আগে যা এঁকে দেখিয়েছি, তাতে তার পাঁচ মেনে পোরাতির জরায়ু আর তার মধ্যে ছেলে কেমন ক'রে থাকে, তাই দেখিয়েছি সেটা বেন মনে থাকে ।

বি। কেন ? তবে পুর পোরাতির জরায়ুর আকার আলাদা নাকি ?

ল। আলাদা বৈ কি ?

বি। তবে সেটা এঁকে দেখিয়ে দেওনা গা, আর পুর মাসে ছেলে তার মধ্যে কেমন ক'রে থাকে, তাও দেখিয়ে দেও ।—

ল। এই দেখ ( ৩য় এবং ৪র্থ চিত্র দেখ ) ।

৩য় চিত্র ।

৪র্থ চিত্র ।



পুরো পোরাতির জরায়ুর আকার এই রকম। ছোট করে আঁকা হইয়াছে।

পুরো পোরাতির জরায়ুর মধ্যে ছেলে এই রকম ক'রে থাকে ।

বি। এখন সব বেশ বুঝতে পারলাম। তার পর বল, জরায়ুর সুখ খোঁসা যে বলো, সে কি রকম ?

ল। তা বসুঁছি, শোন। এখন জরায়ু আর জরায়ুর সুখ বলো বুঝতে পারেন ? গোল করে আঁত ?

রি।... এমন ক'রে বুঝিবে, বিশেষ আর এ'কে দেখিবে, বিশেষ, তা বুঝতে পারবো না।

ল। তবে কোন প্রথম পোরাতিদের জরায়ুর মুখ একবারে বন্ধ থাকে। আর বাগা এক ছেলের মা, তাদের জরায়ুর মুখের পোরা থাকে। প্রথম পোরাতিদের খালস হ'তে বে'দে'রি হয়, তার এই একটা কারণ।

রি। ঠিক বলেছ। প্রথম পোরাতিদের খালস হ'তে দে'রি হয়, আর কষ্টও হয়। তার পর বল, জরায়ুর মুখ কি রকম ক'রে খোলে।

ল। ব্যথার সূত্র হ'লেই জরায়ুর মুখ খুলতে আরম্ভ করে। ব্যথা একবার ক'রে আসে আর যায়, তা জান ? এক ব্যথা কিছু বরাবর সমান থাকে না।

বি। ওমা, সে আবার কি ? তা জানি নে ? বিরেন ব্যথার জিরেন আছে বলেই ত রক্ষে ; নৈলে পোরাতিরে কি বাঁচতো ?

ল। তা ঠিক কথা। ব্যথা যখন আসে, তখনি একটু ক'রে জরায়ুর মুখ খোলে। অমনি সেই সময়, যে পোরোর মধ্যে ছেলে আছে, সেইটে এসে নামে ; আর ঐ মুখের মধ্যে সোঁদোবার চেঁটা করে। ব্যথা গেলেই আবার পোরেটা উপরে ওঠে। এই রকম ওটা বারে বারে যাওয়া আসা ক'রে জরায়ুর মুখ বেশ ক'ক ক'রে দেয়। এই মুখ যখন বেশ খুলে যায়, তখন তার বেড় প্রায় পোনর আঙুল হয়।

বি। বল কি, এত হবে ?

ল। তা নয় ? ছেলের মাথাটা ত তার মধ্যে দিয়ে বেরণ চাই।

বি। জা সত্যি।

ল। তার পর ঐ মুখ বেশ খুলে গেলে, বার কতক ব্যথা এলে পোরোর বে জরগাটা ঐ মুখের মধ্যে থাকে, চাপ পেরে 'ছিঁড়ে' যায়। 'ছিঁড়ে' গেলেই পোরোর মধ্যকার জল খানিক বেরিয়ে যায়। একেই "পানমুচি ভাঙ্গা" বলে।

বি। হ্যাঁ, হ্যাঁ, বাইরের মুখে "পানমুচি ভাঙ্গার" কথা শুনিছি বটে। আচ্ছা, পোরো 'ছিঁড়ে' গেলে তার মধ্যকার সব জল না বেরিয়ে খানিকটো জল বেরিয়ে যায় কেন ?

ল। তার কারণ আছে, বলছি। পোরো বেরন 'ছিঁড়ে' যায় সব জল

না। বেকতেই আসনি ছেলের মাথা এনে নারে। তাতেই আবার বেকতে পারে না। এই হ'লেই এসবের 'প্রথম অবস্থা' সারা হল। এখন বুঝলে কি না ?

বি। বুঝলাম। তবু আর একবার ভাল ক'রে বল খেন বেশ মনে থাকে।

ল। তা বলছি। ওতে আর আমার আলিস্যি নেই। ব্যাধা জুজ হওয়া অবধি জরায়ুর মুখ সম্পূর্ণরূপে খোলা পর্যন্ত সম্বন্ধে এসবের প্রথম অবস্থা বলে। এখন বুঝলে ?

বি। হাঁ, বেশ বুঝেছি। এতেও যদি না বুঝতে পারি, তবে আর কিছুতেই বুঝতে পারবো না।

ল। আচ্ছা, বল দেখি এসবের 'প্রথম অবস্থা' কাকে বলে ?

বি। ব্যাধা আরম্ভ হ'য়ে বতকণ পর্যন্ত জরায়ুর মুখ বেশ না খোলে, ততকণ এসবের 'প্রথম অবস্থা' বলা যেতে পারে।

ল। হ্যাঁ, তবে বেশ বুঝেছ। ধাই এসে যদি বুঝতে পাণ্যো, যে এসবের কোন্ অবস্থা, আর ঠিক সেই মত কাজ কত্যা পাণ্যো, তবেই সে বড় ধাই হ'ল। তার হাতে পোয়াতি কখনও কষ্ট পায় না, আর ছেলেরও কোন তর থাকে না।

বি। বটে ? তবে এসবের "দ্বিতীয় অবস্থা" কাকে বলে, আর "তৃতীয় অবস্থা" বা কাকে বলে বেশ ক'রে বল না গা।

ল। জরায়ুর মুখ বেশ খুললে, তার পর বতকণ পর্যন্ত ছেলে না হয়, ততকণ এসবের "দ্বিতীয় অবস্থা" বলতে পার। এসবের দ্বিতীয় অবস্থাই বড় ভয়ানক। এই ব'লে বলছি যে, এই অবস্থাতেই বত বিপদ আপদ ঘটে।

বি। বিপদ আপদ কি রকম ?

ল। তা বলছি। জরায়ুর মুখ বেশ খুল্যো পর, আর জল ভাঙার পর যদি ছেলে হ'তে দেয়ি হয়, তা হ'লে বড় প্যাচ। ছেলেও হাঁপায়, আর পোয়াতিও বড় কষ্ট পায়।

খোলা বি। আচ্ছা, এমনও ত দেখেছি যে, ছেলে হ'তে খুব গোণ হয়েছে, ল। ছেলে হাঁপায়নি। এর কারণ কি ?

ল। বুঝতে পারবে ? জি বাসের কথা বলছো, তাদের এসবের প্রথম অবস্থাতেই

দেখি হুয়েছে । 'দ্বিতীয় অবস্থা' অর্থাৎ জরায়ুর মুখ বেশ খুললে আর জল ভাঙলে পর আর বড় দেরি হয় নি ।

বি। তবে প্রসবের 'তৃতীয় অবস্থা', দেরি হ'লে কিছু ভয় নেই ।

ল। না, কোন ভয়ই নেই ।

বি। বাক । প্রসবের 'তৃতীয় অবস্থা' কাকে ব'লে, এখন বল ।

ল। ছেলে হ'লে পর যতকণ পর্যন্ত ফুল না পড়ে, ততকণ 'তৃতীয় অবস্থা' বলা যেতে পারে ।

বি। বর্ধার, বেশ ভাগ বিলি শুনি বলেছ । শুনে বড় সুখী হ'লেম । এমন তর ব্যাপারে এ স্বকম নিয়ম টিকম ধরা না থাকলে চলবে কেন ? এ জানা থাকলে কত সুবিধে দেখ দেখি । ধাইয়ের মুখে পোয়াতির বৃত্তান্ত শুনিই সব ঠিক করা যেতে পারে । যদি বলে যে জরায়ুর মুখ এখনও বেশ খোলেনি, আর জলও ভাঙে নি, তা হ'লে আশাতক কোন ভয় নেই ব'লে সাহস করা যেতে পারে । আর যদি বলে যে, জরায়ুর মুখ বেশ খুলেছে আর জলও ভেঙেছে, তা হলেই জানা গেল যে, খুব সাবধান হ'তে হবে । এ কি কম সুবিধে ?

ল। হ্যাঁ, তার আর ভুল কি ।

বি। আর আর ত প্রায় সবই বল্যে ; এখন কোন অবস্থায় কি কল্যে পোয়াতি আর ছেলে দুয়েরই মঙ্গল হয়, বলোই নিশ্চিত হই ।

ল। তা আর বলাবলি কি ? সে সব মোহিনীকে দিখাই ত হাতে হাতে দেখিয়ে দেব এখন ।

বি। সেই ভাল ।

## ষষ্ঠ সর্গ ।

### প্রসবের প্রথম অবস্থা ।

বি। আজ্ঞা, এখন দেখ দেখি মোহিনীর প্রসবের কোন অবস্থা ।

ল। ( পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া ) এখনও প্রথম অবস্থা ; জরায়ুর মুখ এখনও বেশ খোলেনি ।

বি। তবে এখন ও কি করবে ?

ল। একটু উঠে হেঁটে বেড়াও।

বি। (লক্ষীর প্রতি) আমি উঠে হেঁটে বেড়াতে পারি নে।

ল। না, পার না বৈ কি ? এখন কি হয়েছে ? এখনও ত আগ কাশ পড়ে রয়েছে।

বি। (লক্ষীর প্রতি) কষ্ট হয় ত শুকনা কেন ?

ল। হ্যাঁ, কষ্ট ত কত ? না, এখন শুনে টুনে কাশ নেই প্রসবের “প্রথম অবস্থার” দাঁড়িয়ে কি উঠে বেড়িয়ে ব্যথা খাওয়া ভাল। তা হ’লে শীঘ্র খালাস হয়। বড় একটা কষ্ট পার না।

বি। (মোহিনীর প্রতি) তবে দিদি, একটু উঠে হেঁটে বেড়াও করবে কি। (লক্ষীর প্রতি) আচ্ছা, আমাদের এ সব খাইয়ে ত ব্যথা হলোই পোরাডিকে আঁতুড়ে নিয়ে গিয়ে বলার।

ল। তারা ঐ ক’রে কাস্ত থাকলে ভাবনা ছিল কি ?

বি। কেন, তারা আর কি ক’রে থাকে ?

ল। ব্যথা হলোই যে তারা পোরাডিকে বলিয়ে কৌত দিতে ব’লে থাকে, সেটা কি বড় ভাল ভাবচো না কি ?

বি। ভাল নয় ? তাতে দোষ কি ?

ল। দোষ তার অনেক। প্রসবের “প্রথম অবস্থার” কৌত দিলে উপকার ত কিছুই নেই বরং বিশেষ ক্ষতি এই যে অসময়ে কৌত দিয়ে পোরাডি বড় কাবু হ’য়ে পড়ে। শেষে “দ্বিতীয় অবস্থার” যখন আপনিই কৌত দিতে হবে, তখন আর তার শক্তি থাকে না। তবেই দেখ, তারি দোষ ঘটে গেল।

বি। তাই ত ! ও কপাল ! আনাড়ি খাইয়ের দোষেই পোরাডিরে তবে মিছামিছি এত কষ্ট পার ?

ল। আচ্ছা ! তাদের দোষ কি ? তারা কি জানে প্রসবের “প্রথম অবস্থার” পোরাডি খালাস কতো চেষ্টা করা বুঝা। জানলে আর কি অমন করে ?

বি। তারা ত পোরাডির কাছে ব’লে কেবল বলতে থাকে ‘হুল দেও, হুল দেও’। বাছাদের হুল ঢোক দাড়া হ’য়ে আসে, তবু বলে ‘হুল দেও’।

ল। তাদের দোষ বিছে দেও ! তারা তাদের কতো বার, কি

শেষটা অবশ্য হয়ে পড়ে। সে কেবল তারা, কিসে কি হয়, জানে না ব'লে। নৈলে, পোয়াতিরে কষ্ট পার, এমন তাদের ইচ্ছে নয়।

বি। স্বাক্। তবে 'প্রথম অবস্থা'র পোয়াতি কি ধাইয়ের কিছুই কতো হয় না?

ল। না, শীঘ্র খালাস কর্বো ব'লে ধাইরে "প্রথম অবস্থা" যেন কিছু চেষ্টা না করে। কেবল মধ্যে মধ্যে তাকে এই দেখতে হবে যে, জরায়ুর মুখ খুলেছে কি না?

বি। কেন, তা দেখবার দরকার কি?

ল। দরকার নয়? তা নৈলে কেমন ক'রে জানবে যে প্রসবের 'প্রথম অবস্থা' গিয়া "দ্বিতীয় অবস্থা" হ'ল? জরায়ুর মুখ বেশ খুল্যেই না 'প্রথম অবস্থা' গেল। আর তোমাকে এর আগেই বলেছি যে, প্রসবের 'দ্বিতীয় অবস্থা'টাই গোলমেলে বেশি। এই জন্তে সেটা জানা ভারি আবশ্যক।

বি। সে কথা সত্যি। কিন্তু জল ভাংলেই ত জান্তে পারা গেল যে, প্রসবের 'দ্বিতীয় অবস্থা' হ'ল।

ল। প্রায় তাই বটে। কিন্তু এমনো ত ঘটে যে, জল মোটেই ভাঙে না।

বি। বল কি? সে আবার কি রকম? পোয়াতি তবে কি রকম ক'রে খালাস হয়?

ল। কেন, পোরো-স্রুজ, ছেলে প্রসব করে।

বি। আচ্ছা, তাতে কিছু ভয় টয় নেই ত?

ল। না, তা কিছুই নেই। তবে ধাইয়ের একটু সতর্ক আর সাবধান হওয়া চাই। নৈলে ছেলেটা মারা পড়তে পারে।

বি। কেমন ক'রে?

ল। ভূমিষ্ঠ হবা মাত্র পোরোর মধ্যে থেকে বার ক'রে না দিলে ছেলে হাঁপিয়ে মরতে পারে।

বি। হ্যাঁ গা, তবে কি রকম ক'রে ছেলে বার ক'রে নেগে গা?

ল। কেন, পোরোটা হাত দিয়ে ছিঁড়ে ফেলবে।

বি। হাত দিয়ে সেটা ছেঁড়া যায়?

ল। যার বৈ কি? যদিই না যায়, কোন অস্ত্র শস্ত্র দিয়ে একটা

জায়গায় কেটে ছিঁড়ে ফেলেই হ'লো। কিন্তু সাবধান, পোরো কাটতে গিয়ে ছেলের গায়ে যেন না লাগে। পোরো-স্বন্ধ ছেলে হ'লে ধাইরে বুঝতো না পেরে যেন সেটাকে ফেলে ঠেলে না দেয়। তা হ'লে কি সর্বনাশ বুঝতেই পার্ছো। তার মধ্যে 'সোণার চাঁদ' এটা যেন বেশ মনে থাকে।

বি। আহা! হয় ত, না বুঝতে পেরে কত যাত্নকেই ঐ রকম ক'রে ভাসিয়ে দিয়েছে!

ল। তা হবে, আটক কি? পোরো-স্বন্ধ ছেলে হ'লে জল ভাঙে না, এখন বুঝতে পালো।

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিছি।

ল। এ ছাড়া, কোন কোন পোয়াতির জরায়ুর মুখ ভাল ক'রে না খুলতেই জল ভেঙে যায়। তা হ'লে পোয়াতি বড় কষ্ট পায়। শীঘ্র খালাস হ'তে পারে না। ছেলেটা মারা পড়তে পারে। আর তোমাকে এর আগেই বলিছি যে, বাথা আরম্ভ হয়েই যদি কোন কারণে হঠাৎ জল ভেঙে যায়, তা হ'লে ছেলের মাথা আগে না বেরিয়ে, হাত কি পা আগে বেরুতে পারে।

বি। বল কি? শীঘ্র জল-ভাঙা ত তবে ভারি দোষ দেখ্‌চি? আচ্ছা, তা হলে যতক্ষণ পর্যন্ত জরায়ুর মুখ বেশ না খোলে, যাতে জল না ভাঙে তা ত করা উচিত?

ল। তা উচিতই ত।

বি। ভাল, কেমন ক'রে জানবো যে, এই কল্যে জল ভাংবে, আর এই কল্যে জল ভাংবে না?

ল। তা জানা বড় শক্ত নয়। প্রসবের 'প্রথম অবস্থায়' ধাইতে যদি পোয়াতিকে কৌত দিতে না বলে, আর হাত দিয়ে দেখতে গিয়ে যদি পোরোটা ছিঁড়ে না ফেলে, তা হ'লে আর অসময়ে জল ভাংবে কেন? তার সময় হ'লে আপনিই ভাংবো।

বি। বেশ কথা বলেছ। ধাইতে সাবধান হ'য়ে পোরোটা বজায় রাখতে চেষ্টা পেলে তা ছিঁড়বেই বা কেন, আর জলই বা ভাংবে কেন? ধাইরে ভাল মন্দ না জানাতেই ত আমাদের পোয়াতিরে এত কষ্ট পায়।

ল। আর দেখেছ; পোয়াতি খালাস কতো গেলে হাতের নখ ফেলা যে খুব আবশ্যক, তার এই একটা দৃষ্টান্ত পেলে।

বি। হ্যাঁ, বেশ কথা মনে ক'রে দিয়েছ। হাতের নখ গেলেই যে পোরো ছিঁড়ে যেতে পারে। যাক্। আচ্ছা, যদি জরায়ুর মুখ খুলতে অনেক দেরি হয় তা হলেও কি খাইতে কিছু করবে না?

ল। না তা হ'লে চলবে কেন? অবশ্য তার কোন উপায় দেখবে?

বি। উপায়টা কি?

ল। তা বলছি। শ্রাকার না হয়ে তোয়াতির বারে বারে ওয়াক্ ওঠে এমন কোন উপায় করবে।

বি। কেন, তা হ'লে কি হবে?

ল। জরায়ুর মুখ খুলে দেবে।

বি। বল কি!

ল। হ্যাঁ, তা নিশ্চয়।

• বি। তবে ত এ খুব সহজ উপায় বলতে হবে?

ল। সহজ বৈ কি?

বি। আচ্ছা, আমাদের এ ধাইরে দেখিছি পোয়াতির গালের মধ্যে তার মাখার চুল পুরে দিয়ে ওয়াক্ তোলায়। সেও কি তবে এই জন্তে?

ল। শীঘ্র ফুল না পড়লে তারা ঐ রকম ক'রে পোয়াতিকে ওয়াক্ তোলায় সত্যি, কিন্তু তারা জানে না যে, জরায়ুর মুখ শীঘ্র না খুলে এটা কতো হয়। প্রসবের 'দ্বিতীয় অবস্থা'য় কি 'তৃতীয় অবস্থা'য় এরূপ কল্যে কিছুই উপকার নেই। লাভের মধ্যে কেবল পোয়াতি মিছেমিছি কাবু হ'য়ে পড়ে।

বি। জরায়ুর মুখ শীঘ্র না খুলে তবে আমরা পোয়াতির মুখের মধ্যে তার মাখার চুল পুরে দিয়ে বারে বারে ওয়াক্ তোলাতে পারি?

ল। হ্যাঁ, তা বেশ পার।

বি। তাতে উপকার হবে ত?

ল। উপকার হবে তা আবার একবার ক'রে? আর দেখ, কোন কোন পোয়াতি প্রসবের 'প্রথম অবস্থা'য় আপনা হতেই শ্রাকার ক'রে থাকে। কিছুই কতো হয় না। এ শ্রাকারে কিছু ভয় নেই তা বুঝতেই পার্ছো? বরঞ্চ বিশেষ উপকার আছে।

বি। হ্যাঁ, তা পাচি বৈ কি। তা হ'লে জরায়ুর মুখ শীত্রে খোলে।

ল। আর প্রসবের 'প্রথম অবস্থা'র পোয়াতিকে মাঝে মাঝে একটু করে গরম দুধ খেতে দেওয়া ভাল। তা হ'লে আহার অন্তর দুই-ই হয়।

বি। দুই-ই কি রকম? আহার ত হয় বুঝলাম।

ল। গরম দুধ খেলে জরায়ুর মুখ শীত্রে খোলে।

বি। বল কি? তবে ত এ ভারি সুবিধে। আমাদের ধাইরে এ না করে কেন?

ল। তারা কি জানে, তাই করবে? তবে কোন কোন জায়গায় পোয়াতিকে গরম দুধ চুমুক দিয়ে খেতে দেয় দেখিছি। কিন্তু প্রসবের অবস্থা বিবেচনা করে দেয় না। জল ভাংবার আগেও দেয়, পরেও দিয়ে থাকে। জল ভাঙার পর অর্থাৎ প্রসবের 'দ্বিতীয় অবস্থা'র গরম দুধ খেতে দেওয়া অপকার বৈ উপকার নেই।

ব্যথা হ'লে তারা পোয়াতিকে নিয়ম মত খেতে টেতে দেয় না। তা ব্যথা যদি দু দিন থাকে, তবু প্রায় উপস করিয়াই রাখে। এটা কিন্তু যা হোক তাদের ভারি অত্যাচার। বাছাদের না খেতে দিয়েই আধ-মরা করে।

বি। তোমার কাছে যে রকম শুন্চি, তাতে তাদের কোন্টাই বা অত্যাচার নয়।

ল। তবু, একবারে খেতে না দেওয়াটা ভারি অত্যাচার। পোয়াতি তাতে ভারি কাবু হয়ে পড়ে। একে প্রসবের যাতনা, তাতে আহার নেই।

বি। আচ্ছা, যে শীত্রে খালাস হয়, তাকে ত আহার দেওয়ার কোন দরকারই হয় না?

ল। তার আর ভুল কি? কিন্তু যে পোয়াতি এক দিন, দেড় দিন, কি দু দিন ব্যথা খেয়ে খালাস হয়, তার পক্ষে কি ব্যবস্থা হবে? উপস করিয়ে রাখবে?

বি। না, তা কেমন করে হবে? আহার কিছু দিতেই হবে; নৈলে পোয়াতি যে মারা পড়বে।

ল। কি আহার দেবে?

বি। তা বলতে পারি নে। তবে আহার যে কিছু দেওয়া উচিত, এই বলতে পারি।

ল। লবু আহার দেওয়াই পরামর্শ!

বি । লঘু আহার কি রকম ?

ল । দুধ, মাগু, স্যারারুট, একেই লঘু আহার বলে । কেন না, খেলে সহজে পরিপাক হয় ; পেটে, তার টার কিছুই হয় না । অথচ খিদেও ভাঙে, গায়েতেও বল হয় ।

বি । তবে আর কি চাও, এর বাড়ি আর কি সুবিধে হবে ? প্রসবের সময় পোয়াতির পক্ষে তবে এই উপযুক্ত আহার ।

ল । কিন্তু এর মধ্যে একটা কথা আছে ।

বি । কি রকম ?

ল । প্রসবের ‘প্রথম অবস্থা’র পোয়াতিকে যে আহার দেবে, তা গরম গরম দেওয়া চাই । কেন, তা আর বলতে হবে না, আগেই বলিছি ।

বি । হ্যাঁ, গরম দ্রব্য খেলে জরায়ুর মুখ শীঘ্র খোলে বলেছ বটে । আচ্ছা ‘দ্বিতীয় অবস্থা’র কি রকম আহার দেবে ?

ল । হিম জিনিষ খেতে দেবে । গরম দ্রব্যটা খেতে দেওয়া উচিত নয় ।

বি । হিম জিনিষ কি রকম ? হিম জল কি হিম দুধ, এই রকম ত কেমন ?

ল । হ্যাঁ, তাই কি ?

বি । আচ্ছা, হিম জিনিষ খেতে দেওয়ার ফল কি ? আর গরম দ্রব্য খেতে দিলেই বা হানি কি ?

ল । ‘দ্বিতীয় অবস্থা’র গরম দ্রব্য খেতে দিলে, ছেলে হ’লে পর রক্ত ভাঙতে পারে । এই জন্তে এই অবস্থায় তপ্ত জিনিষ খাওয়া নিষেধ । তা ছাড়া হিম জিনিষ পেটে পড়লে ব্যথা শীঘ্র আসে ।

বি । বল কি ! খাওয়ার হের ফেরে এত ব্যথা আসে ?

ল । তা নয় ত কি ?

বি । এ সব মুষ্টিযোগ জানা ত তবে খুব ভাল ?

ল । তার আর ভুল কি ? কিন্তু আপেক্ষের বিষয় এই যে, আমাদের দেশের ধাইয়েরা এর কিছুই জানে না । তা জানবেই বা কেমন ক’রে ? তাদের এ সব না শেখালে আর ত শিখতে পারে না ।

বি । খালাস হবার সময় দেখেছি, পোয়াতিরে তৃষ্ণায় জল জল করে । এ সময় ত তাদের হিম জল খেতে দেওয়া ভাল ?

ল । ভাল, তা আবার একবার ক’রে ? প্রসবের ‘দ্বিতীয় অবস্থা’র

জল চাইলে, হিম জল কি হিম দুধ নির্বিরিয়ে খেতে দিতে পার। কিন্তু 'প্রথম অবস্থা'র হিম জিনিষ খেতে দেবে না, এ যেন বেশ মনে থাকে। জল খেতে চাইলে গরম দুধ খেতে দেবে। বুঝেছ ত? কেন না, দুধে তৃষ্ণা নিবারণ ও বল দুই-ই একবারে হবে।

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝেছি, আর বলতে হবে না। আচ্ছা 'তৃতীয় অবস্থা'র আহারের ব্যবস্থা, কি?

ল। ঠিক দ্বিতীয় অবস্থা'র মত। তার কিছু তফাত নেই। গরম জিনিষ খেতে দেওয়া নিষেধ। তা দুধই হোক, জলই হোক, আর ঘাই হোক। নৈলে রক্ত ভাংতে পারে।

বি। তবে প্রসবের 'দ্বিতীয় আর তৃতীয় অবস্থা'র পোয়াতিকে যা খেতে দেওয়া যাবে, সব হিম হওয়া চাই।

ল। হ্যাঁ, এটা বেশ মনে ক'রে রেখো।

## সপ্তম সর্গ।

প্রসবের দ্বিতীয় অবস্থা এবং শিশু ভূমিষ্ঠ হইয়া

হাঁপাইলে তাহার চিকিৎসা।

বি। আচ্ছা, এখন দেখ দেখি, মোহিনীর প্রসবের কোন্ অবস্থা?

ল। (পরীক্ষা করিয়া) 'প্রথম অবস্থা' গিয়ে প্রায় 'দ্বিতীয় অবস্থা' হ'ল। জরায়ুর মুখ বেশ খুলেছে।

বি। এখন তবে কি করবে?

ল। এখন মোহিনীকে আঁতুড় ঘরে নিষে গিয়ে শোয়াব। আর ব'সে কি দাঁড়িয়ে থাকা উচিত হয় না।

বি। কেন?

ল। ছেলে হবার ত আর দেরি নেই।

বি। বল কি? (মোহিনীর প্রতি) তবে যা, আঁতুর ঘড়ে বিছানা পাতা আছে, শুগে যা।

মো। (কণ্ঠের সহিত) ঘাই (স্মৃতিকাগারে গিয়া শয়ন)।

ল। (সুতিকাগারে প্রবেশ করিয়া, মোহিনীর প্রতি), ওগো বাঁ কেতে শুতে হবে ।

বি। আচ্ছা, না শুলে কি হয় না ?

প্র। ‘প্রথম অবস্থা’ গেলে শুয়ে ব্যথা খাওয়াই ভাল। কেন না, ‘দ্বিতীয় অবস্থা’র দাঁড়িয়ে কি ব’সে ব্যথা খেলে ছেলের মাথা যদি জোরে এসে নামে, চাই কি মাটিতে লেগে ছেলে মারা পড়তে পারে ।

বি। কি সর্বনাশ ! তবে ও শুয়েই ব্যথা থাক্ ।

ল। তোমাদের ধাইরে মেনে বাছাদের বড় ক্লেশ দেয়। ছেলের মাথা বেরবার সময় হ’লেই, পোয়াতিকে বলে ‘উঠে উঁচু হয়ে বোস, ব’সে বেশ ক’রে স্থল দেও’। আমি কোন কোন পোয়াতিকে বলতে শুনেছি ‘ও ধাই মা, তোমার পায়ে পড়ি, আমাকে একটু শুতে দেও’। তবু ধাইতে শুতে দেয় নি। তারা ভাবে বুঝি যে, পোয়াতি শুয়ে থাকলে আর কৌত না দিলে খালাস হতে পারে না। এটা তাদের ভারি ভুল ? এতে লাভ কিছুই নেই, কেবল মিছেমিছি পোয়াতিদের কষ্ট দেওয়া হয় মাত্র। সে সময় তারা শুতে পেলো বাঁচে ।

বি। সে কথা সত্যি। এই যে জল ভাংলো দেখছি ?

ল। তবে আর কি, খুব সাবধান হও। আর মোহিনীকে ভাল ক’রে বাঁ কেতে শোয়াও। দুই হাঁটুর মধ্যে একটা মোটা বালিশ দেও ।

বি। আচ্ছা, আমাদের এ ধাইরে ত পোয়াতিকে চিত ক’রে শুইয়েই খালাস করে ।

ল। তা করে সত্যি। কিন্তু চিত করে শুইয়ে পোয়াতি খালাস করা ভাল নয় ।

বি। ক্যান গা, তাতে দোষ কি ?

ল। চিত ক’রে শুইয়ে পোয়াতি খালাস কলো, প্রসবের ছুওর থেকে মল ছুওর পর্য্যন্ত চিরে যাবার ভয় বেশী থাকে ।

বি। ওগো, তবে মোহিনী চিত হয়ে শুতে চাইলেও তাকে চিত হয়ে শুতে দিও না ।

ল। তা আর তোমাকে আমায় বলতে হবে না ।

বি। আচ্ছা, চিত হয়ে শুইয়ে পোয়াতি খালাস কলো, ও ভয়টা বেশী থাকে কেন গা ?

ল। তা আর বুঝতে পারছি না ? ছেলের মাথা বেরবার সময় পোয়াতি চিত হয়ে শুলে, তার প্রসবের ছওরের নীচেটার ভারি চাড় পায়। ছেলের মাথার সমস্ত ভাটা ঐ জায়গায় লাগে কি না ?

বি। তা ত সত্যিই বটে। চিত হয়ে শুলে ও জায়গায় বেশী চাড় পায়ই ত। এখন তা বেশ বুঝতো পারছি।

ল। তবে আর কি ? ছেলের মাথা বেরবার সময় পোয়াতিকে বাঁ কেতে শোওয়াবে, তার হাঁটু দুট পেটের দিকে টেনে নিতে বলবে। আর ছই হাঁটুর মধ্যে একটা বালিশ দেবে—এ গুলি কতো যেন কখনও ভুলো না।

বি। ও মা, তুমি যা বলে দিচ্যো, তা নাকি আবার ভুলতে পারি ? তবে আর এত যত্ন ক'রে শিশুটি কেন ? আচ্ছা, হাঁটুর মধ্যে বালিশ দেবে কেন ?

ল। এখন ছেলের মাথা বেরবার সময় হয়েছে। হাঁটুর মধ্যে বালিশ দিয়ে উরত দুটো একটু তকাত ক'রে না দিলে হবে কেন ? হাঁটুর মধ্যে বালিশ দিলে ছেলের মাথা বেরবার সুবিধে হয়। ছেলের মাথায় পোয়াতির উরতের চাপ লাগে না। আর পোয়াতিরও আরাম বোধ হয়।

বি। আচ্ছা, তবে দিচ্ছি।

মো। ওঃ মাজাটা ফেটে গেল গো।

ল। ( বিনোদিনীর প্রতি ) মাজার একটু চেপে হাত বুলিয়ে দেও।

বি। হাত বুলাইতে বুলাইতে, কেমন লা, একটু সোয়াস্তি বোধ হচ্চে ?

মো। হ্যাঁ দিদি, হচ্ছে। ওগো, আমার উরত আর পায়ের গোছে খিল লাগছে।

ল। ( বিনোদিনীর প্রতি ) অগ্নি ক'রে আবার উরতে আর পায়ের গোছে চেপে হাত বুলিয়ে দেও ?

বি। দিই। হ্যাঁ গা, মোহিনী ভুল বক্চ্যো কেন ? কিছু ত ভয় নেই ?

ল। ভয় আবার কি ? ছেলের মাথা বেরবার সময় অনেক পোয়াতি ভুল বকে, হাত পা ছোড়ে, জোর জ্বার করে, ঠিক যেন পাগলের মত ব্যাভার করে। তাতে কিছু ভয় নেই ! বরং তাতে আরও আহ্লাদ করা উচিত।

বি। কেন ?

ল। কেন তা বলছি। পোয়াতি ও রকম কচ্যে দেখলেই ঠিক করবে যে ছেলের মাথা বেরতে আর বড় দেরি হবে না।

বি। বল কি? জানা শুনা না থাকলে অমনিই হয় বটে। হিতে বিপরীত ভাবতে হয়।

হ্যাঁগা, মোহিনীর বাছে হঠাৎ কেন? অজ্ঞান হয়ে ত বাছে যাচে না? ওতে ত কোন ভয় নেই গা?

ল। ভয় কি? অনেক পোয়াতির ও রকম হয়ে থাকে। ছেলের মাথা বেরোবার সময় চাপ পেয়ে পোয়াতির প্রায়ই বাছে হ'য়ে থাকে।

বি। বটে। তবে ত, এ ও একটা বেশ সংকেত জানা থাকলো। হ্যাঁগা ছেলের ঐ মাথা দেখা যাচে না?

ল। তা যাবেই ত। মাথা বেরবার যে সময় হয়েছে।

বি। তবে এখন কি করবো?

ল। এখন কি কতো হ'বে তা বলছি। তুমি পোয়াতির পেছন দিকে গিয়ে বোস।

বি। পেছনে বসে কি করবো।

ল। তা বলছি। ছেলের মাথা বেরছে বলে প্রসবের ছুণের নীচেটা একটু ঠেল ধ'রেছে দেখেছ।

বি। হ্যাঁ, তা ত বেশ দেখতে পাচ্ছি।

ল। তুমি ঐ জায়গাটার ডান হাত খান দিয়ে চুপ ক'রে বোস। বেশা চাপ টাপ দিও না। ইষেরার হাত খানি ঐ খানে দিয়ে রাখবে।

বি। তুমি একবার দেখিয়ে দেও, ওখানে কি রকম ক'রে হাত দিয়ে রাখতে হবে।

ল। তা দিচ্ছি। এই দেখ (এম চিত্র দেখ)।

বি। বেশ দেখেছি। এখন আমি ওখানে ঐ রকম করে হাত দিয়ে রাখতে পারবো।

আচ্ছা, ও জায়গার ও রকম ক'রে হাত দিয়ে রাখলে কি হবে?

ল। ওখানে হাত দিয়ে না রাখলে চাই কি প্রসবের ছুণের থেকে মল ছুণের পর্যন্ত চিরে চেতে পারে।

বি। আ সর্কানশ! কেমন ক'রে?

ল। ছেলের মাথা বেশী ঠেল ধ'লে ও স্থানটা চিরে যাবে, তার আশ্চর্য্য কি। মাংস আর চামড়া বৈ ত নয়?

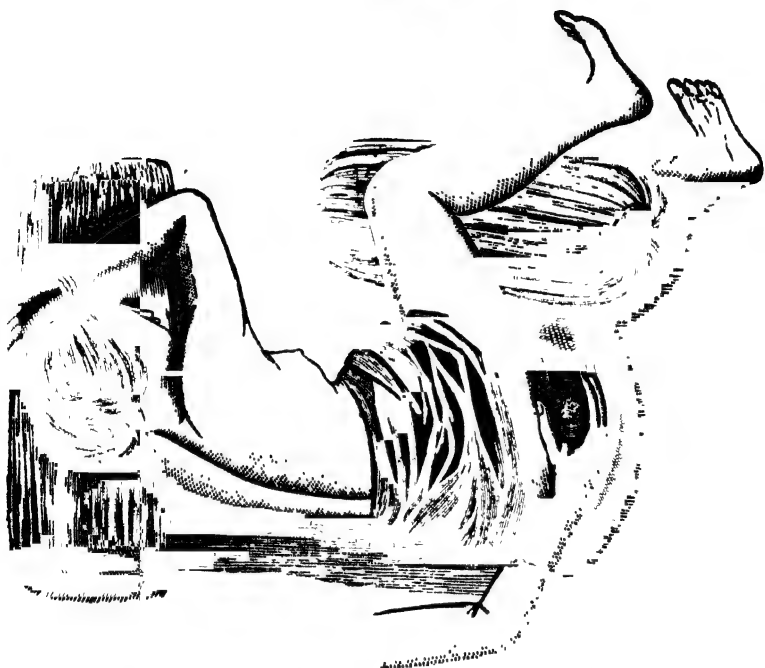
বি। সে কথা সত্যি। কিন্তু এমন ঘটনা যে হয়, তা কখনও জানে না।

ল। তা জান্বে কেমন ক'রে ? কখনও দেখও নি, শোনও নি।  
আর এমন ঘটনা প্রায় প্রথম পোয়াতিদেরই ঘটে থাকে।

বি। ওগো তবে কি হবে ? মোহিনী যে প্রথম পোয়াতি গা ?

ল। তাতেই ত বল ছি যে ডান হাত খান ঐ খানে ঐ রকম ক'রে  
দিয়ে রাখ। তা হলে আর ভাবনা কি ?

মম চিত্র।



বি। হাত খান কেবল ঐ খানে ঐ রকম ক'রে দিয়ে রাখলেই হবে ?

ল। হ্যাঁ, তা না ত কি ? বেশী চাপন কি জোর টোর কিছুই দিতে  
হবে না। কেবল ইসেরায় একটু চাপন দেবে। বেশী চাপন দিলে  
আবার বিপরীত ফল হবে।

বি। বিপরীত ফল কি রকম ?

ল। বিপরীত ফল এই বলে বলছি যে, জেরাঙ্গা চাপন দিলে, যা  
নিবারণ কত্যা বাচ্চ, তাই আগে ঘটবে ?

বি। বল কি ? তবে ত সে বিপরীতই বটে। ভাল, যেমন বলো  
ঠিক সেই রকমই করবো। তার কিছু তফাৎ হবে না।

ল। একবার বলো কি আর তোমার কাছে তার অন্তথা হবার যো আছে।

বি। আচ্ছা, প্রথম পোয়াতিদেরই ও রকম ঘটে কেন গা ?

ল। তা আর বুঝতে পাচো না ? তাদের শরীর যে আটা শোঁটা, শীঘ্র ত নোয় না ; কাজেই ছেলের মাথা বেরবার সময় বেশী চাপ পেল ও জায়গাটা ফেটে বা চিরে যাবে, তা আশ্চর্য্য কি ? একবার যে নির্ঝিন্দে খালাস হয়েছে, তার ও দুর্ঘটনা হবার বড় ভয় থাকে না। এখন বুঝলে ?

বি। হ্যাঁ, এখন বেশ বুঝেছি। একবার ছেলে হ'য়ে যাদের চাড় চোড়, টান টোন লাগবার জায়গাগুলো বেশ নোল হয়ে গিয়েছে, তাদের যে কাঁড়া উৎরে গিয়েছে, তা ত বেশ বুঝা যাচ্ছে।

ল। যে সব পোয়াতির এক বছর, দু বছর, কি তিন বছর অন্তর ছেলে হয়, তাদের এ আশঙ্কা বড় নেই—মোটামুটি এটা জেনে রেখো। কিন্তু ৮।১০ বছর বাদে যারা খালাস হয়, তাদের আবার প্রথম পোয়াতির মত সাবধান কতো হয়।

বি। তা ত কতোই হবে। অনেক দিন খালাস না হ'লে পোয়াতির শরীর ত আর সে রকম নোল থাকে না ? কাজেই সাবধান হওয়া উচিত।

ল। বাঃ কথাটি বেশ তলিয়ে বুঝেছ।

বি। এট যে ছেলের মাথা বেশ দেখা যাচে, আর এ জায়গাটার খুব ঠেল ধরছে।

ল। হ্যাঁ, ছেলের মাথা বেরোর আর কি ? তুমি ডান্ হাত খান ঐ জায়গায় বেশ করে দিয়ে রেখো।

বি। আচ্ছা, এখানে হাত কতক্ষণ দিয়ে রাখবো।

ল। ছেলের কাঁক না বেরলে আর ওখান থোক হাত নিও না।

বি। বেশ কথা, তাই জিজ্ঞেসা করছি।

ল। দেখ দেখ ছেলের মাথা বেরিয়েছে। গলাটার একবার হাত দিয়ে দেখ দিকি।

বি। কেন, ছেলের গলায় হাত দিয়ে কি দেখবে ?

ল। গলায় নাড়ী জড়ান আছে কি না, তাই দেখবো।

বি। সে আবার কি ? গলায় নাড়ী জড়ান থাকে না কি ?

ল। থাকে বৈ কি? কত ছেলের গলায় নাড়ী জড়ান থাকে দেখেছি।

বি। আচ্ছা, গলায় নাড়ী জড়ান থাকলে ত কোন দোষ নেই?

ল। পেটের মধ্যে যত দিন থাকে, তত দিন কোন ভয় নেই বটে? কিন্তু ছেলে ভূমিষ্ঠ হ'লে পর যদি তার গলা থেকে নাড়ীর পাঁচ শীর্ষ খুলে না দেওয়া যায়, তা হ'লে ছেলে মারা পড়তে পারে।

বি। ওগো, তবে দেখ না গা, এর গলায় নাড়ী জড়ান আছে কি না?

ল। না, তা নেই। সে জন্তে চিন্তা নেই।

বি। আচ্ছা, যদি থাকতো ত কি কতো?

ল। কেন, সে আর শক্তটা কি? নাড়ীর পাঁচগুলি মাথা গলিগে গলিগে খুলে ফেলতাম।

বি। তবে ত এ বড় সহজ উপায় দেখছি?

ল। সহজ না ত কি! কিন্তু নাড়ীর পাঁচগুলি যে মাথা গলিগে খুলবো, তা খুব সহজে আর আস্তে আস্তে খোলা চাই নৈলে নাড়ী ছিঁড়ে যেতে পারে। তা হ'লই হিতে বিপরীত।

বি। হ্যাঁ, তা আবার একবার ক'রে বল্ছো। পোয়াতি খালাস করা কাজই যে তাড়াতাড়ি নয়। ধীরে ধীরে করলে তবে ভদ্র হয়।

ল। তবে জান্লে যে, অনেক ছেলের গলায় নাড়ী জড়ান থাকে। আর নাড়ী জড়ান থাকলে ও কোন ভয় নেই। একটু সাহস ক'রে আর সাবধান হ'রে ছেলের মাথা গলিগে নাড়ীর পাঁচগুলি খুলে দিলেই আপদ গেল।

বি। বেশ বুঝেছি। আচ্ছা, তবে ছেলের মাথা বেকলেই ত গলায় হাত দিয়ে দেখা উচিত? যদি নাড়ী জড়ান থাকে, তবে অমনি মাথা গলিগে গলিগে পাঁচ খুলে দেবে; তা হলে আর কোন ল্যাটা থাকে না?

ল। তাই ত দেখতে হয়। আর আঁমিও ত সেই জন্তে ছেলের গলায় হাত দিয়ে দেখলাম।

বি। ভাল, গলায় অমন ক' পাঁচ থাকে?

ল। তার কিছু ঠিক নেই। দু'তিন পাঁচও থাকে, বেশী থাকতেও পারে।

বি। যদি পাঁচ সাত ফের থাকে, তবে এক এক ক'রে মাথা গুলিয়ে খুলতে গেলেও তবু দেয়ি হ'তে পারে ।

ল। হ্যাঁ, তা পারে বৈ কি ? কিন্তু অত দেয়ি করা পরামর্শ নয়, তা কতো গেলে ছেলে মারা পড়তে পারে ।

বি। তবে কি করবো ?

ল। কাঁচি দিয়ে নাড়ীর পাঁচগুলি কেটে ফেল্বে । কাঁচিবার আগে ছেলের নাইয়ের দিকে এক বাঁধন, আর পোয়াতির দিকে নাড়ীতে এক বাঁধন দেবে । এ রকম ছট বাঁধন দিয়ে কাঁচলে নাড়ী থেকে রক্ত প'ড়ে পোয়াতি কি ছেলে কারুই বিপদ হওয়া সম্ভব নয় । তা হলেই সব দিক রক্ষা হ'ল কি না ?

বি। হ্যাঁ, এ বেশ উপায় বটে । আচ্ছা, আমাদের এ ধাইরে বুঝি এর কিছু সন্ধান টঙ্কান জানে না ।

ল। তা কেমন ক'রে জান্বে ? তাদের কেউ না বলে দিলেও আর তারা আপনা আপনি শিখতে পারে না ?

বি। তা সত্যি । কিন্তু আহা ! এমন দিন কবে হবে যে আমাদের দেশের ধাইরে আর সব মেয়ে ছেলে এ সব জান্বে । তা হ'লে যে মুশক রক্ষা পায় । হ্যাঁ গা, ছেলের মাথা বেরিয়ে যে অগ্নি থাকলো, আর বেরোয় না কেন ?

ল। অত উতলা হয়ো না । উতলা হওয়ার কর্ম নয় । ছেলের মাথা বেরিয়ে শরীর বেরুতে একটু গোণ হয়ে থাকে । সে জন্তে কোনচিন্তা নাই ।

বি। তাই না থাকলেই হ'ল । আচ্ছা, মাথা ধ'রে টানলে কি ছেলে বেরিয়ে আসে না ?

ল। আ সর্বনাশ ! ও কথা মুখেও এনো না । তা হ'লে কি আর রক্ষে আছে ? ছেলেটা অমনি মারা যাবে ।

বি। বল কি ! কেমন ক'রে মারা যাবে ?

ল। ঘাড়ের শিশিতে যে হাড় আছে, সেই হাড়ের মধ্যে একটা শিরঃ আছে । সেই শিরে টান পড়'বা মাত্র ছেলে অমনি মরে, তা আর দেখতে শুভ্যে হয় না । ছেলের মাথা ধ'রে টানলে সেই শিরে টান পড়'বে, বুঝতেই পারুচো ?

বি। বটে! তবে আগাদের ধাইমাগীয়ে কি? তারা ত তবে মাথা ধ'রে টেনেই অনেক ছেলে মেরে ফেলেছে।

ল। কি কলো কি হয়, না জানলো এমন ক'রে মেরে ফেলবে তার আশ্চর্য্য কি? কিন্তু এতে তাদের দোষ দেওয়া যায় না। কেন না, তারা জানে না বলেই না এমন ক'রে থাকে। নৈলে ছেলে মেরে ফেলা ত তাদের সাধ নয়।

বি। তা সত্যি। ভাল, ছেলের মাথা ধ'রে ত কখনও টানবে না বল্যে। কিন্তু মাথা বেরিয়ে যদি শরীর বেরুতে বেশী গোণ হয়, তা হলেও কি কিছু উপায় করবে না?

ল। উপায় অবশ্য করবে। নৈলে ছেলে যে মারা যাবে।

বি। সে উপায়টা কি?

ল। তা বলছি। ছেলের মাথা বেরিয়ে একটু খানি পরেই যদি ব্যথা আসে, তা হ'লে আর কিছুই কতো হবে না। ছেলে আপনিই হবে। কিন্তু তা না হয়ে, মাথা বেরবার পর যদি ব্যথা পড়ে যায়, তবেই জানুলে ছেলে হ'তে দেরি হ'ল। এ দেখে পোয়াতি শীঘ্র খালাস করবার যদি কোন উপায় না করা যায়, তা হ'লে ছেলেটি মারা যাবে।

বি। সে উপায়টা তবে কি গা বল না?

ল। ছেলের মাথা বেরিয়ে পোয়াতির ব্যথা পড়ে গেলে, পোয়াতির পেটের উপর বেশ ক'রে হাত বুলবে। হাত বুলুতে বুলুতেই ব্যথা আসবে। ব্যথা এলিই ছেলে হতে আর দেরি হবে না।

বি। ভাল, এ একটা সংকেত জানা থাকলো। কিন্তু শুধু হাত বুলনয় যদি ব্যথা না এলো, তবে কি করবে?

ল। তারও উপায় আছে বলছি। এক জনকে পোয়াতির পেটটা হাত দিয়ে বেশ ক'রে চেপে ধরতে দলবে। আর ধাই ছেলের ঘাড়ে এক হাত, আর বগলে আর হাতের একটা কি দুটো আঙুল, কিম্বা ছেলের হুই বগলে দু হাতের দুটা আঙুল দিয়ে আন্তে আন্তে টেনে বার করবে। তাতে ছেলে কি পোয়াতি কারুই কষ্ট হবে না। আর বুঝতেই পাছো, এমন ক'রে বার কল্যে ছেলের ঘাড়ে একটুও টান পড়বে না।

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝতে পাছি। আচ্ছা, কৌশল করে ধাইতে ছেলে টেনে বার করবে বল্যে, কিন্তু পোয়াতির পেটে চাপ দেবে কেন?

ল। পেটে চাপম না দিয়ে ছেলে অমনি টেনে বার কল্যা ভারি রক্ত ভাঙতে পারে। তাতে চাই কি পোয়াতি মারা পড়তে পারে।

বি। বল কি? ছেলে টেনে বার করা ত তবে বড় ভয়ানক? পোয়াতি পক্ষে তবে ত ছেলে টেনে বার করা উচিত নয়?

ল। তা নয়ই ত। টেনে বার করবার নিত্যন্ত দরকার হ'লে, পেটে চাপ না নিয়ে কখনও বার করবে না! এটা যেন সকলেরই বেশ মনে থাকে।

বি। এই যে, আমাদের কথা কৈতে কৈতেই ছেলের কাঁধ বেরুলো দেখছি।

ল। হ্যাঁ, তা ত বলোমই যে, ছেলের মাথা বেরিয়ে একটু পরেই কাঁধ, বুক, পেট এক এক করে সব বেরবে। তুমি ডান হাত খান ঐ জায়গায় দিয়ে রাখ। আর বাঁ হাত দিয়ে মোহিনীর পেটটা চেপে ধর। আমি, এ দিকে ছেলে যেমন বেরুচ্ছে অমনি দু হাত দিয়ে ধরি।

বি। ছেলের মাথা আর কাঁধ বেরুলেই কি পোয়াতির পেট হাত দিয়ে চেপে ধরতে হবে?

ল। হ্যাঁ, ঠিক বলেছ। এ একটা নিয়ম জেনে রেখো।

বি। পোয়াতির প্রসবের দুওরের নীচে থেকে তবে এখন হাত নিতে পারি?

ল। হ্যাঁ, তা পার। কেন, আগেই ত বলিছি যে, ছেলের কাঁধ বেরুলে আর ওখানে হাত দিয়ে রেখে কাজ নেই।

বি। তা বলেছ বটে, তবু একবার জিজ্ঞাসা করছি। আচ্ছা, পেটের উপর হাত এমন ক'রে কতক্ষণ দিয়ে রাখতে হবে?

ল। যতক্ষণ ফুল না পড়ে, ততক্ষণ রাখাই উচিত। তার পর কি কি কতো হবে বলছি।

বি। রাম বল, ছোটো দুঠেই হ'ল; বাঁচলেম! ওরে উলু দে, উলু দে, মোহিনীর খোঁজ হয়েছে।

ল। তা দিচ্ছে। তুমি আসল কর্ম ভুলো না। মোহিনীর পেটের উপর থেকে হাত নিও না। আমি, ছেলের যা যা কতো হয়, তা করছি। ছেলে ভূমিষ্ঠ হলেই তাকে পোয়াতির ডাইনে কি বাঁয়ে সরিয়ে রাখবে। নৈলে যদি রক্ত টুকর ডাঙে ত ছেলের চোকে, মুখে, নাকে, কানে গিয়ে সর্বনাশ হতে পারে।

বি : না, তা নিছিয়া নে। আচ্ছা, তুমি সেই জন্তেই বুঝি তাড়াতাড়ি ছেলে অমন ক'রে সরিয়ে রাখলে। বটে, বুঝেছি।

ল। আগে ছেলের মুখের মধ্যে আঙুল দিয়ে দেখি, লাল ঝোল কিছু আছে কি না? যদি থাকে ত বেশ ক'রে, পরিষ্কার ক'রে দিই। একেই ধাইরে ঘড়ঘড়ে ভাল্লা বলে।

বি। মুখের মধ্যে লাল ঝোল এলো কোথা থেকে?

ল। কেন মাথা বেরোবার সময়; তা আর বুঝতে পাচ্ছে। না? বেশ কাঁদছে, তবে আর কি এখন নাড়ী কাটি।

বি। ছেলে না কাঁদলে বুঝি নাড়ী কাটতে নেই।

ল। ও মা, না কাঁদলেই যে জানা গেল, ছেলে হাঁপিয়েছে। হাঁপালে পর হুহু না ক'রে নাড়ী কাটলে যে ছেলে মারা যাবে।

বি। আচ্ছা, ছেলে হাঁপায় কেন।

ল। পোয়াতি খালাস হতে ক্রেশ পেল, কি বড় দেরি হ'লে ছেলে হাঁপায়।

বি। ছেলে হাঁপালে পর তাকে বাঁচাবার উপায় কি।

ল। বাঁচাবার উপায় বড় সহজ। আগে মুখের মধ্যে আঙুল দিয়ে দেখবে। যদি লাল ঝোল থাকে ত বেশ ক'রে পরিষ্কার ক'রে ফেলবে। তার পর হিম জল খাবলা দুই তিন নিয়ে ছেলের চোখে মুখে ছিটিয়ে দেবে। এ কল্যেই ছেলে খাবি খাওয়ার মত বার দু তিন করেই অমনি কেঁদে উঠবে। কাঁদলিই ভয় গেল।

বি। চোকে মুখে হিম জলের আছড়া দিয়ে কিছু না হ'ল ত কি করবে?

ল। তা হ'লে একটা পাত্রে হিম জল রেখে, ছেলের গলা পর্যন্ত তাতে ধাঁ করে ডুবিয়ে দেবে। ডুবিয়ে দিলেই অমনি তুলবে। তা হলেই ছেলে চমকে ওঠার মত হয়েই কেঁদে উঠবে। শুধু এতে যদি কিছু না হয়, তবে ছেলেকে অগ্নি করে একবার হিম জলে, আর একবার গরম জলে গলা পর্যন্ত ডুবিয়ে ধাত্যে হবে আর তুলতে হবে। এই রকম বার কতক কত্যা কত্যা ছেলে কেঁদে উঠবে। কাঁদলেই বলাই গেল। ছেলের পায়ে বেশ সর এমনি গরম জল ব্যবহার করবে, বুঝেছ ত?

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝেছি। তবে বণ যে, ছেলে হবার আগে আঁতুড় ঘরে হিম জল আর গরম জল আলাদা আলাদা পাত্রে ক'রে রাখা চাই ?

ল। তা চাই বৈ কি ? নৈলে সে সময় যে আস্তে নিতেই ছেলে মারা যাবে। শুষ্ক জল ব'লে কেন, এক জোড়া কাঁচি, একটু সন্ধ্যা ফিতে, হাত চেরেক লম্বা এক টুকরো ফ্লানেল, একটু ফর্সা সন্ধ্যা ছাকড়া, আর হাত দুই লম্বা আর এক টুকরো ফ্লানেল কাপড় রাখা চাই।

বি। কেন, ও সব জিনিষের দরকার কি ?

ল। দরকার কি, তা পরে দেখিয়ে দিচ্ছি।

বি। আচ্ছা, হিম জলে আর গরম জলে ছেলেকে অমন করে গলা পর্যন্ত ডুবিয়ে যদি কিছু না হ'ল, ছেলে যদি তাতেও না কাঁদলো, তা হ'লে কি ক্ষান্ত হবে, না আর কোন উপায় দেখবে ?

ল। ক্ষান্ত হবে কেন ? ছেলেকে কোলে চিত ক'রে শুইয়ে তার দুই হাতের দুই বাউ দু হাত দিয়ে ধরবো। আর তার মুখে মুখ দিয়ে ফুঁ দেব। তার দুই বাউ দিয়ে তার পাজির একবার ক'রে চাপবো, আর তার দুই বাউ তার মাথার দু পাশে এক বার ক'রে উচু ক'রে তুলবো। যখন তার দু বাউ উচু ক'রে তুলবো, তখন মুখের মধ্যে ফুঁ দেবো। এই রকম অনেকক্ষণ পর্যন্ত কলো পর তবে ছেলে প্রথম প্রথম অনেকক্ষণ অন্তর খাবি খাওয়ার মত করে উঠবে। তার পর ঘন ঘন ঐ রকম করবো। তার পর ক্রমে ক্রমে সহজ নিশ্বাস ফেলবে।

বি। বাউ দুটো অমন ক'রে তুলে মুখের মধ্যে ফুঁ দিলে আর পাজিরে দুই বাউ দিয়ে অমন ক'রে চাপলে কি হবে ?

ল। ও রকম কলো কি হবে তা বলছি। নিশ্বাস টেনে নিলে বৃকের ছাতি ফোলে, তা জান।

বি। হাঁ, তা ত বেশই জানি।

ল। আর নিশ্বাস ফেলো বৃকের ছাতি কমে যায়, তাও জান ? সেই জন্তে ছেলে নিশ্বাস নিলে আর ফেলো তার বৃকের ছাতি যে রকম ফোলে আর কমে ; তার দুই বাউ দিয়ে তার পাজির একবার ক'রে চেপে, আর দুই বাউ তার মাথার দু পাশে একবার ক'রে উচু ক'রে তুলে ঠিক সেই রকম করবো। আর নিশ্বাস নিলে বৃকের মধ্যে বাতাস গিয়ে থাকে। আমিও তার বদলে মুখের মধ্যে ফুঁ দিয়ে ছেলের বৃকের মধ্যে বাতাস পুরে দেব।



বি। তবে বল ছেলেকে কল কৌশল ক'রে নিখেন্স ফেলাবে।

ল। তা না ত কি ? নৈলে কি ছেলেকে বাঁচান যায় ?

বি। এতে ছেলে না বাঁচলেই যেন তার আশা ভরসা ছেড়ে দেবে, কেমন ?

ল। কাজে কাজেই। আর কিছু উপায় না থাকলে আর কি করবে ?

বি। ছেলেকে বাঁচাবার জন্তে আগে যে সব উপায় বলেছি, সে সব দেখে তবে এটা করবে কেমন ?

ল। হাঁ, এইটিই হচ্ছে শেষ উপায়। এ ছাড়া ছেলের পাছায় বার কতক চাপড় মারলে, আর তার নাকের মধ্যে আর টাক্রায় পালক দিয়ে স্নড় স্নড়ি দিলেও বাঁচাতে পারা যায়। কিন্তু এগুল প্রথমে করা চাই। আর যদি দেখ, যে ছেলে হয়ে কাঁদলো না, আর চোক মুখ সব নীল-মূর্ত্তি হয়ে গিয়েছে, তা হলে তার নাইয়ের দিকে তিন আঙুল আন্দাজ রেখে নাড়ী কেটে ফেলবে। নাড়ী কেটেই অম্নি তখনি না বেঁধে তা থেকে প্রায় কাঁচা খানেক আন্দাজ রক্ত পড়তে দিও। কাঁচা খানেক রক্ত পড়ে গেলে তবে নাড়ী বাঁধবে। এই রক্তটা পড়ে গেলেই দেখবে যে ছেলের চোক মুখ আর তেমন নীলমূর্ত্তি থাকবে না। এ করেও যদি দেখ যে, ছেলে নিখেন্স ফেলবার চেষ্টা কলো না, কি কাঁদলো না, তা হলে আগে যেমন বলেছি, চোকে মুখে হিম জলের ছিটে প্রভৃতি সব দেবে। আগি যা বলোম, বেশ করে তলিয়ে বুঝলে কি না ?

বি। বুঝছি। এ বোঝা আর শক্তটা, কি ? তুমি আমাকে বুঝেছি কি না জিজ্ঞাসা কচ্ছা কেন, তাও বলতে পারি।

ল। কেন, বল দেখি।

বি। ছেলের চোক মুখ নীলমূর্ত্তি হয়ে গিয়েছে, এমন না দেখলে আর নাড়ী থেকে রক্ত বার কতে দেব না। কেমন ত ?

ল। ঠিক বলেছি। মনের কথাটা টেনে বার করেছি। তোমার মত বুঝতে ত আর মেয়ে দেখিনে গা।

বি। আচ্ছা, ছেলে হাঁপালে পরে তাকে বাঁচাবার ত তবে অনেক উপায় দেখছি।

ল। তা অনেক বৈ কি ? কিন্তু এত উপায় থেকেও তোমাদের ধাইরে কত বাছাকে মরা বলে জীয়াস্ত ভাসিয়ে দিয়েছে।

বি। তা দিয়েছিই ত। তারা কি আর এত কল কৌশল জানে ? ছেলে হয়ে না কাঁদলেই আশা ভরসা ছেড়ে দিয়ে বসে থাকে। তবে কোন কোন কর্নিত-কর্না ধাই শরায় করে ফুলে তাত দিয়ে থাকে, ছেলের মাথায় হিম জল ঢালে, আর গোলমরিচ চিবিয়ে ছেলের নাকে মুখে ফুঁ দেয়। এগুলো করার কি কিছু উপকার আছে ?

ল। ফুলে তাত দিলে কি উপকার হয়, তা আমি বলতে পারি নে। মাথায় জল ঢালায় উপকারের চেয়ে বেশী অপকার আছে। ছেলে ওতে আরো নির্জীব হয়ে পড়তে পারে। ঝালের ফুঁ দেওয়া সোজা জ্ঞান করোনা। ওতে ছেলে যদিই বাঁচে ত ভয়ানক কাশ রোগ জন্মিয়ে দিতে পারে। তার পর নাড়ী কাটে কেমন ক'রে, দেখ।

বি। নাড়ী কাটার আর কি দেখবে, চ্যাচাড়ি দিয়ে ত কাটবে ?

ল। নাড়ী কাটার আর কি দেখবে, এ কথা বলো না। নাড়ী কাটা আর বাঁধার দোষে অনেক বাছার প্রাণ গিয়েছে।

বি। বল কি ? এত কখনও জ্ঞান্ডম না। তবে দেখতে হ'ল নাড়ী কি রকম ক'রে কাটবে, আর কি রকম ক'রেই বাঁধবে।

ল। এক ছোড়া কাঁচি আর হাত খানেক সফ্র ফিতে আশ্তে বল দেখি।

বি। কেন, আমাদের ধাইরে ত তাঁত দিয়ে নাড়ী বাঁধে, আর চ্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী কাটে। তাতে কিছু দোষ আছে না কি ?

ল। এমন কিছু দোষ নেই ; তবে তাঁত না কি বড় শক্ত আর ধারাল, চাই কি বাঁধনের জায়গায় নাড়ী কেটে যেতেও পারে। নাড়ী কেটে গেলে বেশী রক্ত পড়ে ছেলে মারা পড়তে পারে। আবার গোড়ায় আর একটা বাঁধন না দিলে আর রক্ত থামান যায় না।

বি। তবে আর এতে বিশেষ দোষ নেই কেমন ক'রে ? তুমি ফিতে দিয়েই নাড়ী বাঁধ, মিছে ঝাটার কাজ নেই। ভাল, চ্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী কাটার দোষ কি ?

ল। ছেলে তাতে ভারি ব্যথা পায়। পুঁচিয়ে কাটতে হয় কি না ? দেখেছি ত যে নাড়ী কাটবার সময় ছেলে বড় কাঁদে। ধারাল কাঁচি দিয়ে কাটলে ছেলে টেরও পায় না। সেই জন্তে কাঁদেও না। চ্যাচাড়ি দিয়ে পেঁচিয়ে পুঁচিয়ে কাটলে নাড়ীর ব্যথা বেড়ে ছেলের

পেঁচো-চুরালে ব্যামো হতে পারে ; আর অনেক জামগায় হয়েছে দেখিছি ।

এ কথা তোমাকে এর আগেই বলেছি, মনে আছে ত ?

বি। ওমা, তা মনে আছে বৈ কি ।

ল। তবে চ্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী কাটার দোষ কি আবার জিজ্ঞাসা কচো কেন ?

বি। তা ত সত্যি বটে । ওটা আমার ভুল হয়েছে । তবে আর কেন চ্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী কেটে ছেলেকে মিছেমিছি ব্যথা দেবে ? ধারাল কাঁচি আছে, তাই দিয়েই কাট । চ্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী কাটা ত শাস্ত্র নয়, যে ঐ দিয়ে কাটতেই হবে ।

ল। আহা ! তোমার কথা শুনে বড় খুসী হলুম । আমি ত অনেক মেয়ে দেখিছি, কিন্তু তোমার মত কেউ বুঝতে-সুঝতে পারে না । বরাবর যেটা হয়ে আসছে, সেটা তারা কর্বিই । চোকে আঙুল দিয়ে তার দোষ দেখিয়ে দিলেও তারা তা কতো ছাড়বে না ।

বি। সেটা ভারি দোষ । তা কল্যে কি সংসার চলে ? আমরা আজ যে রকম আছি, দশ বছর পরেও যদি সেই রকম থাকি, তা হ'লে আর মানুষের শ্রীযুক্তি হবে কেমন ক'রে ? যেটা ভাল দেখবো, সেইটাই করবো । তার আর এ দিক্ ওদিক্ করবো কেন ?

ল। তবে এই দেখ, নাইয়ের দিকে তিন আঙুল আন্দাজ রেখে একটা বাঁধন দিলাম । তার পর বাঁধনের ওদিকে আধ আঙুলের কম বান দিয়ে আর একটা বাঁধন দিলাম । এই দুই বাঁধনের মধ্যে কাঁচি দিয়ে কাট্লেম । কৈ, ছেলে কাঁদলো ?

বি। না, তাই ত ! আহা ! চ্যাচাড়ি দিয়ে নাড়ী কেটে তবে বাছাদের যথার্থই মিছেমিছি কষ্ট দিই । আবার শুধু কষ্ট নয়, এই রকম ক'রে মেরেও ফেলি । যাক্, এখন এ গুল বেশ শেখা গেল । আমাকে যদি কখন নাড়ী কাটতে হয়, তা হলে কখনই চ্যাচাড়ি দিয়ে কাটবো না । আচ্ছা, নাড়ীতে দুটো বাঁধন দিলে কেন ? আমাদের ত একটা বাঁধনই দিয়ে থাকে ?

ল। দুটো বাঁধন দেওয়া ভারি আবশ্যিক । তা না দিয়ে নাইয়ের দিকে শুধু একটা বাঁধন দিয়ে নাড়ী কাটলে, পেটের মধ্যে যদি আর একটা ছেলে থাকে, ত সেটি মারা পড়তে পারে ।

বি। পেটের মধ্যে আর একটা ছেলে থাকা কি রকম ?

ল। কেন পোয়াতির কি যমক ছেলে হতে নেই ?

বি। তা হবে না কেন ?

ল। যমক হ'লে কি দুটা ছেলেই একবারে হয় ?

বি। না, তা কেমন ক'রে হবে ? একটা আগে হয়, তার পর ঋনিক বাদে আর একটা হয় ?

ল। পোয়াতির একটা ছেলে হবে, কি যমক হবে, তা কিছু আগে থাকতে বলা যায় না।

বি। তা কেমন ক'রে জানা যাবে ?

ল। তবে আর কি, বুঝতেই পাচো যে, নাড়ী কাটবার সময় পেটে আর একটা ছেলে আছে ভেবে কাটাই উচিত। নৈলে পেটে যদি আর একটা ছেলে থাকে, আর তার ফুল আর ফুল এক হয়, তা হ'লে রক্ত প'ড়ে পেটের ছেলেটা মারা পড়তে পারে। এ ছাড়া দুই বাধন দিয়ে নাড়ী কাটলে ফুল শীঘ্র পড়ে।

বি। বটে ! তবে ত একটা বাধন দিয়ে নাড়ী কাটা বড় দোষ ?

ল। দোষ না হ'লে আর এত ক'রে বলছি।

বি। আমাদের খাটরে ত এর কিছুই জানে না। তাদের শিখিয়ে দেওয়া ত ভারি আবশ্যক হ'চো ? নৈলে দেখ একটা সামান্য ভুলে কি অনর্থ ঘটতে পারে।

ল। তা দেখ, দেশের রীত, নীত, আচার, ব্যাভার, এত ভাল হ'চো ; খাইদের শেখালে বিশেষ উপকার হয়, এ ভেবেও কি কেউ এর কোন উপায় করবে না ?

বি। চেষ্টা কল্যে আর হয় না ? আমরা অবলা জা'ত আমাদের দুঃখের দিকে কেউ চোক দেয় না। খাইরে ভাল না জানা শোনায় যে কত পোয়াতি আর কত ছেলে মারা পড়ছে, তা কি পুরুষেরা ভাবে, তাই এর উপায় করবে ? যা হোক পুরুষেরা বড় নিষ্ঠুর।

ল। যাক, ও মনে ক'রে এখন আর মিছে আক্ষেপ ক'রে কি হবে ? এখন নাড়ী কাটা হ'ল, পরম জল আর সাধন দিয়ে বেশ ক'রে ছেলের গা ধুইয়ে দেও। তার পর শুকনো ধোপ কাপড় দিয়ে গা মুচিয়ে দিয়ে, ফ্লানেল কাপড় দিয়ে ছেলেকে বেশ করে ঢেকে রাখ। ছেলের গা

কেমন ক'রে পরিকার কতো হয় যে জিজ্ঞাসা করেছিলে, এই দেখ । ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর বেশ ক'রে গা পরিকার ক'রে না দিলে, ছেলে বড় অস্থি থাকে । আর গা অপরিকার রাখলে ছেলের কি রকম ভয়ানক রোগ হ'তে পারে, তা এর আগেই বলেছি । কেমন মনে আছে ত ?

বি। হাঁ, তা বেশ মনে আছে । যে রোগের নাম কল্যে পোয়া-তিরে ডরিয়ে যায়, সেই রোগ এসে ঘটে ! কেমন এই বটে ত ?

ল। হাঁ, তবে বেশ মনে আছে । গৃহস্থের বোঝার যদি এ সব নিয়ম টিয়ম বেশ ক'রে জেনে রাখে, তা হ'লে যে কত বাছার প্রাণ রক্ষে পায়, তা বলা যায় না ।

বি। তার আর ভুল কি ? আচ্ছা, হুটে বাঁধন দিয়ে নাড়ী কাটলে শীঘ্রই ফুল পড়ে কেন ?

ল। নাড়ীতে বাঁধন থাকায় ফুলের রক্ত বেরিয়ে আসতে পারে না । কাজেই ফুলের মধ্যে রক্ত জমে যায়, আর ফুল ক্রমে ক্রমে ভারি হয়ে জরায়ুর গা থেকে শীঘ্র ছেড়ে আসে ।

বি। বটে ! তবে ত হুটো বাঁধন দিয়ে নাড়ী কাটায় সকল দিকে উপকার দেখছি ।

ল। তা বটেই ত । আর শোন, তোমাকে একটা কথা বলতে ভুলে গিয়েছি । সেটা জেনে রাখা বড় আবশ্যিক ।

বি। কি কথা বলতে ভুলে গিয়েছ গা, বল না ?

ল। ভূমিষ্ঠ হ'লে পর ছেলেটিকে দেখে যদি বড় দুর্বল বোধ হয়, তবে নাড়ী কাটার আগে ফুলের দিক থেকে রক্ত চুঁচে নিয়ে এসে নাইয়ের মধ্যে দিয়ে ছেলের শরীরে প্রবেশ করিয়ে দিয়ে তবে নাড়ীতে নিয়ম মত বাঁধন দেবে । মায়ের রক্তেই শিশুর জীবন । কাজেই সেই রক্ত একটু ও রকম ক'রে তার শরীরে প্রবেশ করিয়ে দিতে পারলে, তাব কিছু বলাধান হয়ই হয় ।

বি। বেশ যুক্তিটা বলেছ । এটা আমাকে বড় ভাল লেগেছে । আচ্ছা, অনেক ঋজু ছেলে দেখেছি ভূমিষ্ঠ হওয়ার অল্প দিন পরে অতি সামান্য কারণেই মরে যায় । সেই রকম ঋজু ছেলের পক্ষে ত এ ব্যবস্থা অতি উত্তম হতে পারে ?

ল। সেই রকম ঋজু ছেলের পক্ষেই ত এই ব্যবস্থা । আর আমার

এটা বলবার উদ্দেশ্যও ত তাই । দু'মিষ্ট হ'লে পর ছেলেটাকে যদি বড় নির্জীব দেখ, তবে ঐ রকম ক'রে রক্ত চুঁচে শিশুর শরীরের মধ্যে দিয়ে নাড়ী কাটার পরই মায়ের দিকের নাড়ীর আগা থেকে ৪.৫ ফোঁটা রক্ত নিয়ে ছেলেকে খাইয়ে দেবে । এ কোনোই ছেলে চাপা হয়ে উঠবে ।

বি । এটাও ত বেশ যুক্তি দেখছি ।

## অষ্টম সর্গ ।

প্রসবের তৃতীয় অবস্থা এবং প্রসবের পর

প্রসূতির শুশ্রূষা ।

বি । কৈ গা, এখনও যে ফুল পড়লো না ?

ল । পড়লো বলে । তার জন্ত অত ব্যস্ত হয়ে না । তুমি পেটের উপর হাত দিয়ে জরায়ুটা (পো-নাড়ী) ঐ রকম করে একটু ক'সে ধরে রাখ ?

বি । তা ত ধরেই আছি । তুমি না বলো আর হাত নিছা নে । আচ্ছা আমাদের ধাইরে ত ছেলে হ'লে পরেই অম্নন পোয়াতির পেটের মধ্যে হাত দিয়ে ফুল বা'র ক'রে ফেলে ।

ল । আ সর্বনাশ ! তার বাড়ি দোষ আর নেই ।

বি । কেন গা, কেন ?

ল । পেটের মধ্যে হাত দেওয়া আর পোয়াতিকে খুন করা প্রায় সমান । ফুল টেনে বার কল্যে ভয়ানক রক্ত ভাংতে পারে, চাই কি তাতেই পোয়াতি মারাও পড়তে পারে । আর ফুল টেনে বার কতো গিয়ে যদি জরায়ুতে নখের খোঁচা লাগে, কি ছিঁড়ে ফুলের একটু আধটু জরায়ুর গায়ে গেলে থাকে, তা হলেই আর কি সর্বনাশ ! শেষে পোয়াতির প্রাণ নিয়ে টানাটানি । স্মৃতিকা-জরেই বাছার প্রাণটা যায় ।

বি । বল কি ! ফুল টেনে বার করা এত দোষ । তবে আমাদের ধাইরে ভাকাত !

ল । আহা ! তাদের অপরাধ কি ? তারা কি এর ভাল মন্দ কিছু জানে ? জান্তো ত আমি যেমন যেমন বলোম, অবশ্যই তারা সেই রকম কতো । ফুল পড়লো না, পড়লো না ক'রে গৃহস্থও ব্যস্ত হয়, ধাইও

বাস্তব হয়। এই জগ্গে ছেলে হওয়ার পর ফুল পড়তে কারও দেরি নয় না। ফুল পড়লিই যেন সব বাঁচেন। তা আগ্নিই পড়ুক, আর ধাইতে টেনেই বার করুক। কিন্তু ফুল টেনে বার কল্যাণে পোয়াতির কি সর্বনাশ করা হয়, তা পোয়াতিও জানে না ধাইও জানে না, পাড়া প্রতিবাসী যারা দেখতে আসে, তারাও জানে না।

বি। আচ্ছা, তবে ফুল কেমন করে বার করবে ?

ল। ফুল বাঁর করতে হবে কেন ? আগ্নিই পড়বে, ছেলে হওয়ার পর দণ্ড খানেকের মধ্যেই ফুল পড়ে থাকে। তার জগ্গে বাস্তব হতে হবে কেন ?

বি। ছেলে হলে পর যে ব্যথা আসে, সেই ব্যথাতেই কি ফুল পড়ে ?

ল। হ্যাঁ, হ্যাঁ। ঠিক বলেছ। ছেলে হওয়ার পর যে বার কতক ব্যথা আসে, তাতেই ফুল ক্রমে এসে পড়ে।

বি। আচ্ছা, দণ্ড খানেকের মধ্যে যদি ফুল পড়লো ত বড়ই ভাল কিন্তু যদি দেরি হ'ল, তা হলে কি করবে ?

ল। তার উপায় আমার আঁচলের মুড়তেই আছে।

বি। কেন : অসুদ একবারে সঙ্গে করে এনেছ না কি ?

ল। তা না আনলে হয় ? দরকার হ'লে তখন পোয়াতি ফেলে আন্তে বাবো না ? আমি ওদিকে অসুদ আন্তে যাই ; আর এ দিকে পোয়াতি রক্ত ভেঙে মারা যাক !

বি। তা এ সব কাজে তোমার কাছে কি ক্রটি হবার ঘো আছে ? আচ্ছা, ও অসুদ খাওয়ালে কি ফুল পড়বে ?

ল। হ্যাঁ, এ অসুদ খাওয়ালে প্রায় তখনই ব্যথা আসবে। আর এই রকম ব্যথা বার কতক এলেই ফুল পড়বে।

বি। বটে ! তবে ত ও চমৎকার অসুদ ?

ল। চমৎকার অসুদ তা আবার একবার করে বলছো ? শুধু এটো অসুদেই যে কত পোয়াতির প্রাণ রক্ষা হয়েছে, তা বলতে পারি নে। এ অসুদটা সকলেরই ঘর করে রাখা উচিত।

বি। তা অমন অসুদ ঘর করে রাখার দেই নে শিওরে করে রাখা উচিত।

ল। তা, এ অমনি অসুদই বটে।

বি। আচ্ছা, ও অম্মদ কি একবার খাওয়ালেই হয়। না, বারে বারে খাওয়াতে হয় ?

ল। অনেক জায়গায় একবার বৈ খাওয়াতে হয় না। তবে দরকার হ'লে ৩৪ বারও খাওয়াতে হয়।

বি। দরকার কেমন ক'রে বুঝবো ?

ল। তা বোঝা শক্ত নয়। অম্মদ খাওয়ালে একটু পরেই যদি খুব ব্যথা আসে, আর জরায়ু রক্ত ভাঁটার মত হ'য়ে যায়, তবে আর অম্মদ খাওয়াতে হয় না। একবারেই কাজ হয়। আর যদি একবার খাইয়ে তেমন ব্যথা না আসে, তবে খানিক পরে আর একবার খাইয়ে দেবে।

বি। কতকণ পরে আর একবার খাইয়ে দেব।

ল। তার কিছু ঠিক নেই। এ অম্মদ খাওয়াতে খাওয়াতেই কাজ হয়। পোয়াতিকে খাওয়াইয়ে যদি জরায়ুটো হাত দিয়া ধরে থাক, তবে তোমার হাতেই এ অম্মদের কাজ টের পাবে। জরায়ু কঁকুড়ে স্কঁকুড়ে এমনি শক্ত হবে যে, তোমার হাতের মধ্যে লোহার একটা ভাঁটা আছে বলে বোধ হবে। আর পোয়াতিও বাধার কাতর হবে। অম্মদ খাওয়ালে খানিক পরেই এ রকম হয়। কিন্তু একবার অম্মদ খাইয়ে খানিক (দণ্ড খানেক) পরে যদি ও রকম না হয় দেখ, তবে আর একবার অম্মদ খাইয়ে দেবে। এখন বুঝলে ?

বি। হ্যাঁ, এখন বেশ বুঝলাম।

ল। অম্মদ যদি ভাল হয়, তবে, একেবারেই কাজ হয়। কিন্তু অম্মদ যদি টাটকা না হয়, আর তার তেমন তেজ না থাকে, তবে একবারের জায়গায় ২-৩ বারও খাওয়াতে হয়। যাই হোক, জরায়ুটো হাত দিয়ে ধ'রে থাকলে, এ অম্মদের কাজ তোমার হাতেই টের পাও—এ কথাটা যেন খুব মনে থাকে।

বি। আচ্ছা, এ অম্মদ খাওয়ালে যখন ব্যথা আসে বল্যে, তখন হাত দিয়ে জরায়ু ধ'রে না থাকলেও ত ও অম্মদের কাজ টের পাওয়া যায় ?

ল। কেমন ক'রে ?

বি। কেন, ব্যথা এলেই ত পোয়াতি কাতর হয় ? তা দেখে কি ঠিক করা যায় না ?

ল। হ্যাঁ, তা দেখেও ঠিক করা যায় বটে। তবু হাত দিয়ে জরায়ু

ধ'রে থাকলে আরও ভাল রকম জান্তে পারা যায় । কেন না, জরায়ু বত কুঁকড়ে স্কুঁকড়ে ছোট আর শক্ত ভাঁটার মত হ'য়ে বাবে, ও অঙ্গদের কাজ ততই বুঝতে পারবে । জরায়ু কুঁকড়ে স্কুঁকড়ে ছোট আর শক্ত ভাঁটার মত হ'লে, তবে ত পোয়াতির ব্যথা আসবে ।

বি । বটে । তবে এখন বেশ বুঝলাম । আর বলতে হবে না ।

আচ্ছা, ধাইরে যে বলে পোয়াতি খালাস হ'লে পর, তার পেটে হাত দিয়ে দেখলে ছেলের সিঁতেন টের পাওয়া যায় । সে কথাটা কি ? ছেলের সিঁতেন আবার কারে বলে ?

ল । আ দশা ! তারা এই জরায়ুকেই সিঁতেন বলেন । যখন গর্ভ না থাকে, তখন তারা ওকে পো-নাড়ী বলে । জরায়ুর মধ্যে যখন ছেলে থাকে, তখনও তারা ওকে পো-নাড়ী বলে । খালাস হ'লে পর জরায়ু যখন কুঁকড়ে স্কুঁকড়ে ছোট আর শক্ত ভাঁটার মত হ'য়ে যায়, তখন তারা ওকে ছেলের সিঁতেন বলে । তারা কি জানে, যে জরায়ুর মধ্যে ছেলে ছিল, সেই জরায়ু ছোট হয়ে ঐ রকম হয়েছে । তারা জানে পেটের মধ্যে ছেলে ঐটে শিঙর দিয়ে শুয়ে থাকে ।

বি । বটে ! আবার তাদেরই কাছে আমাদের শিক্ষা । কাজেই তাদের চেয়েও যে আমাদের বিস্তে আরও বেশী, তা বুঝতেই পাচ্ছো ।

হ্যাঁ গা, যে অঙ্গদের এত গুণ বলো, সে অঙ্গদটা একবার দেখি ?

ল । এই দেখ ।

বি । এ গুঁড়ো অঙ্গদ ? এ অঙ্গদের নাম কি গা ?

ল । এ অঙ্গদের নাম অর্গট অব্ রাই ।

বি । অর্গট অব্ রাই জিনিষটে কি ?

ল । অর্গট অব্ রাই এক রকম শস্য । এই শস্যের কোন রোগ হ'লে কি পোকায় খেলে এর আশ্চর্য্য গুণ জন্মে ।

বি । অর্গট অব্ রাই কোথায় হয় ?

ল । ইংরাজদের দেশে ।

বি । অর্গট রাইয়ের আকার কেমন ?

ল । দেখতে প্রায় আমাদের ব্যবের মত । একটু বাক্য আর কটাসে এর গাছ আর আমাদের ধানের গাছ এক জা'ত আর কি ? ঘাস, ধান, আক, বাশ, আর অর্গট অব্ রাই — এদের গাছ সব এক জা'ত অর্থাৎ

এদের আকার প্রকার সব এক । অর্গট অব রাই দ্রব্যটা অতি সামান্য, কিন্তু এর গুণ অসাধারণ ।

বি । অসাধারণ তা আবার একবার ক'রে ? অর্গট অব রাই কি রোজে শুকিয়ে শুঁড়ো কতো হয় ।

। হ্যাঁ, রোজে বেশ ক'রে শুকিয়ে হামামদিস্তেতে বেশ ক'রে শুঁড়ো ক'রে একটা শিশিতে করে রাখতে হয় । শিশির মুখ কাক দিয়ে ভাল ক'রে এঁটে রাখা চাই । এ রকম বস্তু ক'রে রাখলে অম্বুদটা থাকে ভাল । তার পর, দরকার হ'লে কাগজে ক'রে ঢেলে নিলেই চলে ।

বি । এর শুঁড়ো এক এক বারে কত থানি ক'রে খাওয়াতে হয় ?

ল । এক একবারে দশ রতি ক'রে খাওয়াতে হয় ।

বি । তবে ত এক বার চল্লিশ রতি ( ৪০ ফুঁচ ) ওজন ক'রে, তাতে চারি মোড়া অম্বুদ তয়ের ক'রে রাখলেই ভাল হয় ।

ল । তা ভাল হয়ই ত ? অম্বুদের দরকার হ'লে, শিশি থেকে বারে বারে অম্বুদ না নিয়ে, একেবারে চারি মোড়া অম্বুদ তয়ের ক'রে রাখাই ভাল ।

বি । আচ্ছা, অর্গটের যে গুণ বলো, তাতে প্রসবের প্রথম কি দ্বিতীয় অবস্থায় পোয়াতির ব্যথা কম পড়লে, কি ব্যথা পড়ে গেলে, এ অম্বুদ একবার কি ছবার খাইয়ে দিলে ত খুব উপকার হয় ? ব্যথা খুব আসে আর ছেলেও শীঘ্র হয় ?

ল । আ সর্কনাশ ! ও কথা মুখেও এনো না । পেটে বতরুণ ছেলে থাকবে, ততরুণ অর্গটের নামও ক'রো না ।

বি । কেন, পেটে ছেলে থাকতে অর্গট খাওয়ালে কি ছেলের কোন অনিষ্ট হয় ?

ল । অনিষ্ট একটু আধটু নয় । ছেলেটা মারা যায় ।

বি । বল কি ? তবে কি অর্গট বিষ ?

ল । তা বুঝে স্নেহে না দিতে পালে অমৃতও বিষ হয় ।

বি । তা সত্যি ।

ল । ছেলে হবার দেরি থাকতে কখনও অর্গট দিবে না । এ কথাটা দমন খুব মনে থাকে । দিলেই ছেলেটাকে হারাবে ।

বি। অর্গট অব রাই তবে কখন দেবে ?

ল। জরায়ুর মুখ যত দূর খোলবার তা খুলেছে। জল ভেঙেছে। ছেলের মাথা খুব নীচে এসেছে। ছেলের মাথা বাইরে থেকে বেশ দেখা যাচ্ছে। ছেলের মাথার চারি দিকে আঙুল চালিয়ে দিয়ে ঘুরিয়ে আন্লে, আঙুল কোনও খানে আটকায় না। কেবল বার কতক জোরে ব্যথা এলেই পোয়াতি খালাস হয়—এই রকম অবস্থায় অর্গট দিলে পোয়াতি তখনই খালাস হয়। আর নির্কিষ্মে খালাস হয়। আর ছেলের তাতে কোন অনিষ্টই হয় না।

বি। হাঁ, এখন বুঝলাম। অর্গট তবে যখন তখন দেওয়া যায় না। আর বার তার হাতে দিয়েও বিশ্বাস করা যায় না। কেন না, এতে হিতে বিপরীত হ'তে বিস্তর ক্ষণ নয়।

ল। তা মিছে নয়। তোমাকে মোটামুটি গুটি কতক কথা ব'লে দিই।

(ক) ছেলে হবার আর কোনও ব্যাঘাত নাট, দেৱীও নাই। কেবল বার কতক জোরে ব্যথা এলেই পোয়াতি খালাস হয়। কিন্তু তেমন ব্যথা ত নেই! তাতেই ত পোয়াতির কাছে, এতক্ষণ ব'সে ভাবছি। নৈলে কোন্ কালে পোয়াতি খালাস করে বাড়ী গিয়ে ব'সে থাকতেন। এখন তোমাদের যদি এমন কোন অমুদ থাকে, যাতে ব্যথা আসে, তা দেও। এখনি খাইয়ে দিই—যখন ধাই ( করিত-কর্ম্মা ধাই ) তোমাকে এই সব কথা এমনি ক'রে বলবে, তখনি অর্গট দিবার ঠিক সময় জানবে।

(খ) প্রসবের পরই যে পোয়াতির একবার ভারি রক্ত ভেঙেছে, ফিরে বার তার ছেলে হবার সময় তার রক্ত ভাঙার কথাটা যেন মনে থাকে। ছেলের মাথা যেই বেরবে, কি তার একটু আগেও, অর্গট খাইয়ে দেবে। তা হ'লে, ছেলে হবার পরও তার ব্যথা জুড়োবে না। কাজে কাজেই রক্তও ভাঙতে পারবে না। ছেলেও হ'ল, ব্যথাও পড়ে গেল—এই হ'লেই সর্বনাশ! এই হ'লেই ভয়ানক রক্ত ভাঙে। অর্গট অব রাই আগে খাইয়ে রাখলে এ বিপদ কখনও ঘটে না।

(গ) প্রসবের পর রক্ত-ভাঙার ভয় থাকে না ব'লে, শীঘ্র ফুল পড়ে ব'লে, আর ফুল পড়ার পরও রক্ত ভাঙে না ব'লে, ছেলের মাথা বেরুলেই, কি তার একটু আগেও সব পোয়াতিকেই অর্গট খাইয়ে থাকি। আগে থাকতে সাবধান হওয়া ভাল। লোকে বলে সাবধানের বিনাশ নাই।

বি। আচ্ছা, মোহিনীকে তবে অর্গট খাইয়ে দিলে না কেন ?

ল। মোহিনী যে প্রথম পোয়াতি । প্রথম পোয়াতিদের অর্গট দেবার প্রায়ই দরকার হয় না । তাদের শরীরের আঁট গুঁট বেশী ব'লে প্রসবের পর তাদের প্রায়ই রক্ত ভাঙে না । তবে আনাড়ী খাইয়ে নিতান্ত টেনে, হেঁচড়ে, ছিঁড়ে খুঁড়ে ফেলো আর বাহাদের অপরাধ কি ? “শানে আছড়ালে সিঁদ্ধ পুরুষও মরে” ।

বি। এ কথা তুমি এক শ বার বলতে পার ।

ল। তবু আমি অর্গট সঙ্গে ক'রে এনেছিলাম ; জানি কি, ব'দিই দরকার হয় । প্রথম পোয়াতি ব'লে ত আর একবারে নিশ্চিন্ত থাকি যায় না । দরকার হ'লে অম্মদ কোথায় পাই ?

বি। তা আবার একবার করে বলছো ? তোমাকে কি কিছু শিখিয়ে দিতে হয়, না ব'লে দিতে হয় ।

আচ্ছা, প্রসবের প্রথম অবস্থাতেই হোক্ কি দ্বিতীয় অবস্থাতেই হোক্ পোয়াতির ব্যথা প'ড়ে গেলে, কি ব্যথার জোর না থাকলে, তার কিছু কি উপায় নেই ? অর্গট অব রাই ত তাদের খাইয়ে দেয়া যায় না ? শুধু পোয়াতি খালাস হ'লেই ত হয় না ? পোয়াতিরও যেমন কল্যাণ চাই, ছেলেরও তেমনি কল্যাণ চাই ।

ল। ও মা তা চাই নে ? তবে আর দশ মাস অত কষ্ট ক'রে বোঝা বয়ে বেড়াবার দরকার কি ? অত কষ্ট করা কার জন্যে ? তুমি বেশ কথাই মনে ক'রে দিয়েছ । খালাস হতে যত পোয়াতি কষ্ট পায়, তার চৌদ্দ আনা পোয়াতি ব্যথা পড়ে যায় কি ব্যথার তেমন জোর থাকে না বলে কষ্ট পায় । ভাল ব্যথা না এলে, ব্যথার বেশ জোর না হলে পোয়াতি খালাস হবে না, জেনেও আনাড়ী খাই মাগিরা কেবল ঘেঁটে ঘুঁটে পোয়াতিকে আধ-মরা করে ফেলে । আর নরম জায়গা টায়গা সব এমনি ফুলিয়ে

দেয় যে, শেষে ব্যথার জোর হলেও পোয়াতি সহজে খালাস হতে পারে না। আবার খালাস হওয়ার পরও গায়ের ব্যথার জন্মে শীঘ্র সামলে উঠতে পারে না। পোয়াতিদের এ দুর্দশা আমাকে নিত্যই দেখতে হচ্ছে।

বি। ভাল, আবারও জিজ্ঞাসা করি, এর কি কিছু উপায় নেই?

ল। উপায় নেই, কে বল্যে। উপায় কল্যেই উপায় আছে। এর উপায় আছে কি না তবে আমার কাছে শোন।

আমি যখন যে পোয়াতি খালাস কত্যা যাই, ডাক্তার সাহেবকে বলে যাই। তিনিও কোনও খানে শক্ত পোয়াতি পেলে আমাকে সঙ্গে নিয়ে যান। কখন কখন নিজে না গিয়ে আমাকে সেখানে পাঠিয়ে দেন। এক দিন আমি একটা পোয়াতি খালাস কত্যা যাচ্ছিলাম। ডাক্তার সাহেব জিজ্ঞাসা কল্যেন, কি রকম পোয়াতি? আমি বল্যেম পোয়াতিটি আজ তিন দিন কষ্ট পাচ্ছে। খালাস হতে পাচ্ছে না। ব্যথা নেই বল্যেই হয়। যাও বা দুই একবার ব্যথা আসে, তার মোটেই জোর নেই। ধাই মাগিরে ঘেঁটে ঘুঁটে পোয়াতিকে আরও কষ্ট দিচ্ছে— “এ দেশের ধাইদের গুণের মধ্যে কেবল ঐটাই আছে,” এই বলে তিনি আমার হাতে তিন মোড়া অস্ত্র দিলেন। বল্যেন, “গিয়েই এক মোড়া খাইয়ে দেবে। এই এক মোড়া অস্ত্রদেই পোয়াতি খালাস হবে। দু ঘণ্টার মধ্যে যদি পোয়াতি না খালাস হয়, তবে আর এক মোড়া দেবে। তিন মোড়া খাওয়াবার দরকার হবে না।”

আমি গিয়ে আগে পোয়াতিকে বেশ ক'রে পরীক্ষা ক'রে দেখলাম। জরায়ুর মুখ অল্পই খুলেছে। ভাল ক'রে খুলবার কোন আকারই নেই। আর ধাইরে বারে বারে ঘেঁটে ঘেঁটে পানমুচিটি ভেঙ্গে দিয়েছে। কাজেই, জরায়ুর মুখ খুলবার একটা প্রধান উপায়ও নষ্ট করেছে।

বি। আচ্ছা, আগে পানমুচি ভেঙ্গে গেলে, জরায়ুর মুখ খুলবার খুব ব্যাঘাত হয়, এ কথা ত এর আগেই বলেছ। আর কেন ব্যাঘাত হয়, তাও বলেছ। কিন্তু জরায়ুর মুখে হাত দিয়েই কেমন ক'রে জানলেন যে, ও মুখ খুলবার কোন আকারও নেই?

ল। শক্ত থাকতে জরায়ুর মুখ কখনও খোলে না। খুলতে পারেও না। খুলবার আগে বেশ নরম হওয়া চাই। এতে, হাত দিয়ে পরীক্ষা করে দেখে কেন না বলতে পারবে? জিনিষটে শক্ত কি নরম, তা কি বলে দিতে হয়?

বি। বুঝেছি, আর বলতে হবে না। তার পর বল।

ল। তার পর গালে জল দিতে পোয়াতিকে এক মোড়া অসুখ খাইয়ে দিলাম। বিস্তর নয়, আধ ঘণ্টা পরে দেখলাম, যেন সে পোয়াতিই না। যে পোয়াতি আগে অত অস্থির ছিল, তার আর কোন যাতনা রইল না। আগে ব্যাথা মোটেই ছিল না, আর যাও বা ছিল তার তেমন জোর ছিল না। এখন ব্যাথা নিয়ম মত আসতে লাগল, আর ব্যাথার জোরও বেশ হ'ল। আবার পরীক্ষা ক'রে দেখলাম, জরায়ুর মুখ অনেক খুলেছে, আর বেশ নরম হয়েছে।

বি। বল বল, তোমার কথা শুনে আমার আহ্লাদ আর ধরুচে না। পোয়াতিদের তবে এবারে যথার্থই ভাগ্য ফিরুলো দেখছি! তার পর বল, কি কল্যে।

ল। তার পর, বেশ ব্যথা আসতে লাগল দেখে ডাক্তার সাহেব যেন বলে দিয়েছিলেন, দু ঘণ্টা আর অম্মদ খাওয়ালেম না। দু ঘণ্টা পরে আর এক বার পরীক্ষা করে দেখলাম। পরীক্ষা করে দেখে একবারে আশ্চর্য্য হ'লাম। জঁরায়ুর মুখ যত দূর খুলবার তা খুলেছে। আর ছেলের মাথা এত নিচে এয়েছে, যে প্রসবের দুওরের মধ্যে একটু হাত দিলেই ছেলের মাথায় হাত ঠেক্চে।

বি। বল কি? এতে ত আশ্চর্য্য হবারই কথা বটে! তার পর বল, কি কল্যে। আর এক মোড়া কি অম্মদ খাইয়ে দিলে।

ল। হ্যাঁ, তেমনি করে আর এক মোড়া অম্মদ খাইয়ে দিলাম। আধ ঘণ্টা খানেক পরে ব্যথার আরও জোর হল, আর ব্যথাও খুব ঘন ঘন আসতে লাগলো। এবারে অম্মদ খাইয়ে দেয়ার এক ঘণ্টার মধ্যেই ছেলের মাথা বেরুল—তার পরই কাঁধ বেরুল—তার পরই ছেলেটা যেন অমনি শড়াৎ করে হ'ল। খাইতেও জাস্তে পারলে না, পোয়াতিতেও জাস্তে পাল্যে না যে কখন ছেলের মাথা বেরুল, কখন কাঁধ বেরুল, আর কখনই বা বুক পেট পাছা বেরুল। ছেলে যেন কেউ হাত দিয়ে ঠেলে বার করে দিলে। আবার খানিক পরেই ফুল আপ'নিই পড়ল। ফুল পড়ার পর একটুও রক্ত ভাংল না। পোয়াতি আগে যা কিছু কষ্ট পেয়েছিল।

তার পর, সে প্রসবের কোন যাতনাই পাই নি। আমি এত দিন ব্যবসা করছি, অম্মদের ত এত গুণ আর কখনও দেখি নি।

বি। ঠিক বলেছ। আমিও যে শুনে এক বারে অবাক হইয়াছি। তার পর বল, কি কল্যাণ ?

ল। তার পর, মনের খুসিতে ডাক্তার সাহেবের কাছে গেলাম। তাঁকে বল্যেমন এমন অম্মদ আর হবে না। অগ্নি বা বলে দিয়েছিলেন, দু মোড়ার বেশী খাওয়াতে হয় নি। ডাক্তার সাহেব বল্যেন, এ অম্মদটির এ রকম গুণ আমরা অল্প দিন হ'ল জান্তে পেয়েছি। আজও এর এ সব গুণ সকলে জান্তে পারে নি। আমি অনেক জায়গায় এর এ সব গুণ পরীক্ষা করে দেখেছি। পোয়াতিদের ত এ অম্মদ নয়, জীবন।

বি। সে কথা মিছে নয়। ডাক্তার সাহেব ঠিকই বলেছিলেন। এ অম্মদ পোয়াতিদের জীবনই বটে। আমার শুনে যতদূর বিশ্বাস হচ্ছে, তাতে পোয়াতিরে খালাস হ'তে আর যে কখনও কষ্ট পাবে, তা বোধ হয় না। এমন অম্মদ পেলে আমরাই কি কারু ডাকি না কি, ভাব ? পোয়াতি কষ্ট পাচ্ছে দেখলেই অমনি এক মোড়া অম্মদ খাইয়ে ব'সে থাকি। অর্গটের মত এ অম্মদে ত কোন ভয় নেই, যে খুব দেখে শুনে, বুঝে স্মৃতি খাওয়াতে হবে।

ল। না, তা এ অম্মদে কোন ভয় নেই। এর যে কত গুণ তা বলবো কি ? ডাক্তার সাহেবের কাছে সব শুনিছি। এখন ত প্রতি দিনই হাতে হাতে এর গুণ টের

পাছ্যি । আমি ত আর এখন এ অসুদ না নিয়ে পোয়াতি খালাস কত্বে যাই নে ।

বি । তা ও অমনি অসুদই বটে । আচ্ছা, এখানেও কি সে অসুদ নিয়ে এসেছ ।

ল । নিয়ে এসেছি বৈ কি ? তা না নিয়ে এলে চলবে কেন ? এই দেখ, এ অসুদও আমার আঁচলের মুড়োয় বাঁধা রয়েছে ?

বি । তাই ত ! তোমার যে তবে অনুষ্ঠানের ক্রটি নেই !

ল । অনুষ্ঠানের ক্রটি হ'লে কি চলে ? ধাইগিরি কি সোজা কাজ ? ধাইয়ের হাতে যে দুটো প্রাণ ! সামান্য বুদ্ধির ভুলে যে, পোয়াতি ছেলে দুই-ই মারা যেতে পারে । সেটা ভাবচ না ?

বি । আহা ! তোমার কথা শুনে পোয়াতিদের প্রাণ ঠাণ্ডা হয় ।

আচ্ছা, অর্গট অব রাই আর এ অসুদে তবে ত অনেক তফাত ।

ল । অনেক কি ? আকাশ পাতাল তফাত । এ অসুদের সঙ্গে অর্গটের তুলনাই হয় না । অর্গট খাওয়ালে শুধু ব্যথাই বাড়ে । জরায়ুর মুখ নরমও হয় না, খোলেও না । আর অর্গট খাওয়ালে যে ব্যথা আসে, সে ব্যথা ত সহজ ব্যথা নয় । সে ব্যথার জিরেন নেই । সে ব্যথা জুড়োয় না । সে ব্যথা লেগেই থাকে । সে রকম ব্যথায় পোয়াতি ভারি কষ্ট পায়, আর ভারি কাবু হ'য়ে পড়ে । তা ছাড়া, ছেলে হবার দেরি থাকলে অর্গট দিতে পারা

আর একটি অসুদ—অর্গটের চেয়েও ভাল। ৯১

যায় না। এ কথা এর আগেই বলেছি। কেমন মনে আছে ত ?

বি। ওমা, তা মনে আছে বৈ কি ? ও যদি ভুলে গেলাম, তবে আর মনে করে রাখব কি ? তার পর বল।

ল। ছেলে হবার দেরি থাকলে যদি অর্গট দিতে না পাল্যে, তবে তোমার ওতে দরকারই কি ? পোয়াতি কষ্ট পাচ্ছে বলেই না অসুদ দেওয়া। আর পোয়াতি শীঘ্র খালাস হ'তে পাল্যেই না তার কষ্ট যায় ?

বি। তা না ত কি ? নৈলে অসুদ দেওয়া ত আর একটা সাধ নয়।

ল। যাই হোক, অর্গট সোজা অসুদ নয়। বেশ বুঝে সুঝে না দিতে পাল্যে, চাই কি পোয়াতিও মারা পড়তে পারে।

বি। আ সর্বনাশ ! বল কি ? কেমন করে ?

ল। ছেলে বেরিয়ে আসবার পথ যদি বেশ খোলসা না থাকে (যেমন জরায়ুর মুখ শক্ত থাকলে, বেশ খোলা না পেলো), তবে ব্যাথার ধমকে জরায়ু ফেটে যেতে পারে। জরায়ু ফেটে গেলে কি পোয়াতি বাঁচে।

বি। তা, অর্গট খাওয়ালে যে রকম ব্যথা আসে বল্যে, তাতে ও রকম ঘটনা হওয়া আশ্চর্য্য নয়। অর্গটের পায়ে নমস্কার। আর ওর গুণ শুনতে চাই নে। এখন ডাক্তর সাহেবের সেই নতুন অসুদটির গুণ বেশ ক'রে বল শুনি। সে অসুদটির উপর আমার বড়ই ভক্তি হয়েছে।

ল। ভক্তি করবারই সে অসুদ বটে।

সে অসুদ খাওয়ালে—(১) জরায়ুর মুখ শক্ত থাকে

ত নরম হয়; খোলা না থাকে ত খুলে যায় । (২) ব্যথা না থাকে ত ব্যথা আসে ; ব্যথার জোর না থাকে ত জোর হয়, আর সহজ ব্যথার মত ব্যথা আসে ; সহজ সবল পোয়াতির জিরেন ব্যথার মত ব্যথা আসে ; এ ব্যথায় পোয়াতির কোনও কষ্ট হয় না । (৩) জরায়ুর মুখ শক্ত থাকলে, ব্যথা এলে পর জরায়ুর সেই শক্ত মুখে ভারি এক রকম যাতনা হয় ব'লে পোয়াতির চিৎকার করে, আর্তনাদ করে, অস্থির হয়, এমন কি ব্যথার সময় তারে ধ'রে রাখা যায় না । এমনত সকল পোয়াতির পক্ষে সে অসুদ ব্রহ্মাস্ত্র । অসুদ খাওয়ার পর আধ ঘণ্টার মধ্যেই পোয়াতি এমন স্তম্ভ হয়, যে আগুনে যেন জল পড়ে । (৪) পোয়াতিকে যখন ইচ্ছে তখন সে অসুদ খাওয়ান যায় তাতে কোনও ভয় নেই । খালাস হ'তে পোয়াতি কষ্ট পাচে দেখলেই সে অসুদ দিতে পার । প্রসবের অবস্থার কোন বাছ গোছ করবার দরকার নাই । (৫) সে অসুদ খাওয়ালে জরায়ুর বল এত বাড়ে যে, তার মধ্যে থেকে কেউ যেন হাত দিয়া ছেলে ঠেলে বার ক'রে দেয় । (৬) সে অসুদ খাওয়ালে ছেলেও যেমন সহজে হয়, ফুলও তেমন সহজে পড়ে । (৭) সে অসুদ খাওয়ালে পোয়াতি আবার রক্তও ভাঙে না । (৮) সে অসুদ খাওয়ালে পোয়াতি আবার এত সহজে খালাস হয়, আর খালাস হওয়ার পরও এত সুস্থ থাকে যে, তাকে আঁতুড়ে পোয়াতি বলেই বোধ হয় না । এ অসুদের এমনি গুণ যে রোগা কাহিল পোয়াতিরেও খালাস হওয়ার পর বেশ চাক্রা থাকে ।

বি । তবে আর কি চাও ? অর্গট তোমার কোথায় লাগে । অর্গটেরই বা দরকার কি ? অর্গটের ত দেখছ, সবই দোষ । আবার যে অসুদের কথা এখন বলছো, সে অসুদের ত দেখছি সবই গুণ । সে অসুদে যখন রক্ত ভাঙ্গা পর্য্যন্ত বারণ হয়, তখন আর অর্গট কেন ?

বি । তা মিছে নয় । সে অসুদ পেলো অর্গট তো করে খুতে পারে ।

বি । তা, ও ডাকাতে অসুদ তো করে রাখাই ভাল । যাক্ তার পর বল । এমন যে অসুদের গুণ, সে জিনিসটে কি ? সে অসুদের নামই বা কি ?

ল । যে অসুদের এত গুণ শুনলে, সে একটা গাছড়া অসুদ । একটা গাছের শিকড় । তার নাম ইপেকা-কুয়ানা । সোজাসজি ইপেকা বল্যেও হয় ।

বি । তা ইপেকাকুয়ানার চেয়ে ইপেকা বলাই সুবিধে । আচ্ছা ও গাছ কোথায় পাওয়া যায় ?

ল । মকিন দেশে । সেই দেশ থেকে বিলেতে যায় । আবার বিলেতে থেকে এ দেশে আসে । এখানে যারা ইংরিজি অসুদ বিক্রী করে, তাদের কাছে শিকড়ও পাওয়া যায়, শিকড়ের গুঁড়ো পাওয়া যায় । ওর দামও খুব কম । চারি গুণা পয়সার ইপেকার গুঁড়ো কিনে নিয়ে এলেই যথেষ্ট ।

বি । তবে ত সব দিকেই সুবিধে দেখছি । আজ থেকে ইপেকার গুণ আমি রাত দিন জপ করুবো ।

ল । তা রাত দিন জপ কল্যেও ওর গুণের শোধ দেওয়া যায় না ।

বি । ইপেকার গুঁড়ো এক এক বারে কতটুক ক'রে খাওয়াতে হয় ?

ল । এক এক বারে দু গ্ৰেণ (এক রতি এক কুঁচ) ক'রে খাওয়াবে । ইপেকার গুঁড়ো পরিষ্কার শিশিতে কাক্ এঁটে রাখতে হয় । আলোতে এ অসুদ ভাল থাকে । এই জন্তে, শিশি কাগজ দিয়ে মুড়ে রাখা হবে না, বাক্স কি সিন্ধুকে ও রাখা হবে না । তবে যাঁদের কাচের আলমারি আছে, তাঁরা সেই আলমারিতে রাখতে পারেন ।

বি । আচ্ছা, এমন অসুদ তোমার কাছে থাকতে মোহিনীকে তবে কষ্ট দিলে কেন ?

ল । মোহিনী কষ্ট পেয়েছে বল না কি ? ও ত হাসতে হাসতে খালাস হয়েছে ।

বি । মোহিনীর জরায়ুর মুখ খুলতে কি দেরি হয়নি ।

ল । কৈ না, ওকে কি আর দেরি বলে ? দেরি হবার গতিক দেখলে কি আমি নিশ্চিত থাকতাম । তখনই এক মোড়া অসুদ খাইয়ে দিতাম ।

বি । আচ্ছা, ডাক্তারেরা যে সব পোয়াতি যন্ত্র দিয়ে প্রসব করিয়ে থাকেন, সে সব পোয়াতিকে এ অসুদ খাইয়ে দিলে তারা কি আশ্বি খালাস হতে পারে না ?

ল । ভাল কথাই বলেছে । ডাক্তার সাহেবও আমাকে ঠিক ঐ কথা বলে দিয়েছেন । তিনি বলেন, এ অসুদটার যে রকম গুণ দেখছি, তাতে বোধ হয় যন্ত্র দিয়ে আমাদের আর প্রসব করাতে হবে না । একটা পোয়াতির প্রসবের পথ একটু আঁটো ছিল । সকলেই ভেবিছিল তাকে যন্ত্র

দিয়ে প্রসব করাতে হবে। কিন্তু এই অম্বুদ মোড়া দুই তিন খাইয়ে দিলে সে সহজেই খালাস হ'ল। পেটের মধ্যে থেকে হাত দিয়ে ঠেলে বার ক'রে দিলে ছেলে যেমন বেরিয়ে আসে, এ অম্বুদ খাইয়ে দিলেও জরায়ু যেন তেমনি ক'রে ঠেলে ছেলে বার করে দেয়। ছেলে বার করে দেবার জরায়ুর যে একটা শক্তি আছে, এই অম্বুদে সেই শক্তি খুব বাড়ে। এতে যে কেবল সেই শক্তিই বারে, এমন নয়। জরায়ুর মুখ শক্ত থাকে ত নরম করে দেয়, খুলতে দেরি থাকে ত শীঘ্রই খুলে দেয় পোয়াতিদের পক্ষে এর বাড়ি গুণের অম্বুদ আর হবে না। ডাক্তার সাহেবের কাছে এই সব কথা শুনে অবধি এই অম্বুদটাকে আমি একবারে ইষ্টি কবজ ক'রে রেখেছি।

বি। আমিও এখন থেকে ও অম্বুদটা ইষ্টি কবজের বাড়ি করে রাখবো।

ল। যার যার ঘরে পোয়াতি আছে, তারা যেন এই অম্বুদটী সকলেই ঘর ক'রে রাখে।

বি। তা তোমাকে বলতে হবে না। তারা একবার শুনতে পেলো হয়।

বি। তার পর বল।

ল। প্রসবের প্রথম আর দ্বিতীয় অবস্থায় পোয়াতি ও ছেলে দুইই কল্যাণ চাই। কিন্তু তৃতীয় অবস্থায় শুধু পোয়াতিরই কল্যাণ কামনা কতো হয়।

বি। তা ত বটেই। ছেলে নির্বিঘ্নে ভূমিষ্ট হ'লে তখন, ত তার অন্ত কোন চিন্তাই থাকে না। তখন কেবল পোয়াতিকেরই নিয়ে ব্যস্ত হতে হয়।

বি। প্রসবের তৃতীয় অবস্থায় ধাই খুব সাবধান হ'য়ে আর বিবেচনা ক'রে কাজ ক'তো পাল্যে। পোয়াতির রক্ত-ভাঙ্গার ভয় থাকে না, ভাঙ্গালির কামড়ে বেশী ভীত পায় না, তার পরে তার কোন বিপদও ঘটে না।

বি। বল কি? তবে তৃতীয় অবস্থাতেই ধাইয়ের বুদ্ধি কৌশল আর বিবেচনার বেশী দরকার?

ল। বেশী দরকারই ত। নৈলে আর এত ক'রে বলছি কেন?

বি। তবে ব'লে দেও না, ধাইতে কি রকম বুদ্ধি কৌশল খাটাবে?

ল। বুদ্ধি কৌশল খাটান আর কি? বাস্তব হ'য়ে ফুল টেনে বা'র না কল্যেই হ'ল। ফুল টেনে বা'র করার যে দোষ, তা এর আগেই বলেছি, কেমন মনে আছে ত?

বি। ও মা, তা আবার মনে নেই! তবে আর তোমার কাছে এত যত্ন ক'রে শিক্ষা কেন?

ল। এর আগেই বলেছি যে ছেলের কাঁধ বেকলেই পোয়াতির পেটের উপর হাত দিয়ে জরায়ুটো বেশ জুত ক'রে একটু করে ধরবে। তার পর ছেলের বুক, পেট, পাছা ক্রমে ধেমন বেকতে থাকবে, জরায়ুটো তেমন তোমার মূটার মধ্যে আনবার চেষ্টা করবে। ধাইয়ের কাছে যদি আর কেউ না থাকে, তবে ধাই-ই ডা'ন হাতের তেলোর ছেলের মাথা ধরবে, আর বাঁ হাত দিয়ে জরায়ুটো ঐ রকম ক'রে ধরবে। ছেলের বুক, পেট, পাছা, উরত বেরবার সময় পোয়াতির পেটের উপর হাত দিয়ে জরায়ুটো ঐ রকম ক'রে ধ'রে রাখলে রক্ত-ভাঙ্গার ভয় থাকে না।

বি। তার পর, ছেলে ভূমিষ্ঠ হ'লে কি করবে?

ল। ফুল টেনে বা'র করার জন্তে বাস্তব না হয়ে, দণ্ড খানেক পর্যন্ত জরায়ুটো ঐ রকম ক'রে হাত দিয়ে ধ'রে রাখবে। হাত দিয়ে ঐ রকম ক'রে একটু কবে ধ'রে রাখলে জরায়ু কঁকড়ে স্ক'কড়ে ছোট হ'য়ে যাবার আর কোন ব্যাঘাত ঘটে না। এই দণ্ড খানেকের মধ্যেই জরায়ুর গা থেকে ফুল ছেড়ে আসে। জরায়ুর গা থেকে ছেড়ে এলে ফুল পড়তে ক'দেরি হয়? একটু বাধা এলেই ফুল এসে পড়ে।

বি। ও! এতেও আমাদের আনাড়ি ধাইয়ের হাতে পোয়াতি মারা যায়। জরায়ুর গা থেকে ছেড়ে না এলে যে ফুল পড়তে পারে না,

তা তারা জানেও না । এই জন্তেই তারা অমন তাড়াতাড়ি ক'রে মরে । তারা তবে জরায়ুর গা থেকে ফুল টেনে ছিঁড়ে বা'র করে ?

ল । তা না ত কি ?

বি । তবে এতে আর রক্ত ভাংবে না ? আর পোয়াতিই বা পরে কেন না কষ্ট পাবে ? তার পর বল ।

ল । দণ্ড খানেকের মধ্যে যদি ফুল না পড়ে, তবে পোয়াতির পেটের উপর হাত দিয়ে জরায়ুর উপর দিক্টে ধ'রে জুত বরাত ক'রে টিপে ফুলটা বা'র ক'রে দেবে ।

বি । সে জুত বরাতটা কি, তবে বেশ ক'রে শিখিয়ে দেও ।

ল । তা দিচ্ছি । পোয়াতির পেটের উপর থেকে তোমার বাঁ হাতের ক'ড়ে আঙুলের দিক্টে কাত ভাবে এমনি জুত বরাত ক'রে জরায়ুর পিছনে চালিয়ে দেবে যে, জরায়ুর মাথাটা ( উপর দিক্টে ) যেন তোমার হাতের খোলের মধ্যে আসে । তার পর, জরায়ুটা তোমার হাতে যখন শক্ত ঠেকবে, তখন জরায়ুর মাথাটা খুব কষে চাপবে । যদি বেশ জুত বরাত ক'রে আর কষে চাপন দিতে পার, তবে সেই চাপনেই ফুল আর রক্তের ডেলা টেলা জরায়ুর মধ্যে বা থাকে, সব বেরিয়ে আসে । একটা পাকা কলার বোটার দিকে এমনি জুত বরাত ক'রে কষে চাপন দিলে খোসার মধ্যে থেকে কলাটা যেমন বেরিয়ে আসে, এও ঠিক তেমনি জানবে ।

বি । আচ্ছা, যদি একবার ও রকম চাপন পেয়ে ফুল বেরিয়ে না আসে, তবে কি করবে ?

ল । জরায়ু ফের শক্ত হ'লে আবার ঐ রকম ক'রে চাপ দেবে । ছেলে হ'লে পর দণ্ড খানেক অপেক্ষা ক'রে যদি ঐ রকম ক'রে চাপ দিতে পার, তবে তোমার হুবার চেষ্টা কতো হবে না । একেবারেই কাজ সিদ্ধি হবে ।

বি । ভাল, ও রকম হুবার চেষ্টা করেও যদি ফুল বা'র ক'রে দিতে না পার, তবে কি উপায় করবে ?

ল । প্রসবের দুওয়ার মধ্যে একটা কি দুটা আঙুল চালিয়ে দিয়ে দেখবে, তার মধ্যে ফুল এসে রয়েছে কি না । যদি থাকে ত আঙুল দিয়েই টেনে বা'র করে ফেলবে ।

বি । আচ্ছা, প্রসবের দুওয়ার মধ্যে যদি ফুল এসে না থাকে, তবে কি করবে ?

ল। প্রসবের ছুওয়ার বাইরে পর্য্যন্ত যে নাড়ী ঝুলছে, জরায়ুর মুখের ভিতর আঙুল চালিয়ে দেখবো, সেই নাড়ী জরায়ুর ভিতর পর্য্যন্ত আছে কি না। যদি থাকে তবেই জান্লেম যে জরায়ুর গা থেকে ফুল ছেড়ে আসে নি।

বি। এ জান্লে কি করবে?

ল। আবার সেই রকম ক'রে জরায়ুর মাথায় চাপন দেব। তবু ফুল টেনে বা'র করবার চেষ্টা ক'রবো না।

ফুল পড়লে তার পরেও খানিকক্ষণ পর্য্যন্ত ( ১০। ১৫ মিনিটের কম নয় ) জরায়ুটা ঐ রকম ক'রে কষে ধ'রে রাখবে; আর রক্তের ডেলা টেলা বা'র ক'রে দেবার জন্তে আস্তে আস্তে চট্কাবার মত করবে। তার পর অর্গট অব রাই এক মোড়া (দশ রতি) থাইয়ে দেবে। ফুল পড়ার পর, জরায়ু যে রকম কুঁকড়ে স্কুঁকড়ে ছোট আর শক্ত হ'য়ে থাকার দরকার, অর্গট খাওয়াইলে জরায়ু ঠিক সেই রকম হয়। তাতে রক্ত ভাঙার ভয় মোটেই থাকে না। ভাদালির কামড়েও পোয়াতি কষ্ট পায় না।

বি। তা অর্গট খাওয়ালে বাথা জুড়ায় না যখন বলেছ, তখন জরায়ু ও রকম কুঁকড়ে স্কুঁকড়ে থাকবারই ত কথা বটে।

আচ্ছা, এর আগে অর্গট আর ইপেকার যে সব গুণ বলেছ, তাতে অত কল কৌশল ক'রে ফুল বা'র করবার দরকার কি? জুই অসুদেই ত ফুল পড়ে।

ল। হ্যাঁ, তা ত বলিছিই বটে। তবে এ কৌশলটা জেনে রাখা ভাল। যখন যেটা কাজে লাগে। উপায় যত বেশী জেনে রাখতে পার, ততই ভাল।

বি। হ্যাঁ, এ কথা মানি।

ল। ফুল বেরুলে পোরোটা প্রায়ই প্রসবের ছুওয়ার মধ্যে থাকে। পাক দিয়ে দড়ি জড়ান মত ক'রে টেনে বা'র ক'রল্যে পোরো সব খানি বেরিয়ে আসে। এক আধটুও লেগে থাকতে পারে না।

বি। রাম বল, এই যে, ফুল আগ্নিই পড়লো, কিছুই ত কতো হ'ল না।

ল। কেন, সে কথা ত তোমাকে এর আগেই বলিছি যে, ফুল টেনে বা'র কতো হয় না। আপনা হাতেই পড়ে। তবে তোমাদের ধাইয়ে যে

ভাড়াভাড়ি ক'রে ফুল টেনে বা'র করে, সে তাদের ভারি ভুল । ওতে যে কি সর্বনাশ হয়, তারা কি তা জানে ? জানলে কি আর অমন করে ? কখনই না ।

বি : ছেলে হ'লে পর, তবে দণ্ড খানেক না দেখে আর অমন কল-কৌশল ক'রে ফুল বা'র ক'রে দেবার চেষ্টা করবে না ?

ল । না, কোন মতেই না । এটা যেন খুব মনে থাকে ।

বি । এখন তবে পেটের উপর থেকে হাত নিই ।

ল । না, আর একটু পরে । তুমি সেই ফ্ল্যানেলের বড় টুকরো টুকু আস্তে বল দেখি ।

বি । তা ত আমার কাছেই আছে । ও নিয়ে-কি করবে ?

ল । দেখ ত কি করি । এইটে দিয়ে মোহিনীর তল-পেটের নীচে থেকে বুকের কড়া পর্য্যন্ত বেশ ক'রে এঁটে জড়িয়ে দিই । ফুল পড়লে পর, জরায়ু কুঁকড়ে হুঁকড়ে ছোট আর শক্ত হয়ে গিয়েছে দেখে, তবে পোয়াতির পেট এই রকম ক'রে বেঁধে দেবে । পাছার নীচে দিয়ে কাপড় নিয়ে আসা চাই । নৈলে অঁট হবে না । কাপড়ের একটা গদি করে জরায়ুর উপর দিয়ে তার উপর ঐ রকম ক'রে কাপড় জড়িয়ে দিলে জরায়ুর উপর আরও বেশ চাপ পায়, বাঁধনেরও অঁট হয় ।

বি । আচ্ছা ও রকম ক'রে কাপড় দিয়ে পেট বাঁধলে কি হবে ?

ল । কাপড় দিয়ে এমন ক'রে পেট বাঁধার অনেক গুণ । রক্ত ভাঙে না, পেটের উপর এ রকম চাপ থাকতে পোয়াতির সোয়াস্তি বোধ হয়, আর পরে পেট ঝলমলে হয় না । বেশ অঁটা সাঁটা থাকে ।

বি । তবে ত অমন ক'রে পেট বাঁধার অনেক গুণ বটে । আচ্ছা, অমন করে ক দিন বাঁধা থাকবে ?

ল । দশ দিন । এ দশ দিন একবারও পোয়াতি বিছানা থেকে উঠে দাঁড়াবে না ।

বি । ভাল, আমাদের ধাইরে যে পোয়াতি খালাস হ'লেই একটু পরে তাকে উঠে বসতে বা দাঁড়াতে বলে, সেটা কি রকম ?

ল । আ সর্বনাশ ! সে বড় দোষ ; তা কল্যা চাই কি মুচ্ছা গিখে পোয়াতি তখনই মারা পড়তে পারে । এ ছাড়া, ভয়ানক রক্ত ভাংতে পারে ।

বি। আমাদের ধাইরে তবে না কতো পারে এমন ক'রই নেই দেখছি। তারা বলে যে প্রসবের পর উঠে বসলে পেটের রক্তটা সব ঝেড়ে পড়ে যায়।

ল। তাদের বলার কপালে আগুন। তা নৈলে আর আমাদের দেশে এত পোয়াতি মারা পড়ে? আহা! ধাইরে কবে জান্বে শুন্বে গা? তা হ'লে যে বাছাদের প্রাণ বাঁচে।

বি। তাই ত, এদের গুণ শুনে শুনে যে আমার হরি-ভক্তি উড়ে গেল।

ল। আর দেখ, তোমাদের ধাইরে জানে যে পোয়াতি খালাস হ'লে পর রক্ত ভাংতেই হবে। কিন্তু এটা তাদের ভারি ভুল। ঠিক নিয়ম মত পোয়াতি খালাস কতো পাল্যে, একটুও রক্ত ভাংবার কথা নয়।

বি। বল কি সত্যি না কি?

ল। হাঁ তা ঠিক জেনো। কেন, মোহিনীর কি কিছু রক্ত ভেঙেছে?

বি। না, তাই ত, রক্ত ত একটুও ভাঙে নি।

ল। এই রকম ক'রে খালাস কল্যে কোন পোয়াতিরই রক্ত ভাঙে না। রক্ত-ভাঙা ত সোজা কথা নয়। প্রসবের পর রক্ত ভাঙে বলেই না আমাদের পোয়াতিরে শীঘ্র সাম্লে উঠতে পারে না। নৈলে দেখ যে, দশ বার দিনের মধ্যেই পোয়াতিরে সুস্থ হয়ে উঠে।

বি। বটে! এ ত কখনও জাস্তম না। যথার্থ তোমার কাছে যে কত শিখলাম তা আর বলতে পারি নে। এখন আমার এই ইচ্ছা যে গৃহস্থের বৌ ঝিরে সকলেই এ সকল বেশ ক'রে শেখে।

ল। প্রসবের পর, এক দিন এক রাত্রি পোয়াতি বিছানা থেকে এক বারও উঠবে না। তা প্রস্তাব কতোও না। দশ দিন পর্যন্ত পোয়া-তিকে খুব সাবধান রাখবে। বড় একটা উঠ বোস্ কতো দেবে না। সেটা ভারি নিষেধ।

বি। পোয়াতির আহাৰ কি দেবে?

ল। প্রথম দু দিন শুধু একটু দুধ আর সাগু। আর কিছুই দেওয়া যায় না। তা দুধ-সাগু দু বার তিন বার ক'রে পোয়াতিকে দিতে পার।

বি। তিন দিনের দিনেও কি দুধ সাগু দিতে হবে, না চারিটা ভাত দেওয়া যাবে?

ল। সে দিনও দুধ সাগু দিলে ভাল হয়। কেন না, তিন দিনের দিন মাইতে দুধ নাবে। সেই শঙ্কায় পোয়াতির একটু অর-ভাব হয়। এর উপর ভাত পড়লে অরটা বেশী 'হ'তে পারে। চাই কি সেই অরে পোয়াতি খুব ভুগতেও পারে। এ রকম ত প্রায়ই দেখতে পাওয়া যায়।

বি। ওমা কি হবে! মোহিনীকে তবে আমি উপরো উপরি চান্নি দিন দুধ-সাগু খাইয়ে রাখবো। যখন দেখবো যে মাইতে বেশ দুধ নেবেছে, আর নাব্বার সময় যে একটু অর-ভাব বা অসুখ হয়েছিল, তা সুস্থ হয়ে গিয়েছে, আর শরীর বেশ খোলসা হয়েছে, তবে তখন মোহিনীকে ভাত দেব। তার আগে ভাতের জন্তে কাঁদলেও তাকে ভাত দেব না।

ল। তা ও রকম কষাকষ আর ধরাধর করা খুব ভাল। ওতে পোয়াতির মঙ্গলই হয়। আঁতুড়ে পোয়াতির অর জাড়ি, অসুখ বিষুখ হওয়া বড় দায়।

বি। কেন গা, কেন?

ল। কেন, তা আর বুঝতে পাছো না? আঁতুড়ে পোয়াতির বেশী অসুখ বিষুখ হ'লে, তার মাইতে কি দুধ থাকে? দুধ শুকিয়ে যায়। মাইয়ের দুধ শুকিয়ে গেলেই কোলের কচি ছেলের দফা নিশ্চিত।

বি। কেন গোরুর দুধ খাওয়ালে কি হয় না?

ল। কেবল ঢোকা দুধ খাইয়ে কি অত কচি ছেলেকে বাঁচান যায়? কখনই না। আমাদের দেশের আঁতুড়ে যে এত ছেলে মরে, সবই কি রোগে মরে ভাব? অর্ধেক ছেলে ঢোকা দুধ খেয়ে মরে।

বি। বল কি? শুনে যে একবারে অবাক হ'লাম। ঢোকা দুধ খাওয়ান এত দোষ!

ল। তা নয়? অত কচি ছেলে কি গোরুর দুধ হজম করতে পারে? উপরো উপরি দু তিন দিন গোরুর দুধ খেলেই তাদের পেট নাব্বতে আরম্ভ করে। পেট নাব্বলে অত কচি ছেলে ক দিন বাঁচে? দু দিনেই মাথার তেলো, চোক মুখ সব ব'সে গিয়ে অম্নি মারা যায়। এই রকম ক'রেই ত আমাদের দেশের অর্ধেক আঁতুড়ে ছেলে মরে। তবু ত পোয়াতিরে শেখে না। লোকে বলে দেখে শেখে আর ঠেকে শেখে; দেখে শেখা দূরে থাক, আমাদের পোয়াতিরে ঠেকেও শেখে না। এ সব কথা ভোমাকে এর পর ভাল ক'রে বলবো।

বি। সেই ভাল। আচ্ছা, আমাদের বলে অঁতুড়ে পোয়াতিকে হুধ দিতে নেই—হুধ খেলে নাড়ী পাকে। সে কথাটা কেমন ?

ল। যারা ও কথা বলে, তাদের মুখে আগুন। আমার হাতের বত পোয়াতি, সকলেই ত হুধ খায়। কৈ, তাদের এক জনেরও ত নাড়ী পাকে না। হুধ খেলে কেবল তোমাদেরই নাড়ী পাকে ? নাড়ীর আবার পাকবে কি ? নাড়ী ত সেই পো-নাড়ী, যাকে জরায়ু বলে ? জরায়ু আবার পাকবে কি ? আর জরায়ু পাকলে কি পোয়াতি বাঁচে ?

বি। কে জানে, অত শত জানি নে। নাড়ী পাকে, না নাড়ী পাকে। ওর মধ্যে যে আবার এত আছে, তা কেমন ক'রে জানবো ? তা যদি জানতেম, তা হ'লে আর আমাদের দশা এমন হয়।

আচ্ছা, ঝাল খাওয়ার আর সেক দেওয়ার কি হবে ?

ল। কেন, ছাল খাওয়ার কিছু দরকার নেই। তাতে কোনও উপকার নেই। কেবল পোয়াতিকে কষ্ট দেওয়া মাত্র। খালাস হ'তে পোয়াতি যে কষ্ট না পায়, ঝাল খেতে তার বাড়া ক্লেশ পায়। বেশী ঝাল খেলে অগ্নিমান্দ্য, পেট-জ্বালা, রক্ত-আমাশা প্রভৃতি রোগ জন্মে যেতে পারে।

বি। সে কথা সত্যি। তাতেই ত জিজ্ঞাসা করি যে, ওতে যদি উপকার না হয়, তবে মিছে মিছি কেন কষ্ট দেওয়া।

ল। না, ঝাল টাল কিছুই খাওয়াতে হবে না।

বি। সেক তাপ দেওয়ার কথা কি বল ?

ল। তোমরা যে রকম সেক তাপ দিয়ে থাক, তাতে পোয়াতি ছেলে দুই-ই আধ-পোড়া করা হয় বৈ ত না ? পোয়াতি কোন রকমে তা সৈতে পারে। কিন্তু ছেলে তাতে ভারি কষ্ট পায়। আমি অনেক ছেলের দেখিছি, সেক তাপে গায়ে ফোঁকা পড়েছে। আর সেই থাকায় ছেলে মারা গিয়েছে।

বি। বল কি ? শুনে যে বড় ভয় হ'ল গা। তবে কি করবো ?

ল। কেন, এর আর করা-করি কি ? তোমাদের ব্যথার জিনিষ। তোমরা যদি নিজের যত্ন ক'রে আর সাবধান হয়ে ছেলেকে সেক তাপ দাও, তবে কি কোন অনিষ্ট হ'তে পারে ? তোমরা ত তা করবে না। অঁতুড় ঘরের মধ্যে যাওয়া হয়ে থাক, অঁতুড়-ঘর ছোঁও না ! কাওরা, হাড়ি, ডোম, ছলে, বাগ্দি—এই সব ছোট লোকের ঘরের মাগিরে না হ'লে আর তোমাদের অঁতুড়ে ছেলে মানুষ করা হয় না !

বি। ভাল কথাই বলেছ। আমাদের আঁতুড় ঘরের সব নিয়মই এই রকম। কোন্ সর্ব্বনেশে যে এ সব নিয়ম ক'রে দিয়েছে, তা বলতে পারি নে। দেখা পাই ত তাঁর শ্রাঙ্ক করি।

ল। সবই কি সেই সর্ব্বনেশেরই দোষ? তোমাদেরই বা বিবেচনা কি? তোমরা ত ঘাস খাও না। বষ্টি পূজা না হ'লে ছোঁবে না—এরে বাড়ি নির্ব্বুদ্ধির কাজ আর কি হ'তে পারে? আঁতুড়ে ছেলের যত আপদ্ বিপদ্ সব প্রায় আট দিনেও মধ্যে ঘটে। আট তিন উৎরে গেলে তবে একটু ভসাঁ হয়। খুব যত্ন ক'রে এ আট দিন বাচিয়ে রাখতে পাল্যে তবে ত তোমার ছেলের বষ্টি পূজা হবে! তোমাদের এই সর্ব্বনেশে নিয়মেই ত অনেক জায়গায় বষ্টি পূজুর আগে যমের পূজ কতো হয়। যার জন্তে এত আরাধনা, সেই ননির পুতুলকে ছলে বাগদির হাতে দিয়ে মার! তোমাদের চেয়ে পশুরাও ভাল। তাদেরও বিবেচনা আছে।

বি। আজ্ তুমি আমার কি জ্ঞানই দিয়ে দিলে! বাড়ীর গিন্নি বাগ্নিদের এ জ্ঞান হ'লে আঁতুড়ে ছেলে কি আর এমন ক'রে মরে?

ল। তা দেখ, সে বিবেচনা এখন তোমাদের। আর দেখ, তোমরা যে রকম ক'রে নাইতে সেক দিয়ে থাক, তাতে উপকারের চেয়ে অপ-কারই বেণী দেখতে পাওয়া যায়। প্রদীপের শিসে বুড় আঙুল তাতিয়ে নাইতে সেক দিলে কাঁচা নাইয়ের মধ্যে ও তার চারি পাশে তেলকালি লেগে যায়। এদেশে অনেক আঁতুড়ে ছেলের বে শীত্র নাই শুকোয় না, আরও বেশী ভাগ পাকে, তার কারণই এই। এ ছাড়া কাঁচা নাইতে বুড় আঙুলের চাপ দেওয়া সোজা নয়। তাতে নাইতে এমন বাথা হ'তে পারে যে, তারই তাড়সে ছেলের চল্ আটকে যেতে পারে। পেঁচো-চুয়ালে কি গাছ থেকে পড়ে? এ রকম করেও পেঁচো-চুয়ালে রোগ হয়। যে, ছেলের নাই পাকে, সে বড় কষ্ট পায়। এ ছাড়া তাতে বিপদ্ নেই এমনও নয়।

বি। আ সর্ব্বনাশ! নাইতে সেক দেওয়ার পায়ে তবে নমস্কার! ওর নামও আর করবো না। আচ্ছা, নাই পাকলে তা সারবের উপায় কি?

ল। গরম জল দিয়ে ধুয়ে পরিষ্কার করবে। আর মনিসের খ'লের গরম প্লাটিশ রোজ চারি পাঁচটা ক'রে নাইতে দেবে। এই কল্যেই

শীত নাই শুকিয়ে উঠবে। পরিষ্কার রাখাটাই কেজো। নৈলে সাত রকম প্রলেপ দিলে আরও খারাপ হয়ে উঠে।

বি। আচ্ছা, এই যে বলে, ছেলের গায়ে মাথায় জল থাকে, সেক তাপ দিলে তবে সে জল যায়। সে কথা সত্যি ?

ল। সে কথা তুমি শুনো না। সে সবই মিথ্যে। তা হ'লে আর ইংরেজদের ছেলে পিলে বাঁচতো না। তাদের ত সেক তাপ কিছুই দেয় না।

বি। যাক, বুঝলাম, আর বলতে হবে না। তার পর পোয়াতির মাজাটায় কি সেক দেওয়া যাবে ? না তাও দিতে হবে না ?

ল। তা দিতে পার ? তাতে কিছু হানি নেই ! বরং পোয়াতি তাতে আরাম বোধ করে। কিন্তু তল-পেটের নীচে থেকে বৃকের কড়া পর্য্যন্ত যে রকম ক'রে কাপড় জড়ান থাকলো, তাতে আর কিছুই কতো হবে না। মোহিনী বেশ থাকবে।

বি। ওগো তাই হ'লেই হ'ল। পোয়াতি ভাল থাকা নিয়েই না কথা, তা যেমন ক'রেই হোক।

ল। তার শোন, আমাদের স্মৃতিকা-ঘরে আট দিন থাকার যে নিয়ম আছে, সে নিয়মটা বড় ভাল। সে আট দিন আঁতুড় ঘর থেকে বাইরে মোটেই বেরোয় না। এই নিয়মটা যিনি ক'রে গিয়াছেন, তিনি বড় জ্ঞানবান্ লোক ছিলেন। বাইরে আখাদের যে রকম জানে শোনে, তাতে আঁতুড় ঘরে এ রকম ক'রে বদ্ধ হ'য়ে থাকার একটা নিয়ম না থাকলে, পোয়াতিরে মারা পড়তো।

বি। কিন্তু এ নিয়ম আজ্ কাল অনেক পোয়াতিতে রাখছে না।

ল। বল কি ? সে কি রকম ?

বি। হরি ঠাকুরের মানসা ক'রে সত্ত্ব আঁতুড় বাড়িয়ে ঘাট থেকে স্নান ক'রে আসে। পোয়াতির মত কোন নিয়মই পালন করে না।

ল। আ সর্বনাশ ! সে যে বড় দোষ। সে রকম কল্যা হরির বাপেরও সাধ্য নেই যে, পোয়াতিকে রক্ষা করেন। ঐ রকম গোয়ার-তম ক'রে স্নান ক'রে যে কত পোয়াতি টঙ্কার হয়ে মরেছে, তা বলা যায় না।

বি। কি সর্বনাশ ! শুনে যে আমার হৃৎকম্প হচ্ছে ! পোয়াতিরে

এ সব জ্ঞান্বে পাল্যে যে দেশ রক্ষা হয়। তার পর, এখন তোমার কল্যাণে সব জেনে শুনে নিলাম, আমাকে আর কে পায় ?

ল। হাঁ, তোমাকে বা বা বল্যোম্, যদি মন দিয়ে শুনে থাক, আর মনে করে রাখ, তা হ'লে তুমি নিজেই এক ধাই হ'লে।

বি। এখন এ দিককারের ত সব করা কন্ম্বা হ'ল।

ল। হাঁ, তা প্রায় হল বৈ কি ? আর গোটাঁকতক নিয়ম বল্যোই হয়।

বি। তবে বল শুনি।

ল। খালাস হওয়ার পর পোয়াতি একটু স্থির হ'লে, আর এ দিক-কার নাড়ী টাড়ী কাটা হ'লে, যাতে তার একটু ঘুম হয়, তা করা উচিত। ঘুম হওয়া বড় ভাল। তাতে প্রসবের যাতনা চৌদ্দ আনা যায়।

বি। ঘুম হবার জন্তে কি কতো হবে, তবে বল ?

ল। বিশেষ কিছুই কতো হবে না। আঁতুড় ঘরের মধ্যে কোন গোলমাল না কল্যে কি কথাবার্তা না কৈলে পোয়াতির আপ্নিই ঘুম আসবে এখন।

বি। তবে এখনি আঁতুড় ঘরের গোলমাল ঘুচুছিয়া। তার পর আর কি কতো হবে, বল ?

ল। একখান পরিষ্কার চিকণ আঁকড়া দুই তিন পুরু ক'রে আগুনে তাতিয়ে পোয়াতির প্রসবের হুওরে আর তার চারি পাশে দিয়ে রাখতে বল ?

বি। তা কল্যে কি হবে ?

ল। ব্যথা অন্তর হবে।

বি। অমন একবার কল্যে হবে না, মধ্যে মধ্যে আবার গরম ক'রে লাগাতে হবে ?

ল। একবার গরম কল্যে কি আর আঁকড়া বরাবর গরম থাকে ? ঠাণ্ডা হয়ে গেলে আবার গরম ক'রে লাগাবে।

বি। এ রকম ক'দিন কতো হবে ?

ল। ক'দিন তার এমন নিয়ম টিয়ম ধরা নেই। ব্যথা অন্তর হ'লে আর ও লাগাবে না। ব্যথা অন্তর হতেও হৃদ হ দিন। স্থূল কথা, আঁকড়া খানি পরিষ্কার ও গরম থাকা চাই। কোন রকম দাগ দোগ লাগলে কি ময়লা হ'লে বদলে ফেলবে।

বি। বুঝিছ আর বলতে হবে না। ব্যথা অন্তর হ'লে কি করবে ?

ল। গরম দুধ আর গরম জল সমান ভাগে মিশিয়ে বোজ ছুবার করে প্রসবের দু'ওর ধুয়ে ফেলবে।

বি। তাতে কি উপকার হবে ?

ল। তাতে শুধু শরীর পরিষ্কার থাকবে এমন নয়, পোয়াতি শীঘ্র সুস্থ হতে পারবে।

বি। তবে ত ও কতোই হবে।

ল। খালাস হ'লে পর পোয়াতির প্রসবের দু'ওর থেকে কিছু দিন পর্য্যন্ত অল্প অল্প ক'রে যে রক্ত নির্গত হয়ে থাকে, তিন দিন, চারি দিন, কি পাঁচ দিন পর্য্যন্ত সে রক্তটা রাঙা থাকে। তার পর ক্রমে ক্রমে রং বদলে গিয়ে ময়লা জলের মত হয়ে যায়।

বি। আচ্ছা, ওটা ত প্রায় একুশ দিন পর্য্যন্ত থাকে, নয় ?

ল। হাঁ, তা বই কি ? তার পর বন্ধ হয়ে যায়। কিন্তু পেট থেকে মরা ছেলে পড়লে ওটা অতি অল্প দিন নির্গত হয়েই বন্ধ হয়।

বি। তার পর কি বলবে বল ?

ল। তার পর বলছি এই যে, কোন কারণে যদি হঠাৎ ওটা বন্ধ হয়ে যায়, তা হ'লে পোয়াতি বড় কষ্ট পায় ?

বি। কি রকম কষ্ট পায় ?

ল। তল পেটে ব্যথা হয়, আর তার শঙ্কায় জ্বরও হয়। এরই আবার বাড়াবাড়ি হ'লে বিলক্ষণ রোগ জন্মে গেল।

বি। বটে ! তবে হঠাৎ বন্ধ হওয়া ভারি দোষ ?

ল। ভারি দোষ তা একবার ক'রে !

বি। তবে কি কল্যাণ ওটা হঠাৎ বন্ধ হয়, সেটা ত জেনে রাখতে হয়। নৈলে পোয়াতিকে সাবধান করবে কেমন ক'রে ?

ল। প্রসবের দু'ওরে, তল-পেটে কি উরতে হিম জল লাগলে ওটা বন্ধ হয়ে যেতে পারে।

বি। বল কি ? তবে পোয়াতি এক মাসের এ দিকে হিম জলে স্নান করবে না ?

ল। তা ত করবেই না। হিম জলে নামা, কি ভিজ়ে কাপড় চোপড়ে থাকা, এও নিষেধ।

বি। আচ্ছা, ন দিনের দিন যে আমাদের পোয়াতিরে নত্না বেরিয়ে ঘাট থেকে ডুব দিয়ে নেয়ে আসে সেটা ত তবে ভারি দোষ ?

ল। দোষ যা হতে হয়। অঁতুঁড়ের মধ্যে আট দিন এত গরমে থেকে বাইরে মোটে না বেরিয়ে, ন দিনের দিন যে এক বারে ঘাট থেকে ডুব দিয়ে নেয়ে আসা কত দোষের, তা আমি বলতে পারি নে। এমন ব্যামো নেই যে এই অনিয়মে হতে পারে না। টঙ্কার পর্য্যন্ত হতে পারে। আর এতে এ রোগ হয়েছে, আমি দেখেছি।

বি। ও সর্বনাশ ! শুনে শুনে যে অবাক হলেম। আহা, এই রকম করে হয় ত কত পোয়াতিই মারা পড়েছে ? তাদের কিন্ত বা হোক কিছু দোষ নেই। না বলে দিলে তারা কোথা থেকে শিখবে ?

ল। এখন ইস্তক দেখো তারা সকলেই শিখবে।

বি। কেমন করে ?

ল। কেন বৈ দেখে ?

বি। বৈ কোথায় ? আহা ! আমাদের দুঃখ দূর করবার জন্তে কি কেউ সে রকম বৈ তয়ের করেছে ? তুমিও যেমন !

ল। করেছে গো করেছে, আমি কি আর মিথ্যে বলছি ? তব্ব কল্যেই সে রকম বৈ পাবে।

বি। তা হ'লে যে অবলারা বাঁচে গা ? আচ্ছা, এমন বৈ যদি হয়ে থাকে, তা হ'লে ত মেয়েদের তা বেশ ক'রে শেখান উচিত ?

ল। তা না শেখালে আর কি হল ? মেয়েরা ভাল করে জান্বে শুন্বে বলেই ত সে বৈ হয়েছে। সে বৈ কেবল মেয়েরা পড়বে বলেই তয়ের হয়েছে বলো হয়।

বি। কেন ?

ল। কেন আবার জিজ্ঞাসা কছা ? পুরুষেরা ও সব জান্বে শুন্বে আমাদের লাভ কি বল দেখি ? পোয়াতি খালাস হ'তে কষ্ট পেলে, কি একটু এ দিক ও দিক হলে, কি ডাক্তার ডেকে থাক।

বি। ও মা ! প্রাণ গেলেও ত তা পারি নে।

ল। তবেই দেখ, মেয়েরা নিজে নিজে এ সব না জান্বে পোয়া-তিদের আর বাচন নেই।

বি। তা সত্যি। যাক, স্থান কি তবে গরম জলে করাব ?

ল। হাঁ, প্রসবের পর এক মাস পর্য্যন্ত অল্প গরম জলে স্নান করাই ভাল। শীত কালের ত কথাই নেই। তাত কালেও প্রসবের পর কিছু দিন পর্য্যন্ত অল্প গরম জল ব্যবহার করা উচিত।

বি। যা বিধি হবে, তাই কতো হবে, তার আর দেখা শুনা কি? বাহ্যে প্রস্রাব কতো পোয়াতিতে যে জল ব্যবহার করবে, তাও ত গরম চাই?

ল। তা চাই বই কি? এক মাসের পর তবে হিম জল ব্যবহার করবে।

বি। ধাবে কি গরম জল?

ল। না, গরম জল খেতে গেল কেন? কাঁচা জল ধাবে।

বি। তাই জিজ্ঞাসা করে নিছ্যি।

ল। খালাস হওয়ার পর এক দিন এক রাত যদি পোয়াতির বাহ্যে না হয় ত ভাল হয়। কি, তার পর, যদি সহজে বাহ্যে হয়ত বড়ই ভাল। নৈলে আধ ছটাক খানেক ক্যাষ্টর অইল খাইয়ে দেবে। আর সূতিকা-ঘর বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখবে। পোয়াতির পরাণের কাপড় আর গা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখা চাই। তোমাদের পোয়াতিরে আঁতুড় ঘরে বড় নোংরা কাপড়ে থাকে।

বি। তা না থাকলে চলবে কেন?

ল। কেন?

বি। রক্ত টুকু লেগে সর্বদাই অপরিষ্কার হচ্ছে, তা পরণের কাপড় পরিষ্কার কেমন করে রাখবে?

ল। রক্ত লেগে পরণের কাপড় অপরিষ্কার হতে কেন দেবে? প্রসবের ছুওরে যে কাপড় দিয়ে রাখবে, তাই যেমন ময়লা হবে, অম্নি বদলে ফেলবে। আর ভাল নূতন কাপড় কি দামি কাপড় এই যেন আঁতুড় ঘরের মধ্যে পারবে না। বাসি-করা পুরাণ কাপড় পরতে দোষ কি? ফরসা কাপড় পরা নিয়েই কথা।

বি। হ্যাঁ, তা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন কাপড় চোপড়ে থাকা ভাল বৈ কি। পোয়াতির গা কি রকম করে পরিষ্কার রাখবো? স্নান ত করবে না।

ল। স্নান না কল্যে বুঝি গা পরিষ্কার রাখা যায় না? গরম জল ক'রে তাতে গামছা ভিজিয়ে নিংড়ে সব গা বেশ করে রোজ মুচে

কেলোই হ'ল। পোয়াতি তাতে কেমন আরাম পায় তা জান? আর ময়লা কাপড়ে, ময়লা গায়ে তুমি দু দিন থেকে দেখ দিকি, কেমন থাক?

বি। তা কি থাকা যায়? অম্নি অনুখ হয়।

ল। তবে পোয়াতিরে কেমন ক'রে থাকবে? তোমাদের দেশের নীত পদ্ধতি হ'লে এই। কাজেই অনুখ হ'লেও তারা মুখ ফুটে কিছু বলতে পারে না। চুপ ক'রে সয়ে থাকে।

বি। তা সত্যি। সূতিকা-ঘরের মধ্যে তবে পোয়াতিদের ময়লা কাপড় চোপড়ে থাকা পরামর্শ নয়?

ল। সূতিকা-ঘরের মধ্যে বলে কেন? ময়লা কাপড়ে কি ময়লা গায়ে থাকা কখনই ভাল নয়। তাতে অনেক রকম ব্যামো হতে পারে। আর দেখ, আঁতুড় ঘরের মধ্যে ধোঁয়া হ'তে দিও না।

বি। কেন, ধোঁয়া হওয়া কি দোষ?

ল। দোষ বৈ কি? ধোঁয়াতে ছেলের চোকের ব্যামো হওয়া খুব সম্ভব। অত কচি ছেলের চোকে কি ধোঁয়া লাগা নয়? দেখছই ত সূতিকা-ঘরে কত ছেলের চোক নিয়ে পোয়াতিকে বিব্রত হ'তে হয়।

বি। সে কথা সত্যি, কিন্তু আগুন রাখতে গেলেই ত কাজে কাজেই ধোঁয়া হবে।

ল। আগুন রাখতেই হবে, এমন কোন কথা নেই যদি নিতান্ত দরকার হয়, তা হ'লে এক কোণে কয়লা কি গুলের আগুন একটা পাত্রে ক'রে রেখে দেবে, তাতে ধোঁয়া হবে কেন?

বি। আগুনের যদি তত দরকার না হয়, তবে না রাখলেই হবে।

ল। কৈ, আঁতুড়-ঘরে, বিশেষ আমাদের দেশে, আগুন রাখার ত বিশেষ দরকার দেখিনে। তবে আগুন রাখলে সূতিকা-ঘরের বাতাসটা পরিষ্কার থাকে, এটা কম উপকার মনে ক'রো না। সেই জন্তে বলছি, আগুনও রাখা চাই, অথচ ধোঁয়াও হবে না।

## নবম সর্গ।

### শিশু-পালন।

ল। যাক, এখন ছেলেকে একটু ক্যাষ্টর অইল, খাইয়ে দেও।

বি। ও মা, এত টুকু ছেলেকে নাকি জোলাপ দেওয়া যায় ?

ল। কেন, ভুলে গেল নাকি ? ভূমিষ্ঠ হয়ে বাছে না গেলে ছেলের কি ভয়ানক রোগ হ'তে পারে, তোমাকে কি এর আগে বলি নি ?

বি। হ্যাঁ, হ্যাঁ, বলেছ বটে। আমিও ত ভাল দেখছি। ইরি মধ্যে সে কথা ভুলে গেলাম ? তবে ছেলেকে জোলাপ দেও। আচ্ছা, একটা কথা জিজ্ঞাসা করি ? ভূমিষ্ঠ হ'লে পর জোলাপ না দিলে যদি ছেলের ব্যামো হয়, তা হ'লে আর সকল ছেলে পিলের ব্যামো স্যামো হয় না কেন ? তাদের ত আর কেউ জোলাপ টোলাপ দেয় না ?

ল। তার কারণ আছে।

বি। কারণটা কি ?

ল। প্রসবের পর পোয়াতির মাই-দুধ প্রথম দিন কতক ছেলের পক্ষে জোলাপের কাজ করে। অর্থাৎ ঐ দুধ খেলে বেশ বাছে হয়। এই রকম বাছে হয় বলেই জোলাপ না দেওয়ার যে দোষ, সেটা খণ্ডে যায়।

বি। বেশ, আরো ত ভাল বল্যে। মার দুধ খেলেই যদি জোলাপের কাজ হ'ল, তবে আর বেশীর ভাগ জোলাপ দেওয়া দরকার ?

ল। মার প্রথম ক দিনের দুধ খেলেই যে সব ছেলের সমান বাছে হবে, তারই বা ঠিক কি ? জোলাপ নেয়ার মত খোলসা না হ'লেও হতে পারে। বিশেষ, প্রসবের পর তিন দিনের দিন নৈলে ত আর মাইও ভাল করে দুধ হবে না, যে ছেলে সেই দুধ খেয়ে, বাছে যাবে। অত দেরি কতো গেলে চাই কি কোষ্ঠবদ্ধ হয়ে ছেলে মারা পড়তে পারে। তোমাকে এর আগেই ত বলিছি যে ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর ছেলের বাছে না হ'লে ধু-ঠকার রোগ হতে পারে। তোমরা যাকে “পেঁচো-চুয়ালে” বগ।

বি। হ্যাঁ, এ কথা মানি বটে। তিন দিনের দিন নৈগে আর পোয়াতির মাইতে ভাল করে দুধ নাবে না। কাজেই এর মধ্যে ছেলেকে

জোলাপ না দিলে চলে না। আচ্ছা, ছেলে হ'লে পরেই কি তার বাছে হওয়া বড় আবশ্যক ?

ল। আবশ্যক তা একবার করে? নৈলে আর এতক্ষণ কি বলছি ? অনেক আঁতুড়ে ছেলে জানবে শুদ্ধ এই জন্তেই মারা পড়েছে।

বি। ভাল, ভূমিষ্ঠ হ'লে পর খানিক বাদেই না ছেলে বাছে যায় ?

ল। হ্যাঁ, তা প্রায়ই যায় বটে। কিন্তু বাছে বেশ পরিষ্কার হয় না, এই জন্তেই জোলাপ দেওয়া পরামর্শ। বিশেষ কোঠবদ্ধ থাকা যেখানে এত দোষ।

বি। আর বলতে হবে না। এখন বেশ বুঝিচি। কতটুকু ক্যান্ডির অইল খাওয়াতে হবে, দেখিয়ে দেও।

ল। ছোট বিড়কের এক বিড়ক দেও। এক কাঁচার চারি ভাগের এক ভাগ নাও, তা হ'লেই হবে।

বি। আঙুলে ক'রে খাওয়াই ?

ল। তা না ত কি ? কিন্তু ওর সঙ্গে একটু মধু দিয়ে মিষ্টি ক'রে না দিলে ত খাবে না।

বি। সত্যি না কি ? দেখি দিকি। তাই ত এ যে বেশ চক্ চক্ ক'রে খাচ্যে। এ ত মন্দ ফিকির নয় ? আচ্ছা এ দু দিন ত মাইতে বড় একটা দুধ পাবে না। ছেলে খাবে কি ?

ল। কেন, গাইয়ের দুধ জল মিশিয়ে।

বি। জল মিশিয়ে কেন ?

ল। নৈলে, অত ঘন দুধ ছেলের পেটে সবে কেন ? পোরাতির মাইয়ের দুধ যে ওর চেয়ে অনেক পাতলা।

বি। কত খানি জল দেব ?

ল। যত খানি দুধ, তত খানি জল ?

বি। জল মিশুলে খাবে ত ?

ল। একটু চিনি দিয়ে মিষ্টি ক'রে দিলে আনন্দ ক'রে খাবে ?

বি। মাইতে দুধ হ'লে ছেলেকে আর কিছুই দেওয়া যাবে না ?

ল। না, আর কিছুই না। শুদ্ধ মাই খেয়ে থাকবে। যত দিন পর্যন্ত দাঁত না বেরবে, তত দিন গাইয়ের দুধও খাবে না। অধিক আর কি বলবো।

বি। পোয়াতির মাইতে যদি বরাবর বেশ দুধ থাকে, তা হ'লে ত ছেলেকে আর কিছুই খাওয়াব না। কিন্তু তা না হয়ে মাইতে যদি ভাল দুধ না হয়, কি প্রথম দিন কতক বেশ দুধ হয়, পরে দুধ খুব কম প'ড়ে যায়, তা হ'লে ত ছেলেকে শুধু মাই খাইয়ে রাখা যাবে না।

ল। তা হ'লে কাজে কাজেই গাইয়ের দুধও খাওয়াতে হবে। কিন্তু আগে যেমন ক'রে গাইয়ের দুধ খাওয়াতে বলোম, ঠিক অমনি ক'রে খাওয়ান চাই। জল না মিশিয়ে খাওয়ালে ছেলের পেটে সবে না—এ যেন সকল পোয়াতিরই বেশ মনে থাকে। কিন্তু ছেলেকে গাইয়ের দুধ খাওয়াতে আরম্ভ করার আগে পোয়াতির মাইতে যাতে বেশ দুধ হয় তার বিশেষ চেষ্টা ক'রে দেখতে হবে।

বি। পোয়াতির মাইতে ভাল দুধ না হ'লে, কি প্রথম প্রথম দিন কতক বেশ দুধ হ'য়ে পরে খুব কমে গেলে, আবার মাইতে বেশ দুধ হয়, এমন কোন উপায় আছে কি না!

ল। উপায় নেই এমন নয়

বি। উপায়টা কি ব      গা? এমন উপায় থাকলে যে অনেক বাছার প্রাণ বাঁচান যায়।

ল। উপায় অতি সহজ। তেল ভেরেণ্ডার গাছ চেন?

বি। তা চিন্‌বো না কেন? আমাদের বাগানেতেই যে সে গাছ কত আছে।

ল। সেই তেল ভেরেণ্ডার গোটা চারি পাঁচ পাতা একটা হাঁড়িতে ক'রে জল দিয়ে বেশ ক'রে সিদ্ধ করবে। তার পর হাঁড়িটা নামিয়ে রেখে দেবে। হাত স্ন, এমন গরম থাকতে থাকতে সেই জল দিয়ে পোয়াতির দুই মাই বেশ ক'রে ধুইয়ে দেবে। তার পর সিদ্ধ পাতাগুল হাঁড়ি থেকে নিয়ে বেশ করে ঝাড়বে। ঝেড়ে বেশ গরম থাকতে থাকতে সেই পাতা দুই মাইতে বেশ ক'রে গত বেঁধে দেবে। এই কল্যোই মাইতে খুব দুধ হবে।

বি। বল কি? এত তবে বড় সহজ উপায়? ও রকম ক'রে ক' দিন মাই ধুতে হবে? আর ঐ সিদ্ধ পাতাই বা মাইতে ক' দিন বাঁধতে হবে?

ল। উপরো-উপরি তিন চারি দিন ঐ রকম কল্যো আর মাইতে দুধ ধরবে না।

বি। বল কি? শুনে যে আর আশ্বাসে বাঁচি নে।

ল। হাঁ, তুমি ক'রে দেখলেই জানতে পারবে ।

বি। আচ্ছা, ঐ সিঁদ্ধ ভল দিয়ে এক এক বারে কতকগুলি ধ'রে মাই ধোয়াতে হ'বে ?

ল। আধ ঘণ্টা ধ'রে ধোয়ালেই কাজ হবে ।

বি। আহা ! এমন সহজ উপায় থাকতে কত পোয়াতির বাছাই মার দুধ না খেতে পেয়ে মারা পড়েছে । মাইতে দুধ নেই, ছেলেকে গাইয়ের দুধ গিলোও । অত কচি ছেলে শুধু গাইয়ের দুধ খেয়ে কত দিন বাঁচতে পারে ?

ল। হাঁ, তা আবার একবার ক'রে বলছো ?

বি। আচ্ছা, মাইতে দুধ করবের যে মৃষ্টিষোগটা বলো তা ত করবো, সেই সঙ্গে পোয়াতির খাওয়া দাওয়ার ত খুব তদ্বিরও কত্তো হবে ।

ল। ও মা, তা না কলো হবে কেন ? পোয়াতির গায়ের রক্ত থেকেই ত দুধ হয় । যাতে রক্ত বাড়ে, তাতেই দুধ বাড়ে । ভাল আহার দিলে গায়ে রক্ত হয়, গায়ে রক্ত হ'লেই মাইতে দুধ হয় । গোরুর মুখে দুধ, এ কথা শোন নি ?

বি। ও মা, তা আর শুনি নি !

ল। তবে তার অর্থ বল দেখি ?

বি। গোরুকে ভাল করে খাওয়ালেই তার বেশী দুধ হয় ।

ল। তবে ? গোরুর বেলায় বুঝতে পার, আর মাকুষের বেলা বুঝতে পার না ? পোয়াতির মুখে দুধ এ কথাটা যেন সকলেরই মনে থাকে ।

বি। এখন বেশ বুঝিছি ! আর বলতে হবে না ।

ল। আর দেখ, মায়ের দুধ ভাল ক'রে না খেতে পেয়েই অনেক ছেলে মারা পড়ে ।

বি। সে কি রকম ?

ল। পোয়াতির মাইতে ভাল করে দুধ না হ'লে কি দুধ কম পড়লে ছেলেকে গাইয়ের দুধ খাওয়াতে আরম্ভ করে । দিন কতক গাইয়ের দুধ খেলেই ছেলের পেটের অম্লজল জন্মে যায় । ছানা ছানা দুধ তোলে, ছ্যাক্কা ছ্যাক্কা বাছে যায়, আর দিন দিন যেন শুকিয়ে ওটে । আর পেটের ক্রামড়ানিতে কেঁদে অস্থির হয় । এই রকম পেটের অম্লজল হ'লে

পন্ন গাইয়ের দুধ খাওয়ান একবারে বন্ধ করে, পেটের ব্যামো আরাম করবার জন্য বিশেষ তদ্বির না কল্যে ছেলেটি মারা যায় ।

বি। ঠিক বলেছ। অনেক কচি ছেলেই এই রকম ক'রে মারা পড়ে য়টে। হ্যাঁ গা, আমাকে বেশ ক'রে ব'লে দেও না গা পোয়াতির মাইতে ভাল দুধ না হলে, কি দুধ কমে গেলে, তার ছেলেকে কি রকম ক'রে মাহুয কতো হবে ?

ল। তা বলছি শোনো। আগে যে মুষ্টিযোগটি বল্যাম, তা ক'রে যদি পোয়াতির মাইতে দুধ না নাবে, তা হ'লে কি করবে বলি। ছেলের বাপ যদি বড় মাহুয হয়, তা হ'লে ছেলেকে আর এক পোয়াতির দুধ খাওয়াবে। কিন্তু ছুট পোয়াতির ছেলেরই সমান বয়স হ'লে ভাল হয়।

বি। ও বাপরে। অমন যোগাযোগ করা কি গৃহস্থ মাহুযের হ'য়ে ওটে ?

ল। সকলেই কি তা পারে বলছি ? সে যে টাকার কথা। কিন্তু যারা পারে, তারা যেন ও ছাড়া অন্য উপায় দেখে না।

বি। ভাল এ নিয়ম যেন বড় মাহুযের পক্ষেই গেল। আমরা কি করবো ?

ল। ছেলে'ক গাধার দুধ খাওয়াবে।

বি। গাধার দুধ খাওয়ান কি নোজা জ্ঞান ক'ল্যে ?

ল। তা যদি না পার, গাইয়ের দুধ জল মিশিয়ে খাওয়াবে। গাই-য়ের দুধ খাওয়াতে হ'লেই জল মিশিয়ে খাওয়াবে। এটা যেন সকল পোয়াতিরই বেশ মনে থাকে। নৈলে ছেলের পেটে সবে না। প্রথম প্রথম যত খানি দুধ, তত খানি জল মিশিয়ে খাওয়াবে। তার পরে ছেলে যত বড় হ'তে থাকবে, ক্রমে জলের ভাগ কমিয়ে দেবে। বুঝেছ ত ?

বি। হ্যাঁ, বেশ বুঝিছি। ভাল, দুধে জল মিশিয়ে তাতে কি একটু চিনি দিয়ে মিষ্টি ক'রে দেবে ?

ল। হ্যাঁ, মৈলে খাবে না। অই ব'লে বেশী মিষ্টি না হয়।

বি। দুধ গরম ক'রে খাওয়াবে ? কেমন ?

ল। একটু গরম করা চাই বৈ কি ? যত খানি দুধ, ততখানি জল মিশিয়ে তাতে একটু চিনি দিয়ে কেবল আগুনে তাতিয়ে নেবে, আল দিতে হবে না, সিদ্ধও কতো হবে না। এখন দুধ খাওয়াবে, তখন একটু

আঙনে ভাতিরে খাওয়াবে। বাসি দুধ ছেলেকে কখনও খেতে দিও না।  
তাতে পেটের ভারি অসুখ করে। সকাল বেলায় দুধ বৈকালে খাইও না,  
বৈকালের দুধ রৈতে দিও না, রৈতের দুধ তার পর দিন সকালে খাইও  
না। এটা ভারি দোষ। এতেই জেনো অনেক ছেলে মারা পড়ে। বাসি  
দুধ খাওয়ালেই ছেলের পেটের অসুখ করে, তার আর কোন ভুল নেই।

বি। বাসি দুধ ত মরে গেলেও কখনও দেব না।

ল। খাওয়ার দোষেই আমাদের দেশের ছেলে পিলের এত ব্যাধি  
স্যামো হয়।

বি। খাওয়ার দোষ কি রকম?

ল। ছেলেকে মাই দেবে তার একটা নিয়ম নেই। হয় ত মাই  
মুখে দিয়েই আছে, নয় ত ছেলেটা দিনের মধ্যে দু বারও মাই পায় না।  
এই দুটিই আমাদের ভারি দোষ।

বি। মাই দিতে হবে, তাও কি আবার নিয়ম ক'রে দিতে হবে না কি?

ল। তা নয়? তোমায় দু বার ক'রে খাওয়া অভ্যাস, তিন বার খাও  
দেখি? অসুখ হবে না?

বি। তা হয় বৈ কি?

ল। তবে ছেলেরা বলতে জানে না বলে না কি?

বি। আচ্ছা তবে ছেলেকে খাওয়ার একটা নিয়ম ব'লে দেও।  
ঠিক সেই রকম ক'রে চলবে। তার এ দিক ও দিক হবে না।

ল। ছেলে দশ দিনের হ'লে পর তাকে সমস্ত দিন রৈতের মধ্যে আট  
বারের জেরাদা মাই দেবে না। এই মোটামুটি হিসেব মনে রেখো।  
এই মাই খেলে, আবার দু-দু'না হতেই মাই দেওয়া বড় দোষ। তাতে  
ছেলের পেটের অসুখ করে।

বি। এই রকম নিয়ম ক'রে ছেলেকে মাই খাওয়ান তবে ক্রমে  
অভ্যাস করাতে হয়?

ল। ক্রমে অভ্যাস করা আর কি? দু দিনেতেই হয়।

বি। ভাল, বুঝলাম। আর কোন নিয়ম টিরম আছে?

ল। জেরাদা রৈতে ছেলেকে মাই খাওয়ান অভ্যাস করা ভাল নয়।  
এক পর রৈতের পর আর মাই দেবে না।

বি। ও যা, তা হ'লে ছেলের থলা ভকিরে যাযে না?

ল। না, ও দুদিন অভ্যাস করালেই আর তারি রেতে মাই খাবার জন্তে কাদবে না। কিন্তু এমন অভ্যাসটি শীঘ্র হয়, তার একটা ফিকির আছে।

বি। ফিকিরটে কি ?

ল। পোয়াতির কোলে ছেলেকে রেতে না শুতে দিলেই হয়।

বি। ও মা, তা নাকি পারা যায় ? আর পোয়াতিই বা ছেলে খুয়ে কেমন ক'রে সোধাস্তি পাবে ?

ল। আমি কি আর ছেলেকে আলাদা ঘরে রাখতে বসছি ? এক বিছানাতেই থাকবে, কেবল একটু তফাতে।

বি। একটু তফাতে রেখে লাভ কি ?

ল। লাভ এই যে, পোয়াতি ঘুমুলে পর ছেলে হাতড়ে মাই পায় না। একটু উস খুস করে, কি একটু কৈদে অমনি ঘুমোয়। এই রকম দু চারি দিন কল্যেই অভ্যাস পেয়ে গেল। মাই খাবার জন্তে রেতে আর ব্যস্ত হবে না। চুপ ক'রে ঘুমবে।

বি। হ্যা, এটা বেশ ফিকির বটে। কেন না, পোয়াতির কোলে রেতে শুয়ে থাকলে মাই খাবার বড় সুবিধে হয়। চাই কি সকল রাতই মাই টানতে পারে।

ল। এই নিয়মে মাই খেতে অভ্যাস করালে শুহু ছেলে বলে নয়, পোয়াতিরও শরীর বেশ থাকে। ছেলেকে বা অভ্যাস করাও, তাই হয় কি না ?

বি। তা হয়ই ত। আর এ করাই বা শক্তটা কি ? তুমি যে সহজ উপায় ব'লে দিলে ?

ল। সমস্ত দিন রাত যদি মাই দিতে হয়, তা হ'লে কি আর পোয়াতির বাঁচন আছে ? শরীর একেবারে গলে যায়।

বি। তা সত্যি।

ল। ছেলেকে দুধ খাওয়াবার আর একটা নিয়ম বলে দিই। পোয়াতির শরীরে রাগ হ'লে কি কোন শোক দুঃখ হ'লে ছেলেকে যেন মাই দেয় না।

বি। কেন গা, কেন ?

ল। ও অবস্থায় মাই দিলে ছেলের পেটের ব্যামো হয়। পোয়াতির মনের সঙ্গে আর মাই-দুগের সঙ্গে এমনি সম্বন্ধ যে, মন ভাল না

থাকলে মাইয়ের দুধও ভাল থাকে না। শরীরে রোগ, কি কোন শোক দুঃখ হ'লে, পোয়াতি যদি ছেলেকে মাই দেয়, তবে সে দুধ ছেলের পেটে কখনও পাক পায় না।

বি। বল কি ? তাতেই বুঝি আমাদের দেশের ছেলে পিলের এত পেটের-ব্যামো হয়। ছোট ছেলে পিলের ত দেখিছি, পেটের ব্যামো লেগেই আছে। দু দিন বা ভাল থাকুকো, পাঁচ দিন বা পাতলা পাতলা বাছে গেল।

ল। সে কথা বড় মিছে নয়। দেখেছই ত, কত পোয়াতি ছেলেকে মাই দিতে দিতেই ঝগড়া করে। সে বিষতুল্য দুধ খেয়ে কি ছেলে কখনও ভাল থাকতে পারে ? সেই দিনই তার পেটের ব্যামো হয়। ছেলেকে মাই দিতে দিতে কাঁদা কাটি করাও ভারি দোষ।

বি। আর বলতে হবে কেন ? পোয়াতির মন ভাল না থাকলে ছেলেকে মাই দেবে না, মোটামোটা এইটা জানা থাকলেই হ'ল কি না ?

ল। হ্যাঁ ঠিক বলেছ ; তা হ'লেই হ'ল।

বি। আহা ! এ সব নিয়ম টিরম পোয়াতিরে যদি জাস্তো পায়, তা হ'লে কি বাছাদের এত ব্যামো স্যামো হয় ?

ল। আর দেখ, ছেলে পিলের ব্যামো স্যামো হ'লে আরাম করা বড় কঠিন। এই জন্তে তাদের ব্যামো পীড়া যাতে না হয়, তার বিশেষ ধরাধর করা উচিত। তার সাক্ষী কেন দেখ না, আঁতুড়ে ছেলেকে 'পেঁচোয় পেল' তাকে প্রায়ই বাঁচান যায় না। কিন্তু যে সব কারণে ঐ ভয়ানক রোগ হয়ে থাকে, তা অতি সামান্য বলতে হবে। মনে কল্পেই সে সব কারণ দূর করা যেতে পারে। 'পেঁচোয় পাওয়া' কারে বলে, আর তা কি কি কারণে হয়ে থাকে, এর আগেই সে সব কথা বেশ ক'রে বলিছি, মনে আছে ত ?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ মনে আছে। তুমি যা বলো আমার বেশ মনে ধরেছে। কচি ছেলে পিলের ব্যামো হ'লে বাঁচান বড় কঠিন। কিন্তু বন্ধ কল্যে সে সব রোগ যাতে না হতে পায়, তা করা যায়। কেমন ত ?

ল। হ্যাঁ, ঠিক বলে। এই বিবেচনা ক'রে ছেলে মাল্লব কল্যে তার কোনও চিন্তা থাকে না। আর শোনো, তোমরা একটি ভারি অন্যায্য করে থাক, তা জান ?

বি। কি রকম ।

ল। কচি ছেলের একটু বাড়াবাড়ি ব্যামো হ'লে, তা যে ব্যামোই কেন হোক না, তার চিকিৎসা নেই ব'লে আশা ভরসা ছেড়ে দিয়ে ব'সে থাক। চিকিৎসার মধ্যে রোজা নিয়ে এসে ঝাড়ান কাড়ান ক'রে থাক। কেমন নয় ?

বি। হাঁ, এ আর নয় বলবো কেমন ক'রে ? কচি ছেলের একটু বাড়াবাড়ি ব্যামো হ'লেই মেয়েরা অম্মি কানাকানি কতো থাকে। 'ছেলেটি আর রকম পায় না, উপরিভাব হয়েছে' ; এই ঠিক হ'লেই রোজার কাছে খবর যায়। রোজা এসে সর্বোৎসাহ মেয়ে ছেলেটাকে মেয়ে খুঁয়ে যায়। এই ত আমাদের কচি ছেলে পিলের চিকিৎসা করার দশা। আমাদেরও কপালে আগুন, আমাদের দেশেরও কপালে আগুন।

ল। পৈচোর পেয়েছে ব'লে যে ছলে বাচবে না, গৃহস্থেরা ঠিক করেছে, আমি গিয়ে শুদ্ধ একটু ক্যাষ্টর অইল খাইয়ে সে ছেলে আরাম করিছি।

বি। আহা ! তোয়ার কথা শুনে বড় খুসী হচ্ছি। আমাদের পোরা-তিরে এ একবার জান্তো পাল্যে হয়। ছেলের ব্যামো স্যামো হ'লে কি তারা রোজা নিয়ে এসে ঝাড়ান কাড়ান করায় ?

ল। তা সত্যি। তার পর বলি। জুমুকের দুটি দাঁত উঠলে ছেলেকে মায়ের দুধ ছাড়া আরো কিছু দিতে পারে।

বি। আর কি দেওয়া যেতে পারে।

ল। একটু সাঙ আর দুধ সচ্ছন্দে দেওয়া যায়। তাতে ছেলের কোন অসুখ হয় না।

বি। ছেলে কত দিনের হ'লে তবে তাকে মাই ছাড়ান উচিত ?

ল। কসের চারিটি দাঁত বাদে মাড়ীর আর সব দাঁত যত দিন না উঠবে, তত দিন ছেলে মায়ের দুধ খাবে। এর আগে ছাড়ান উচিত নয়। ভেমনি সব দাঁত উঠলেও ছেলেকে মাই খেতে দেওয়া বিধি নয়। ছুই-ই দোষ।

বি। আজ্ঞা, কসের চারিটি দাঁত বাদে আর সব দাঁত না উঠ'তিই বাদ ছেলেকে মাই ছাড়ান যায়, তা হ'লে তার কোন ব্যামো স্যামো হয় কি ?

ল। তা হয় বৈ কি ? নৈলে নিবেদন করছি কেন ? ছেলে শুকিয়ে ওঠে। আর পেটের ব্যামো হয়।

বি। মাই ছাড়লে ছেলেকে কি খেতে দেওয়া যাবে ?

ল। সরু চালের চারটা ভাত, অন্ন ক'রে একটু তরকারি, আর দুধ। আর দেখ মায়ের দুধ ছাড়বার সময় ছেলে প্রায়ই বড় কাহিল হয়ে থাকে, এই ক্ষেত্রে তাকে সে সময় বিশেষ যত্ন রাখা উচিত।

বি। বিশেষ যত্ন করা কি রকম ?

ল। বিশেষ যত্ন-বলছি এই যে, দুধ ছাড়লে পর আহারের দোষে ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের-ব্যামো হয়ে থাকে। কাজে কাজেই তার খাওয়া দাওয়ার খুব ধরাধর না করণ্য হবে কেন ? পেটের অস্থখ করে, এমন কিছু দেওয়া উচিত নয়।

বি। আচ্ছা, মাছের ঝোল দেওয়া যেতে পারে না ?

ল। হাঁ, সুমাছের ঝোল দিতে পার। আর দেখ, আমাদের পোরা-তিরে ছেলে পিলে মাতুষ কতো জানে না।

বি। কেন ?

ল। তারা ভাবে যে, খুব খাওয়াতে পালোই বুঝি ছেলে শীঘ্র বড় হ'লে উঠে। এই বলেই ছেলেকে চার বারও খাওয়ার, পাঁচ বারও খাওয়ার।

বি। ছেলেকে তবে ঘন ঘন খেতে দেওয়া ভারি দোষ।

ল। ভারি দোষ বৈ কি ? তার চেয়ে না খেতে দেওয়া ভাল।

বি। আহারাদির তবে একটা নিয়ম বলে দেও।

ল। নিয়ম আর এমন বিশেষ কি ? সমস্ত দিন রাতের মধ্যে তিন বারের বেশী খেতে দিও না। নৈলে পেটের অস্থখ হবে আর ছেলেকে কখনও গণ্ডে পিণ্ডে খাইও না। সেটা ভারি দোষ।

বি। ঠিক বলেছ, সেটা আমাদের ভারি দোষই বটে। ছেলে খেতে না পেরে ওরাক তুলোও তাকে খাওয়াতে ছাড়ি নে।

ল। তাতেই আমাদের ছেলে পিলের এমন দশা। পেট মোটা, গলা সরু, দেখতে বিত্ৰী, সর্বদাই পেটের-ব্যামো, আর গারে তিন কড়ার বল নেই। এ সব কি সাধে হয় ?

বি। ভাল বলেছ, আমার মনে বড় ধরেছে। খাওয়ার দোষেই ছেলে পিলে গুলরে আমরা অমন ক'রে ফেলি।

ল। যদি অন্ন ক'রে খাওয়ান যায়, তা হ'লে গারেও লাগে, বল ও হয়। শুধু এ বলে নয়, খাওয়ার দোষে অনেক ছেলে পিলে মাঝে

পড়ে। আর শোন, ছেলে পিলে ফল ফুলুরি, মিষ্টি যত কম খায়, ততই ভাল।

বি। কেন, ও গুলতে কি পেটের অসুখ করে ?

ল। পেটের অসুখ করে বৈ কি ? এ ছাড়া মিষ্টিতে দাঁতের বিল-কল অপকার করে।

বি। বটে ! তবে ফল ফুলুরি কি মিষ্টি খেতে নাই দিলাম। আমাদের ছেলে পিলের বুঝি তবে এই জন্তেই এত পেটের-ব্যামো হয়। তারা যে মিষ্টি খায় ! ছেলে পিলে আব্দার ধল্যেই ত দেখিচি মা বাপে সন্দেহ, মিঠাই, গজা প্রভৃতি মিষ্টি সামগ্রী খেতে দিয়ে থাকে। এ ছাড়া আমাদের দেশের ছেলে পিলের জলপানই ত মিষ্টি।

ল। তার পর শোন। তাত কালে ছেলের গায়ে, বেশী কাপড় চোপার দিয়ে রাখবে দরকার নেই। কেবল রাতে যখন ঘুমবে, তখনি তার গায়ে একটা কাপড় কি চাদর দিয়ে রাখবে।

বি। গা আহল ক'রে ঘুমুন বুঝি ভাল নয় ?

ল। না। তাতে কফ কাসি হ'তে পারে। আর যে ছেলের কফ কাসি বা পেটের-ব্যামো হয়, তার গায়ে একটা গরম কাপড় দিয়ে রাখা উচিত।

বি। গরম কাপড় কি ফেলানেল ?

ল। হাঁ, গরম কাপড়ের মধ্যে ফেলানেলই ত উত্তম।

বি। আচ্ছা, যাদের ফেলানেল কাপড় কিন্বার শক্তি নেই, তারা ছেলের গায়ে কি দেবে ?

ল। ফেলানেলের বদলে অল্প কাপড় দেবে। ছেলের গা ঢেকে রাখা নিয়েই না কথা।

বি। ভাল, এটা জেনে রাখা গেল।

ল। ছেলে যে ঘরে থাকবে, সে ঘরটা বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হওয়া চাই। ঘরের মধ্যে যেন বেশ বাতাস খেলে। দিনমানে সব ছুওর জানা খুলে রাখবে।

বি। রেতে সব ছুওর জানালা বন্ধ ক'রে রাখবে ত, না ?

ল। রেতে ছুওর জানালা বন্ধ কতো হবে বটে, কিন্তু ঘরের মধ্যে যে একটুও বাতাস যাবে না, এমন করা হ'বে না।

বি। সে কি রকম ?

ল। ছেলে যে দিকে শুয়ে থাকবে, সেই দিকের দু'ওর জানালা বন্ধ ক'রে অত্র দিকের সূক্ষ্মকো সূক্ষ্মকি ছোটো জানালা খুলে রাখলিই হ'ল। তা হ'লে ঘরেরও বাতাস খেলুতে লাগলো, অথচ ছেলের গায়ে বাতাস লাগলো না।

বি। হাঁ, বেশ ফিফির বটে।

ল। শুয়ে থেকে ছেলের গ্রীষ্ম বোধ হ'লে, রেতে দু'ওর খুলে দিয়ে, কি জানালার কাছে গিয়ে তার গায়ে বাতাস লাগান উচিত নয়। তাতে কফ, কাসি, জ্বর ও পেটের-ব্যামো হ'তে পারে।

বি। ছেলে যদি কাঁদে তবে কি করবো ?

ল। হাত-পাখার বাতাস দেবে। বর্ষাকালে ছেলে পিলেকে খুব সাবধানে রাখবে। গায়ে সর্বদা যেন বেশ কাপড় চোপড় থাকে। বৃষ্টিতে যেন ভেজে না ; কি, জলে কাদায় বেড়িয়ে পা ভিজোয় না। পা ভিজান বড় দোষ।

বি। তাতে কি অসুখ হয় ?

ল। অসুখ হয় বৈ কি ? কফ, কাসি হয়। বাতাস আর আলো না পেলে ছেলে পিলে বাড়ে না, তা জান ?

বি। হাঁ, তা বেশ জানি।

ল। দশ বার দিনের হ'লে ছেলেকে কোলে ক'রে প্রাতঃকালে আর সন্ধ্যাকালে বাইরের বাতাসে একটু একটু ক'রে নিয়ে বেড়াবে। এতে ছেলের শরীর সুস্থ থাকে। ছেলের গায়ে বেশ কাপড় চোপড় না দিয়ে কিন্তু বাইরের বাতাস লাগাবে না। হাঁটুতে শিখলেই বাইরে একটু একটু ক'রে হাঁটাবে। ছেলেকে যত পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখা যায়, ততই ভাল। রোজ নিয়ম মত একবার ক'রে স্নান করিয়ে দেবে।

বি। রোজ নাওয়ালে ছেলের কফ লাগবে না।

ল। পাঁচ সাত দিন অন্তর ছেলের গায়ে জল দিলেই বরং কফ লাগে। রোজ নাওয়ালে একটা অভ্যাস পেয়ে যায় কি না ? ছেলে বেশ থাকে, আর কফ, কাসি কিছু হয় না।

বি। কাঁচা জলে নাওয়াব, না গরম জলে ?

ল। তাত কালে ছেলেকে গরম জলে নাওয়াবার দরকার করে না।

হিম জলে নাওয়ানই ভাল । আর শীতকালে যদি ছেলে হয়, তা হ'লে যত দিন বড় কচি থাকে, তত দিন অল্প গরম জল দিয়েই স্নান করান ভাল । তার পর শীত যত যাবে, ক্রমে ক্রমে কাঁচা জলে নাওয়ান অভ্যাস করবে । ছেলের অসুখ কল্যাণ, কি ব্যামো আশ্রমো হ'লে, রোজ নাওয়াবে না । আর ছেলে যদি বড় ঋজু আর দুর্বল হয়, তা হ'লে তাকে যে জলে স্নান করাবে, সেই জলে একটু লবণ দিয়ে স্নান করাবে ।

বি । জলে লবণ দিয়ে কি হবে ?

ল । জলে লবণ দিয়ে স্নান করালে ছেলের গায়ে শীঘ্র বল হয় । আর অত ঋজু থাকে না ।

বি । তবে ত এ একটা বেশ সংকেত শেখা থাকলো দেখছি ।

ল । ছেলেকে দুধ খাওয়াবার আর একটা নিয়ম ব'লে দিই । তোমাদের পোয়াতিরে দেখিছি, গৃহস্থের কায কর্ম সেরে অনেক রেতে যখন শুতে যায়, তখন ঘুমন্ত ছেলেকে তুলে দুধ খাওয়ায় । এ রকম করা উচিত নয় ।

বি । কেন ?

ল । তাতে ছেলের ভারি পেটের অসুখ করে । অত রেতে দুধ খেলে পাক কত্যা পারে না ।

বি । ছেলের যদি তাতে অসুখ করে, তবে তা না কল্যাণই হ'ল ।

ল । আর একটা কথা তোমাকে ব'লে রাখি । তিন চারি মাসের মধ্যেই ছেলের ইংরিজি টিকে দিতে চাও ।

বি । ইংরিজি টিকে কেন ? আমাদের বাংলা টিকে কি দোষ করেছে ?

ল । বাংলা টিকে দেওয়া অনেক বিপদ । টিকে দিলে পর যে দশম বেরোয়, চাই কি তাতেই ছেলে মারা পড়তে পারে । তা হলেই টিকে যে জন্তে দেওয়া তা হ'ল, কেন ?

বি । নাঃ টিকে দিলেই যে অমনি ভয়ানক বসন্ত হয় ছেলে মারা যাবে, এমনই বা কি ? টিকে দিয়েও অনেক ছেলে বেঁচে আছে ?

ল । তাকি নেই আর বলছি ? তবে বাংলা টিকে দেওয়ার ফলটা বড় ভয়ানক বলছি ? এক শ ছেলের বাংলাটিকে দিলে বিশপঁচিশটা বসন্ত হয়েই মারা যায় । প্রায় তত গুলি ম'রে বাঁচে । গোড় নেমে দশ পোনরটির হাত পা যায় ; অবশিষ্ট ক'টি কেবল ভাগে ভাগে বেঁচে

যার, বড় একটা বসন্ত বেরোর না ব'লে কেমন একথা সত্যি কি না ?

বি। হাঁ, প্রায় বটে।

ল। তবে এ ব্যাপারটা বড় ছোট জ্ঞান কল্যো নাকি ? আর কোন্ সাহসেই বা ছেলেকে টিকে দেবে ? মরবে কি বাঁচবে তা কি নিশ্চয় জান ?

বি। না, তা কেমন ক'রে জানা যাবে ? তবে দেশের যেমন নীতি-বাবহার, সেই মত চলতে হয়। আচ্ছা, ইংরিজি টিকে দেওয়াতে ত কোন ভয় নেই ?

ল। না, কোন ভয় নেই। মোটে বসন্তই বেরোবে না, তার আর কি ? জ্বর নেই, জারি নেই, যন্ত্রণা নেই, কোন ল্যাঠাই নেই। এমন সুবিধে কি আর হ'তে আছে ?

বি। বটে ! তবে ত সেই ভাল ? আচ্ছা, ও টিকে দিলে ত আর বসন্ত হওয়ার কোন ভয় থাকে না।

ল। না, সে ভয় মোটেই থাকে না।

বি। তবে ও টিকে লোকে না দেয় কেন ?

ল। সকলে কি সমান বোঝে ? কেউ ভাল বলে, কেউ মন্দ বলে। কিছু দিন না গেলে আর আমাদের দেশে ও টিকে ভাল ক'রে চলিত হচ্ছে না।

বি। ইংরিজি টিকের নাম ত অনেক দিন অবধি শুন্ছি, ও টিকে না কি মধ্যে মধ্যে দিতে হয় ?

ল। হাঁ, পাঁচ বছর অন্তর দেওয়া উচিত। তা হ'লে কোন সন্দেহ থাকে না।

বি। তবিশি ত ইংরিজি টিকের ঐ একটা মহৎ দোষ। মধ্যে মধ্যে না দিলে আর ত হবে না ? আমাদের বাংলা টিকে একবার বৈ ত আর দিতে হয় না।

ল। বাংলা টিকে একবার দিলেই যে আর কখনও বসন্ত হবে না, তা মনে করো না। সে বার কলিকাতায় তা বেশ করে দেখা গিয়েছে।

বি। সে কি ? যার বাংলা টিকে হইছিল, তারও বসন্ত হইছিল ?

ল। তা না ত কি বল্ছি ? এমন কি, যার দুবার হলো বসন্ত হয়েছে গিয়েছে ; সেও সে বার বসন্ত হ'য়ে মারা প'ড়েছে।

বি। তবে তোমার কাছে হারি মান্লেম। বাংলা টিকে দিয়েও যদি বসন্ত হওয়ার ভয় না গেল, তা হ'লে ইংরিজি টিকে দেওয়াই মঙ্গল। বাংলা টিকে দেওয়া “ঘুমন্ত বাঘ চিওন” দেখছি।

ল। প্রায় তাই বটে। যে রোগ নিবারণ কতো চাচো, তাই এনে ঘটান বৈ ত না।

বি। আচ্ছা, এখন ইস্তক তবে ছেলে পিলেকে ইংরিজি টিকে বৈ আর কোন টিকে দেব না। আর অল্প অল্প পোয়াতিদেরও বারণ ক'রে দেব, তারা যেন ছেলে পিলেকে আর বাংলা টিকে না দিতে দেয়।

ল। তোমার কথা শুনে বড় খুসী হলেম। তোমার মত যদি আর সব মেয়েরা বুঝত, তা হ'লে কি আর এত দিন ইংরিজি টিকে চলিত হ'তে বাকী থাকতো ?

বি। মেয়েদের এমন ক'রে বুঝিয়ে দিলে কি ভাব তারা ছেলে পিলের বাংলা টিকে দিতে দেয় ? কখনও না। তারা এর ভাল মন্দ কিছুই জানে না ? অনেক পুরুষেই জানে না, তা আবার কোণের বউ যিরে জানবে ? হা দশা ! তবে বল্ছো, যে এই রকম একখান দৈ তয়ের হয়েছে, তাই দেখে যদি এখন সব শেখে।

ল। হাঁ, এখন সকলেই এ সব ভাল মন্দ জানতে পারবে।

বি। ছেলে কত দিনের ভ'লে তার ইংরিজি টিকে দেবে ?

ল। দরকার হ'লে মাস থানেকের হ'লেই দিতে পার।

বি। টিকে দেওয়ার আবার দরকার হওয়া কি রকম।

ল। তা বল্ছি। এই বোপ কর, মাঘ মাসে যদি ছেলে হয়, তা হলে ছেলে এক মাসের হলেই তাব ইংরিজি টিকে দেবে। কেন না, ফাল্গুন, চৈত্র, বসন্ত রোগের সময়। আগে টিকে দিয়ে না রাখলে, জানি কি যদি ছেলেটির বসন্ত হয়। টিকে দেওয়ার দরকার হওয়া কাকে বলে এখন বুঝলে ?

বি। হাঁ, এখন বেশ বুঝছি। আচ্ছা, অত কচি বেলায় ও টিকে দেওয়া যায় ?

ল। তা যাবে না কেন ? ওতে ত কিছু কষ্ট নেই যে, কচি ছেলে সৈতে পারবে না।

বি। কি মাসে ও টিকে দেবো ?

ল। শীতকালেই দিতে হয়। কার্তিকমাস থেকে ফাল্গুন মাস পর্যন্ত ও টিকে দেওয়ার সময়। তাত ফুটলে টিকে দেওয়া বিধি নয়।

বি। আচ্ছা, আমাদের বাংলা টিকেও ত ঐ সময় দিয়ে থাকে ?

ল। হাঁ, টিকেটা শীতকালে দেওয়াই ভাল। এখন বাংলা টিকে আর ইংরিজি টিকের ইতর বিশেষ বুঝতে পাল্যো ?

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝতে পেরেছি।

ল। আর শোন, কচি ছেলে যদি দেখলে যে, এক দিন এক রাত বাছে গেল না, তা হ'লে তার পর দিনেই তাকে একটু ক্যাষ্টর অইল খাইয়ে দিতে চাও।

বি। কতটুকু ক্যাষ্টর অইল খাওয়াব ?

ল। ছেলের বয়স বুঝে জোলাপের মাত্রার ইতর বিশেষ কতো হবে। আট দিন, পোনের দিন কি এক মাসের ছেলের এক কাঁচা ক্যাষ্টর অইলের চা'র ভাগের এক ভাগ খাইয়ে দেবে। এক মাস থেকে দু মাস পর্যন্ত এক কাঁচার অর্ধেক খানি খাইয়ে দেবে। তার পর, বয়স বুঝে তেলের মাত্রা বাড়িয়ে দেবে। ক্যাষ্টর অইল খাইয়ে যদি দেখ যে, ছেলে বাছে গেল না, তা হ'লে ঐ তেল একটু নিয়ে ছেলের পেটে মালিস ক'রে দিলেই তখনি বাছে যাবে।

বি। বল কি ? ক্যাষ্টর অইল পেটে মালিস কলো বাছে হয় ? এ ত জাস্তম না। এ ত বড় সুরিখে বলতে হবে।

ল। ক্যাষ্টর অইল জোলাপ ছেলে পিলের বড় অসুদ। পেটের-ব্যাগো হ'লে, কি পেট কামড়ালে ঐ জোলাপ দিলেই ছেলে আরাম হয়, আর কিছুই কতো হয় না।

বি। পেটের-ব্যাগো হ'লে আবার জোলাপ দেওয়া কি রকম ?

ল। ছেলে যদি বারে বারে ছ্যাক্ড়া ছ্যাক্ড়া বাছে যায়, তা হ'লেই জানা গেল যে, সেই ছ্যাক্ড়া ছ্যাক্ড়া জুর মল ছেলের পেটে যত দিন থাকবে, তত দিন পেটের-ব্যাগো কিছুতেই আরাম হবে না। এ দেখে যদি ছেলেকে ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দেওয়া যায়, তা হ'লে ঐ দৃষ্ট বন্ধ মল পরিষ্কার হয়ে গেলেই ছেলের ব্যাগো সেরে গেল। পেটের-ব্যাগো হ'লে ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দেওয়ার দরকার এখন বুঝতে পাল্যো ?

বি। হাঁ, এখন তা বেশ বুঝিছি।

ল। ছেলে পিলের পেটের ব্যামো হ'লে ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দেওয়ার প্রায়ই দরকার হয়।

বি। আর যে বলো ছেলের পেট কামড়ালে ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দিতে হবে, ভাল, তা কেমন করে জানবো যে ছেলের পেট কামড়াচ্ছে ?

ল। কেন, তা জানা ত বড় শক্ত নয়। ছেলে যদি থেকে থেকে ককিয়ে কেঁদে ওঠে, আর পেটে তাপ দিলে কি পেট চেপে ধলো শান্ত হয়, তা হ'লে জান্তে পারা গেল যে, ছেলের পেট কামড়াচ্ছে কেমন, এ সংকেত ভাল নয় ?

বি। ভাল, তা আর একবার ক'রে ?

ল। ছেলে পিলের পেটের-ব্যামোর পক্ষে চুণের জলটা খুব ভাল।

বি। সে কি রকম।

ল। ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দেওয়ার পর যদি দেখলে যে ছেলের পেটের-ব্যামো আরাম হ'ল না, তা হ'লে দুধের সঙ্গে একটু ক'রে চুণের জল খাওয়াতে আরম্ভ করবে। কিছু দিন এই নিয়মে খাওয়াতে খাওয়াতে পেটের ব্যামোটা বেশ সেরে যাবে।

বি। চুণের জল কেমন ক'রে তয়ের কতো হয়, আর দুধের সঙ্গে কি পরিমাণেই বা খাওয়াতে হয়, আমাকে ব'লে দেও ?

ল। তা বলছি। একটা বড় বোতলে পাকি আড়াই সের পরিষ্কার জল পুরে, তাতে পাকি আধ ছটাক শুঁড়ো চুণ ফেলে দেও। তার পর বোতলের মুখ কাক দিয়ে বেশ ক'রে এঁটে বোতলটা খানিকক্ষণ পর্যন্ত খুব ঝাঁকাও। তার পর একটা নিনড় জায়গায় বোতলটা রেখে দেও। পর তিনেক আন্দাজ পরে বোতলের মধ্যকার থিতন জল এমন কোশল ক'রে আলাদা পাত্রে ঢেলে নেবে যে, নীচেকার চুণ যেন ঘুলিয়ে না ওঠে। এই তোমার চুণের জল তয়ের হ'য়ে গেল। এখন দুধের সঙ্গে মিশ্রনর ভাগটা ব'লে দিই। তিন পোয়া দুধের সঙ্গে আধ পোয়া চুণের জল মিশিয়ে সেই দুধ খেতে দেবে। যখন দুধ খাওয়াবে, সেই চুণের জল-মিশ্রনো দুধ খেতে দেবে। রোজ এই রকম ক'রে দুধ তয়ের করবে, বুঝেছ ত ?

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝিছি।

ল। যে ছেলে ভাবি দুধ তোলে, তাকে এই রকম ক'রে চুণের জল

মিশিয়ে দুধ খাওয়ালে খুব উপকার হয় । ছেলে ছানা-ছানা দুধ তুলেই তাকে চুণের জল মিশিয়ে দুধ খেতে দেবে । মাসে মাসে ছেলেকে একটা করে কাষ্টের অইল জোলাপ দেওয়া উচিত ।

বি । কেন, মাসে মাসে জোলাপ দেওয়ার দরকার কি ? আর জোলাপ দেওয়া অভ্যাস করা কি ভাল ?

ল । মাসে মাসে একটা ক'রে জোলাপ দিলে, ছেলে পিলে বেশ থাকে । কোষ্ঠবদ্ধ হওয়ার দরুণ যে একটা অসুখ, তা হ'তে পারে না, আর পেটের ব্যামো স্ত্রামো বড় একটা হয় না । আর দেখ, ছেলে পিলের যে তড়কা হয়, তা জান ?

বি । তা জানি বৈ কি ? তড়কা হ'লে পর ছেলে যেন একেবারে নেই এমনি বোধ হয় । এই খেলা কছো, দেখতে দেখতে অমনি চোক আকাশে তুলে, মুখ নীল মুক্তি হয়ে, ছেলে মাটিতে পড়ে গিয়ে যেন একবারে কিছুই থাকে না, এমনি বোধ হয় । তার পর, ছেলের চোকে মুখে জল দিয়ে পাথার বাতাস কতো কতো একটু বাদেই চৈতন্য হয় । এই রকম মধ্যে মধ্যে হয় । এতে কিন্তু কোন ভয় নেই দেখিছি । তবু তড়কা হ'লে পর ছেলেটি যেন গেল এমনি বোধ হয় । আচ্ছা, তড়কা হওয়ার কারণ কি ? তড়কা না হতে পার আগে থাক্তে তার কিছু কি উপায় করা যেতে পারে ?

ল । কোষ্ঠবদ্ধ হ'লে সহজে বা মোটেই পরিপাক হয় ন, এমন দ্রব্য খেলে, আর পেটে ক্রমি থাকলে ছেলে পিলের তড়কা হয় । কোষ্ঠবদ্ধ না হতে পার, আর ক্রমি জন্মিতে না পারে, এমন যদি কিছু উপায় কতো পার, তা হ'লেই তড়কা নিবারণ কতো পাল্যে । আর দাঁত উঠবার সময়েই প্রায় তড়কা হয়ে থাকে । মাড়ি ফুঁড়ে দাঁত ওঠাই তড়কার প্রধান কারণ । বিলম্বে অর্থাৎ মাড়ি শক্ত হয়ে দাঁত উঠলে তড়কা হওয়ার বেশী সম্ভব । এই ক্ষত্রে পাঁচ ছ মাসে যদি শিশুর দাঁত ওঠে ত ভাল ।

বি । ভাল, মধ্যে মধ্যে জোলাপ দিলে যেন কোষ্ঠবদ্ধতা নিবারণ করা গেল । ক্রমি জন্মাতে না পার, এমন উপায় কি ? দাঁত উঠবার সময় যে তড়কা হয়, তারই বা কি উপায় ?

ল । দুয়েরই উপায় আছে বলছি । মধ্যে মধ্যে ছেলেকে জোলাপ দেও, খাওয়ার ধরাধর কর, মাঝে মাঝে একটু করে তিত খাওয়াও, আর

তার জলপানের সঙ্গেই হোক, আর আহারের সঙ্গেই হোক, রোজ একটু ক'রে লবণ খাওয়াও । এমন যদি বুঝতে পার যে, দাঁত বেরবার পাকেই তড়কা হচ্ছে, তা যেটা বা যে কটা দাঁত বেরবে বেরবে হয়েছে, তার পাশ ও উপরকার মাড়ি ছুড়ি দিয়ে চিরে দিতে হবে । চিরে দেবা মাত্র বালাই যাবে । কিন্তু এটা ডাক্তারের কাজ ; পোয়াতিরে সাহস ক'রে পারবে না ।

বি । ও মা, তা নাকি পারে ? ভাল, এসব জানা থাকলে ডাক্তার দেখাইতেই কতক্ষণ ?

ল । মিষ্টি খেতে দেবে না । পাস্ত ভাত, বাসি ডা'ল কি বাসি তরকারি খেতে দিও না । যে দ্রব্য খেতে দেবে, তা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন আর টাটকা হওয়া চাই । পেটের অসুখ করে, এমন আহার কি জলপান তাকে কখনও দিওনা । আহারাদির ধরাধর এই রকম আর কি ? এখন বুঝতে পাল্যে কি না ?

বি । হাঁ, এখন বেশ বুঝছি ।

ল । আর দেখ, ছেলে পিলে দামাল হ'লে পর তাদের বিশেষ সাবধানে রাখা চাই ।

বি । বিশেষ সাবধান কি রকম ?

ল । বিশেষ সাবধান এই যে, দামাল ছেলে পিলেদের সর্বদা চোকের উপর না রাখলে, এখান থেকে ওখান থেকে আছাড় খেয়ে হাত পা ভাঙা প্রভৃতি ক'রে অনেক বিপদ ঘটতে পারে ।

বি । তা সত্যি ।

ল । আর একটা কথা এই সময় ব'লে রাখি ।

বি । কি কথা ?

ল । তড়কা ছাড়া দাঁত উঠবার সময় ছেলে পিলের আরও অনেক রকম ব্যামো আঁমো হ'য়ে থাকে । সেই সময়টা একটু সাবধান হয়ে ছেলে পিলে মালুষ করবে ।

বি । হাঁ, দাঁত উঠবার সময় ছেলে পিলের পেটের ব্যামো, দুধ তোলা, ও কঁক কাশি হয় ত বটে । সে কথা ত মিছে নয় । এ রকম ব্যামো আঁমো হলে কি করা যাবে ?

ল । অবহেলা না ক'রে বিচক্ষণ ডাক্তারকে দেখাবে । দাঁত উঠবার সময় অনেক ছেলে পিলে মারা পড়েছে । এই জন্তে তোমাকে বিশেষ

করে বলছি যে ষত দিন ঐ সময়টা উৎরে না যায়, তত দিন ছেলেকে খুব সাবধানে রাখবে ।

বি । ভাল, তড়কা হওয়ার কথা যে বল্যো, তড়কা হ'লে ছেলের ত কষ্ট দেখা যায় না । সে সময় কি করা যাবে ? পরে যেন ডাক্তার দেখাতে পারা যায় ।

ল । তড়কার সময় ঠাণ্ডা জল গাড়ুর নলে করে দেড় হাত খানেক উচু থেকে ছেলের মাথার তেলোয় ঢালতে ওঝাঁকটা যায় ।

## দশম সর্গ ।

### শিশুদিগের পীড়ার পূর্বলক্ষণ ।

বি । আর দেখ, তোমাকে অনেকগুলি কথা জিজ্ঞাসা কতো বাকী আছে । সে গুলি জেনে রাখা ভারি আবশ্যক । এ ছাড়া, অনেক কথা জিজ্ঞাসা কতো ভুলেও গিয়েছি ।

ল । তা কি জিজ্ঞাসা করবে কর না । আমি সব কাজ কস্ম' সেরে সুরে এসেছি । সন্ধা পর্যন্ত তোমার কাছে বসে থাকতে পারবো এখন এর মধ্যে তোমার যা যা জানবের আছে, জেনে নেও ।

বি । জেনে নেব তা আবার একবার করে বলছো । তোমাকে পেলে ছাড়ে কে ? ভাল, আমাদের পোয়াতিরে যে ছেলে পিড়িতে করে রোদে শুইয়ে রাখে, তাতে কি কোন উপকার আছে ?

ল । উপকারই নেই এমন নয় । তবে তোমরা যা কতো হবে শিখে রেখেছ, তার বাড়াবাড়ি না করে ছাড় না । বাতাস আর আলো না পেলে ছেলে ভাল বাড়ে না, আর শরীরও সবল হয় না, এ ছাড়া, রোগ ষোগও ঢের হয় । এ কথা খুব সত্যি—এ কথা মনে করে রাখাও বড় দরকার । এ কথার মত কাজ করা আরও দরকার । কিন্তু তোমরা সে দিক দিয়ে না গিয়ে, ছেলেকে রোদে পুড়িয়ে ভাজা-ভাজা করে ফেল ।

বি । ছেলেকে তবে রোদে শোয়ান ভাল নয় ?

ল । ছেলের গায়ে একটু আধট রোদ লাগলে হানি নেই, কিন্তু মাথায়

বা ঘাড়ে রোদ লাগান বড় দোষ । বেশী রোদ বা অল্প কোন রকম বেশী তাপ পেলে মাথার ঘিনু ভাল থাকে না ।

বি। বল কি ! আমাদের পোয়াতিরে তবেত ঠিক বিপরীতই করে দেখছি । গায়ে রোদ লাগুক, বা না লাগুক, ঠিক মাথাটিতে যাতে রোদ পায়, ছেলেকে এমন করে শোওয়ায় । মাথায় আবার এমন ক'রে তেল মাথায় যে কপাল বয়ে, ঘাড় বয়ে তেল পড়তে থাকে । বেশী তেল মাথান কি ভাল ?

ল। ভাল কেমন করে ? শরীর পরিষ্কার রাখাই ত দরকার ! বেশী তেল গায়ে দিয়ে রাখলে গা পরিষ্কার থাকলো কৈ । বরং বিপরীতই হ'ল । ফোড়া, পাচড়া, চুলকুনি, যা এ সব গা অপরিষ্কার রাখলেই হয়ে থাকে ।

বি। ও কপাল ! তাতেই বুঝি আমাদের ছেলে পিলের এত চুলকুনি পাচড়া হয় ! আচ্ছা, তা হ'লে ত ছেলে পিলের বিছানা, বালিশ, গায়ের কাপড় চোপড় পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখা চাই ।

ল। তা চাই-ই ত । গা অপরিষ্কার রাখলেও যে দোষ, ময়লা কাপড় ময়লা বিছানা বালিশ ব্যবহার কল্যাণে সেই দোষ 'ছেলের বিছানা, বালিশ, লেপ, কাঁথা, ন্যাকরা, গায়ের কাপড় সব রোজ রোদে দেবে। এক দিন অন্তর সাজিমাটি বা কাঁর দিয়ে ও সব কেচে ফেলবে ।

বি। মূতে যে গুলো ভিজ়ে থাকে, সে গুলি কি শুধু রোদে শুকিয়ে নিলেই হবে, না রোজ তা ধুতে হবে ?

ল। সে গুলি রোজ ধুতে হবে বৈ কি । আর দেখ, অনেক পোয়াতির ঘুম বড় খারাপ । ঘুমিয়ে যেন মরে থাকে । ছেলেটি জেগেছে কৈদেছে, মূতে বিছানার কাপড় চোপড় সব ভিজ়িয়ে ফেলেছে, তার পর ভিজ়ে কাপড় গায়ে ছাঁক ছাঁক ক'রে লেগেছে বলে খানিক এপাশ ওপাশ করে ঘুমিয়েছে, তবু পোয়াতির ঘুম ভাঙে নি । এমন সকল পোয়াতির বাছাদের কফ, কাসি, চুলকুনি পাচড়া লেগেই আছে ।

বি। ঠিক বলেছ, সমস্ত রাত মূতের উপর শুয়ে থাকলে কফ লাগবেই ত । কফ কাশি ছাড়া এতে চাই কি জরও হতে পারে । আর মূত গায়ে লেগে চুলকুনি পাচড়া হবে, তার আশ্চর্য্য কি ? ভাল কথা মনে পড়েছে তুমি যে, সে দিন বলেছিলে ছেলে পিলের বামো

পেকে দাঁড়ালে তা ভাল করা বড়ই শক্ত ; এ কথা খুব মানি, কিন্তু এমন কোন সংকেত বা লক্ষণ কি নেই, যা দেখে পোয়াতিরে পর্যাপ্ত বুঝতে পারে, যে শীত্ৰই ছেলের অস্থখ হবে। এ হ'লে ব্যামোর বাড়াবাড়ি দূরে থাক, বাছারা অনেক জায়গায় মোটেই কষ্ট পায় না।

ল। তা ও রকম সংকেত নেই, এমন নয়। পোয়াতি স্থবুদ্ধি হ'লে, আর রোজ ছেলে পিলের আকার প্রকার ঠাউরে দেখলে, তাদের অস্থখ হবার আগে বুঝতে পেরে সাবধান হ'তে পারে।

বি। ছেলে পিলের আকার প্রকার ঠাউরে দেখে কি বুঝবে ?

ল। আকার প্রকার দেখে ছেলেদের শরীরের ভাব যেমন বুঝা যায়, তেমন আর কারুই নয়। পরে বলো সব বুঝতে পারবে এখন।

বি। বেশ কথা, সেই ভাল।

ল। এখন গুটিকতক রোগের পূর্বলক্ষণ বলি, মন দিয়ে শুনো।

বি। মন দিয়ে শুনবো তা আবার একবার ক'রে ? নৈলে খুঁচিয়ে জিজ্ঞাসা ক'র কি ?

ল। (১) কোন খানে কিছু নেই, ছেলে থেকে থেকে যদি ওয়াক্ত তোলে, তা হ'লে ঠিক করবে যে ছেলের পেটের অস্থখ আর অগ্নি মন্দ হয়েছে। এ অবস্থায় যদি খাওয়ার ধরাধর না কর, তা হ'লে এমনি পেটের ব্যামো জন্মে যাবে, যে শেষে তার প্রাণ নিয়ে টানাটানি কতো হবে।

বি। খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কি রকম করা যাবে ?

ল। দুধ কি আর কোন গুরুপাক সামগ্রী না দিয়ে একটু একটু এরাকট খেতে দেবে। পেটের অস্থখের চিহ্ন অর্থাৎ ওয়াক্ত-তোলা ভাল হয়ে গেলে, ক্রমে ক্রমে সন্নিবে সাবেক আহাৰ দেবে।

বি। বেশ সংকেতটি জানা থাকলো। পোয়াতিদের এ গুলি জেনে রাখা ভারি আবশ্যক। তার পর বল।

ল। (২) ছেলের জিব রোজ ঠাউরে দেখবে। যে দিন দেখবে যে জিবের উপর শাদা শাদা কাঁটা-কাঁটা হয়েছে, সেই দিন জানবে যে ছেলের পেটের অস্থখ হয়েছে, যা খেয়েছে তা পরিপাক হয় নি, পেটটি ভার হয়ে আছে। এর উপর যদি আহাৰ দেও ত হয় তুলে ফেলবে নয় পেট ছেড়ে দেবে।

বি। এ রকম দেখলে তবে কি করা যাবে ?

ল। কোষ্ঠবদ্ধ যদি না থাকে, তা হ'লে শুধু খাওয়ার দোষেই এ রকম হয়েছে, স্থির করবে। শুধু একটু এরারুট দেবে। অস্থখের চিহ্ন গেলে অর্থাৎ জিব বেশ পরিষ্কার হ'লে, তল্ল ক'রে সইয়ে সইয়ে দুধ দিতে আরম্ভ করবে।

বি। কোষ্ঠবদ্ধ থাকলে কি করবে ?

ল। আগে জোলাপ দিয়ে, পরে আহ্বারের ব্যবস্থা করবে।

বি। জোলাপ ত ক্যাষ্টর-অইল ?

ল। তা বৈ কি ? ছেলের বয়স বুঝে ষতটুকু ক্যাষ্টর-অইল খাওয়াতে হবে, এর আগেই বলিছি, মনে আছে ত ?

বি। ও মা ! তা আছে বৈ কি ? যা যা বলেছ, তার একটাও ভুলি নি।

ল। তা তুমি এমনি সুবুদ্ধিই বটে। তার পর বলি শোন। পেটের অস্থখ ছাড়া অন্য কারণেও জিব ও রকম হতে পারে।

বি। আর কি কারণে ও রকম হতে পারে ?

ল। জ্বর হইলে জিবের উপর শাদা-শাদা কাঁটা হয়ে থাকে।

বি। তবেই বেশ সংকেত জানা থাকলো। ছেলের জিবের যদি ও রকম অবস্থা দেখা যায়, আর তার সঙ্গে জ্বর জাড়ি কিছু না থাকে, তা হলেই নিশ্চয় জানবো যে ও রকম জিব পেটের অস্থখের চিহ্ন।

ল। দুধ খাওয়ার সময় জিবে ঝিঝুক লেগে, আর দুধ খাওয়ার পর একটু হিম জল খেতে না দিলে, জিবের উপর ঠিক যেন এক পুরু শাদা ছাতা পড়ে। এই ছাতাটা উঠিয়া গেলে তার নীচে কখন কখন ঘা দেখা যায়। পোয়াতির ভাগ্যক্রমে এই ঘা নিয়ে আবার ছেলের কখন কখন প্রমাদ ঘটে।

বি। ঠিক বলেছ, অনেক কচি ছেলের দেখিছি জিব অপরিষ্কার আর তার উপর জারগায় জারগায় ঘা। এ তবে কোন রোগ নয় ? আমরাই বাছাদের কষ্ট দিই ? আ দশা ! না জান্লে এমনই হয় বটে।

ল। কচি ছেলের জিবের ও রকম ঘা যে কোনও রোগ নয়, তা ভাবিয়া সব জারগায় নিশ্চিত থাকা হবে না।

বি। কচি ছেলের জিবের ও ঘা তবে কি রকম রোগ, বল না গা ?

ল। তা বলি শোন। যদি উপস্থিতই হ'ল, তবে ও ঘায়ের কথা

এখানে শুকটু ভাল করিই বলি । কচি ছেলের জিবে ও রকম ঘাকে দয়ে-থয়ে বলে । দয়ে-থয়ে যে কেবল জিবেই হয়, তা নয় । দয়ে-থয়ে জিবে হয়, ঠোঁঠে হয়, কলশায় হয়, গালের ভিতর পিঠে হয়, টাকরায় হয় । দয়ে-থয়ে যা আঁতুড়ে ছেলেদেরই বেশী হয়—দাঁত উঠবার সময়ও ছেলেদের এ যা হয়ে থাকে । খাওয়াইবার দোষেই ছেলেদের এ যা বেশী হয় । ঝিমুকে করিয়া আঁতুড়ে ছেলেদের দুধ খাওয়ালে, এ রকম যা তাদের হ'তেই চায় । এ ছাড়া, পেটের দোষে ত ছেলেদের এ রকম যা হয়েই থাকে । দয়ে-থয়ে ঘায়ে ছেলেদের কষ্ট নিতান্ত কম হয় না । ব্যথার জন্তে বেশ জুত বরাত করে মাই তেমন টেনে খেতে পারে না । সহজ বেলার মত টেনে খেতে গেলেই তাদের ব্যথা লাগে । ঘায়ের ব্যথা—, ঘায়ের কষ্ট ছাড়া তাদের আরও ঢের অসুখ হয় । গা গরম হয়, বারে বারে ওয়াক তোলে, দুধ তোলে, পাতলা বাছে যায় ; আর যেন ঝিমুতে থাকে । এ ছাড়া, তাদের মুখে দুর্গন্ধও হয় ।

ছেলেদের দয়ে-থয়ে যা হলেই ঠিক কর্বে, তাদের পেটে অঞ্চল হয়েছে । পেটে অঞ্চল হ'লে ছেলেরা দুধও তোলে, পাতলা পাতলা বাছেও যায় ।

বি । ইঁা গা, ছেলেদের এ রকম হাগা, দুধ-তোলার অসুদ কি গা ?

ল । ছেলেদের এ রকম হাগা দুধ-তোলার যেমন অসুদ চুণের জল, তেমন অসুদ আর নাই । ছেলেদের হাগা দুধ-তোলার আরও অসুদ আছে ; সে সব অসুদের কথা এর পর বলিব । চুণের জল কেমন করে তয়ের কতে হয়, আর দুধের সঙ্গে কি পরিমাণেই বা খাওয়াতে হয়, এর আগেই তা বলিছি । মনে আছে ত ?

বি । ও মা, তা মনে আছে বৈ কি ? তুমি আমাকে যা যা বলেছ, তার একটাও ভুলি নাই । ভুল'বই যদি, তবে এত যত্ন করে শিখ'ছি কেন ?

বি । আচ্ছা, দয়ে-থয়ে লাগাইবার কি কোন অসুদ আছে ?

ল । আছে বৈ কি ? খুব ভাল অসুদই আছে । সোহাগার ঠেঁ'মধু দিয়ে মেড়ে দয়ে-থয়ে ঘায়ে নিয়ম ক'রে লাগালে ও যা খুব শীঘ্র সেরে যায় ।

বি । তবে আর কি ? দয়ে-থয়ে ঘায়ের সব কথাই জানা

থাকলো নয়-থয়ে খায়ের চিকিৎসা পর্য্যন্ত শিখে রাখ্লেম্ । তার পর বল ।

ল । দুধ খাইয়ে শেষে যদি এক ঝিহুক ক'রে হিম জল খাওয়াও, তা হলে জিবটা বেশ পরিষ্কার থাকে । এ ছাড়া, এতে ছেলে পিলে থাকে ভাল । বড় একটা দুধ তোলে না ।

বি । বল কি ? দুধ খাওয়ানর পর এক ঝিহুক ক'রে হিম জল খাওয়ানতে এত উপকার ? তার পর কি বলবে বল । এ গুলি জানুতে পেরে মনে মনে বড় আত্মদাদ হচ্ছে ।

ল । (৩) ছেলের মলে যদি বড় দুর্গন্ধ হয়, তা হলে মলে পিষ্টির ভাগ কম পড়েছে ঠিক করবে । এর প্রতিকার না কলো ছেলের শীত্ৰই পেটের ব্যামো হতে পারে ।

বি । বল কি ? মলে বেশী দুর্গন্ধ হওয়া ত তবে বড় দোষ ? ছেলে পিলের মলের রং কি রকম হওয়া উচিত ?

ল । কেন, তা কি জান না ? ছেলে পিলে ব'লে কেন, সকলেরই মলের রং অল্প হলুদে হওয়া উচিত ।

বি । ঠিক বলেছ, অল্প হলুদে রংই মলের স্বাভাবিক রং বটে । কেন না, ও রকম মলে বড় দুর্গন্ধ নেই । প্রায়ই ত দেখেছি ছেলে পিলে কাল মত বাছে গেলে তার দুর্গন্ধে তিষ্ঠন যায় না ।

ল । তবেই কেনে রাখ, যে মল অল্প হলুদ বর্ণ, আর যাতে বড় দুর্গন্ধ নেই, সেই মলই সহজ । এ ছাড়া, সহজ মল না পাতলা হবে, না খুব শক্ত হবে । এই গুলি সহজ মলের চিহ্ন ।

বি । মলে বেশী দুর্গন্ধ হ'লে তার প্রতিকারের উপায় কি ?

ল । একটু গোলাপের গুঁড় আর রেওচিনি (রুবার্ক) একত্র মিশিয়ে ছেলেকে খাইয়ে দেবে । তা হ'লে দুই তিন বার বাছে হয়ে মলের দুর্গন্ধটা দূর হ'য়ে যাবে ।

বি । জোলাপের গুঁড় আবার কি রকম ?

ল । জোলাপ একটা গাছের নাম । সেই গাছের মূল শুকিয়ে গুঁড় করে খেলে বাছে হয় । এই গুঁড় বাজারে পাওয়া যায় ।

বি । তবে লোকে যাকে জোলেফা বলে, সেই কি জোলাপের গুঁড় ?

ল । ঠিক বলেছ, ইতর লোকে ওকে জোলেফাই বলে বটে ।

বি। আর রেওচিনি ত কতবার দেখিছি। ওকে লোকে কুবাক্কও বলে। এই দুই অঙ্গ কি পরিমাণে খাওয়ান যাবে ?

ল। এক বছরের দেড় বছরের ছেলেকে রতি দুই আড়াই আন্ডাজ খাওয়াতে পার। দুই অঙ্গদের পরিমাণ এক। ছেলের বয়স বুঝে ঐ পরিমাণ মত মাত্রার ইতর-বিশেষ করবে। একটু আধটু কম বেশীতে কিছু যায় আসে না।

বি। তার পর বল, আর কি কি লক্ষণ দেখে পোয়াতির সাবধান হতে হবে ?

ল। (৪) মলের রং শাদা দেখলে ছেলের ভাল পরিপাক হচ্ছে না ঠিক করবে। এ দেখেও যদি খাওয়া দাওয়ার ধরাধর না কর, তা হলে শীঘ্রই পেটের ব্যামো জন্মে যাবে।

বি। খাওয়া দাওয়ার কি রকম ধরাধর করা যাবে ?

ল। দুধ না দিয়া শুধু এরারুট একটু একটু খেতে দেবে। শুধু দুধ না খাইয়ে চুণের জলের সঙ্গে মিশিয়ে খাওয়াবে। চুণের জলের পরিমাণ আর ও তয়ের কর্বের নিয়ম এর আগেই বলেছি, মনে আছে ত ?

বি। ওমা, তা আছে বৈ কি ?

ল। খাওয়া দাওয়ার ধরাধর ছাড়া অগ্নি বৃদ্ধি কর্বের জন্তে রোজ একটু একটু চিরতা-ভিজের জল খাওয়াবে।

বি। চিরতার জল খেলে কি বেশ পরিপাক হয় ?

ল। হ্যাঁ, ওতে অগ্নি বৃদ্ধি করে, কাজেই অপাকও নষ্ট করে।

বি। তার পর বল।

ল। (৫) বাহে ব'সে, বাহে হলে পর যদি বেগ দেয় দেখ, তা হলে ও রকম বেগ দেওয়া আশার পূর্ব লক্ষণ স্থির করবে ?

বি। এ রকম দেখলে পোয়াতিরে কি করবে ?

ল। ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দেবে। এ ছাড়া, সহজে পরিপাক হয় না, এমন কোন দ্রব্যই খেতে দেবে না। অর্থাৎ দুধ না দিয়ে শুধু এরারুট একটু একটু খেতে দেবে।

বি। তার পর আর কি কি লক্ষণ বলবে বল।

ল। তা বলছি তাড়াতাড়ি কি ? (৬) ছেলে যদি বারে বারে একটু একটু করে বাহে যায় দেখ, তা হলে পেটে গুটলে মল আছে স্থির

করবে। জোলাপ দিয়ে যদি ঐ মল বার করে না দেও, তা হ'লে আমাশা হ'তে পারে। পরিপাক করা কঠিন, এমন দ্রব্য খেলেও ছেলে পিলে ও রকম বাছে গিয়ে থাকে।

বি। কি জোলাপ দিবে?

ল। কেন, কাষ্টর-অইল? ছেলে পিলের সোজা সৃজি জোলাপ দিতে হলেই কাষ্টর-অইল দেবে। এ জোলাপ কি পরিমাণে দিতে হয়, এর আগেই বলিছি, মনে আছে ত?

বি। মনে আছে না ত কি? ও কি ভুলে যাওয়া উচিত? তবে আর এত কষ্ট করে শিখছি কেন?

ল। (৭) বাছে ব'সে ছেলে এমনি বেগ দিছে যে চোক মুখ, রাঙা হয়ে যাছে, তবু মল বেরুছো না, আর মলের সঙ্গে গুহ্বার চিরে রক্ত পড়ছে; মল এত কঠিন দেখেও যদি তা নরম করাবার চেষ্টা না কর, তা হ'লে রোজ রোজ ও রকম বেগ দিয়ে দিয়ে ছেলের হারিশ বেরুতে পারে; তা ছাড়া অর্শ, আমাশা প্রভৃতি পেটের ব্যামোও জন্মাতে পারে।

বি। বল কি, কঠিন মল ত তবে বড় দোষের? এর প্রতিকার করবের উপায় কি?

ল। রোজ রাতে শোবার সময় সাত আট রতি ক'রে গন্ধকের গুঁড় গরম ছুধের সঙ্গে খাইয়ে দেবে। শক্ত মল নরম করা গন্ধকের অতি আশ্চর্য্য গুণ।

বি। বল কি? গন্ধকের এমন গুণ! গন্ধক অমন করে ক' দিন খাওয়াতে হবে?

ল। যত দিন মল বেশ নরম না হয়। তা তিন চারি দিন উপরি উপরি দিলেই আর দেওয়ার দরকার হয় না বুঝলে কি না?

বি। ই্যা; তা বেশ বুঝিছি।

ল। (৮) ছেলে যদি ঘুমিয়ে দাঁত কিড়মিড় করে, সর্বদা নাক খোঁটে, কি গুহ্বার চুকাশ, তা হ'লে তার পেটে কুমি হয়েছে ঠিক করবে। হঠাৎ উপরকার ঠোট ফোলাও পেটে কুমি থাকার বেশ লক্ষণ। মলের সঙ্গে কুমি বেরণই পেটে কুমি থাকার নিশ্চিত চিহ্ন।

বি। বটে, এ গুলি ত তবে বেশ সংকেত দেখা থাকলো। কুমির অনুদ কি?

ল। তা বলছি। কুমি নিবারণের ছ' রকম চিকিৎসা। এক, পেটের গুলি বার করে দেওয়া, তার পর আয়না জন্মাতে পারে, তার উপায় করা। ক্যাষ্টর অইল আর তারপিন তেল একত্র মিশিয়ে মাঝে মাঝে জ্বালাপ দিলে কুমি পড়ে যায়। এ ছাড়া, ডালিমের শিকড়ের ছাল জলে সিদ্ধ ক'রে সেই জল একটু একটু দু'বেলা দিন কতক খাওয়ালেও কুমি নির্গত হয়ে যায়।

বি। কুমি আর না জন্মাতে পারে, এমন উপায় কি করবে ?

ল। রোজ ছেলেকে তার খাবার জিনিসের সঙ্গে একটু একটু করে লবণ খেতে দেবে। লবণ খেলে কুমি জন্মাতে পারে না। এ ছাড়া, মিষ্টির ভাগ খুব কম দেবে, এমন কি একবারে না দিলেই ভাল হয়। বাসি দুধ, পাস্ত ভাত, কি বাসি তরকারি খেতে দেবে না। যা খেতে দেবে, তা বেশ টাটকা হওয়া চাই।

বি। ক্যাষ্টর-অইল আর তারপিন একত্র মিশিয়ে যে জ্বালাপ দিতে বল্যে, তাও কি পরিমাণে দিতে হবে ?

ল। ছ' মাসের ছেলেকে সিকি কাঁচা ক্যাষ্টর অইল আর দশ ফোঁটা তারপিন দিতে পার। এই নিয়ম ক'রে বয়স বিবেচনায় মাত্রার কম বেশী কতো পার। আন্দাজ ক'রে দিতে গিয়ে একটু আধটু বেশী দিলেও হানি নেই।

বি। ক্যাষ্টর অইল আর তারপিন গরম দুধের সঙ্গে মিশিয়ে খাওয়ালে কি কিছু হানি আছে ?

ল। হানি কি ? বরং ও রকম করে খাওয়ালে ছেলের গিলতে কষ্ট হবে না।

বি। ভাল, এটা তবে জানা থাকলো।

ল। (৯) যে ছেলে প্রস্রাব কল্যে, খানিক পরে সেই খানে খড়ি-গোলা বা চুণ-গোলার মত দাগ পড়ে, সে ছেলের ভাল পরিপাক হয় না, স্থির করবে। কাজেই সে যা খায়, তা গায়ে লাগে না। এ দেখেও যদি তার আহ্বারের ধরাধর না কর, তা হ'লে পেটের-ব্যামো জন্মে যেতে পারে।

বি। প্রস্রাবের ও দোষ শুধুরে দেবার উপায় কি ?

ল। তা বলছি। আগে খাওয়ার নিয়ম বলে দিই, তার পর অস্থ-

দেয় ব্যবস্থা বলবো। ছেলেকে পেট ভরে খেতে দেবে না, ছুধের ভাগ কম দেবে, ঘন ছুধ খাওয়াবে না, মিষ্টি খেতে দেবে না, রাত আটটার পর কোন আহারই দেবে না। রোজ সকালে উঠে একটু ক'রে শুধু হিম জল খেতে দেবে। রোজ সকালে নিয়ম করে হিম জল খেলে অগ্নি বৃদ্ধি হয়, প্রস্রাবের দোষ অনেক কমে যায়।

বি। বল কি? এ ত বেশ মুষ্টিযোগ দেখছি।

ল। দ্রাবক কাকে বলে, জান?

বি। হ্যাঁ, মহাদ্রাবকের কথা ত প্রায়ই শুন্তে পাই। লোকে বলে মহাদ্রাবক পিলের বড় অম্বুদ। তা তুমিও ত সেই মহাদ্রাবকের কথা বলছো?

ল। না, দ্রাবক ত এক রকম নয়? ও যে অনেক রকম। এর মধ্যে তিন রকম দ্রাবকই প্রধান।

বি। তিন রকম কি কি?

ল। (১) গন্ধক-দ্রাবক; লোকে একেই মহাদ্রাবক বলে। (২)

লবণ-দ্রাবক। (৩) যবক্ষার-দ্রাবক।

বি। মহাদ্রাবককে গন্ধক-দ্রাবক বলে কেন?

ল। গন্ধক থেকে তয়ের হয় বলে।

বি। তবে লবণ-দ্রাবকও বুঝি লবণ থেকে তয়ের হয়?

ল। ঠিক বলেছ। তাই বটে।

বি। যবক্ষারটা কি?

ল। সোয়ার ভাল কথা যবক্ষার। সোরা থেকে ঐ দ্রাবক তয়ের হয় ব'লে ওকে যবক্ষার-দ্রাবক বলে।

বি। ওদের দ্রাবক বলে কেন?

ল। সব জিনিস গলিয়ে ফেলে ব'লে ওদের দ্রাবক বলে।

বি। ওতে যা ফেলে দেও, তাই কি গলে যায়?

ল। প্রায় ত বটে। সোণা ছাড়া সব ধাতু গলে।

বি। সোণা কি তবে কিছুতেই গলে না?

ল। লবণ-দ্রাবক আর যবক্ষার-দ্রাবক একত্র মিশিয়ে তাতে সোণা ফেলে দিলেই গলে যায়।

বি। তার পর বল দ্রাবক কি ও রকম প্রস্রাবের অম্বুদ?

ল। লবণ-দ্রাবক যবক্ষার-দ্রাবক—এ দুই-ই ও রোগের অন্তদ :

বি। এ দুই দ্রাবকের মাজা কি, আর কি নিয়মেই বা খাওয়াতে হবে ?

ল। এক ফোঁটা লবণ-দ্রাবক আর সাত ফোঁটা হিম জল একত্র মিশিয়ে তারই এক ফোঁটা একটু চিরতা-ভিজের জলের সঙ্গে সকালে এক বার আর সন্ধ্যার সময় একবার খাইয়ে দেবে ।

বি। যবক্ষার-দ্রাবকের সঙ্গে কি পরিমাণে জল মিশিতে হবে ?

ল। এক ফোঁটা যবক্ষার দ্রাবক আর এগার ফোঁটা হিম জল একত্র মিশিয়ে, তারই এক ফোঁটা চিরতা ভিজার জলের সঙ্গে দু বেলা খাওয়াবে ।

বি। দুই দ্রাবকই খাওয়াতে হবে, না একটা খাওয়ালেই হবে ?

ল। ও দুয়ের যে সে একটা খাওয়ালেই হবে ।

বি। ওতে উপকারটা হবে কি ?

ল। বেশ পরিপাক হবে, খিদে বাড়বে, আর প্রস্রাবের দোষও শুদ্ধ হবে ।

বি। ও দ্রাবক কি বাজারে পাওয়া যায় ?

ল। হাঁ, তা ও সচরাচর কিন্তে মেলে। বেণেরা, বারা অথ ইংরেজি অন্তদ ব্যাচে, তারাই ও রাখে। ওর দাম খুব কম ।

বি। দাম কত ?

ল। চারু পয়সার দ্রাবকে দু শ ছেলে ভাল হ'তে পারে ।

বি। বল কি ? এ যে সকল দিকেই সুবিধে দেখছি ।

ল। বেণেরা লবণ-দ্রাবক আর যবক্ষার-দ্রাবক বল্যে বুঝতে পারবে না ।

বি। তবে কি বলতে হবে ?

ল। তাদের কাছে ইংরিজি নাম বলতে হবে। লবণ দ্রাবককে ইংরিজিতে “হাইড্রোক্লোরিক গ্যাসিড” বলে। আর যবক্ষার দ্রাবককে “নাইট্রিক গ্যাসিড” বলে ।

বি। তা, বেণেদের কাছে ও নাম বলা আর শক্তটা কি ? বল যবক্ষার দ্রাবকের চেয়ে নাইট্রিক গ্যাসিড সোজা বল ।

ল। তা মিছে নয়। তার পর শোন । ( ১০ ) ছেলের প্রস্রাব লাল দেখলে, তার শরীর অন্তস্থ হয়েছে স্থির করবে ।

বি। শরীর কি রকম অসুস্থ হ'লে প্রস্রাব লাল হয় ?

ল। তা কি আর জান না ? শরীরের কোন রকম ভাবান্তর হ'লেই প্রায় প্রস্রাব লাল হ'য়ে থাকে। প্রস্রাব লাল দেখে যদি তার প্রতিকার না কর, তা হলে ছেলেটা শীঘ্রই জ্বরে পড়তে পারে।

বি। জ্বর হ'লেও ত প্রস্রাব লাল হয়ে থাকে।

ল। তা ত হবেই। শরীরের একটু ভাবান্তর হলেই যেখানে প্রস্রাব লাল হয়, সেখানে জ্বর হলে প্রস্রাব আরও বেশী লাল হবে, তার আশ্চর্য্য কি ? সকালে উঠে যদি দেখে যে, ছেলের প্রস্রাব লাল হয়েছে, তা হলে স্থির করবে যে, হয় তার পরিপাক হয় নি, নয় জ্বরভাব হয়েছে। আর এটাও জেনে রাখ যে, প্রস্রাব কটু বা লাল হ'য়ে প্রস্রাবের ছুঁওর প্রভৃতি সব জালা করে ব'লে ছেলে পিলে প্রায়ই প্রস্রাব করবের সময় কাঁদে, আর প্রস্রাব করার পরই প্রস্রাবের ছুঁওর প্রভৃতি সব ঘাঁটতে থাকে। ছেলেরা ত খোন ধরে টানতে থাকে।

বি। ঠিক বলেছ। অনেক ছেলেকে ও রকম কতো দেখেছি। প্রস্রাবের ছুঁওর প্রভৃতি জালা করে ব'লে ও রকম করে বটে। এখন সেটা বুঝতে পালোয়। এর প্রতিকার করবের উপায় কি ?

ল। উপায় অতি সহজ। তাক্‌ড়ায় বেঁধে যে রকম করে মিছরি ভিজোয়, বাবলার আটা কুচি কুচি করে কেটে হিম জলে সেই রকম করে ভিজবে। এক দিন এক রাত ভিজলে, সেই জলটা একটু একটু করে মিছরির সঙ্গে দুই তিন দিন উপরো উপরি ছেলেকে খাওয়াবে। এ ছাড়া, কিছু লঘু আহার দেবে।

বি। লঘু আহার কি রকম ?

ল। দুধের ভাগ কম দিয়ে বা মোটেই না দিয়ে, শুধু এরাকট কি সাগু একটু একটু খেতে দেবে। এখানে এরাকটের চেয়ে সাগু দেওয়ায় বেশী উপকার হবে।

বি। তা বেশ, সাগুই দেওয়া যাবে ?

ল। ( ১১ ) ছেলে পিলে বারে বারে যদি প্রস্রাবের ছুঁওর প্রভৃতি সব হাত দিয়ে নাড়ে, কি ও সকল অঙ্গ পুনঃপুনঃ উত্তেজিত হয়, তা হলে স্থির করবে, হয় ছেলের পেটে ক্রমি হয়েছে, নয় তার শরীর শীঘ্রই অসুস্থ হবে।

বি। ঠিক বলেছ, আমাদের পোয়াতিয়েও যে এ জানে। তারা বলে, ছেলে পিলে ও রকম কলোই অসুস্থ হয়। সেই জন্তে ও রকম কতো দেয় না।

ল। তা কতো না দিলে কি হবে? বামো হওয়ার ও একটা পূর্ক-লক্ষণ বৈত না।

বি। ও রকম কতো দেখলে তবে কি করা যাবে?

ল। ক্যাস্টর-অইল আর তার্পিন তেল একত্র মিশিয়ে জোলাপ দেবে। এই দুই রকম অসুস্থ যে পরিমাণে খাওয়াতে হবে, এর আগেই বলেছি, মনে আছে ত?

বি। ও মা, তা মনে আছে বৈ কি? জোলাপ দিলে অসুস্থ হওয়ার আশঙ্কাটা দূর হয়?

ল। তা হয় বৈ কি? কুমি থাকে ত পড়ে যায়, আর অর জাড়ি হওয়ারও ভয় থাকে না।

## একাদশ সর্গ।

### শিশুদিগের পীড়ার চিকিৎসা।

বি। যাক্, তার পর এখন আমাকে ঞ্জটিকতক রোগের চিকিৎসা শিখিয়ে দেও। কেন না, সোজাসুজি রোগে চিকিৎসককে না ডাক্তে হ'লেই ভাল হয়। এ ছাড়া, সর্বত্র কিছু চিকিৎসক পাওয়া যায় না। পাড়াগায় মনে কলোই ভাল চিকিৎসক পাওয়া যায় না। বিশেষ দূর থেকে চিকিৎসক এনে চিকিৎসা করান কিছু গৃহস্থ লোকের ঘটে ওঠে না। তবেই দেখ, সোজাসুজি রোগ ঞ্জলির মোটামুটি চিকিৎসা যদি পোয়াতিয়ে জেনে রাখে, তা হলে অনেক জায়গায় চিকিৎসকের অভাবে বাছারা ঞ্জাণ হারায় না।

ল। তুমি যা বলছো তা সত্যি কিন্তু সব রোগের চিকিৎসা তোমাকে

এক এক ক'রে শিথিয়ে দেওয়া এক আধ দিনের কাজ নয়। তা এখন ত আমি আর বসতে পারিনে, অনেকক্ষণ এইছি। আর এক দিন অবকাশ মতে এসে, যা পারি, শিথিয়ে যাব।

বি। তা, আজ তোমাকে নিতান্ত পক্ষে ছুটো পাঁচটা রোগের চিকিৎসাও শিথিয়ে দিয়ে যেতে হবে।

ল। তবে নিতান্তই না ছাড় ত শোন। যে যে রোগে শিশু হঠাৎ মারা যেতে পারে, আর যে সব রোগ সাংঘাতিক নয়, অথচ তাতে শিশু বড় কষ্ট পার, সেই সব রোগের চিকিৎসাই তোমাদের আগে জেনে রাখা আবশ্যক।

বি। আমিও ত তাই জ্ঞান্তে চাই। সে সকল রোগ কি কি?

ল। (১) পেট-ফাঁপা, (২) গায়ে জায়গায় জায়গায় রাঙা হওয়া আর তার সঙ্গে জ্বর; (৩) কাশি; (৪) পেট-নামা; (৫) আমাশা, রক্ত-আমাশা; (৬) ওলাউঠা; (৭) শুধু জ্বর, (৮) পিলে-জ্বর; (৯) শ্বাবা বা কামল; (১০) হাম; (১১) বসন্ত; (১২) পানি বসন্ত; (১৩) ফোড়া; (১৪) পাঁচড়া; (১৫) গায়ে হঠাৎ রাঙা রাঙা ফোঁকা হওয়া, তার সঙ্গে মাড়ি, নখ, আঙ্গুলের আগা সব কালো হয়ে যাওয়া।

বি। তা এই রোগগুলির চিকিৎসা জ্ঞান্তে পাণ্ডেই ত প্রায় সব জানা হ'ল। এখন এক এক করে সব বল, শুনি।

ল। শোন। (১) পেট ফাঁপা বড় ভয়ানক রোগ, বিশেষ ছেলেদের পক্ষে। এর বাড়াবাড়ি হ'লে শিশু প্রায়ই মারা যায়। ছেলে যত কচি, তার পেট ফাঁপায় তত ভয়। আঁতুড়ে ছেলের পেট ফাঁপিলে বাড়ীতে কান্না কাটি পড়ে যায়—তা তুমি না জান, এমন নয়।

বি। হাঁ, তা ত বেশই জানি। আমাদের পাড়াতেই যে, সে দিন কামারদের বোয়ের আঁতুড়ে ছেলেটা দেখতে দেখতে মারা গেল। সকাল বেলা পেটের একটু ফাঁপ হ'ল; দুপুর বেলা পেট ফাঁপার বাড়ি বাড়ি হ'ল; সন্ধ্যা না হতেই ছেলেটা মারা গেল। হাঁ গা, ছেলেটাকে বাঁচাবার কি কোন উপায় ছিল না?

ল। উপায় থাকবে না কেন? ভাল উপায়ই ছিল। তা উপায় থাকলে কি হবে? সে উপায়টা না জানতে পারলে ত আর হবে না।

বি। তা সত্যি। সে উপায়টা কি গা?

ল। সে উপায়টা আর কি? পিচ্কারি করা। পেট-ফাঁপায় বাড়াবাড়ি হ'লে হঠাৎ শিশুর জীবন রক্ষা করুবের যেমন উপায় পিচ্কারি, তেমন উপায় আর নাই। ছটাক খানেক গরম জলে সাবান গুলে তাতে ফোঁটা ৪।৫ ক্যাপ্টর অইল আর ফোঁটা দুই তারপিন দিয়ে, কাচের পিচ্কারিতে করে সেই টুকু সব যদি শিশুর মল-দুওয়ের ভিতর পিচ্কারি করে দিতে পারত, তা হ'লে ছেলে তখনই খানিক হেগে ফেলতো আর সেই সঙ্গে পেটের ভিতরকার বাতাসও ঢের বেরিয়ে যেত। বাছে হ'লে আর সেই সঙ্গে পেটের ভিতরকার বাতাস খানিক বেরিয়ে গেলে, পেট-ফাঁপার বাড়াবাড়ি কি থাকতে পারে না; সে পেট-ফাঁপায় ছেলে মারা যায়? বাছে না হলেও পিচ্কারির জলের সঙ্গে খালি খানিক বাতাস বেরিয়ে গেলেও পেটের ফাঁপ ঢের কমে যায়।

বি। বল কি? তোমার কাছে শুনে শুনে যে অবাক হলেম। আহা এমন সহজ উপায় থাকতেও পেট ফাঁপায় এত কচি ছেলে মরে! তা না জানলে শুনলে এমনিই হয় বটে! আচ্ছা, এমন কচি ছেলেনদের পিচ্কারি দিতে কিষ্ট ভয় করে।

ল। কেন, ভয় কিসের? বাছে না হ'লে কচি ছেলে পিলের মল-দুওরে পানের বোঁটা কি মুক্তবয়ীর পাতা দিয়ে তাদের কি বাছে করিয়ে দেও না?

বি। হাঁ, তা ত গিলি বাগ্নিরে দিয়েই থাকে।

ল। তবে কাঁচের পিচ্কারির আগা ছেণের মল-দুওয়ের ভিতর দিয়ে ভয় কি?

বি। কে জানে, পিচ্কারির নামেতেই যে কেমন ভয় ভয় করে।

ল। তা এমন মিছে ভয় করলে চলবে কেন?

বি। আচ্ছা, ক্যাপ্টর অইল আর তারপিন-মিশনো সাবান-গোলা গরম জল মল-দুওয়ের ভিতর পিচ্কারি করে দিবার সময়, কি তার পরে ছেণেরও কোনও কষ্ট হয় না!

ল। কষ্ট কি? ছেলে মোটে কিছুই জানতেই পারে না।

বি। বল কি! তবে আর ভয় করিনে। এমন সহজ উপায় থাকতে হাবাতে পেট-ফাঁপায় পোয়াতির বাছাদের আর প্রাণ হারাতে দিচ্চিনে। অহা সকল পোয়াতিই যেন এ উপায়টা জেনে রাখে। কচি

ছেলে পিলের পেট-ফাঁপাই কাল ; আচ্ছা কবার পিচ্কিরি কল্যে পেটের ফাঁপ নির্দোষ সেরে যায় ।

ল । তার কিছু ঠিক নেই । পেটের ফাঁপ যে ক'দিন থাকবে, রোজ দু বার হোক তিন বার হোক, পিচ্কিরি করবে । এ ছাড়া পেটের ফাঁপ যখন একটু বেশী দেখবে, তখন একবার পিচ্কিরি করবে । পেট-ফাঁপার বাড়াবাড়ি দেখে পিচ্কিরি কতো একটুও দেয়ি করবে না—পিচ্কিরি করবে কি না এও একবার ভেবে দেখবে না । কচি ছেলে পিলের কাল পেট-ফাঁপার যেমন অম্মদ পিচ্কিরি, তেমন অম্মদ আর নাই, এ কথাটা যেন কখনও ভুলে না ।

বি । ও না, তাকি ভুলি । আচ্ছা তাড়াতাড়ির সময় ক্যাষ্টর অইল আর তারপিন হঠাৎ জুটে না উঠে, তবে কি করা যাবে ?

ল । তা শুধু সাবান-গোলা গরম জলের পিচ্কিরিতেও কাজ হতে পারে । শুধু সাবান গোলা গরম জলেরই পিচ্কিরি কর, আর ক্যাষ্টর অইল আর তারপিন মিশনো সাবান-গোলা গরম জলেরই পিচ্কিরি কর, পিচ্কিরির জলটা তখন তখনই বেরিয়ে আসতে দেবে না । পিচ্কিরির জলটা পেটে একটু থাকলে ভাল হয়, আর পেটের ভিতরকার বাতাসও ঢের বেরিয়ে আসে । পিচ্কিরির জল তখনই তখনই বেরিয়ে এলে বাহ্যেও ভাল হয় না, পেঠের ভিতরকার বাতাস তেমন বেরোয় না । কাজেই, পিচ্কিরি দেওয়ার যে ফল তা হয় না ।

বি । তবেই ত মঙ্গিল । আচ্ছা, পিচ্কিরির জল তখনই তখনই বেরিয়ে না আসতে পারে, এমন উপায় কি কিছু কতো পারা যায় না ?

ল । যাবে না কেন ? পিচ্কিরি দেয়ার পরই ত্রাকড়ার পুঁটলি দিয়ে ছেলের মলের দুওরটা খানিকটা পর্য্যন্ত টিপে রাখলে পিচ্কিরির জল বেরিয়ে আসতে পারে না ।

বি । তবে আর কি ? এত বেশ ফিকির দেখছি । ভাল পেট-ফাঁপার কোনও অম্মদ তবে ছেলেকে খাওয়াতে হবে না ?

ল । ওমা তা হবে বৈ কি ? মৌরিভিজের জলের সঙ্গে এক ফোঁটা তারপিন আর এক ফোঁটা একের নম্বর ত্রাণ্ডি ঘন্টার ঘন্টার খাওয়াবে । অল্প স্বল্প পেট-ফাঁপা শুধু এই অম্মদেই সেরে যায়—চাই কি পিচ্কিরি দিবারই দরকার হয় না ।

বি। বল কি ? তারপিন আর ব্রাণ্ডি পেট-ফাঁপার এমন অসুস্থ !

ল। মৌরি-ভিজের জল, তারপিন, আর ব্রাণ্ডি পেট-ফাঁপার এ তিনটিই খুব ভাল অসুস্থ ।

বি। আচ্ছা, পেট-ফাঁপার সঙ্গে কোষ্ঠবদ্ধ থাকা, পেট-ফাঁপার সঙ্গে কোষ্ঠবদ্ধ না থাকা আর পেটের ব্যামোর পর পেট-ফাঁপা—এ তিন রকম পেট-ফাঁপারই কি সেই এক চিকিৎসা ?

ল। পেট-ফাঁপার বাড়াবাড়ি হলে ও তিন রকম পেট-ফাঁপারই এক চিকিৎসা। অল্প সল্প পেট-ফাঁপার সঙ্গে যদি কোষ্ঠবদ্ধ থাকে, তবেই পিচ্কারী দিবার দরকার হয়, নৈলে দরকার হয় না। শুধু খাবার অসুস্থ দিলেই অল্প সল্প পেট-ফাঁপা বেশ সেরে যায়। অল্প সল্প পেট-ফাঁপা যদি পেটের ব্যামোর পর হয়, তা হলেও পিচ্কারি দিবার দরকার হয় না—শুধু খাবার অসুস্থ দিলেই সে পেট-ফাঁপা সেরে যায়।

বি। বেশ কথা, সবই জেনে রাখ্লেম।

ল। পেট-ফাঁপার সঙ্গে যদি কোষ্ঠবদ্ধ থাকে, তা হলে ছয় ফোঁটা তারপিন তেল আর বার ফোঁটা ক্যাস্টর-অইল একটু একটু মৌরি-ভিজের জলের সঙ্গে তিন ঘণ্টা অর্থাৎ এক পর অন্তর খাওয়াবে। এ ছাড়া শুধু তারপিন এক ফোঁটা একটু মৌরি-ভিজের জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাওয়াতে চাও। আর খুব গরম জলে ফেলানেল কাপড় ডুবিয়ে নিংড়ে তার উপর তাড়াতাড়ি বিশ পঁচিশ ফোঁটা তারপিন তেল ছড়িয়ে দিয়ে যে দিকে তারপিন ছড়িয়ে দিলে, সেই দিকটে ছেলের পেটের উপর দিয়ে সেক দেবে। এই রকম সেক বারে বারে দেওয়া চাই, আর যখন সেক দেবে, তখন এক ঘণ্টা ধরে দেবে। কি বারে তারপিন ছড়িয়ে দিতে চাও।

বি। অত কচি ছেলে সেক সহিতে পারবে ত ?

ল। তা বেশী কষ্ট না দিয়ে অল্প সল্প করে, সৈয়ে সৈয়ে তাত দেবে। তারপিন তেলের সেকটা বড় উপকারী। তার পর, দুই এক দান্ত হলে ক্যাস্টর-অইল্টে আর না দিয়ে, শুধু তারপিন এক ফোঁটা করে মৌরি-ভিজের জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাওয়াবে।

বি। পেট-ফাঁপা না বেশ সেরে যাবে যতক্ষণ, ততক্ষণ তারপিন খাওয়াতে হবে, আর সেকও দিতে হবে।

ল। হাঁ, তার ভুল কি ?

বি। আচ্ছা, কোষ্ঠবদ্ধ যদি না থাকে, কি পেটের ব্যামোর পর পেট ফাঁপে, তা হলে ত শুধু এক ফোঁটা করে তারপিন দিলেই হবে ?

ল। তা হবে বৈ কি ?

বি। পেট-ফাঁপার অস্থদের ব্যবস্থা ত কল্যে, আহার দেবে কি ?

ল। জল আর দুধ সমান ভাগে মিশিয়ে, তাতে চুণের জল দিয়ে সেই দুধ একটু একটু করে খেতে দেবে। এর আগেই বলিছি যে, মায়ের মন ভান না থাকলে মাইয়ের দুধও ভাল থাকে না। কাজেই সে দুধ গেলে ছেলের পেট-ফাঁপা বাড়ে বৈ কমে না। তাতেই বলছি, যদি মাই না খাইয়ে রাখতে পার, ত বড়ই ভাল হয়। নৈলে কেবল মাঝে মাঝে এক আধটু দেবে।

বি। তা, যাতে ভাল হবে, তাই কল্যে হবে। ভাল, ক্যাষ্টর-অইল আর তারপিন তেলের যে পরিমাণ বলে, ও কতটুকু ছেলের পক্ষে ?

ল। এক বছরের ছেলের পক্ষে ঐ পরিমাণ জেনে রাখ। তার পর বয়স বুঝে কম বেশী করবে।

বি। তার পর বল।

ল। (২) ছেলের গায়ে জায়গায় জায়গায় রাঙা হওয়া আর তার সঙ্গে জ্বর; এও বড় ভয়ানক রোগ। পেট-ফাঁপাকে পোয়াতিরে যেমন ভয় করে, এ রোগকে তার বাড়া ভয় করে। আঁতুড়ে ছেলের এ রোগ হলে পোয়াতিরে “পেঁচোয় পেয়েছে” বলে তার আশা ভরসা ছেড়ে দেয়। চিকিৎসার মধ্যে কেবল রোজা নিয়ে এসে ঝাড়ান কাড়ান করে।

বি। আচ্ছা, এ রোগকে ‘পেঁচোয় পাওয়া’ বলে কেন ?

ল। গায়ে জায়গায় জায়গায় যে রাঙা হয়, সেটা এক জায়গায় না থেকে সরে সরে বেড়ায় বলে। আজ, সকালে কেবল পায়ের পাতায় দেখা গেল, বেলা দুপুরের মধ্যে হাঁটুর কাছাকাছি গিয়েছে, আবার রাত্রে মধ্য ঊরতের মাঝামাঝি ছড়িয়েছে। আবার এমনও হয়ে থাকে, আজ এক জায়গায়, কাল আর এক জায়গায়, পরশু আর এক জায়গায়, এমন করে জায়গা বদলে বদলে বেড়ায়। “রোগে আবার বেড়ায় ? ও ত রোগ নয়, পেঁচো সকল শরীরে বেড়িয়ে বেড়াচ্ছে”— পোয়াতিরে এই রকম বলে থাকে। কিন্তু তারা কি জানে যে, এ রোগের স্বভাবই এই। এ রোগ এক জায়গায় স্থির থাকে না।

বি। এর সঙ্গে না গাও খুব গরম হয় ?

ল। ও বাপ্পরে ? গা একটু আধটু ত গরম হয় না, ধান দিলে ঠৈ হয়, এমনি গরম হয়। জ্বরের তাড়সে ছেলে একেবারে অজ্ঞান হয়ে পড়ে থাকে, চোকও মেলে না, হাঁ হুও করে না।

বি। ভাল জিজ্ঞাসা করি, এ রোগটার কারণ কি ?

ল। দুর্গন্ধ স্থানে থাকলে হয়, যে ঘরে বাতাস আর আলো ভাল যেতে পারে না, সেই ঘরে নিয়ত বন্ধ থাকলে হয়, ময়লা বিছানায় নিয়ত শুলে, কি ময়লা কাপড়ে সর্বদা থাকলে এ রোগ হ'তে পারে। এ ছাড়া, আহ্বারের দোষে এ ব্যামো হয়ে থাকে। পরিপাক হচ্ছে না, তবু খাওয়াচ্ছে, কি নিয়ত দুর্গন্ধ দ্রব্য বা অপরিষ্কার দুর্গন্ধ জল খেতে দিচ্ছে;—খাওয়া দাওয়ার এ রকম অনিয়ম কল্যে অল্প অল্প রোগ ছাড়া এ রোগ হওয়ারও খুব সম্ভব।

বি। আ দশা। তাতেই আমাদের আতুড়ে ছেলে পিলের এই ব্যামো এত হয় বটে ? আমাদের স্মৃতিকা-ঘর ত নয়—অন্ধকূপ। তার মধ্যে আলো বাতাস যাবার ঘো কি ? আর যে জায়গায় স্মৃতিকা-ঘর বাঁধে দেখতে পাই, সে ত চূড়ান্ত অপরিষ্কার স্থান। তার পর, বল, এর চিকিৎসা কি রকম ক'রে কতো হবে ?

ল। এ রোগ যেমন ভয়ানক, চিকিৎসা কিন্তু তত শক্ত নয়। পেট বাজিয়ে দেখে যদি পেটের ফাঁপ মালুম না হয়, তা হ'লে টিংচার ষ্টীল তিন ফোঁটা ক'রে একটু হিম জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাওয়াবে।

বি। টিংচার ষ্টীল কাকে বলে ?

ল। টিংচার ষ্টীল একটা ইংরিজি আরোকের নাম, ডিম্পেন্সারিতে কিস্তে পাওয়া যায়। ছেলে পিলের এ রোগের টিংচার ষ্টীল যেমন অসুন্দ, এমন আর নেই। এর দামও খুব কম। আট পয়সার আরোক কিনে নিয়ে এলেই যথেষ্ট।

বি। এ আরোকটা তবে ঘর করে রাখা ত ভাল ?

ল। শুধু এ আরোক বলে কেন, ছেলে পিলে নিয়ে ঘর কতো হ'লে, অনেক গুলি অসুন্দ ঘর করে রাখা উচিত। কোন্ সময়ে কোন্টার দয়-কার হয়, তা বলা যায় না।

বি। কি কি অঙ্গ বলে দেও না গা। আমি সব গুলি আজই সংগ্রহ করে ঘরে রেখে দেব।

ল। তা বলে দিচ্ছি। আগে যে রোগ গুলির নাম করিছি, তার চিকিৎসা এক এক করে বলি।

বি। বেশ, সেই কথাই ভাল।

ল। তার পর শোন। গায়ে যে যে জায়গায় লাল হয়েছে দেখবে কাষ্টকি গুলে সেই সেই জায়গায় আর তার চারি পাশে তিন চার বার করে লাগিয়ে দেবে। কাষ্টকি লেগে সব খুব কাল হয়ে যাবে। তার পর পোস্তুর ঢেঁড়ি বা তার অভাবে একটু আফিং দিয়ে জল খুব গরম করবে। তার পর, সেই গরম জলে ফেলানেল কাপড় ডুবিয়ে নিংড়ে, যেখানে যেখানে লাল হয়েছে, সেই খানে সেইখানে সেক দেবে। যত সেক দিতে পারবে, ততই ভাল। যখন সেক দেবে, এক ঘণ্টা ধরে দেবে। সমস্ত দিন রাতের মধ্যে এই রকম করে ৪৫ বার সেক দেওয়া চাই। সেক দেওয়ার পর কাপাসের তুলো বেশ করে পিঁজে, যেখানে যেখানে লাল হয়েছে, সেই খানে সেই খানে সেই পেঁজা তুলো দিয়ে একবারে ঢেকে তা'র উপর পরিষ্কার ছাকড়া জড়িয়ে রেখে দেবে।

বি। আবার যখন সেক কতো হবে, তখন ও সব খুলে ফেলতে হবে ত ?

ল। তা হবে বৈ কি ? নৈলে সেক দেবে কেমন করে ? সেক দেওয়া হ'লে আবার তুলো দিয়ে আগেকার মত ঢেকে রাখবে। এই রকম খোলা আর ঢাকা বারে বারে কতো হবে। স্থূল কথা, ব্যামোর জায়গা গুলি খুব গরমে রাখা চাই।

বি। কাষ্টকি-গোলা যে বাল্যে, কাষ্টকি জিনিসটে কি ?

ল। যবক্ষার-দ্রাবকে রূপো গুলিয়ে কাষ্টকি তয়ের হয়। বাজারে কাষ্টকি শাদা শাদা পেন্সিলের আকারে বিক্রি হয়। কাষ্টকি আবার আলো লাগলে খারাপ হয়ে যায়। এই জন্তে নীল কাগজে মুড়ে রাখতে হয়। এ ছাড়া কাষ্টকি যে সে জলে গোলে না। গুলতে গেলে সব জল শাদা হয়ে যায়।

বি। সে আবার কি ? ও গুলবার জন্তে তবে কি রকম জল চাই ?

ল। বৃষ্টির জলেও বেশ গলে যায়। ডিম্পেন্সারিতে এক রকম

খুব পরিষ্কার জল বিক্রি হয়, সে জলেও বেশ গলে। তা বৃষ্টির জলই আমাদের সুবিধে। কেন না, এ ঘর করে রাখলেই হ'তে পারে।

বি। তবে বাজার থেকে একটু কাষ্টরিক বাতি কিনে নিয়ে এসে বৃষ্টির জলে গুলে শিশি করে রাখবে। সেই শিশিটা আবার নীল কাগজ দিয়ে মুড়ে রাখা চাই। শেষে তুলি কি কাটির আগায় গ্ৰাক্‌ড়া জড়িয়ে সেইটে শিশির আরকে ভিজিয়ে ভিজিয়ে যেখানে যেখানে লাল হয়েছে সেখানে সেখানে আর তার চারি পাশে লাগাবে। যতক্ষণ সব খুব কাল না হয়ে যাবে, ততক্ষণ লাগাবে। কেমন এই ত ? এই রকমই ত কতো হবে ?

ল। বাঃ বলিহারি যাই। যা যা কতো হবে, একবার ঠিকঠাক বলেছ। সকলই বুদ্ধির কাজ। একটু ইঙ্গিতে কেবল বলিছি, অমনি সব বুঝে নিয়েছ।

বি। কাষ্টকি অমন করে লাগানয় উপকার কি ?

ল। উপকার যা হ'তে হয়। তোমাকে এর আগেই বলিছি যে রাঙাটা এক জায়গায় স্থির থাকে না, ক্রমে ক্রমে সকল গায় ছড়িয়ে পড়ে। কিন্তু রাঙার চারি দিক বেড়ে কাষ্টকি লাগালে রাঙাটা ছড়াতে পারে না। যেখানকার রাঙা সেখানেই থাকে। কাষ্টকির গণ্ডি ডিঙুতে পারে না। কিন্তু বেশ সাবধান হয়ে দেখা চাই যে, কাষ্টকির গণ্ডির বাইরে কোন খানে একটু আধটু রাঙা না থাকে। ও রকম থাকলেই ছড়িয়ে পড়বে। যেখানে রাঙা দেখবে, সেই খানেই অমনি করে কাষ্টকির বেড় দেবে।

বি। রাঙার উপরেও কাষ্টকি দিতে হবে ?

ল। হবে বৈ কি ? কেন, টির আগেই ত বলিছি।

বি। তা বলেছ বটে, তবু একবার জিজ্ঞাসা করে নিচ্ছি। আচ্ছা রাঙা যদিই গণ্ডি ছাড়িয়ে ওঠে ত কি করবো।

ল। তার বাইরে ফের আবার অমনি করে গণ্ডি দেবে।

বি। কাষ্টকির ত এ অতি আশ্চর্য্য গুণ। কতখানি বৃষ্টির জলে কত টুকু কাষ্টকি গুলতে হবে ?

ল। পোনর রতি কাষ্টকি আধ ছটাক বৃষ্টির জলে গুলতে হবে। তা একবারে আধ ছটাক কাষ্টকির জল তয়ের করবের দরকার নাই। এক কাঁচা কি তারও কম তয়ের কল্যে ভাল হয়। যদি এক কাঁচা

বৃষ্টির জল নাও, তা হলে সাড়ে সাত রতি কাষ্টকি নিতে হবে, আধ কাঁচা বৃষ্টির জল নিলে পৌনে চার রতি কাষ্টকি নেবে।

বি। তা আর বলতো হবে না। 'আপ ছটাক জলে যেখানে পোনার রতি গুলতে হবে, সেখানে ঐ হিসেব করে যত টুকু ইচ্ছে, কাষ্টকির জল তয়ের করা যেতে পারে।

ল। ই্যা, তা পারা যায়ই ত।

বি। ভাল, পেট বাজিয়ে পেটের ফাঁপ যদি মালুম হয়, তা হ'লে কি করবে ?

ল। একটু মোরি-ভিজের জলের সঙ্গে দু এক ফোঁটা তারপিন তেল ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাওয়াবে। বেশীর ভাগ কর্বের মধ্যে এই। নৈলে আর আর সব ঠিক আগে যেমন বলিছি, সেই রকম করবে।

বি। যে মাত্রায় টিংচর ষ্টীল আর তারপিন খাওয়াতে বলো, ও মাত্রা কতটুকু ছেলের পক্ষে খাটবে ?

ল। এক বছরের ছেলের পক্ষে। তার পর, বয়স বুঝে হিসেব ক'রে মাত্রার কম বেশী করবে।

বি। আচ্ছা, বয়স বুঝে অস্থদের মাত্রার কম বেশী কর্বের একটা সংকেত কেন বলে দেও না ? তা হ'লে এই রোগে এই অস্থদ খাওয়াতে হবে, কেবল এইটি জানতে পালোই হ'ল। হিসেব জানা থাকলে অস্থদের মাত্রা জানবের জন্তে কারু কাছে যেতে হবে না।

ল। তা বলে দেওয়া শক্তটা আর কি ? ছেলে পিলে নিয়ে ঘর কতো হ'লে কি কি অস্থদ ঘর করে রাখা উচিত, আর বয়স বুঝে সে সব অস্থদের মাত্রার কম বেশী কর্বের হিসেব, এখনই বল দিচ্ছি। আগে রোগ গুলির চিকিৎসা বলে দিই।

বি। সেই ভাল।

ল। যে রোগের কথা বলছি, সে রোগ হ'লে শিশুকে বাড়ী মধ্যে কি রাইরে যেখানি উত্তম ঘর, সেই ঘরে রাখবে। সে ঘরের সব জিনিস পত্র অগ্ন ঘরে রাখবে। এ ছাড়া ঘরটা এমনি হওয়া চাই যে, তার মধ্যে চারি দিক দিয়ে যেত বাতাস খেলতে পারে। বাতাস আর আলো না পেলে এ রোগ আরাম হয় না। রোগীর বাসের ঘর, বিছানা, কাপড় চোপড় সব পরিষ্কার রাখা চাই।

বি। তা এ রোগ যে যে কারণে হয় বলো, তাতে খুব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ঘরে ছেলেকে না রাখলে রোগ মোটেই না সাবুবের কথা বটে । রোগীর আহাৰ কি দেওয়া যাবে ?

ল। পেট-ফাঁপা না থাকে, ত দুধ আর এরাকট একটু একটু করে সমস্ত দিন রেতে আট দশ বার খেতে দেবে । পেট-ফাঁপা থাকলে চুণের-জল মিশিয়ে শুধু একটু একটু দুধ দেবে । ছেলে যদি বেশী কাহিল হ'য়ে পড়ে, তা হ'লে মোরিভিজের জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় পাঁচ সাত ফোঁটা ত্রাণ্ডি খাওয়াবে । এক বছরের শিশুকে এই নিয়মে আহাৰ দিলেই যথেষ্ট হবে । যদি স্তবিধা হয়, ত পায়রার ঝোল একটু একটু দিলে আরও ভাল হয় । ছেলে শীঘ্র সেরে ওঠে ।

বি। তা পায়রার ঝোল দেওয়া আর শক্তটা কি ।

ল। এ ব্যায়ো বাড়ীর মধ্যে একটা ছেলের হ'লে, আর আর ছেলের ও হবার সম্ভব । এই জন্তে বাড়ী, ঘর দুওর, বিছানা, কাপড়, চোপড়, সব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখবে । বাড়ীর বাইরে, তফাতেও যদি কোন স্থান অপরিষ্কার থাকে, তাও পরিষ্কার করে দেবে । আহাৰাদির ধরাধর করবে, অর্থাৎ সহজে পরিপাক হয়, অথচ গায়ে বল হয়, এমন আহাৰ দেবে । অপরিষ্কার জল বাড়ীতেও আনতো দেবে না, খাওয়া দূরে থাক ।

বি। তা, ও রোগে যে যে কারণে হয় বলো, সেই গুলো মনে করে কাজ কল্যেই হবে । তোমায় বেশী বলুবের দরকার কি ?

ল। (৩) কাশিও কম ভয়ানক রোগ নয় । এর বাড়াবাড়ি হ'লে ছেলে পিলেকে বাঁচান ভার । যেমন করে হোক বেশী হিম গায়ে লাগলেই কাসি হয়, তা জান ?

বি। হ্যা, তা ত বেশই জানি । কিন্তু ছেলে পিলে কাসিতে যেমন কষ্ট পায়, এমন, আর প্রায় কোন রোগেই না এছাড়া, প্রায়ই এমন ছেলে দেখিনি যার কাসি নেই ! শীতকালেই কাসির বাড়াবাড়ি দেখতে পাওয়া যায় । এই জন্যে কাসির চিকিৎসা আগে জেনে রাখা আবশ্যক ।

ল। ছেলের গা যদি, গরম না হয়, বৃকে প্লেগ্মা-বসা অল্পই মালুম হয়, যদি কাশি বেশী না থাকে, আর যদি হাঁপের চিহ্ন কিছু না দেখ, তা হ'লে কিছু ভয়ের বিষয় নয় । হিম না লাগে এমন একটা গরম কাপড় ছেলের গায়ে দিয়ে গরম জলের সঙ্গে দশ ফোঁটা বাইনম ইপেকা

একটু মধু দিয়ে মিষ্টি করে সমস্ত দিন রেনে চার পাঁচ বার খাওয়াবে ।  
তিন চার দিন উপরি উপরি এই রকম চিকিৎসা কল্যেই ছেলেটা আরাম  
হবে । কিন্তু ছেলের গায়ে হিম না লাগতে পায়, এমন ব্যবস্থা করে  
বরাবর চলতে হবে । কেন না, যে ছেলের একবার কাসি হয়ে সেরেছে,  
অতি সামান্য কারণেই তার আবার কাসি হয় ।

বি । বাইনম্ ইপেকা জিনিসটে কি ?

ল । ইপেকা একটা গাছের নাম, তারই শিকড়ের আরোককে বাই-  
নম ইপেকা বলে ।

বি । ও খাওয়ালে কি হয় ?

ল । কাসি আরাম হয়ে যায় । বৃকে একটু আধটু শ্লেষ্মা যদি বসে  
গিয়ে থাকে, তাও সরল হয়ে উঠে যায় ।

বি । ও খাওয়ালে কি বমি হয় ?

ল । দু ফোঁটা পাঁচ ফোঁটা খাওয়ালে বমি হয় না, বেশী খাওয়া-  
লেই বমি হয় । এ ছাড়া আট দশ ফোঁটা করে চার পাঁচ বার খাওয়ালেও  
বমি হয় ।

বি । তা বমি হ'লে শ্লেষ্মা কেমন করে উঠবে ?

ল । ওর বিশেষ গুণ এই যে, ও খাওয়ালে শ্লেষ্মাটাকে তুলে ফেলে ।  
সেই সঙ্গে পেটে যা পাকে, তাও কিছু কিছু উঠে যায় ।

বি । সামান্য কাসির পক্ষে ত এই ব্যবস্থা গেল । কাসি গুরুতর  
হ'লে কি করবো ?

ল । তা, বলছি । ছেলের গা যদি খুব গরম দেখ, শ্লেষ্মা বৃকে বসে  
হাঁস-ফাঁস কছো, এমনি কাস্ছে যে কাস্তে কাস্তে চোক মুখ রাঙা  
হয়ে উঠছে, আর ছেলে চোক বৃজে যেন, অজ্ঞান হয়ে পড়ে রয়েছে ।  
ছেলের অবস্থা এ রকম দেখলে ব্যামো সোজা নল, স্থির করবে । গোঁণ  
না করে বাইনম্ ইপেকা একবারে সিকি কাঁচা আন্দাজ একটু গরম  
জলের সঙ্গে একটু মধু দিয়ে মিষ্টি করে তখনই খাইয়ে দেবে । খাইয়ে  
দেয়ার খানিক পরেই বমি করে ফেলবে । বমি কল্যেই বৃকের শ্লেষ্মা  
সরল হয়ে কতক উঠে পড়বে । উঠে গেলেই ছেলে একটু যেন চট্কা-  
ভাঙা মত হবে ।

বি । আচ্ছা, বমি না হ'ল ত কি করবো ?

ল। আবার সেই রকম ক'রে আর সেই পরিমাণে ঐ অম্ল খাইয়ে দেবে। দুবার তিনবার উপরো উপরি খাওয়ালে ছেলে বমি করবেই করবে। বমি কল্যেই কিছু উপকার হবে। কাসি হ'লে বমি করান বড় ভাল। যত দিন কাসি বেশ শুধরে না যাবে, তত দিন রোজ সকালে ঐ অম্ল খাইয়ে বমি করাবে। কেন না, সকালে গ্লেস্টা বৃকে বেশী জমে থাকে। এ ছাড়া, যখন দেখবে যে ছেলে হাঁস-ফাঁস কচ্ছে, বৃকের মধ্যে গলার মধ্যে যেন পায়রা ডাকছে, তখনই ঐ অম্ল দিয়ে বমি করাবে।

বি। আর কোন অম্ল দেওয়া যাবে না ?

ল। গ্লেস্টা আরও সরল করবের জন্তে বৃকে আর পিঠে মালিষ করা চাই।

বি। কি দিয়ে মালিষ করবে ?

ল। খাটা সরিষের তেল আর ভুজ্জিপত্রের তেল সমান ভাগে মিশিয়ে একটা শিশিতে রাখবে। মালিষ করবের সময় শিশির আরোক বেশ করে নেড়ে নেড়ে ছেলের বৃকে আর পিঠে মালিষ করবে।

বি। দিনের মধ্যে কতবার মালিষ করবো, আর ফি বারে কতক্ষণ ধরেই বা মালিষ করবো ?

ল। তা সমস্ত দিন রেতে চার পাঁচবার মালিষ করবে। ফি বারে আধ ঘণ্টারও বেশী ক্ষণ ধরে মালিষ করবে। ঐ শিশির আরোকের সঙ্গে একটু তারপিন তেল মিশিয়ে নিলে ওর আরও তেজ হয়।

বি। তা শুধু দুটো আরোক মিশিয়ে মালিষ কল্যে যদি তত বেশী উপকার টের পাওয়া না যায়, তা হ'লে তারপিন মিশিয়ে নিলেই হবে। ভুজ্জিপত্রের তেল কি বাজারে কিন্তে পাওয়া যায় ?

ল। না, ডিম্পেন্সরি থেকে কেনাই ভাল। ভুজ্জিপত্রের তেলের নাম “ক্যাজুপুট অইল”

বি। তা “ক্যাজুপুট অইল” বলেও কিনে নিয়ে এলেই হ'ল। ওর দাম কি অনেক ?

ল। আ নাঃ, ছ গুণা পরসাদ দিয়ে এক শিশি তেল আনতে পারা যায়। বাইনম্ ইপেকা খাওয়ান আর মালিষ করা ছাড়া আর একটা কাজ কতো হবে ?

বি। আর কি কাজ কতো হবে ?

ল। লোহার কেটলি করে জল গরমকরে কেটলির ঢাকন খুলে সেই গরম জলের ভাব নাকে মুখে লাগাবে ।

বি। ছেলের নাকে মুখে আবার গরম জলের ভাব লাগাবে কেমন করে ?

ল। কেন কেটলিতে একটা মোড়া বা অল্প কোন উচু জিনিসের উপর রেখে ছেলেকে কোলে বসিয়ে তার মুখখানি এমনি বাগিয়ে ধরবে যে, গরম জলের ভাবটা যেন তার নাকে মুখে একবারে এসে লাগে । স্থল কথা, নিখেসের সঙ্গে সে যেন ঐ ভাবটা টেনে নিতে পারে ।

বি। কেন, ওরকম করে নিখেসের সঙ্গে জলের ভাব নিলে কি হবে ?

ল। শ্লেষ্মা সরল হবে, হাঁপানি আর হাঁস-ফাঁস করা কমে যাবে, কাসি অত থাকবে না, ছেলে অনেক আরাম বোধ করবে । কেসে কেসে বুকে যে বাধা হয়ে থাকে, তাও কম পড়বে ।

বি। বল কি, গরম জলের ভাবের এত গুণ ? ও কবার করে দিতে হবে ?

ল। সমস্ত দিন রেতে চার পাঁচবার দিলেই হবে । যত দিন না কাসিটা একেবারে আরাম হবে, তত দিন এই গরম জলের ভাব রোজ চার পাঁচবার করে ছেলের নাকে মুখে লাগাবে ।

বি। সরা ডাকা দিয়ে হাঁড়িতে করে জল গরম কল্যাও ত হ'তে পারে ।

ল। তা পরে বৈ কি । গরম জলের ভাব নিয়েই না কথা ।

বি। ছেলের আহার দেবে কি ?

ল। গরম দুধ, এরারুট, আর সাগু । তা যত বার খেতে পারে । ছেলের আহার দেবার সময় এটা অবশ্য করে মনে রাখবে যে, আহারের মাত্রা কম হবে, বারে বেশী হবে । কাসির সঙ্গে সঙ্গে ছেলের যদি পেট-ফাঁপা থাকে ত কি করবে ?

বি। কেন, পেট-ফাঁপার ভাল অহুদ জানা থাকতে ভাবনা কি ? ফোঁটা দুই তিন তারপিন্ মৌরিভিজের জলের সঙ্গে মাঝে মাঝে খেতে দেবে । কেমন এই ত ?

ল। হাঁ, তা না ত কি ? ঐ কল্যাই পেট-ফাঁপা যাবে ।

বি। আচ্ছা, এখানে একটু একটু করে পায়রায় ঝোল খেতে দিলে ভাল হয় না ।

ল। হ্যা, তা বেশ দিতে পার। ওতে উপকার বৈ অপকার নেই।  
গায়ে শীঘ্র বল হয়। আর দেখ, যে ছেলের কাসি অনেক দিন ধরে  
রয়েছে, হিম বাত লাগলে বাড়ে, আবার ধরাধর কল্যে একটু কমে, কিন্তু  
একবারে নিঃশেষ হয়ে সারে না, তার কাসি যে সে অল্পে আরাম হবে  
না। কডলিবর অইল দুই তিন ফোঁটা করে তাকে রোজ খাওয়াতে  
আরম্ভ করবে।

বি। দুধের সঙ্গে খাওয়াবে ত ?

ল। তা বৈ কি ? ঝিহুকে করে দুধ নিয়ে তার উপর দুই তিন  
ফোঁটা কডলিবর অইল দিয়ে খাইবে দিবে।

বি। কডলিবর অইল কত দিন খাওয়াতে হবে ?

ল। ও অনেক দিন না খাওয়ালে উপকার হয় না। কাসিটা  
নিঃশেষ হয়ে সেরে গেলেও তিন চার মাস ধরে খাওয়াতে চাও।

বি। মাঝে মাঝে কি তার মাত্রা একটু করে বাড়ীতে হবে ? না  
বরাবর সেই একমাত্র চলবে ?

ল। হ্যা, চার পাঁচ দিন অন্তর এক ফোঁটা করে মাত্রা বাড়িয়ে  
দেবে। খাওয়াতে খাওয়াতে যদি পেটের ব্যামো হয়, তা হলে ও খাও-  
য়ান বন্ধ করবে। তার পর পেটের ব্যামো সেরে গেলে, আবার অল্প  
অল্প করে খাওয়াতে আরম্ভ করবে।

বি। তার পর বল, পেটের ব্যামোর চিকিৎসা কি রকম করে কতো  
হয় ?

ল। (৪) ছেলে পিলের পেটের ব্যামোকে নিতান্ত সোজা জ্ঞান করো  
না। এর বাড়াবাড়ি হ'লে তাদের বাঁচান ভার। ছেলে পিলের দাঁত  
উঠবার সময় পেটের ব্যামো প্রায়ই হয়ে থাকে। সে পেটের ব্যামো হঠাৎ  
বন্ধ করা পরামর্শ নয়। বন্ধ কল্যে অল্প রোগ এসে উপস্থিত হতে পারে।

বি। দাঁত উঠবার সময় পেটের ব্যামো হওয়া কি ভাল ?

ল। ভাল বলতে হবে বৈ কি ? কেন না, পেটের ব্যামো হ'লে  
তড়কা হবার ভয় থাকে না। তবে পেটের ব্যামোর বাড়াবাড়ি হওয়া  
কি ভাল ? দাঁত উঠবার সময় পেটের ব্যামো হলে গুটিকতক কথা মনে  
রাখতে হবে।

বি। কি কি ?

ল। যতক্ষণ মল বাহে যাবে, তা সে দিন রেতে আট দশ বার কেনে থাক না, বাহে বন্ধ করবের চেষ্টা করবে না। কিন্তু যখন দেখবে যে মলের ভাগ কম আর জলের ভাগ বেশী, কি বারে বারে জলবৎ বাহে হচ্ছে, তখন আর নিশ্চিন্ত থাকা হবে না। সে বাহে বন্ধ না কলো ছেলেটা মারা যাবে।

বি। তখন কি করবে ?

ল। ধারক অসুদ নেবে।

বি। ধারক অসুদ কি ?

ল। তা বলছি। দুই রতি আন্দাজ কম্পাউণ্ড চক্‌পাউডার জলে গুলে ঝিমুকে করে প্রতি দাস্তের পর খাইয়ে দেবে; তিন চার বার খাওয়াবার পর যদি মলটা কিছু এঁটে আসে, কি বাহে বারে কমে যায়, তা হলে যতক্ষণ পেটের ব্যামো আরাম না হবে, বরাবর ঐ অসুদ ঐ নিয়মে খাইয়ে যাবে।

বি। কম্পাউণ্ড চক্‌পাউডার কাহাকে বলে ?

ল। ও এক রকম গুঁড় অসুদ, ডিস্পেন্‌সরিতে পাওয়া যায়। ওর দাম অতি অল্প, কিছু কিনে রাখলেই হ'ল।

বি। ওতে যদি পেট না ধরে ত কি করবো ?

ল। আধ রতি কাষ্টিক, এক ছটাক জল ধরে, এমন একটা শিশিতে রেখে তাতে দশ ফোঁটা জল-মিশন যবক্ষারজাবক দেও। তার পর বাবলার আটা-ভিজের জল দেড় কাঁচা, আর চিনিপানা দেড় কাঁচা ও দুইয়ের সঙ্গে মিশেল কর। শিশির সমুদয় আরোকটা বার ভাগ করে, এক এক ভাগ চার ঘণ্টা অন্তর খাওয়াবে। এ অতি চমৎকার ধারক। দুই তিন বার খাওয়ালেই পেট ধরে যাবে।

বি। শিশির আরোক ভাগ করবে কেমন করে ?

ল। শিশিতে যত খানি আরোক আছে, তার মাপ নিয়ে এক চির কাগজ বার ভাঁজ কর। ভাঁজে ভাঁজে কালির দাগ দেও। তার পর আটা দিয়ে কাগজ খানি শিশির গায়ে লাগিয়ে দেও। এই কলোই আরোককে বার ভাগ করা হ'ল। এখন বুঝলে কি না ?

বি। তা এমন করে বুঝিয়ে দিলে আর বুঝতে পারবো না। কাগজ খানির ভাঁজগুলি তবে ঠিক সমান হওয়া চাই ?

ল। ও মা, তা চাই বৈকি ? নৈলে বার ভাগ সমান হবে কেন ?

বি। জল-মিশান যবক্ষার দ্রাবক ত আগে যা বলেছ, তাই ?

ল। হাঁ, তা না ত কি ? এক ফোঁটা যবক্ষার-দ্রাবক আর এগার ফোঁটা হিম জল একত্র মিশ্রিতে হবে। এরই দশ ফোঁটা শিশির কাষ্টকির সঙ্গে মিশবে।

বি। আচ্ছা, কাষ্টকির সঙ্গে যেখানে মিশবে, সেখানে যে সে জল ত যবক্ষার-দ্রাবকের সঙ্গে মিশুলে হবে না। তা হ'লে ঘোলা হয়ে যাবে না ?

ল। ঠিক বলেছ। এখানে বৃষ্টির জল ব্যবহার কতো হবে। চিনি-পানা, আর বাবলার আটার জল ও বৃষ্টির জল দিয়ে তয়ের কতো হবে।

বি। ধারক দিয়ে যেন বাছে বন্ধ কল্যো, কিন্তু বাছে গিয়ে গিয়ে যে ছেলে, একবারে স্নাতা হয়ে পড়েছে, তার উপায় কি করবে ?

ল। তিন ফোঁটা ত্র্যাণ্ডি একটু হিম জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাইয়ে দেবে। সমস্ত দিন রাত এই নিয়মে চ'লে ছেলে চাক্ষু হ'য়ে উঠবে। ছোট ছেলে পিলে বেশী বাছে গেলে, তাদের মাথার তেলো ব'সে যায়।

বি। ঠিক বলেছ। আমিও এটা বেশ পরীক্ষা করে দেখিছি। কচি ছেলে বেশী বাছে গিয়ে কাহিল হয়ে পড়'ছে, তার মাথায় হাত দিয়ে দেখে তবে ত সব ঠিক করা যেতে পারে।

ল। তা পারেই ত। আর সেই জন্তে চিকিৎসকেরাও ত মাথার তেলোতে হাত দিয়ে থাকেন। তেলো যদি কিছু বসে গিয়েছে দেখ, তা হ'লে শিশু অত্যন্ত হেজ্জেছে, স্থির করবে। এ দেখে বিশেষ মনো-যোগী হয়ে ধারক অল্পদ দিয়ে বাছে বন্ধ করবে আর ত্র্যাণ্ডি ৪।৫ ফোঁটা ক'রে একটু হিম জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাওয়াবে। ত্র্যাণ্ডি খাওয়াতে খাওয়াতে দেখ'বে যে মাথার তেলো ক্রমে ক্রমে উঠ'বে। যতক্ষণ শিশু বেশ সবল হয়ে খেলা ধূলো না করবে, ততক্ষণ ঐ নিয়মে, কি তার চেয়ে একটু অন্তর অন্তর ত্র্যাণ্ডি খাওয়াবে।

বি। আহা কি দেওয়া যাবে ?

ল। শুধু একটু একটু এরাকট। আর কিছুই না। ব্যামো সেরে গেলে ক্রমে ক্রমে সৈয়ে সৈয়ে সাবেক আহা দেবে।

বি। আর দেখ, ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর চিকিৎসাটা আমায়

ভাল করে জ্বেনে রাখতে হবে। কেন না প্রায়ই দেখি পোয়াতির ছেলে পিলের পেটের ব্যামো নিয়ে ব্যতিব্যস্ত হয়।

ৱ। তা বেশ করে জ্বেনে নাও না। যা জিজ্ঞাসা করবে, তাই বলে দেব। কচি ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর চিকিৎসা সকল পোয়াতিরই জ্বেনে রাখা উচিত।

বি। দাঁত উঠবার সময় ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের ব্যামো হয়ে থাকে। আর পেটের ব্যামোর যদি বাড়াবাড়ি না হয় ত এতে উপকার বৈ অপকার নেই, এ সবই জানা থাকলো। কিন্তু দাঁত উঠবার আগেতেও ত কচি ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের ব্যামো দেখতে পাওয়া যায়, এর কারণ কি ?

ল। আমাদের দেশের পোয়াতিদের কচি ছেলে পিলের পেটের ব্যামো লেগে থাকে না, এই আশ্চর্য। তার আবার কারণ জিজ্ঞাসা কছো ? সব ছেলে পিলের পেটের ব্যামো খাওয়াবার দোষেই হয়ে থাকে।

বি। খাওয়াবার দোষ কি রকম ?

ল। খাওয়াবার দোষ বলছি এই যে, আগে যা খেয়েছে, তা পরিপাক হয় নি, তবু খাওয়াবার সময় হলেই আবার তার উপর খাইয়ে দেও। এত আর পেটের ব্যামো হবে না ?

বি। আগে যা খেয়েছে, তা পরিপাক হয় নি, জানবো কেমন করে ?

ল। কেন, পুনরায় খাওয়াবার সময় যদি সহজে খেতে না চায়, কি একবার আধবার খাওয়ালে ওয়াক তোলে, তা হলেই স্থির করবে যে, হয় অগ্নিমন্দ হয়েছে, নয় পরিপাক হয় নি। এর উপর করে খাওয়ালেই পেটের-ব্যামো হবে, ত্রাকারও করবে। তোমাদের পোয়াতির বলিহারি যাই, ছেলের এমনি অগ্নিমন্দ হয়েছে, যে দুধ খেয়ে প্রায় দুধই বাছে যাচ্ছে, তবু দুধ খাওয়াতে ছাড়বে না। এতে পেটের-ব্যামো হয়ে ছেলে পিলে মারা পড়ে না, এই আশ্চর্য।

বি। তা তুমি যা বলছো, সব সত্যি। আচ্ছা, ঠুনকো হ'লে দেখিছি ছেলে পিলের প্রায়ই পেটের-ব্যামো হয়। এর কারণ কি ? যে দুধটো বাড়ে, সেই দুধ খেয়েই কি পেটের-ব্যামো হয় ?

ল। তা না ত কি ? যে মাইতে ঠুনকো হবে, সেটা মোটেই ছেলেকে খেতে দেবে না। তার সব দুধ বেশ করে টিপে টিপে গেলে ফেলবে।

নইলে দুধ জমে মাইতে ভারি ব্যথা হবে, তার শোকে অর হবে, চাই কি বাড়াবাড়ি হলে মাইতে ফোড়া হ'তে পারে। মাইতে বেশী দুধ বাড়লে গরম জল দিয়ে মাই ধুয়ে নিয়ে নরম করে শেষে টিপে টিপে সব দুধ বার করে ফেলবে।

বি। তবে ছেলে পিলের খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কল্যে পেটের-বামো না হওয়ারই ত কথা ?

ল। তা বটেই ত। আবার পেটের-বামো হলেও দুধ বন্ধ ক'রে শুধু যদি একটু একটু এরাকট খেতে দেও, তা হ'লে শীঘ্রই ও অস্থখ সেরে যায়।

বি। তা এ ত সোজা কথা। খাওয়ার দোষে পেটের-বামো হ'লে, খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কল্যে, পেটের-বামো সেরে যাবেই ত। আচ্ছা, ছেলে যদি বারে বারে আকার করে, কিছু পেটে না রাখতে পারে তা হ'লে কি ক'বে ?

ল। ফোটা দুই তিন ত্রাণ্ডি আর এক ফোটা ক্লোরিক ঈথর একটু ত্রিম জলের সঙ্গে ঘণ্টায় ঘণ্টায় খাইয়ে দেবে। তিন চারি বার খাওয়াইলে আর বমি হবেনা। এতে বমি নিবারণও হবে, ছেলে সামলেও উঠবে।

বি। ক্লোরিক ঈথর কি ডিস্পেন্সরি থেকে কিনে আনতে হবে ?

ল। ই্যা, আর কোন খানেও পাবে না। পেটে যদি অস্থল হয়ে থাকে দেখ, অর্থাৎ যদি ছানা ছানা দুধ তোলে তা হ'লে একটু একটু চুণের জল মাঝে মাঝে খাইয়ে দেবে।

বি। তার পর বল আর কি বলবে ?

ল। আমি ভাই আজ আর কিছু বলতে পারবো না। বেলা নাই, বাড়ীর কাজ কর্ম গিয়ে দেখতে হবে। আর এক দিন সকাল ক'রে আসবো এসে যা যা বলতে বাকী থাকলো সব বলে যাব।

বি। তা যাবে যাও, কচি ছেলের পেটের-বামোর গুটিকতক ভাল ভাল অস্থদ শিখিয়ে যাও ; আজ আর পার, আর না পার।

ল। আচ্ছা, তা বরং বলে যাচ্ছি, নয় আর একটু বিলম্বই হ'ল।  
(১) কচি ছেলে পিলের সোজাসুজি পেটের-বামোর কম্পাউণ্ড চক পাউ ডারই প্রধান অস্থদ। এ অস্থদটা সকল পোষ্যতিই ঘর করে রাখা উচিত।

বি। ও কি আমরা ঘরে তয়ের কতো পারি ?

ল। হাঁ, তা বেশ পারা যায়। ওতে যে কয় পান দ্রব্য আছে, সবই বাজারে কিন্তে মেলে।

বি। তবে ও কেমন করে তয়ের কতো হবে, বলে দেও না গা।

ল। চার ভাগ দারুচিনি, তিন ভাগ জায়ফল, তিন ভাগ জাফ্রাণ, দেড় ভাগ লবঙ্গ, এক ভাগ ছোট এলাচের দানা, আর পঁচিশ ভাগ কাশীর চিনি নাও। এই কয়টা দ্রব্য পৃথক পৃথক ভাগ করে গুঁড় কর। এমন করে গুঁড় করবে যে, ঐ গুঁড় একটু নিয়ে দুই আঙুলের মধ্যে ডালো যেন কাঁকরের কুচি মত একটু আধটু তাতে আছে এমন বোধ না হয়। তার পর ঐ কয়টা গুঁড়ই একত্র মিশাও। মিশানটি খুব ভাল হওয়া চাই। শেষে এই সমস্ত গুঁড়র ওজন যত হবে, তার তিন ভাগের এক ভাগ চাখড়ি গুঁড় করে, ওর সঙ্গে বেশ করে মিশিয়ে নেবে। এই ভোমার কম্পাউণ্ড চক পাউডার হয়ে গেল। একটা শিশিতে পূরে কাক এঁটে ঘরে রেখে দেবে। যখন আবশ্যক হবে, তখন ব্যবহার করবে।

বি। তবে আর কি ? ও আজই তয়ের কছা।

ল। (২) শুধু চা-খড়ির গুঁড়ও কচি ছেলে পিলের পেটের ব্যামোর বেশ অসুদ।

বি। ওর পরিমাণ কি ?

ল। দু রতি আন্দাজ একটু হিম জলে গুলে প্রতি প্রতি দাস্তের পর খাইয়ে দিলেই হবে।

বি। তার পর বল।

ল। (৩) কাষ্টকি যে, ছেলে পিলের পেটের-ব্যামোর প্রধান অসুদ তা এর আগেই বলিছি, মনে আছে ত ?

বি। ও মা, তা আছে বৈ কি ? ও কেমন করে তয়ের করে খাওয়াতে হয়, সেটা পর্যন্ত মনে করে রেখেছি।

ল। ছেলে জলের মত বাছে যাচ্ছে, বাছে গিয়ে গিয়ে কাবু হয়ে পড়েছে, কোন ধারক অসুদই মান্ছে না, এ অবস্থায় কাষ্টকি-ঘটিত ও অসুদটা ধরন্তরী। বার দুই তিন খাওয়ালেই পেট ধরে যাবে।

বি। তা এ বেশ জানা থাকলে, এমন সকল জায়গায় কাষ্টকি ধারক অসুদের প্রধান। আর বাছে গিয়ে ছেলে কাহিল হয়ে পড়লে তাকে

চাক্ষু করার প্রধান অঙ্গদ্রাণ্ডি । তেমনি বমি নিবারণের প্রধান অঙ্গদ্রাণ্ডি ক্লোরিক ঈথর ।

ল । তা এসকল বিষয় এমনি করে শিখে রাখা চাই । ( ৪ ) চূণের জল ছেলের পেটের ব্যামোর সোজাসুজি অঙ্গদ্রাণ্ডির মধ্যে একটা প্রধান অঙ্গদ্রাণ্ডি বলতে হবে । পেটে অঙ্গদ্রাণ্ডি হ'লে চূণের-জল বড় উপকার করে ।

বি । পেটে অঙ্গদ্রাণ্ডি হয়েছে জানুবো কেমন করে ?

ল । ছেলে বাহে গেলে যদি টক্ টক্ গন্ধ বেরোয়, আর ছানা-ছানা দুধ তোলে, তা হ'লেই স্থির করবে যে পেটে অঙ্গদ্রাণ্ডি বেশী হয়েছে । চূণের জল তয়ের করার আর খাওয়াবার নিয়ম আগেই বলছি ।

বি । হাঁ, তা আমার বেশ মনে আছে ।

ল । ( ৫ ) যে ছেলের অনেক দিন ধরে পেটের ব্যামো লেগে আছে, তার পক্ষে তুঁতে অতি চমৎকার অঙ্গদ্রাণ্ডি । পুরাতন অর্থাৎ অনেক দিনের পেটের-ব্যামো এতে যেমন আরাম হয়, এমন আর কিছুতেই নয় ।

বি । বল কি, তুঁতে আবার এমন অঙ্গদ্রাণ্ডি ? ও খাওয়াবার নিয়ম কি ?

ল । তুঁতের মাত্রা অতি কম দিতে হবে । এক রত্নির চব্বিশ ভাগের এক ভাগ এক বারের মাত্রা । অর্থাৎ এক রত্নি তুঁতেতে চব্বিশ মোড়া অঙ্গদ্রাণ্ডি তয়ের কন্তে হবে । এক রত্নি তুঁতে গুঁড়ো আর চব্বিশ রত্নি বাবলার আটার গুঁড়ো একত্র মিশিয়ে চব্বিশটে পুরিয়া তয়ের করবে । এই পুরিয়া রোজ তিনটে করে খেতে দেবে । হিম জলে গুলে খাওয়াবে ।

বি । বাবলার আটা যে গাছে খুব শুকিয়ে থাকে, তাই এনে হামাম-দিস্তেতে বেশ করে গুঁড়ো করে নিলেই ত হবে ?

ল । হাঁ, তা বৈ কি ? পেটের-ব্যামো পুরণ হয়েছে ব'লে খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কন্তে ক্রটি করবে না ।

বি । নাঃ, তা কল্যে শুধু অঙ্গদ্রাণ্ডি কি কিছু কতো পারে ?

ল । ( ৬ ) কচি ছেলে পিলের পেটের-ব্যামোর আর একটা প্রধান অঙ্গদ্রাণ্ডি পারা-ঘটিত চা-খড়ি । এর অতি আশ্চর্য্য গুণ । এ খাওয়ালে মলের দুর্গন্ধ যায় আর রং ফেরে ।

বি । তা হ'লে, মলে অত্যন্ত দুর্গন্ধ আছে জাস্তো পাল্যে ঐ একটু একটু দিন কতক খাওয়ালে ত সে দুর্গন্ধটা যেতে পাবে ? আর পেটের ব্যামো হবার ভয়টাও যায় ?

ল। ও অসুন্দ ত সেই জন্তে দিয়েও থাকে। মলের রং কাল কি মাটি মাটি যদি দেখ, তা হ'লে এই অসুন্দ খাওয়ালে মলের রং সহজ অর্থাৎ ঈষৎ হলুদ হবে।

বি। এ অসুন্দটি কি ঘরে আমরা তয়ের কতো পারি নে?

ল। তা পারা যায় বৈ কি? ও তয়ের করা শক্ত নয়। এক ভাগ ওজনে পারা আর দু ভাগ ওজনে চা-খড়ি একটা পাতরের খলে পাতরের ছুড়ি দিয়ে মাড়ো। যতক্ষণ পর্যন্ত পারার একটু আধটু বিন্দু দেখা যাবে ততক্ষণ মাড়তে হবে। শেষে দুয়ের রং একত্র মিশে ছেয়ের বর্ণ হয়ে যাওয়া চাই। তয়ের হ'লে শিশিতে ক'রে কাক এঁটে রাখবে।

বি। তার মাত্রা কি?

ল। আধ রতি থেকে দু রতি পর্যন্ত খাওয়াতে পার।

বি। আচ্ছা, যে ছেলে বারে বারে পাতলা বাছে যাচ্ছে, মলে টক্ টক্ গন্ধ আছে, আর মলের রংও স্বাভাবিক নয়, অর্থাৎ হয় কাল কাল, নয় মেটে মেটে, তাকে কম্পাউণ্ড চক্ পাউডরের সঙ্গে পারা-ঘটিত চা-খড়ি একটু করে খেতে দিলে বেশী উপকার হয় না?

ল। ঠিক বলেছ। এমন সকল জায়গায় দুটি অসুন্দ যোগ করে পাওয়ান বড় ভাল। এটি বেশ যুক্তি বটে। আর দেখ, মল না আটলে আর তার রং স্বাভাবিক অর্থাৎ ঈষৎ হলুদ বর্ণ না হ'লে, অসুন্দ খাওয়ান বন্ধ করা হবে না, খাওয়া দাওয়ার ধরাধর কতো ক্রটি করা হবে না; সকল পোয়াতিরই যেন এটা বেশ মনে থাকে। বাছে বারে কমে গিয়েছে, তত পাতলাও নেই, এ ব'লে যেন ছেলেকে দুধ খেতে না দেয়। মলের রং স্বাভাবিক না হ'লে বিশ্বাস নেই—তবে আমি এখন আসি।

# ধাত্রী-শিক্ষা

## দ্বিতীয় ভাগ ।

—০০১০০০—

### প্রথম সর্গ ।

শিশুর পা অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ।

( লক্ষ্মী ও বিনোদিনী )

লক্ষ্মী । কেমন গা, মোহিনীর ছেলেটা ত ভাল আছে ?

বিনোদিনী । হাঁ গো, পাঁচ জনের আশীর্ব্বাদে থোকা আছে ভাল । এসো, বসো, দাঁড়িয়ে থাকলে কেন ? এতদিন তোমায় দেখিনি কেন গা ? এখানে কি ছিলে না ?

ল । না । আমি কাল রেতে বাড়ী এসেছি । স্থানান্তরে একটা পোয়াতি প্রসব করাতে গিইছিলাম ।

বি । কি রকম পোয়াতি ? কোন গোলমাল ত ছিল না ?

ল । গোলমালের মধ্যে তার ছেলের আগে পা বেরিইছিল । তা পা বেরণ বেশী ভাবনার বিষয় নয় । পোয়াতি আপনিই খালাস হতে পারে । প্রায়ই সাহায্যের দরকার করে না ।

বি । ভাল কথা মনে করে দিলে । তুমি না বলিছিলে যে, হাত, পা আগে বেরলে পোয়াতি কেমন ক'রে খালাস করাতে হয়, শিখিয়ে দেবে ? তা সে কথা ত বড় রাখলে দেখছি ।

ল । সময় ত আর ফুরিয়া যায় নি । শিখতে না হয় দু দিন বিলম্বই হ'ল । হাতে আর দোষ কি ? এখন বরং শেখবার সুবিধে পেলাম ।

বি । কি রকম ?

ল। এ দিন যে পোয়াতিটিকে খালাস করিয়ে এলাম, সেইটির কথা যদি বেশ মনোযোগ করে শোন, তা হ'লেই যে ছেলের পা আগে বেরুলে কি কি কতো হয়, শিখতে পারবে এখন ।

বি। বেশ কথা বলেছ। সেই ভাল। তোমার এখন অবকাশ আছে ত ?

ল। তা এখন আর আমার অন্য কাজ কর্ম কিছুই নেই। বিশেষ তুমি যে স্তবোধ মেয়ে, আর শিখবার জন্তে যে যত্ন দেখতে পাই, তাতে শতকর্ম ত্যাগ ক'রেও তোমাকে শেখাতে ইচ্ছে করে ।

বি। তবে ভাল হয়ে বসো। তোমার কল্যাণে সোজাসুজি প্রসব করান এক রকম শিখে নিইছি। এখন গোলমালে গুল শিখতে পাল্যেই ধাইয়ের কাজ মোটামুটি জানা থাকলো। পাড়া প্রতিবাসীর বউ বি খালাস হতে ক্লেশ পেলে অবশ্যই কিছু না কিছু উপকার কতে পারবো।

ল। উপকার কিছু কেন ? অনেক পোয়াতি ও পোয়াতির বাছার প্রাণদান দিতে পারবে। এর চেয়ে স্বকৃতি আর কি আছে বল ?

বি। তার পর। যাকে প্রসব করাতে গিইছিলে, সে কি প্রথম পোয়াতি ? বয়স কি আন্দাজ হবে ? বামন না শূদ্র ? সন্তানটা বেঁচে আছে ত ? বেটা ছেলে, না মেয়ে ?

ল। সেটি কয়েতের মেয়ে। এই প্রথম পোয়াতি। বয়স ষোল সতর। বেটা ছেলে হয়েছে। পোয়াতি আর ছেলে দুই-ই বেশ আছে।

বি। এখন তবে তার বৃত্তান্ত আগা গোড়া বেশ ক'রে বল। কেন না পোয়াতি ও পোয়াতির বাছার মন্দ শুনে তাদের সম্বন্ধে আর কোন কথা শুন্তে ভাল লাগে না। কেমন, সত্যি কি না ?

ল। সত্যি তা একবার করে ? পোয়াতির মর্ম পোয়াতিতেই জানে, অপরে তা কি বুঝবে ?

বি। তুমি গিয়ে কি দেখলে যে ছেলের পা আগে বেরিয়েছে ?

ল। না, পা আগে বেরোয় নি। পাছা আগে বেরিয়েছিল।

বি। সে কি রকম ?

ল। মাটিতে পাছা দিয়ে দুই পা উচু ক'রে বসলে, পাছা যেমন নীচের দিকে, পেটের মধ্যে ছেলেও সেই ভাবে ছিল।

বি। একে আমাকে দেখিয়ে দেও না গা ?

ল। এই দেখ। (৬ষ্ঠ চিত্র দেখ)

বি। হাঁ, এখন বেশ বুঝতে পার্লাম।

৬ষ্ঠ চিত্র।



৭ম চিত্র।



যে ছেলের আগে পাছা বেরোয়, পেটের মধ্যে সে ছেলে এই ভাবে থাকে।

যে ছেলের আগে মাথা বেরোয়, পেটের মধ্যে সে ছেলে এই ভাবে থাকে।

আগে পাছা বেরিয়েছিল ? তুমি না বল্যো, আগে পা বেরিয়েছিল।

ল। তা ত বলিছি বটে। পাছা, হাঁটু কি পা এই তিনের মধ্যে যে সে একটা আগে বেরুলেই “আগে পাছা বেরিয়েছে” বলা যেতে পারে।

বি। কেন, এর কারণ কি ?

ল। পোয়াতি খালাস করার উপায় তিনেতেই এক বলে। অর্থাৎ ছেলের পাছা আগে বেরুলে পোয়াতি যে রকম করে খালাস কতো হয়, হাঁটু কি পা আগে বেরুলেও তেমনি করে প্রসব করাতে হয়।

বি। বটে ! এখন তবে বেশ বুঝলেম। আচ্ছা, আগে পা বেরুলে কি দুখান পাই একবারে বেরোয়, না সচরাচর এক খানাই আগে বেরিয়ে থাকে ?

ল। তার কিছু ঠিক নেই। একবারে দুখান পাও বেরতে পারে, এক খানাও বেরিয়ে থাকে। সেই রকম একবারে দুটি হাঁটুও বেরতে পারে। আবার একটাও বেরিয়ে থাকে।

বি। আগে পাছা, হাঁটু, কি পা বেরুলে ত জান্বেব সংকেত কি ?

ল। সংকেত অনেক রকম আছে বটে, কিন্তু হাত দিয়ে দেখে ঠিক করাই কেজো ।

বি। আচ্ছা, হাত দিয়ে দেখিই কেমন করে জানা যাবে তাই বল ?

ল। পাছা আগে বেরুলে জল ভাংবের আগে বড় একটা কিছু মালুম করা যায় না। কেবল ছেলের মল দুওরের উপরকার হাড়খানা, আর জন্মকাটের দাঁড়া হাত দিলে টের পাওয়া যায়। জল ভাংলে পর হাত দিয়ে জরায়ুর মুখে ছেলের দুই পাছা, আর মল-দুওর বেশ স্পষ্ট টের পাওয়া যায়। মল-দুওরের একটু তফাতে ছেলে কি মেয়ের বিশেষ চিহ্নও মালুম কতো পারা যায়। বেটা ছেলের অণু হাতে ঠেকলে ত আর কোন সন্দেহ থাকে না।

বি। ভাল, আন্দাজে কেমন করে জানা যাবে যে, ছেলের মল-দুওরে হাত দিলাম কি মুখের মধ্যে হাত দিলাম ? দুয়ের গড়নই ত প্রায় এক রকম।

ল। তা জানুবার উপায় আছে। মুখ দুওরের চেয়ে মল-দুওর যে ছোট। বিশেষ মুখের মধ্যে আঙুল দিলে জিব আর মাড়ি টের পাওয়া যাবে ত ? এ ছাড়া মল-দুওরের মধ্যে আঙুল দেওয়ার চেষ্টা কল্যে আঙুল চেপে ধরবে। এখন বুঝতো পাগ্লে ছেলের আগে পাছা বেরুলে হতে দিয়ে দেখে কেমন করে জানতে হবে।

বি। ই্যা, তা বেশ বুঝিছি। তার পর, আগে হাঁটু বেরুলে কেমন করে জানুবো।

ল। এও হাত দিয়ে দেখে ঠিক কতো হবে। হাত দিলিই হাঁটুর দুই পাশে টিপির মত দুখান বেশ গোল গোল হাড়, এই দুই টিপির মাঝখানে খোল, আর উরত ও পায়ের নলার সন্ধি ( ষোড় ) বেশ মালুম করা যাবে। এই গুলো জান্তে পাল্যেই হাঁটু বেরিয়েছে জানা গেল। কেমন এই ত।

বি। তা সত্যি বটে। কিন্তু পায়ের গুড়মুড়ো, কুনো কি কাঁধের সন্ধেও ত হাঁটু গোলমাল হয়ে যেতে পারে। আন্দাজে ঠিক করা বৈত না ?

ল। তা পারে বটে। কিন্তু চিনে নেবার বেশ সংকেত আছে।

বি। সে সংকেতটা কি ?

ল। তা বলছি। প্রথম গুড়মুড়ো ধর। হাঁটুর দুই পাশে দুট

টিবি আছে, কিন্তু গুড়মুড়োর একটা বৈত নেই। তার পর, কুনো ধর। বেশ ছুঁচলো মত একখান হাড় টের পাওয়া যায়। তার পর কাঁধ ধর। কাঁধে কেবল একটা টিবিই আছে। আর এই টিবি থেকে আন্তে আন্তে এ দিক ও দিক হাত দিয়ে দেখলে স্তম্ভকে কঠার হাড়, আর পেছনে পাক্রোর হাড় টের পাওয়া যায়। এই গুলি ধরা পড়লেই গোলমাল গেল কেমন ত ?

বি। বাঃ চমৎকার সংকেত বলেছ। কিন্তু এ সব কাজে এ রকম জ্ঞান না থাকলে ধাইগিরি করা মিছে। যে সংকেত ব'লে দিলে, এতে ছেলে মানুষেও যে বেশ বুঝতে পারে। যাক, তার পর বল, আগে পা বেরুলে কেমন ক'রে জানা যাবে ?

ল। তা জানবার বেশ উপায় আছে। হাত ছাড়া পায়ের সঙ্গে আর কোন অঙ্গের গোলমাল হওয়া সম্ভব নয়।

বি। আচ্ছা, সে গোলমাল কেমন করে মিটুতে হবে, তা ত জানা চাই।

ল। সে জ্ঞান চিন্তা কি ? তা তোমাকে এখনই ব'লে দিচ্ছি। এক এক ক'রে সব ধর।

১। পায়ের আঙুল গুলি বেশ সাজান, বড় আঙুল থেকে কড়ে আঙুল পর্যন্ত ক্রমে ছোট হয়ে এসেছে। কিন্তু হাতের আঙুলে সে রকম নয়, একটা ছোট একটা বড়।

২। পায়ের বুড়ো আঙুল ছোট চাটো আঙুলের ঠিক কাছেই থাকে। কিন্তু হাতের বুড়ো আঙুল সে রকম নয়, ঠিক তার বিপরীত বলোই হয়। অর্থাৎ হাতের বুড়ো আঙুল আর সব আঙুল থেকে অনেক তফাৎ আর এক সেরেও নয়, প্রায় স্তম্ভকে স্তম্ভিকি বলাও বলা যায়।

৩। হাতের চেয়ে পা অনেক পুরু, আর পায়ের বুড়ো আঙুলের দিকের ধারটা, কড়ে আঙুল যে দিকে আছে, তার চেয়ে অনেক মোটা আর গোল।

৪। পায়ের দ্বীপের মত হাতে কিছুই নেই। গুড়মুড়ো আঙুলের ঠিক বিপরীত দিকেই মালুম হয়। হাত যেমন বাহ্যর সঙ্গে এক স্ত্রাতা, পায়ের নলা আর পায়ের পাতা সে রকম নয়। বিশেষ হাতের চেয়ে পা অনেক ভারি আর অত খোল ও নয়।

বি। বলি হারি যাই, কি সংকেতই শেখালে। তোমার গুণের কথা ব'লে শেষ করা যায় না।

ল। আগে যে যে সংকেত বল্যোম, তা ছাড়া আরো গোটাকতক চিহ্ন আছে, যাতে ক'রে ছেলের আগে হাঁটু কি পা বেরিয়েছে জানা যেতে পারে।

বি। তা যদি থাকে, তবে সে চিহ্ন কটা বলতো আর বাকী রাখ কেন? সবই ত এক এক করে বল্যো?

ল। তা শোনো বলছি। ব্যথা আরম্ভ হতেই পোয়াতির প্রসবের দুওরে হাত দিয়ে নিকটে যদি ছেলের গা না টের পাও, তা হ'লে আগে হাঁটু কি পা বেরবে এক জেনে রাখবে। আগে মাথা কি পাছা বেরুলে অমন হয় না।

বি। বল কি? এত বেশ সংকেত দেখছি? এ রকম সংকেত আর আছে না কি?

ল। আছে বৈ কি? হাঁটু কি পা আগে বেরুলে, যে থলির মধ্যে জল আর ছেলে থাকে, সেই থলিটের আকার বেশ লম্বা হয়। আগে পা বার হ'লে ত থলিটে খুবই লম্বা দেখায়। আর আগে মাথা বেরুলে ঐ থলি যেমন টান থাকে; পাছা হাঁটু, কি পা আগে বেরুলে সে রকম থাকে না, বেশী ঢিলে মালুম হয়। আর তোমাকে এর আগেই বলিছি\* যে ছেলের মাথা নীচের দিকে থাকলে উপর-পেটে পোয়াতি ছেলে নড়া টের পায়। আর পা নীচে দিকে থাকলো ছেলে নড়াও নীচে দিকে টের পায়।

বি। তোমার সংকেত সব ফুরালো না কি? না আরও আছে?

ল। হাঁ, প্রায় সব বলিছি বটে। আর একটা বল্যোই হয়।

বি। আচ্ছা, তবে বল।

ল। তোমাকে এর আগেই বলিছি† যে, ছেলের আগে মাথা বেরুলে জল ভাংবের সময় একবারে সব জল বেরোয় না। জল ভাংবামাত্র মাথা এসে নামে, তাতেই খানিকটে জল বেরিয়েই আর বেরুতে পায় না। কিন্তু পাছা হাঁটু কি পা আগে বেরুলে, সে রকম ক'রে জল ভাঙে না।

\* প্রথম ভাগের ৪০র পৃষ্ঠা দেখ।

† প্রথম ভাগের ৪৩—৫৪র পৃষ্ঠা দেখ।

শিশুর পা আগে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ১৬৯

জল ভাংলে যতক্ষণ পর্যন্ত সব জল বেরিয়ে না আসে, ততক্ষণ জল ভাঙতে থাকে । আর জলও অত ঠাণ্ড কি তেজে ভাঙে না । এখন বুঝলে ছেলের পাছা, হাঁটু কি পা আগে বেরুলে কেমন করে ঠিক করবে ?

বি । হাঁ, তা বেশ বুঝিছি । এ রকম সোজা সংকেত বলে দিলে ছেলে মাঝুষেও যে সব ঠিক করে উঠতে পারে ।

ল । ঠিক বলো ভাই । না বুঝে বেন বলো না যে, বুঝিছি ।

বি । তা কি বলি ? শিখতে পালো তোমার উপকার না আমার উপকার ? আচ্ছা, এবারে এ কথা জিজ্ঞেসা কছা কেন ?

ল । তার কারণ আছে । আর বারে পোয়াতি খালাস করার বিষয় যা যা বলেছিলাম, সবই সোজা ছিল । এবারকার ব্যাপার বড় ঝাঁক । ছেলের হাত পা আগে বেরুলে, পোয়াতি খালাস করা বড় শক্ত ধাইয়ের কর্ম । তাতেই বলছি সব বিশেষ মনোযোগ ক'রে শুনবে আর মনে করে রাখবে ।

বি । মনে ক'রে রাখবো তা আবার বলছে । রাত দিনই ঐ ভাববো ।

ল । তার পর, ছেলের পাছা, হাঁটু কি পা আগে বেরুলে, পোয়াতি কেমন ক'রে খালাস করতে হবে তা শোন ।

বি । বল, সেই ত আদত কথা ।

ল । এ রকম পোয়াতি খালাস করতে হ'লে পোরোটা বজায় রাখতে চেষ্টা পাওয়াই ধাইয়ের প্রধান কাজ । যতক্ষণ পার, পোরোর মধ্যে জল রাখতে চেষ্টা পাবে । হাঁটু কি পা আগে বেরুলে একুপ চেষ্টা করার আরো বিশেষ দরকার বিবেচনা করতে হবে ।

বি । কেন গা, পোরোটা বজায় রাখবার জন্তে এবারে এত ক'রে বলছ কেন ?

ল । কেন তা আবার জিজ্ঞেসা কছা ? সব ভুলে গেলে না কি ? মনে ক'রে দেখে দেখি, তোমাকে এর আগে \* বলেছি কি না যে, পোরো-টাই বারে বারে বাওয়া আসা ক'রে জরায়ুর মুখ বেশ কাঁক ক'রে দেয় ।

বি । হাঁ, তা ত বলেছ বটে ।

ল। তবে, আগে মাথা বেকলেও যেখানে জরায়ুর মুখ খুলবার জন্তে পোরোর দরকার হয়, সেখানে পাছা, হাঁটু কি আগে বেকলে জল শুদ্ধ পোরোর দরকার হবে, তা আবার একবার ক'রে ?

বি। তা সত্যি। মাথা অত শক্ত ; গোল আর বড় হ'য়ে যেখানে জল-পোরা পোরোর সাহায্য না নিয়ে জরায়ুর মুখ খুলতে পারে না, সেখানে জল-পোরা পোরোর অভাবে পাছা, হাঁটু কি পা কেমন করে জরায়ুর মুখ কাঁক ক'রে দেবে ?

ল। ঠিক বুঝেছি, আমার মার বুঝিয়ে দিতেও হ'ল না। তবে আর কি, এইটা বিশেষ করে মনে রাখতে চাও যে, ছেলের পাছা, হাঁটু কি পা আগে বেকলে, খুব সাবধান হয়ে পোরোটা বজায় রাখতে হবে, আর জরায়ুর মুখ সম্পূর্ণরূপে না খুলে জল ভাংতে দেওয়া হবে না। জল মোটেই না ভেঙে পোরো-গুদ ছেলে প্রসব কলো ত সুবিধের ওর নেই কিন্তু এ রকম ঘটাবড় সহজ নয়। প্রায়ই ঘটে না।

বি। আচ্ছা, ধাইয়ের প্রথম কাষ ত হ'ল পোরোটা বজায় রাখতে চেষ্টা পাওয়া। তার পর জল ভাংলে কি করবে ?

ল। জল ভাংলে পর ছেলের নাই পর্য্যন্ত যতক্ষণ না বেরবে, ততক্ষণ ধাইয়ের কিছুই কন্তো হবে না। কেবল প্রসবের দুওরের নীচেটার হাত দিয়ে রাখবে। সে জায়গায় চাড় না লাগে, এই জন্তে ছেলের অঙ্গ যেমন বেকতে থাকবে, পোয়াতির পেটের দিকে অগ্নি উচু করে ধরবে। নাড়া চাড়া ঘট কম করবে, ততই ভাল। শীঘ্র প্রসব করার চেষ্টা মোটেই করা হবে না।

বি। কেন ?

ল। পা থেকে গলা পর্য্যন্ত সব শরীর বেকতে বিলম্ব হ'লে মাথা সহজেই বেরোয়।

বি। সে কি রকম ?

ল। পা থেকে মাথা পর্য্যন্ত শরীর ক্রমে মোটা হয়েছে কি না ?

বি। হ্যাঁ, তা হয়েছে বটে। পায়ের পাতার চেয়ে গোছ মোটা, পায়ের গোছের চেয়ে উরত মোটা। উরতের চেয়ে পাছা মোটা। পেটের চেয়ে বুক মোটা। এ কথা মানি বটে।

ল। তবেই দেখ, সরু থেকে ক্রমে মোটা অঙ্গ জরায়ুর মুখ দিয়ে

বেকতে গেলে ও মুখ অবশ্যই বেশ খুলে

জরায়ুর মুখ সম্পূর্ণরূপে খুল্যে মাথা ও এই নাড়ী দিয়ে ছেলের শরীরে বলতে হবে না ।

বেঁচে থাকে আর দিন দিন

বি । আমাদের আর কিছু বলতে হবে ।

পথ দিয়ে মাথা গলাতে পারলে শরীর বার কতো এমন জড়ানে মত ।

এই জন্তে ছেলের মাথা আগে বেকলে শরীর সহজেই কেঁটো সরু, একটা হয় না । কিন্তু আগে শরীর বেরিয়ে মাথা বেরন শক্ত । আর

পোয়াতি কষ্টও পায় । তাতেই পা থেকে গলা পর্যন্ত সব শরীর ক্র-

আর বিলম্বে বেকলে ভাল হয় । এতে জরায়ুর মুখ খুলবার সুবিধে হয় ।

আবার জরায়ুর মুখ খুল্যেই মাথা সহজেই বেরয়, কেমন এই ত আমাদের বলতে চাচ্ছিলে ।

ল । আর সার দেব কি ? তোমার বুদ্ধি দেখে অবাক হলেম ।

এমন নৈলে শিখিয়ে সুখ নেই । কোন একটা শক্ত বিষয় উপস্থিত হ'লে

বুঝিয়ে না দিতেই আগে থাক্তে বুঝে বসে থাকে । বলিহারি বাই ভাই,

তোমার বুদ্ধির কথা কখনও ভুলব না ।

বি । ভাল, তুমি যে বল্যো, যে যতক্ষণ ছেলের নাই পর্য্যন্ত না বেরবে,

ততক্ষণ ধাইয়ের কিছুই কতো হবে না । কিন্তু নাই পর্য্যন্ত বেকতে যদি

বেশী বিলম্ব হয় ত কি করবে ?

ল । বেশী বিলম্ব হ'লে শীঘ্র শীঘ্র যাতে ব্যথা আসে, তা করবে ।

বি । কি কল্যে শীঘ্র শীঘ্র ব্যথা আসবে ?

ল । কেন, ইপেকার কথা ভুলে গেলি নাকি ?

বি । তাই ত ! ব্যথা প'ড়ে গেলে, কি কম পড়লে এমন উপায় থাক্তে ত ভাবা উচিত নয় । আমি ত ভারি ভুলো দেখছি ।

ল । ভুলো হও তাতে ক্ষতি নেই । কিন্তু কাজের সময় ভুল্যেই পাঁচ ।

বি । তা সত্যিই ত । জেনে শুনে কাজের সময় ভুল্যে আর শিখে রাখায় কি লাভ হ'ল ? আচ্ছা, কতদ যদি সঙ্গে না থাকে ত ধাই কি করবে ।

ল । তা বলছি । পা থেকে নাই পর্য্যন্ত এর মধ্যে পাছা বেরাই শক্ত । পা বেরিয়ে পাছা বেকলেই নাই পর্য্যন্ত আপ'নিই বেকল । তা মুখতেই পাছো ।

ল। তবে, আগে মাথা বের  
পোরোর দরকার হয়, সেখানে বসিয়ে নাই পর্যন্ত বেরতে গৌণ হ'লে  
পোরোর দরকার হবে, তা আ'ব

বি। তা সত্যি। মাখল হাত দিয়ে ছেলের পাছা কেমন ক'রে বার  
জল-পোরা পোনে

সেখানে জল-পের কুচকিতে একটা আঙুল বাদিয়ে এমনি ক'রে ক্রমে  
করা'বে, পাছা বেরিয়ে আসবে, অথচ পোয়াতি কোন কষ্ট পাবে  
না।

বি। কোন হাতের আঙুল বাদিয়ে টানবো ?

ল। যে হাতে জুত পাও।

বি। কুচকিতে আঙুল বাদিয়ে টান দিলে পাছা কি বেরিয়ে আসে ?  
আঙুলে কি এত জোর হয় ?

ল। বল কি, আঙুলে কি কম জোর ? জুত ক'রে কুচকিতে  
আঙুল বাদিয়ে টানতে পাল্যে পাছা বেরিয়ে আসবে তার আশ্চর্য্য কি।

বি। আচ্ছা, ছেলের পাছা বার করবের জন্তে কুচকিতে আঙুল দিয়ে  
যখন টানবে, তখন পোয়াতির প্রসবের ছুওরের নীচে হাত দিয়ে রাখতে  
হবে ত ?

ল। হাঁ, তা ত হবেই। যেমন করিই কেন পোয়াতি খালাস কর  
না, ছেলে বেরবার সময় প্রসবের ছুওরের নীচে হাত দিয়ে রাখতেই  
হবে। কখনও ভোলা হবে না।

বি। আচ্ছা, তার পর বল ছেলের নাই বেরলে কি করবে ?

ল। ছেলের নাই পর্যন্ত বেরলেই ধাইয়ের একটু সাবধান হতে  
হবে।

বি। কেন গা, কেন ?

ল। ছেলের নাই থেকে পোয়াতির পেটের ফুল পর্যন্ত একটা নাড়ী  
আছে জান ?

বি। ও মা, তা জানিনে ত কি ? এ যে না জানে, সে আবার  
কেমন পোয়াতি ?

ল। ষড় দিন পর্যন্ত ছেলে পেটের মধ্যে থাকে, সেই নাড়ীতেই তার  
প্রাণ, তা জান ?

বি। হাঁ, তা বেশ জানি।

ল। পোয়াতির পেটের ফুল থেকে এই নাড়ী দিয়ে ছেলের শরীরে রক্ত যাতায়াত করে। তাতেই ছেঁলে বেঁচে থাকে আর দিন দিন বাড়ে।

বি। আচ্ছা, নাড়ী ত দেখিছি একটা নয়। কেমন জড়ানে মত।

ল। নাড়ী ত একটা নয়ই বটে; তিনটে নাড়ী। দুটো সৰু, একটা মোটা। সৰু দুটো, মোটা নাড়ীতে জড়িয়ে থাকে।

বি। তিনটে নাড়ী থাকার কারণ কি?

ল। তা বলছি। সৰু দুটো নাড়ী দিয়ে ছেলের শরীরের অপরিষ্কার রক্ত ফুলেতে যায়। আর ফুল থেকে পরিষ্কার রক্ত মোটা নাড়ীতে দিয়ে ছেলের শরীরে আসে।

বি। আচ্ছা, তবে এই রক্ত যাতায়াতের একটু এদিক ওদিক হ'লেই ত ছেলে মারা পড়তে পারে?

ল। তা পারেই ত। আর তাতেই ত বলিছি যে, ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেরুলে শাইয়ের সাবধান হওয়া আবশ্যক। নৈলে নাই থেকে গলা পর্য্যন্ত বোরোবার সময় নাড়ীতে চাপন পেয়ে ছেলে মারা যেতে পারে।

বি। নাড়ীতে চাপন পাবে কেমন ক'রে।

ল। তা বলছি। জরায়ুর মুখ দিয়ে ছেলের শরীর বেরবার সময় কি কোন দিকে ফাঁক থাকে?

বি। নাঃ ফাঁক থাকা দূরে থাক, তার মধ্যে তখন আঙুল দেওয়াই দুকর হয়।

ল। তবেই দেখ, পেট, বুক বেরবার সময় নাড়ীতে চাপন পার কি না?

বি। হাঁ, তা বেশই চাপন পার, দেখতেই পাওয়া যাচ্ছে। শুধু চাপন পাওয়া দূরে থাক, ছেলের নাই থেকে হাত দিয়ে নাড়ী চুঁতে নিলে যে রকম হয়, এতেও প্রায় সে রকম হ'তে পারে।

ল। হতে পারে কি? সাবধান না হ'লে অনেক জ্বরগার হয়েও থাকে?

বি। আচ্ছা, নাড়ীতে চাপন না পার, এমন কিছু উপায় আছে?

ল। উপায় আছে বৈ কি?

বি।, সে উপায়টা কি বল দেখি শুনি?

ল। শোন, বলি। যেই দেখলে যে ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেহলে, অমনি এক ফের নাড়ী আস্তে আস্তে টেনে নেবে।

বি। নাড়ী অমন ক'রে টেনে নিলে কি হবে?

ল। নাড়ীতে চাপন পাওয়ার ভয় থাকবে না। কেন, তা আবার বলতে হবে?

বি। না, তা আর বলতে হবে না, বেশ বুঝিছি। নাড়ী গোট ক'রে নিলে তাতে চাপন পাবে কেমন ক'রে? ছেলের বুক পেটের সঙ্গে সমান না থাকলে ত চাপন পাবে না?

ল। হাঁ, তবে তুমি ঠিক বুঝেছ।

বি। তার পর কি করবে?

ল। তার পর দেখতে হবে, কোন জায়গায় নাড়ী গোট ক'রে রাখলে মোটেই চাপ পাবে না।

বি। এমন জায়গা আছে না কি?

ল। আছে বৈ কি?

বি। কোথায়?

ল। কোথায় ত বলছি। পোয়াতির জন্মকাটের ভিতর দিকে পিটের দাঁড়ায় একটা হাড় আছে। জরায়ুর মধ্যে হাত দিয়ে হাড় খান্না মালুম করা যায়। দুই হাড়ের দুই দিকে জন্মকাটের গায় লম্বা মত খোল আছে। এই খোলও জরায়ু থেকে টের পাওয়া যায়। এই দুই খোলের মধ্যে যেটার সুবিধে হয়, নাড়ীতে গোট করে রাখতে হবে। তা হ'লে আর নাড়ীতে চাপ পাবার কোন ভয়ই থাকবে না।

বি। অমন জায়গায় যে নাড়ী রাখতে বলো, তার ঠিক পাব কেমন ক'রে?

ল। কেন, তা ঠিক করা বড় শক্ত নয়। জরায়ুর ডান পাশে, কি বা পাশে নাড়ী গোট ক'রে খুলেই এক জায়গায় রাখা হ'ল কেবল একটু উপরের দিকে খুঁতে হবে।

বি। উপরের দিকে কি রকম?

ল। উপরের দিকে বলছি এই যে, জরায়ুর মুখের মধ্যে হাত দিয়েই অমনি ডান পাশে কি বা পাশে নাড়ী গোট ক'রে না খুঁয়ে খানিক দূর

হাত চালিয়ে দিয়ে ডান পাশে কি বা পাশে রাখলেই হ'ল। এখন বেশ বুঝতে পাল্যে ?

বি। হাঁ, বেশ বুঝিছি, আর বলতে হবে না। তার পর কি করবে ?

ল। বলি। ছেলে হবার সময় নাড়ীতে কখনও হাত দিয়ে দেখেছ ?

বি। দেখিছি। ছুটি আঙুল দিয়ে আস্তে টীপে ধরে দেখলে বোধ হয় যেন দুই আঙুলের মধ্যে কি দব্ দব্ কচ্ছো।

ল। কেন দব্ দব্ করে তা জান ?

বি। ওর মধ্যে দিয়ে রক্ত চলাচল করে বলেই বোধ করি এমন দব্ দব্ করে।

ল। ঠিক বলেছ। যতক্ষণ পর্য্যন্ত নাড়ী ঐ রকম দব্ দব্ করবে, ততক্ষণ কোন ভয় নেই। আর ধাইয়েরও কিছুই কতো হবে না।

বি। বল কি ? তবে ত এটা বেশ সংকেত দেখছি।

ল। বেশ সংকেত না ত কি। ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেকলে নাড়ীতে চাপন না লাগে, এমন উপায় ক'রে, ধাই পোয়াতির কাছে চূপ ক'রে বসে থাকবে। কেবল বারে বারে তাকে এই দেখতে হবে যে, নাড়ী দিয়ে রক্ত চলাচল কচ্ছো কি না। হাত দিলেই তা টের পাওয়া যাবে। নাড়ীতে চাপন না লাগে এমন উপায় কি, মনে আছে ত ?

বি। বল কি ? এই মাত্র যে কথা এত ক'রে বলে দিলে, কোন্ লজ্জায় তা ভুলবো ? তবে যতক্ষণ পর্য্যন্ত নাড়ী বেশ দব্ দব্ করবে ততক্ষণ ধাইয়ের কিছু কতো হবে না।

ল। না, কিছুই না। কেবল বারে বারে দেখবে যে নাড়ী দব্ দব্ কচ্ছো কি না। আর এও দেখতে হবে যে, নাড়ীর দব-দবানি ক্রমে কমে আসছে কি না ?

বি। ঠিক বলেছ। দুই-ই দেখতে হবে। নাড়ী দব্ দব্ কচ্ছো কি না জানা চাই-ই। এ ছাড়া নাড়ীর দব-দবানি ক্রমে কমে আসছে কি না, তাও জানা ভারি আবশ্যক। কেন না এ রকম ঘটলেই জানা গেল যে শীঘ্র পোয়াতি খালাস না কল্যে ছেলেটা মার পড়বে।

ল। বাঃ বেশ বুঝেছ। এমন নৈলে কি শিখিয়ে মুখ আছে ? বা পরে বলবো তা আগে বুঝে বসে থাক।

বি। আচ্ছা, ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেরুলে পোয়াতি খালাস করা ত খুব সুবিধে দেখছি ?

ল। কি রকম ?

বি। পা ধরে টানলেই ত ছেলে বেরিয়ে আসে।

ল। আ সর্বনাশ ! ও কথা মনে ও করো না।

বি। কেন, তাতে দোষ কি ?

ল। দোষ কি বলছো, শোন। পা ধরে টানলে এমন হতে পারে যে, ছেলের বুকের উপর তার বাউ আর হাত যেমন ক'রে থাকে তা ফস্কে গিয়ে মাথার হু পাশে কি পেছনে গিয়ে পড়তে পারে।

বি। পড়লেই বা, তাতে ক্ষতি কি ?

ল। ক্ষতি একটু আধটু নয়। ছেলেটি মারা পড়তে পারে।

বি। কেমন করে ?

ল। আগে পা বেরিয়ে শেষে ছেলের শুধু মাথা বেরনই কঠিন। তাতে আবার মাথার সঙ্গে বাউ কি হাত বেরতে হ'লে পোয়াতি মোটে খালাসই হতে পারে না। যদিও বা যোগে যত্নে খালাস হয়, ছেলেটা জীৱন্ত বেরায় না।

বি। ওঃ তবে ত পা ধরে টানা বড় ভয়ানকই বটে। আচ্ছা, মাথার হু পাশে যে হাত যায় বলে, সে কি রকম বড় একটা বুঝতে পালেন না।

ল। কেন, তা বুঝা আর শক্তটা কি ? উচুদিকে হাত ক'রে আলিসে ছাড়লে যে রকম মাথার হু পাশে হাত যায়, এও ঠিক সেই রকম জেনো।

বি। হাঁ, এখন বেশ বুঝলাম। তার পর এই মাত্র যে বলো যে, ছেলের বুকের উপরে তার বাউ আর হাত যেমন ক'রে থাকে, তা ফস্কে গিয়ে মাথার হু পাশে কি পেছনে গিয়ে পড়তে পারে। ভাল, ছেলের বুকের উপরে বাউ আর হাত কেমন ক'রে থাকে ?

ল। বেশ কথা জিজ্ঞাসা করেছ। সেটা জেনে রাখা ভাল বটে। বড় শীতের সময় গা আতুল করে যেতে হ'লে, আমরা যেমন বুকে হাত দিয়ে বাই, জরারুর মধ্যে ছেলে ও সেই রকম ক'রে বুকে হাত দিয়ে থাকে। বুঝলে ত ? ( ঐর্থ চিত্র দেখ )।

বি। বেশ বুঝিছি। এমন দৃষ্টান্ত দিয়ে বুঝিয়ে দিলে আর বুঝতে পারবো না ?

## শিশুর পা অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ১৭৭

ল। তা হ'লেই ভাল ।

বি। তার পর এখন কি করবে ? ছেলের নাই পর্য্যন্ত বেরুলে নাড়ীতে চাপন না পায়, এমন উপায় করে তার পর ধাইতে কি করবে ?

ল। ছেলের বুক বেরবার সময় হাত দিয়ে দেখতে হবে যে, তার বকের উপর বাউ আর হাত যেমন করে থাকে, সেই রকম আছে কি না ?

বি। সে আবার কি ? বকের উপর ছাড়া আর কথায় হাত থাকবে ?

ল। কেন, মাথার দু পাশেও যে কখন কখন বাউ আর হাত থাকে ?

বি। বল কি ? মাথার দু পাশে বাউ আর হাত থাকা ত ভাল নয় ?

ল। নয়ই ত, তাতে ছেলের মাথা বেরতে পারে না ।

বি। আচ্ছা, এ রকম হ'লে তবে তার উপায় কি ?

ল। উপায় বেশ আছে । মাথার দু পাশ থেকে বাউ আর হাত নামিয়ে নিয়ে আসতে হবে ।

বি। কি রকম করে নামিয়ে আনবে ?

ল। খুব আশ্রয় আর কৌশলে নামিয়ে আনা চাই । হাত দিয়ে দেখে যদি জানতে পালো যে, ছেলের বকের উপর তার বাউ আর হাত নেই, তা হ'লে তার মাথার দুপাশে হাত দিয়ে দেখবে । মাথার দু পাশে বাউ আর হাত আছে টের পেলে, নিকটের হাত খান আগে নামিয়ে আনবে । তার পর অল্প খান ।

বি। হাত দিয়ে টেনে বরাবর নীচের দিকে নামাতে হবে না কি ?

ল। আ সর্বনাশ ! তা করা হবে না ।

বি। কেন ?

ল। অমন ক'রে একবার বরাবর নীচে দিকে টানলে ছেলের হাত ভেঙে যেতে পারে । আর এই রকম ক'রে অনেক ছেলের হাত ভেঙেছেও বটে !

বি। তবে কি রকম ক'রে হাত নামিয়ে নিয়ে আসবে ?

ল। তা বলছি, শোন । বাউ আর হাতের নলার ঘোড়ের একটু উপরে, একটা কি দুটো আঙুল দিয়ে বেশ জুত ক'রে ধ'রে, ছেলের মুখ আর বকের উপর দিয়ে ঘুরিয়ে হাত শরীরের দু পাশে আনুলিই হ'ল । এতে ছেলের কোনও কষ্ট হবে না । বুঝলে ত ?

বি। হাঁ, বেশ বুঝিছি। আচ্ছা, হু খান হাত কি একে একে নামিয়ে আন্তে হবে?

ল। একে একে বৈ কি? আগে নিকটের খানা, তার পর দূরের খানা।

বি। ভাল, বুক বেরবার সময় হাত দিয়ে দেখে যদি টের পেলে যে, বুকের উপর বাউ আর হাত যেমন থেকে থেকে, সেই রকম আছে, তা হ'লে কি কিছু কতো হবে?

ল। না, তা হ'লে কিছুই কতো হবে না। বুক বেরবার সময় আপনিই সরে হু পাশে পড়বে।

বি। তার পর কি করবে?

ল। তার পর, ছেলের কাঁধ বেরবার সময় পোয়াতির প্রসবের হুওরের নীচেটার হাত দিয়ে রাখতে হবে। কাঁধ বেকুলিই শক্ত ব্যাপার এসে উপস্থিত হ'ল।

বি। কি রকম?

ল। পা থেকে গলা পর্যন্ত সব শরীর বেরিয়ে শুধু মাথা বেরণ সহজ নয়। আগে মাথা বেকুলে সব শরীরটে জরায়ুর মধ্যে থাকে। সেই জন্তে জরায়ুর কাঁয়ের ব্যাঘাত প্রায়ই ঘটে না।

বি। জরায়ুর আবার কাঁয়টা কি?

ল। আ সর্বনাশ! জরায়ুর নাকি আবার কাজ কি? ছেলেকে শরীরের মধ্যে রাখাও জরায়ুর কাঁয়, আর বার ক'রে দেওয়াও জরায়ুর কাঁয় এই যে বলে অমুক পোয়াতির ব্যাধি হয়েছে, কি ব্যাধি আসছে, কি ব্যাধি প'ড়ে গিয়েছে, তার অর্থ কি?

বি। তা ত বলতে পারি না। ব্যাধি না ব্যাধি। ওর আবার কি অর্থ তা কেমন ক'রে জানবো। ব্যাধির তবে মানে কি গা?

ল। জরায়ুর সংকোচন ব্যাধি বলে।

বি। বাঃ বেশ বুঝিয়ে দিলে দেখছি! ব্যাধি বলাতেও বা যা কিছু বুঝতে পেরেছিলাম, এ ব্যাধি ত কিছুই পার্লেম না। সংকোচনের অর্থ কি?

ল। সংকোচনের অর্থ কৌকড়ান বা জড়সড় হওয়া। জৌককে কখনও মাটিতে হাঁটিতে দেখেছ?

বি। ওমা, তা' দেখিছি বৈ কি ! হাঁটবার সময় ত প্রকাণ্ড লম্বা হ'য়ে হাঁটে। তার পর, হাত দিয়ে কি কাটি দিয়ে নাড়লে পরে একটু খানি হয়ে যায়।

ল। এই যে লম্বা থেকে একটু খানি হয়ে যাওয়া, একেই সংকোচন বলে।

বি। বটে ! তবে সংকোচনের অর্থ বেশ বুঝতে পেরেছি। এখন জরায়ুর সংকোচন কি রকম বুঝিয়ে দিলে আর কোন গোলমাল থাকবে না।

ল। তা বেশ করে বুঝিয়ে দিচ্ছি শোন। জরায়ু একটা মাংসের পোরো। এই মাংসের পোরোর এমনি আশ্চর্য্য শক্তি যে, আবশ্যক মতে বাড়ে ও কমে।

বি। আবশ্যক মতে বাড়ি কমা কি রকম ?

ল। তা নয়। যখন গর্ভ হয়, তখন জরায়ুর আকার অতি ছোট। তার পর গর্ভ হ'লে ক্রমেই বাড়তে থাকে। শেষে পূরো ন মাসে তার আকার অতি প্রকাণ্ড হয়। আবার খালাস হবা মাত্রই একবারে ছোট হয়ে গিয়ে আঁতুড়ে ছেলের মাথা যত বড়, প্রায় তত বড় হয়। তার পর ক্রমে ক্রমে ক্রমে প্রায় সাবেক মত হয়ে যায়। তবেই আবশ্যক মতে কমা বাড়ি হ'ল না ?

বি। হাঁ, তা হ'ল বৈ কি ?

ল। তার পর জরায়ুর সংকোচন কি রকম বলি শোন।

বি। হাঁ হাঁ বল, সেইটী জানাইত বেশী আবশ্যক হচ্ছে।

ল। খালাস হবার দিন ঘুনিয়ে এলে, ছেলে বার করে দেবার জন্তে জরায়ু চেষ্টা পায়। জরায়ু জল-পোরা পোরো স্তূদ্ধ ছেলের উপর চাপ দেয় যখন এই রকম ক'রে চাপ দেয় ; তখনি ব্যথা আসে। ব্যথা একটু খানি থেকেই ভাল হয়ে যায়। তার পর, একটু পরেই আবার আসে। এই রকম ক'রে বারে বারে ব্যথা আসে আর যায়। বারে বারে চাপ পেয়ে পোরোর খানিকটে, জরায়ুর মুখের মধ্যে গিয়া সোঁদায়। এর খানিক পরেই পোরোটা ছিঁড়ে গিয়ে জল ভাঙ্গে, জল ভাঙলেই মাথা এসে নামে। তার পর, মাথা বেরুলে সমুদায় শরীরটে জরায়ুর মধ্যে থাকে। শেষে জরায়ু চাপ পেতে পেতে ছেলের কাঁধ, বুক, পেট, পাছা প্রভৃতি ক'রে সমুদায় শরীর ক্রমে বেরিয়ে আসে। তবেই

দেখ, জরায়ু কৌঁকড় সোঁকড় হয়ে বারে বারে চাপ না দিলে ছেলে বিরিয়ে আসতে পারে না। জরায়ুর কায় কি এখন বুঝতে পাল্যে ?

বি। হাঁ, এখন বেশ বুঝতে পারলেম।

ল। ছেলের আগে মাথা বেকলে সমুদায় শরীরটে জরায়ুর মধ্যে থাকে। কাষে কাষেই জরায়ু পোরা থাকে বলেই হয়। সেই জন্তে জরায়ুর কাজের কোন ব্যাঘাত জন্মাতে পারে না। জড়সড় হয়ে বারে বারে চাপ দিলেই ছেলের শরীর বেরিয়ে আসে। কিন্তু আগে পা বেরিয়ে গলা পর্যন্ত সমুদায় শরীর বেকলে কেবল মাথাটি মাত্র জরায়ুর মধ্যে থাকে। কাষে কাষেই জরায়ু খালি হয়ে যায় বলোই হয়। তবেই দেখ জরায়ু জড়সড় হয়ে আর কার উপর চাপ দেবে ?

বি। ঠিক কথা বলেছ। এই জন্তেই পা থেকে গলা পর্যন্ত বেরিয়ে মাথা বেরণ সোজা নয় বলে বটে ?

ল। হাঁ, তা না ত কি ? পা থেকে গলা পর্যন্ত বেরিয়ে শুধু মাথাটি জরায়ুর মধ্যে থাকলে জরায়ুর কাষের কি রকম ব্যাঘাত হয়, এখন বুঝতে পেরেছ ত ?

বি। বেশ বুঝতে পেরেছি। আর বলতে হবে না। তার পর বল, পা থেকে গলা পর্যন্ত সমুদায় বেরিয়ে মাথা বেরণ যেখানে এত কঠিন, সেখানে ছেলে ত মারা পড়তে পারে ?

ল। মারা পড়তে পারে কি ! মাথা বেকতে বেশী দেরী হ'লে ত মারা পড়েই।

বি। হাঁ গা, তবে কি করতে হবে বেশ করে বল না গা ?

ল। তা শোন বেশ করে বলছি। তুমি যে ভাবছ যে, পা থেকে গলা পর্যন্ত বেকলেই, ছেলে মারা পড়বে বলে তাড়াতাড়ি মাথা বার কতো হবে তা নয়।

বি। তবে কি ?

ল। গলা পর্যন্ত বেকলে শীঘ্র ছেলের মাথা বেরণ আবশ্যক এটা মনে থাকা চাই। কিন্তু তাই বলে তাড়াতাড়ি করা হবে না। ছেলে হাঁপাচ্ছে কি না, কেবল এইটাই দেখতে হবে। ছেলে হাঁপিয়েছে এমন কোন লক্ষণ টের না পেলে ধাইরে কিছুই কতো হবে না। একটু পরে মাথা আগ্নিই বেরিয়ে আসবে।

বি। মাথা জুরায়ুর মধ্যে থাকলে ছেলে হাঁপিয়েছে কি না, কি লক্ষণ দেখে তা জানে পারবে ?

ল। কেন ? যদি দেখ, যে নীড়ীর দব্, দবানি ক্রমে ক্রমে আসছে, আর ছেলেও থেকে থেকে খাবি খাওয়ার মত ক'রে নড়ে উঠছে, তা হ'লেই ঠিক করবে যে ছেলে হাঁপিয়েছে ।

বি। হাঁ, এ বেশ সংকেত বটে । আচ্ছা, এ রকম চিহ্ন টের পেলে কি করবো ?

ল। আর দেরি না করে, তখনি হাত দিয়ে ছেলের মাথা বার করবো । নৈলে ছেলে মারা যাবে ।

বি। হাত দিয়ে কি রকম ক'রে মাথা বার করবো । ছেলের কাঁধের উপর ভর দিয়ে টান দিলে মাথা বেরিয়ে আসে না ?

ল। আ সর্বনাশ ! ও কথা মনেও করো না । ও কল্যা গলার টান প'ড়ে, ছেলেটা অমনি তখনি মারা যাবে ।

বি। তবে কি করবো ?

ল। বা হাতের একটা কি দুটো আঙুল ছেলের মুখের মধ্যে বাদিয়ে দিয়ে পোয়াতির প্রসবের ছুওরের নীচের সাম্নাসাম্নি টান দেবে, আর ডান হাতের একটা কি দুটো আঙুল দিয়ে ষাড়ের উপরটা একটু ঠেলে দেবে ?

বি। ও কল্যা কি হবে ?

ল। তা বলছি । মুখের কথা যে ফুকে দেও না দেখি ; ও রকম না ক'রে, শুধু টান দিলে ত মাথা বেরিয়ে আসবে না ।

বি। কেন ?

ল। কোন আঁটো ছুওর দিয়ে একটা জিনিষ বার কর্তে হ'লে, কি রকম ক'রে সেটা বার করবে ?

বি। ফিরিয়ে ঘুরিয়ে দেখবো কেমন ক'রে বার কল্যা সহজে বেরিয়ে আসে । তার পর, সেই মত বার ক'রে ফেলবো ।

ল। তবে আর কি । আমিও ত এতক্ষণ তাই বলছিলাম । বা হাতের একটা কি দুটো আঙুল ছেলের মুখের মধ্যে দিয়ে নীচের মাড়ীতে বাদিয়ে পোয়াতির প্রসবের ছুওরের সাম্নাসাম্নি টান দিলে, আর সেই সময় ডান হাতের একটা কি দুটো আঙুল দিয়ে ষাড়ের উপরটা একটু ঠেলে

দিলে মাথাটা এমনি বাগিরে রাখা হয় যে, ডান হাত আর বাঁ হাত ছেলের ঘাড়ের উপর আর মুখের মধ্যে যেমন আছে অমনি কোলের দিকে অল্প টান দিলেই মাথা বেরিয়ে আসবে, ছেলের কি পোয়াতির কারো কষ্ট হবে না। এখন বুঝলে ত ?

বি। হাঁ, বেশ বুঝিছি। তবু তুমি একবার একে বেশ ক'রে দেখিয়ে দেও ?

ল। এই দেখ (৮ম চিত্র)।

৮ম চিত্র।



ছেলের পা আগে বেরলে এই রকম ক'রে মাথা বার কতো হয়।

বি। বাঃ এখন বেশ বুঝতে পাল্যেম।

ল। তবে আর কি ? ছেলের পা আগে বেরলে এই রকম ক'রে পোয়াতি খালাস করবে।

বি। পোয়াতি খালাস হ'লে কি করা যাবে ?

ল। কেন ? মোহিনী খালাস হ'লে যেমন যেমন করেছিলে, এখানেও সেই রকম করবে। তার কিছু তফাত করা হবে না।

বি। আচ্ছা, যদি দেখলে যে ছেলে হাঁপিয়েছে, তা হ'লে কি করবে ?

## শিশুর পা আগে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২৮৩

ল। কেন, ভুলে গেলি নাকি? মোহিনীর খোকা হবার সময় ত সব জেনে শুনে নিয়েছে।

বি। হাঁ, হাঁ, বলেছ বটে আর বলতে হবে না।

ল। পা আগে বেরুলে মাথা বেরুতে কিছু দেরি হয় বলে ছেলে প্রায়ই হাঁপিয়ে থাকে। এই জন্তে ছেলে বাচাবার উপায় হিম জল আর গরম জল, আলাদা আলাদা পাত্রে ক'রে আগে থাকতে আঁতুড় ঘরে অবশ্য অবশ্য রাখা চাই।

বি। আচ্ছা, হিম জল আর গরম জল আলাদা আলাদা পাত্রে ক'রে ত সকল আঁতুড় ঘরেই আগে থাকতে রাখা চাই?

ল। হাঁ, তা চাই-ই ত। তবু এখন সেটা বিশেষ ক'রে মনে ক'রে দিলাম। কেন না, আগে পা বেরুলে ছেলে প্রায়ই হাঁপিয়ে থাকে। লোকে বলে “সাবধানের বিনাশ নাই” শুনেছই ত।

বি। হাঁ, তার আর ভুল কি? মনে ক'রে দিলে বেশ কল্যাণ। তোমার কাছে কি কিছুই ফ্রিট হবার ঘো আছে? আচ্ছা, ছেলের আগে পা বেরুলে যেমন যেমন বলো, ঠিক ঐ রকম ক'রে যেন পোয়াতি খালাস ক্যাত্য হবে জান্লেম, কিন্তু পাছা কি হাঁটু আগে বেরুলে কি করা যাবে?

ল। কেন, পোয়াতি খালাস করার উপায় তিনেতেই এক, এর আগে কি তোমাকে বলিনি?

বি। তা বলেছ বটে? কিন্তু কেমন ক'রে ঠিক হবে?

ল। কেন?

বি। ছেলের আগে পা বেরুলে, পায়ের গোছ, হাঁটু, উরত, পাছা, পেট, বুক, গলা, মাথা ক্রমেতে ক'রে সব সহজে বেরিয়ে আসে। কিন্তু পাছা কি হাঁটু আগে বেরুলে ছেলের পা বেরবে কেমন ক'রে? পা না বেরুলে ত আর পেট, বুক প্রভৃতি বেরুতে পারবে না।

ল। হাঁ, এ কথা মানি বটে। পাছা কি হাঁটু আগে বেরুলে পোয়াতি খালাস করার উপায় প্রথমটায় একটু ভিন্ন রকম, সত্যি বটে।

বি। আমিও ত সেই তফাৎ টুকু কি জান্বে জন্তে বারে বারে তোমাকে শুধুছি।

ল। আচ্ছা, তবে শোন, বলি। পাছা কি হাঁটু আগে বেরুলে পা

বেরবে কেমন ক'রে, এ মনে ভেবে ব্যস্ত হবার দরকার নেই । বার কতক ব্যথা এলেই পা দু'খান আপনিই সড়াং ক'রে সরে বেরিয়ে পড়ে । বেকলেই সোজা ব্যাপার এসে পড়লো ।

বি । আচ্ছা কি হাঁটু আগে বেকলে পা বা'র কর'বের জন্তে তবে খাইয়ের কিছু কতো হবে না ।

ল । না, কিছুই কতো হবে না । পা আপনিই বেরবে ।

বি । তবে পোয়াতি খালাস করার উপায় তিনেতেই এক বৈ আর কি বলা যাবে ?

ল । তা একই ত । আর আমিও তোমাকে বরাবর তাই ব'লে আসছি । যাক্, আর শোন । পাছা আগে বেকলে ধড় বেকতে কিছু দেরি হয় । কিন্তু মাথা শীঘ্রই বেরোয় ।

বি । আচ্ছা, মাথা শীঘ্র বেরোণ ত ভাল ?

ল । তা ভালই ত মাথা শীঘ্র বেরোয় ব'লেই ত পাছা আগে বেকলে ছেলে মারা যাবার বড় একটা ভয় থাকে না ।

বি । হাঁটু কি পা আগে বেকলে তবে কিছু ভয় আছে না কি ?

ল । হাঁ, আগে পাছা বেরণর চেয়ে এতে কিছু শঙ্কা আছে বটে ।

বি । কেন ?

ল । হাঁটু কি পা আগে বেকলে ছেলের কাঁধ আর মাথা বেকতে প্রায়ই দেরি হয়ে থাকে । এই জন্তে বলছি যে, এতে ছেলে পিলে বেশী কষ্ট পায় আর মারাও পড়ে । তার সাক্ষী কেন দেখ না, পাছা আগে বেকলে তিনটা ছেলের মধ্যে একটা মরে । আরও হাঁটু কি পা আগে বেকলে দুটোর মধ্যে একটা মরে ।

বি । আ সর্কুনাশ ! তবে ত আগে পাছা বেরণ অনেক ভাল বলতে হবে ?

ল । তা ভাল বৈ কি !

বি । আহা ! ঠাকুর করেন সকল পোয়াতিরই ছেলের যেন মাথা আগে বেরোয়, আর যে ছেলের মাথা আগে না বেরবে, তার যেন পাছা আগে বেরোয় ; তা হ'লে মন্দর ভাল কি না ?

ল । হাঁ, তার আর ভুল কি ? তা অনেক ছেলের পাছাই আগে বেরোয় । এর সঙ্গে ভুলনা কতো গেলে হাঁটু কি পা আগে বেরণ অনেক

শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ১৮৫

কম । তবে আর কি, ছেলের পাছা, হাঁটু কি পা আগে বেকলে পোয়াতি  
কি রকম করে খালাস কতো হয়, এখন শিখলে ত ?

বি । হাঁ, বেশ শিখিছি ।

## দ্বিতীয় সর্গ

শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ।

বিনোদিনী । কি গা, এত বেলায় কি খবর ?

লক্ষ্মী । খবর মন্দ নয় ।

বি । খাওয়া দাওয়া হয়েছে ত ?

ল । এত বেলায় আর তোমার কাছে না খেয়ে এসিছি ?

বি । আমি ও ত তাই বলি ।

ল । তোমার এখন অবকাশ আছে ?

বি । কেন গা ?

ল । চাটুয্যোদের বাড়ীতে একবার যেতে পারবে ?

বি । চাটুয্যোদের বাড়ীতে কি গা ?

ল । তাদের ছোট বৌকে খালাস কতো যাছি ।

বি । ছোট বৌয়ের ব্যথা হ'ল কখন ?

ল । বিস্তর ক্ষণ নয় । এই মাত্র তাদের চাকরাণী আমাকে আনতে  
গিইছিল ।

বি । পোয়াতি দেখলে নাকি ?

ল । হাঁ, এই দেখে আসছি । পোয়াতির লক্ষণ বড় ভাল দেখ-  
লাম না ।

বি । কি রকম ?

ল । তার ছেলের হাত আগে বেরিয়েছে ।

বি । আ সর্কনাশ ! হাত আগে বেরণ ত সহজ ব্যাপার নয় ?

ল । তা নয়ই ত ।

বি । . আমাকে কেন সেখানে নিয়ে চল না ?

ল। আমি পোয়াতি ছেড়ে তবে তোমার কাছে কি কতো এসেছি ? তোমাকে আমাদের ব্যবসা শিখিয়ে আর কাজ। আর দেরি করো না ? এস, আমার সঙ্গে এস।

বি। চল।

( চাটুয্যেদের বাটীতে উপস্থিত হইয়া উভয়ে স্মৃতিকাগারে প্রবেশ )।  
কৈ দেখি, ছেলের আগে কেমন হাত বেরিয়েছে ? ( পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া ) ওমা, তাইত ! ( লক্ষ্মীর প্রতি ) হাঁগা, তবে কি হবে ?

ল। ভয় কি, পোয়াতি এখনি খালাস কছি।

বি। ওগো, তোমার কল্যাণে তা হ'লে যে বাঁচি। অমন বৌ আর হবে না। আচ্ছা, ছেলের যে আগে হাত বেরোয়, তার কি কোন কারণ আছে নাকি ?

ল। কারণ আছে বৈ কি ?

বি। কারণটা কি ?

ল। কারণ কি আবার জিজ্ঞাসা কছো ? তুমি এত ভুলো কেন ? মনে ক'রে দেখ দেখি, আগে হাত পা বেরোবার কারণ এর আগে তোমায় বলিছি কি না ?

বি। হাঁ হাঁ, বলেছ বটে। কতক কতক যেন মনে পড়ছে।

ল। কতক কতক মনে পড়ার কন্ধ্য নয়। আর একবার তবে ভাল করে শোন।

বি। তা বল শুনি। কিন্তু তাই ব'লে এ মনে ভেবো না যে, তুমি আমাকে যা যা শিখিয়েছ, তা ভুলে গিইছি। পাছে ভুলি, এই ভয়ে তোমার উপদেশ গুলি সব একখানি বৈতে লিখে রেখেছি।

ল। সত্যি নাকি ? কোন বিষয় শিখতে গেলে এই রকম মনো-যোগেই চাই বটে। তার পর শোন। ( ১ ) পেটে ছেলে মরে গেলে পর তার হাত প্রায়ই আগে বেরোয়। ( ২ ) গর্ভাবস্থায় কোন কারণে জরায়ু যদি তেচাঁ হয়ে যায়, তা হ'লে ছেলের হাত প্রায়ই আগে বেরোয়।

বি। জরায়ু তেচাঁ হয়ে যাওয়া কি রকম ?

ল। গর্ভাবস্থায় পোয়াতি প'ড়ে গিয়ে কি অল্প কোন রকমে পেটে যদি আঘাত লাগে, তা হলে জরায়ু ঠিক জায়গায় না থেকে নড়ে এক পেশে হয়ে যায়।

বি। গর্তাবস্থায় তবে পেটে আঘাত টাঘাত লাগা ত বড় ভয়ানক দেখছি !

ল। তা ভয়ানকই ত। তার পর শোন। পাছায় তিন খান হাড় আছে জান ?

বি। তিন খান কৈ ?

ল। কেন, জন্মকাট একখান, আর দু পাশে দু খান।

বি। ( লক্ষ্মী হাত দিয়ে দেখাইলে পর ) তাই ত, তিন খান হাড়ইত বোঁ।

● ল। এই তিন খান হাড় এমনি জুত করে জোড়া দেওয়া যে, তাতে ঠিক একটা খোল তয়ের হয়েছে। ( শেষ পৃষ্ঠা দেখ )। এই খোলের মধ্যে জরায়ু থাকে। (৩) এই খোলের উপরকার মুখ আঁটো হ'লে ছেলের হাত প্রায়ই আগে বেরোয়। (৪) জল-পোরা পোরো স্কন্ধ ছেলের উপর জরায়ু যদি বেশী চাপ দেয়, তা হলে ছেলের হাত প্রায়ই আগে বেরোয় ; অর্থাৎ অত্যন্ত ব্যথা হওয়াটা ভাল নয়। (৫) যমক ছেলে হ'লে প্রায়ই একটীর মাথা আগে বেরোয়, আর একটীর হাত আগে বেরোয়, কখন কখন দুটীরই হাত আগে বেরোয়। (৬) পেটের মধ্যে ছেলে অত্যন্ত ন'ড়ে বেড়ালে তার হাত প্রায়ই আগে বেরোয়। ছেলের হাত আগে-বেরণর এই কটা প্রধান কারণ জেনে রেখো।

বি। ছেলের হাত আগে বেরণর কারণ গুলি ত সব এক এক করে বল্যো। তার পর এখন ছোট বোঁকে শীঘ্র খালাস ক'রে দেও দেখি।

ল। খালাস করে এখনিই দিচ্ছি। তুমি বসে দেখ না। ছেলের হাত আগে বেরলে ধাইয়ের প্রধান কাজ হচ্ছে জল ভাংতে না দেওয়া।

বি। কি কল্যে জল ভাংবে না, সেটা তবে আগে বল।

ল। তা বলছি শোন। পোয়াতিকে চূপ করে শুইয়ে রাখবে। উঠতে দেবে না। পরীক্ষা ক'রে দেখবার সময় খুব আস্তে হাত টাভ দেবে। আঙুলের খোঁচা টোঁচা লাগিয়ে পরোটা যেন ছিঁড়ে না যায়। আর পোয়াতিকে মোটেই কোঁৎ দিতে দেবে না। তা প্রস্রাব বাছে কবুকের সময়ও নয়। এই কল্যে আর জল ভাংবে না।

বি। তবে আর কি একটা ভয় গেল। ছোট বোঁয়ের এখনও জল ভাঙেনি।

ল । জল ভাঙেও নি, আর শীঘ্র ভাঙতেও দেওয়া হবে না ।

বি । তার পর, এখন পোয়াতি খালাস করবে কেমন করে ? আগ্নিই কি খালাস হবে, না খালাস করাতে হবে ?

ল । কেন ভুলে গেলে নাকি ? তোমাকে এর আগেই তা বলিছি যে, ছেলের হাত আগে বেকুলে ছেলে যদি আপনি ঘুরে না আসে, কি ধাইতে ঘুরিয়ে না দেয়, তা হ'লে পোয়াতি খালাস হতে পারে না । মারা পড়ে । ছেলে আগ্নি ঘুরে আসা বড় ভাগ্যের কথা, প্রায়ই তা ঘটে না ।

বি । তবে আগ্নি খালাস হওয়ার কথা ছেড়ে দেও ।

ল । হাঁ, তা ছেড়ে দিতে হবে বৈ কি ? ছেলের হাত আগে বেকুলে ছেলেকে ঘুরিয়ে না দিলে পোয়াতি খালাস হতে পারে না, এটা এক রকম নিশ্চয় জেনে রাখ ।

বি । ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া কি রকম, বেশ করে বল দেখি ।

ল । বলা বলি আর কি, হাতে হাতে এখনি দেখিয়ে দিচ্ছি । ছোট বোয়ের এখন জল ভাঙে নি, তা জান ?

বি । হাঁ, তা ত দেখতেই পাচ্ছি ।

ল । আর জরায়ুর মুখও বেশ খুলেছে । এই দুই স্থবিধে একবারে পেলো, ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া বড় সহজ হয় । পোয়াতিও কষ্ট পায় না, আর ধাইয়েও ক্রেশ পেতে হয় না । একটু নারকেল তেল দেও দেখি ।

বি । নারকেল তেল কি করবে ?

ল । হাতে মাখতে হবে ।

বি । কোন্ হাতে ?

ল । জরায়ুর মধ্যে যে হাত দিতে হবে ।

বি । জরায়ুর মধ্যে কোন্ হাত দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হবে ?

ল । তার কিছু ঠিক নেই । যে, যে হাত জুত পায় ।—ধাইদের দু হাতই বশ রাখা ভাল । যাই হোক, যে হাতই কেন ব্যবহার কর না, এটা যেন বেশ মনে থাকে যে, এক খান হাত জরায়ুর মধ্যে দিয়ে ছেলে ঘুরিতে দিতে গিয়ে, সে হাতে স্থবিধা হ'ল না বলে সে হাত বার করে নিয়ে আর এক খান হাত জরায়ুর মধ্যে কখনও হাত দেওয়া হবে না ।

বি । কেন, তাতে দোষ আছে না কি ?

## শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ১৮৯

ল। দোষ একটু আধটু নয় । সম্পূর্ণ দোষ ।

বি। কি রকম ।

ল। একে পোয়াতির পেটের মধ্যে হাত দেওয়াই ত ভয়ানক কথা, তাতে আবার এক হাত দিয়ে নাড়া চাড়া ক'রে, সে হাত বার করে নিয়ে, অগ্নি হাত আবার গর্ভের মধ্যে দেওয়া আর পোয়াতিকে খুন করা প্রায় সমান ।

বি। ঠিক কথা বলেছ । পোয়াতি অত বয়স্কত্ব করবে কেমন ক'রে ।

ল। প্রথম যে হাত জরায়ুর মধ্যে দেবে, সেই হাত দিয়েই ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া চাই । হাত বদলান হবে না । এই বুঝে স্বজ্ঞে হাত দিতে হবে । যে হাত খান খুব বশ বোধ হবে, সেই হাতই ব্যভার কতো হবে । তা ডান হাতই হোক, আর বাঁ হাতই হোক ।

বি। আর বলতে হবে না, বেশ বুঝিছি ।

ল। আমার দু হাতই সমান বশ ; তা ডান হাত দিয়েই ছেলে ঘুরিয়ে দিছি ।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দেবার আগে আমাকে বেশ ক'রে ব'লে দেও কি রকম করে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হবে ।

ল। তা বলছি, শোন । যে হাত তোমার বেশ বশ বোধ হবে, সেই হাতের পিঠে পোঁচার উপর পর্য্যন্ত বেশ ক'রে নারিকেল তেল মাখাবে । তার পর পোয়াতির যদি জল না ভেঙে থাকে, আর জরায়ুর মুখ বেশ খুলেছে এমন বোধ হয়, তা হলে হাতের পাঁচটি আঙুল একত্র ক'রে আশ্বে আশ্বে জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে । তার পর জল-পোরা পোরো আর জরায়ুর গা এই দুয়ের মধ্যে অমনি ক'রে হাত চালিয়ে দেবে যে, হাতের তেলো যেন ছেলের পেটের দিকে থাকে ।

বি। পোরোর মধ্যে ছেলে থাকলে তার পেট কোন্ দিকে, আর হাতের পিঠই বা কোন্ দিকে জানবো কেমন ক'রে ?

ল। তা বেশ জানতে পারা যায় । যখন ব্যথা আসে, তখন পোরোর চামড়াটা টান-টান হয় ব'লে কিছু ঠিক কতো পারা যায় না । কিন্তু ব্যথা গেলে পর, পোরোর চামড়া ঢিলে হয়ে পড়ে । তখন হাত দিয়ে সাবধান হয়ে দেখলে ছেলের পেট, পিঠ কোন্ দিকে আছে বেশ ঠিক কতো পারা যায় । হাত দিয়ে দেখে পিঠের দাঁড়া মালুম পাবে, আর পেটে হাত দিয়ে

নাড়ী টের পাবে। পোরোর মধ্যে ছেলে থাক্লে তার পেট কোন্ দিকে, আর পিঠই বা কোন্ দিকে আছে, ঠিক করে জানা কি তবে শক্ত ভাব ?

বি। না, তাই ত ! শক্ত একটুও নয়। এর যে এমন সোজা সংকেত আছে, তা কেমন ক'রে জানবো ? আচ্ছা, তার পর বল, পোরো আর জরায়ুর গা এই দুয়ের মধ্যে হাত চালিয়ে দিয়ে কি করবে ?

ল। নখ দিয়ে পোরোটা ছিঁড়ে ফেলবো ?

বি। পোরোটা ছিঁড়ে ফেলিই ত জল বেরিরে যাবে।

ল। না, তা যাবে না। জরায়ুর মধ্যে ধাইয়ের হাত থাক্বে কি না। কাজেই ও মুখ এক রকম আট্‌কান থাক্বে বলিই হয়। সেইজন্যে, জল বেরুতে পারবে না। পোরো ছিঁড়ে ফেল্যেও জল কেন বেরুতে পারবে না, এখন বুঝতে পাল্যে ?

বি। হ্যাঁ, তা বেশ বুঝিছি। আর কি করবে বল।

ল। তার পর পোরোর মধ্যে হাত দিয়ে ছেলের পা ধরবো।

বি। একখান পা ধরবে, না, দু খানই একেবারে ধরতে হবে ?

ল। তা একখান ধল্যেও হয়, দু খান ধল্যেও হয়।

বি। ভাল, শুধু ধল্যেই হবে, না ধরে এক আধটু টাস্তে টাস্তে হবে ?

ল। পা ধরবের সময় যদি ব্যথা আসে, তা হ'লে পা শুধু ধ'রে রাখলিই কাজ সিদ্ধ হবে। অর্থাৎ জরায়ুর চাপে ছেলের মাথা কি কাঁধ উপরে উঠবে, আর পা নীচের দিকে আসবে।

বি। আচ্ছা, শুধু পা ধরে রাখলে জরায়ুর চাপে যদিই ছেলের মাথা কি কাঁধ উপরে না উঠলো, আর পা নীচের দিকে না এলো, তা হ'লে কি করবে ?

ল। তা হলে যতক্ষণ ব্যথা থাক্বে, ততক্ষণ ছেলের পা ধরিই থাক্বে হবে। ব্যথা গেলে পর পা দুখানি ধ'রে আস্তে আস্তে নীচে দিকে নামিয়ে নিয়ে আসতে হবে। পোরোর মধ্যে জল থাক্লে এটা সহজেই পারা যাবে। জরায়ুর মুখ দিয়ে পা বার ক'রে তবে ক্ষান্ত হবে। জরায়ুর মুখ দিয়ে পা বেরলেই, ছেলের আগে পা বেরলে পোয়াতি যেমন ক'রে খালাস কতো বলছি, ঠিক সেই রকম ক'রে খালাস কর্তে তার কিছু এ দিক ও দিক করবে না। বুঝলে ত ?

বি। হ্যাঁ, তুমি বল, বেশ বুঝতে পাচ্ছি।

ল । এর আগে যে তোমাকে বলেছি যে, ছেলে ঘুরিয়ে দেবার সময় এক খান পা ধল্যোও হয়, দু খান ধল্যো হয়, কিন্তু এর মধ্যে একটা কথা আছে ।

বি । কি রকম ? সে তবে ভাল করে ভেঙে চুরে বল । পোয়াতি খালাস করার কোন বিষয়ে “কিন্তু” রাখা হবে না ।

ল । তা বলছি শোন । ছেলের আশা ভরসা ছেড়ে দিয়ে পোয়াতি-কেই বাঁচান যদি ধাইয়ের চেষ্টা হয়, তা হ’লে দু খানি পা একবারে ধ’রে আন্তে আন্তে নীচের দিকে নামিয়ে নিয়ে আসবে । যখন ব্যথা আসবে, তখনই আন্তে আন্তে পা ধরে টানবের আরো বেশী চেষ্টা, করবে । এই রকম কল্যোই ছেলে শীঘ্র বেরিয়ে আসবে । কিন্তু তাই ব’লে বেশী তাড়াতাড়ি করা হবে না । তা কল্যো হিতে বিপরীত হবে ।

বি । হিতে বিপরীত কি রকম ?

ল । পোয়াতি বাঁচাব ব’লে ছেলে যদি শীঘ্র টেনে বার কর, তা হলে ছেলে বার হবা মাত্রই ধাক্কা সামলাতে না পেরে পোয়াতি তখনি মারা পড়তে পারে ।

বি । বল কি ? তবে ত হিতে বিপরীতই বটে ।

ল । এই রকম খালাস করা ত গেল পোয়াতি বাঁচানর পক্ষে । কিন্তু সেখানে দেখবে যে পোয়াতি ভাল আছে, সেখানে তাড়াতাড়ি খালাস ক’রে ছেলেটাকে মেরে ফেলা হবে না ।

বি । কি রকম ক’রে তবে খালাস করবে ?

ল । ছেলের দুখান পা এক বারে না ধ’রে একখানি ধ’রে আন্তে আন্তে নামিয়ে আনবে ।

বি । এক খানি পা নামিয়ে আনার তাৎপর্য কি ?

ল । আগে পাছা বেরুলে ছেলের যেমন মজল হয়, এক খানি পা নামিয়ে নিয়ে এলে তারও সেই রকম হয় ।

বি । কেমন ক’রে ?

ল । দু খান পা একবারে জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরুলে, ছেলের পাছার আয়তন কিছু কম হয়, তা বুঝতেই পাছো ।

বি । হাঁ, তা বেশ বুঝতে পাছি । দুই পাছা একত্র থাকে বলেই পাছার আয়তন কম হয় ।

ল। কিন্তু যদি এক খান পা জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরোয়, আর এক খান পা (ছেলের) পেটের উপর জড় হয়ে থাকে, তা হ'লে পাছার আয়তন অবশ্যই কিছু বেশী হবে। কেন না, দুই পাছা ত একত্র থাকবে না, তবেই বিবেচনা ক'রে দেখ, যার আয়তন কম হবে, জরায়ুর মুখ দিয়ে সে শীঘ্র বেরিয়ে আসবে। আর যার আয়তন বেশী হবে, জরায়ুর মুখ দিয়ে তার বেরুতে কাজেই দেরি হবে।

বি। আচ্ছা, পাছা বেরুতে দেরি হলেই বা লাভ কি, আর শীঘ্র বেরুলেই বা ক্ষতি কি?

ল। পাছা শীঘ্র বেরুলে শেষে মাথা বেরুতে দেরি হয়। মাথা বেরুতে দেরি হ'লেই ছেলে প্রায়ই মারা যায়। কিন্তু পাছা বেরুতে দেরি হ'লে মাথা শীঘ্রই বেরিয়ে থাকে। সেই জন্তে ছেলেও বড় একটা মারা যায় না।

বি। ওঃ, তবে ত ছেলের পাছা বেরুতে দেরি হওয়ায় না হওয়ায় বিলম্বন ইষ্ট অনিষ্ট আছে দেখছি?

ল। তা আছেই ত? কেন, মনে ক'রে দেখ দেখি ছেলের পা আগে বেরুলে পোয়াতি কেমন ক'রে খালাস কতো হয়, তোমাকে যখন শেখাই, তখন কি বলিনি, যে, ছেলের পা আগে বেরুলে ধড় শীঘ্রই বেরোয়, কিন্তু মাথা বেরুতে দেরি হয়? আর পাছা আগে বেরুলে ধড় বেরুতে দেরি হয়, কিন্তু মাথা শীঘ্রই বেরিয়ে থাকে।

বি। হাঁ, তা বলেছ বটে।

ল। ছেলের আগে পা আর পাছা বেরণেয় অনেক তফাত। আগে পাছা বেরুলে তিনটা ছেলের মধ্যে একটি মরে, আর আগে পা বেরুলে দুটির মধ্যে একটি মরে। এ কথাও বেশ ক'রে বলিছি, মনে ক'রে দেখ।

বি। হাঁ, সে সবই এক এক ক'রে মনে পড়ছে বটে।

ল। তবেই দেখ, ছেলের একখানি পা জরায়ুর মুখ দিয়ে নামিয়ে নিয়ে আসা, আর তার আগে পাছা বেরণ দুই-ই সমান সমান। আর সেই জন্তেই বলিছি যে, যেখানে দেখবে পোয়াতি ভাল আছে, সেখানে ছেলের দু খানি পা ধরে নামিয়ে এসে তাড়াতাড়ি পোয়াতি খালাস না ক'রে, কেবল একখানি পা ধরে জরায়ুর মুখে নিয়ে আসবে। ছেলের এক খান কি দু খান পা ধরে নামিয়ে নিয়ে আসার ইতর বিশেষ কি, এখন বুঝতে পারো?

শিশুর হাত অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ১৯৩।

বি। বেশ বুঝেছি, আর বলতে হবে না। আচ্ছা, পার চেয়ে হাঁটু যদি নিকটে পাওয়া যায়, তা হ'লে ছেলের পা নামিয়ে না এনে হাঁটু নামিয়ে আনলে হয় না?

ল। তা হবে না কেন? তাতে স্বেদে বৈ অস্বেদে নেই।

বি। স্বেদে কি রকম?

ল। স্বেদে এই ব'লে বলছি যে, পা ধ'রে নামিয়ে আনলে পা থেকে ছেলের সমুদায় শরীরটে ঘুরতে অনেক জায়গা আবশ্যক। কিন্তু হাঁটু ধরে নামিয়ে নিয়ে এলে তত জায়গার দরকার হয় না, বুঝতেই পাছো। এই স্বেদে আর কি।

বি। তবে ত হাঁটু ধরে নামিয়ে নিয়ে আসাই ভাল?

ল। হাঁটু নিকটে পেলে তাই ভাল বটে। হাঁটু কি পা, যা নিকটে পাবে তাই নামিয়ে নিয়ে আসবে।

বি। ছেলে আগে হাঁটু রেঞ্চলে পোয়াতি যেমন ক'রে খালাস কতো হয় বলেছ, হাঁটু নামিয়ে এলেও কি সেই রকম ক'রে পোয়াতি খালাস কতো হবে?

ল। হ্যাঁ ঠিক সেই রকম করে। তার কিছু ইতর বিশেষ নেই।

বি। তার পর বল?

ল। ছেলের একখানি পা কি একটা হাঁটু ধরে নামিয়ে নিয়ে আসতে হ'লে, যে সে পা, কি যে সে হাঁটু ধ'রে নামালিই হবে না?

বি। সে কি রকম?

ল। তা বলছি শোন। এই বোধ কর, ছেলের যদি ডান হাত আগে তা হ'লে বাঁ হাঁটু ধরে নামিয়ে আনতে হবে। আর যদি বাঁ হাত আগে বেরোয়, তা হ'লে ডান পা, কি ডান হাঁটু ধরে নামিয়ে আনা চাই।

বি। কেন, এ রকম করার লাভ কি?

ল। এ কল্যে ছেলে সহজে ঘুরি দেওয়া যায়।

বি। বটে! তবে ত তাই করা উচিত?

ল। তা উচিতই ত। এ আর আমরাও ঐ রকম ক'রে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে থাকি।

বি। আচ্ছা, ছেলের আগে ডান হাত বেরিয়েছে কি বাঁ হাত বেরিয়েছে ঠিক করা যাবে কেমন ক'রে?

ল। তা ঠিক ক'রে জান্বের কিছু দরকার নেই।

বি। কেন?

ল। ঐ দিক্কার হাত আগে বেঁধে, তার বিপরীত দিকের হাঁটু কি পা সহজে ধরা যায় এমন উপায় আছে।

ল। যে হাত খান আগে বেঁধে, সেই হাতের তেলোর দিক দিয়ে তোমার হাত বরাবর জরায়ুর মধ্যে চালিয়ে দেবে। তা হ'লেই ছেলের বগলে গিয়ে হাত পড়বে। তার পর বগল থেকে বরাবর পার দিকে হাত নিয়ে গেলে, যে হাত বেরিয়েছে সেই দিক্কার হাঁটু কি পা ধরতে পারা যাবে কি না?

বি। হাঁ, তা যাবে বৈ কি?

ল। তবে আর কি? সেই পা কি হাঁটু ঠিক রেখে তার নিকটের পা কি হাঁটু ধরে নামিয়ে নিয়ে এলিই হ'ল।

বি। হাঁ, এ বেশ সংকেত বটে।

ল। জরায়ুর মধ্যে থেকে ছেলের পা, হাত, হাঁটু, কাঁধ এসব কেমন ক'রে ঠিক ক'রে চিনে নিতে হয়, তোমাকে এর আগে সে সব বেশ ক'রে বলিছি। কেমন, মনে আছে ত?

বি। হাঁ, তা বেশ মনে আছে। তা মনে না থাকলে চলবে কেন? পা ব'লে ছেলের হাত ধ'রে টানলে ত আর চলবে না?

ল। একটা বিষয় তোমাকে সাবধান ক'রে দিতে ভুলে গিয়েছি।

বি। কি রকম?

ল। এর আগেই তোমাকে বলিছি যে, ছেলে ঘুরিয়ে দেবার জগ্রে জরায়ুর মধ্যে যখন হাত দেবে, তখন হাত খানি এই ভাবে চালিয়ে দেওয়া চাই যে, হাতের তেলো যেন ছেলের পেটের দিকে থাকে। কেমন মনে আছে ত?

বি। মনে আছে না ত কি?

ল। হাতের তেলো পেটের দিকে রেখে হাত চালাবে বটে, কিন্তু সাবধান! ছেলের নাইতে কি নাড়ীর আর কোন জায়গায় যেন চাপন না লাগে। নাড়ীতে চাপন লাগলে কি সর্বনাশ বুঝতেই পাছো।

বি। হাঁ, তা আবার একবার ক'রে বলছো? ছেলের নাড়ীতেই যে প্রাণ। সে নাড়ীর রক্ত চলাচল বন্ধ হ'লে কি আর রকে আছে?

ল । আর একটা কথা বলি শোন ।

বি । বল ?

ল । ছেলে ঘুরিয়ে দেবার জন্তে জরায়ুর মধ্যে যখন হাত দেবে তখন এটা যেন বেশ মনে থাকে যে, যখন ব্যথা আসবে তখন হাত চালিয়ে দেওয়া হবে না । ব্যথার সময় জরায়ুর মধ্যে হাত দেওয়া হবে না । আর জরায়ুর মধ্যে হাত দিলে পর যদি ব্যথা আসে, তা হ'লে যতক্ষণ ব্যথা থাকবে ততক্ষণ হাত এক জায়গায় স্থির ক'রে রাখবে । ব্যথা গেলে পর আবার হাত চালিয়ে দেবে । বুঝেছ ত ?

বি । হাঁ, বুঝলাম ।

ল । জরায়ুর মুখ বেশ খুলে দিলে আর জল ভাংবার আগে ছেলে কি রকম ক'রে ঘুরিয়ে দিতে হয়, এ পর্য্যন্ত কেবল তাই তোমাকে বলিছি সেটা যেন বেশ মনে থাকে ।

বি । তা ছাড়া আরও কিছু বলতে চাও নাকি ?

ল । ওমা, তা' বল্যে চলবে কেন ?

জরায়ুর মুখ সম্পূর্ণরূপে খুল্যে পর, অথচ জল ভাংবার আগে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া বড় সহজ । তাতে না পোয়াতি কষ্ট পায়, না ছেলের কোন বিষ বটে, না ধাইয়ের কোন ক্লেশ পেতে হয় । কিন্তু এরকম সুবিধে প্রায়ই ঘটে উঠে না । জল অনেকক্ষণ ভেঙ্গেছে, জরায়ুর মুখ ভাল খোলেনি আর পোয়াতি বড় কাবু হয়ে পড়েছে ; ধাইয়ের গিয়ে প্রায়ই এই রকম অবস্থাটাই দেখতে হয় । কেমন নয় ?

বি । হাঁ, তা সত্যি বটে । বিশেষ বাড়াবাড়ি না দেখলে আর ভাল ধাইয়ের খোঁজ হয় না ।

ল । তবে পোয়াতির যে অবস্থাটী সর্বদাই দেখতে পাবে, সেইটীর উপায়ই আগে শিখে রাখা উচিত কি না ?

বি । উচিত তা একবার ক'রে ?

ল । জল ভাঙলে পর ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া সহজ নয় । বিশেষ তাতে যদি আবার জরায়ুর মুখ ভাল খোলা না পাওয়া যায়, তা হ'লে আরো প্যাচ । জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেওয়াই কঠিন হয়ে পড়ে ।

হি । হাঁ গা, তা হলে পোয়াতি খালস করার কি হবে ?

ল। পোয়াতি খালাস কতোই হবে, তা যেমনই কেন শক্ত হোক না। গিয়ে যদি দেখলে যে জল ভেঙেছে আর জরায়ুর মুখও ভাল খোলেনি, তা হ'লে যে হাত দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দেবে সেই হাতের পিঠে পোঁচার উপর পর্য্যন্ত বেশ করে নারকেল তেল মাখাবে। তার পর পাঁচটি আঙুল একত্র ক'রে হাত খানি খুব আশ্তে প্রসবের ছুঁওর দিয়ে জরায়ুর মুখ পর্য্যন্ত নিয়ে যাবে। আঙুল পাঁচটি তখনও একত্র রাখা চাই। তার পর জরায়ুর মুখের মধ্যে খুব আশ্তে আঙুল কটির আগা চালিয়ে দেবে। শেষে জরায়ুর মুখ ফাঁক ক'রে দেবার জন্তে আঙুল গুলি তফাৎ করে ক্রমে ক্রমে চাড় দিবে। এই রকম চাড় পেয়ে জরায়ুর মুখ ক্রমে যেমন খুলে যাবে, অমনি সেই সঙ্গে সঙ্গে তোমার হাত জরায়ুর মধ্যে চালিয়ে দেবার চেষ্টা করবে। তার পর এই রকম কৌশল ক'রে সমুদয় হাত জরায়ুর মধ্যে নিয়ে যেতে পাল্যে নিয়ম মত ছেলে ঘুরিয়ে দেবে। বুঝ লে কিনা ?

বি। হাঁ তা এ আর বুঝতে পারবে না কেন ?

ল। হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ ফাঁক ক'রে দেবে বটে, কিন্তু সাবধান ! তাড়াতাড়ি, কি জোড় ক'রে জরায়ুর মুখ যেন ফাটিয়ে কি ছিঁড়ে খুঁড়ে ফেলো না।

বি। আ সৰ্ব্বনাশ ! তা কি করা যায় ! তা হ'লে ত ধাইতে বড় কাক্কাই কলোন ?

ল। যখন হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ ফাঁক করে দেবে, তখন অল্প হাত দিয়ে পোয়াতির পেটটী বেশ ক'রে ধ'রে রাখবে। তাতে তোমারও সুবিধে হবে, আর পোয়াতিরও তত কষ্টবোধ হবে না।

বি। আচ্ছা, এমন কখন কি ঘটে যে, জলও ভাঙেনি, আর জরায়ুর মুখও ভাল খোলে নি, অথচ তখনই ছেলে ঘুরিয়ে না দিলে নয় ?

ল। তা ঘটে বৈ কি ! আর তা ঘটলিই বা ? এর আগে যেমন বলোয় ঠিক ঐ রকম ক'রে হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ ফাঁক ক'রে জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে। তার পর নখ দিয়ে পোরোটা ছিঁড়ে ফেলে ছেলে ঘুরিয়ে দেবে। নখ দিয়ে কেমন ক'রে পোরো ছিঁড়তে হয়, আর তার পর কেমন করেই বা ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হয়, এর আগেই সে সব বেশ ক'রে বলিছি।

বি। তবে আর কি ! সব রকমই জেনে রাখা গেল।

ল। যে অবস্থাটি ঘটলে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া বড় কঠিন, সেটি এখনও পর্যন্ত তোমাকে বলিনি।

বি। তা আবার কখন বলবে?

ল। এই বলি শোন। পোয়াতি খালাস কতো গিয়ে যদি দেখ যে, জল অনেকক্ষণ ভেঙেছে, আর ছেলের হাত জরায়ুর মুখদিয়ে বেরিয়েছে, আর জরায়ুর মুখ সেই হাত খুব কসে ধরেছে, তা হ'লেই জানবে যে, ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া বড় কঠিন ব্যাপার হয়ে পড়েছে।

বি। তাই ত। এই সব শুনেই যে আমার ভয় হচ্ছে। জরায়ুর মুখ খালি থাকলেও বা যা হোক! একটু ফাঁক না পেলে ত আর জরায়ুর মধ্যে হাত দিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া যায় না?

ল। তা যাবে কেমন ক'রে? যা হোক, এই সকল শুনে, ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া আর পোয়াতি খালাস করা যত শক্ত ভাবছো, কাজে কিন্তু তত শক্ত নয়।

বি। বল কি?

ল। হাঁ, কেমন ঈশ্বরের ইচ্ছে, এ অবস্থার জরায়ুর মধ্যে হাত দেওয়া অসম্ভব ব'লেই যেন ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া সহজ উপায় দেখিয়া দিয়াছেন।

বি। সহজ উপায়টা কি?

ল। তা বলছি শোন। ছেলের মাথা আগে বেরুলে তার পা আর হাঁটু জরায়ুর মুখ থেকে অনেক তফাৎ থাকে। সেই রকম, ছেলের হাত আগে বেরুলেও, জল ভাংবার আগে তার পা আর হাঁটু জরায়ুর মুখ থেকে তফাৎ থাকে। সেই জন্তে জল ভাংবার আগে, কি তার ঠিক পরেই ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হইলেই জরায়ুর মধ্যে হাত না দিয়ে আর ছেলের হাঁটু কি পা ধরা যায় না। কিন্তু অনেকক্ষণ জল ভেঙে গেলে পর, জরায়ু অনেক খালি হয়ে পড়ে আর ছেলের উপরে বেশী সংকোচ করে। এই জন্তে, ছেলে যেমন আড় হয়ে থাকে, জরায়ুর আকার ও সেই রকম ডাইনে, বাঁয় লম্বা হয়ে যায়। কাষে কাষেই, ছেলের পা জরায়ুর মুখের খুব নিকট হ'য়ে পড়ে। বুঝছো কি না?

বি। হাঁ, তা বুঝতে পাচ্ছি ভূমি বলে যাও

ল। জরায়ুর মুখ থেকে ছেলের পা যেখানে এত নিকট, সেখানে জরায়ুর মধ্যে হাত দিয়ে ছেলের পা ধরবার দরকার নেই। প্রসবের

হুণ্ডের হাত রেখে জরায়ুর মুখের মধ্যে একটা, কি দুটা আঙুল চালিয়ে দিয়ে ছেলের পা ধরে নামিয়ে আনলেই হ'ল ।

বি । তা যেন বুঝলাম । কল কৌশল ক'রে ছেলের পা ধরে যেন নামিয়ে আনলে । কিন্তু ছেলের হাত যে জরায়ুর দিয়ে বেরিয়েছে, তার উপায় কি করবে ? ঠেলে ঠেলে জরায়ুর মধ্যে দেবে নাকি ?

ল । আ সর্বনাশ ! সে কি কথা ? তা কল্যে কি আর কচি হাত থাকে ? হয় ভেঙে যায়, নয় বাউ থেকে ছিঁড়ে যায় । আর ঠেলে দিলেই বা যাবে কেন ? ছেলের কাঁধ কি মাথা উপরে না উঠলে ত আর হাত জরায়ুর মধ্যে যেতে পারে না ? পা ধরে নামিয়ে নিয়ে এলেই কাঁধ আর মাথার সঙ্গে সঙ্গেই হাত জরায়ুর মধ্যে উঠে যাবে । বুঝলে কি না ?

বি । হাঁ, আর বুঝতে কি বাকী থাকে ? আগা গোড়া সবই এক এক ক'রে বুঝিয়ে নিলাম, বাকী ত আর কিছুই রাখলেম না । এখন কেবল একটা কথা জিজ্ঞাসা ক'রে নিলেই সদ্ধ মেটে ।

ল । কি কথা বল না ?

বি । আচ্ছা, আগে যেমন ছেলের পাও বেরুতে পারে, হাঁটুও বেরুতে পারে, আর পাছাও বেরুতে পারে বলেছ, সেই রকম কুনো আর কাঁধও কি আগে বেরুতে পারে ?

ল । হাঁ, তা পারে বৈ কি । আগে হাত বেরুলেও যেমন ক'রে পোয়াতি খালাস কতো হয়, কুনো কি কাঁধ আগে বেরুলেও সেই রকম ক'রে পোয়াতি খালাস কতো হয় ।

বি । বেশ কথা, এটা জেনে রাখা গেল ।

ল । আর একটা কথা এই সময় তোমাকে বলে রাখা উচিত ।

বি । কি রকম ?

ল । ছেলের ভিন্ন ভিন্ন অঙ্গ এক কালে বেরুতে পারে ।

বি । সে আবার কি ?

ল । তা বলছি শোন । (১) মাথার সঙ্গে হাত কি বাউ বেরুতে পারে । (২) দুই পা আর দুই হাত একবারে বেরুতে পারে । (৩) এক খান হাত আর এক খান পা একবারে বেরুতে পারে । (৪) হাত পার সঙ্গে নাড়ীও বেরুতে পারে ।

বি । আবার কি গোলমালের কথা এনে উপস্থিত কল্যে ?

## শিশুর হাত আগে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ১৯৯

ল। গোলমালের কথা আর কি ? পোয়াতির যে গুলো ঘণ্টে থাকে, সে সব না জেনে রাখলে হবে কেমন করে ? ধাই হওয়া ত অমনি মুখের কথা নয় !

বি। হাঁ, তার আর ভুল কি ? এত বড় গুরুতর ব্যাপার কি সহজে শেখা যায় ? আচ্ছা, ও রকম ভিন্ন ভিন্ন অঙ্গ একেবারে বেকলে পোয়াতি কেমন করে খালাস করা যাবে ?

ল। তা অমন ঘটলে পোয়াতি খালাস করা বেশী শক্ত নয়। ছেলের মাথার সঙ্গে হাত কি বাউ বেকলে আস্তে আস্তে কৌশল করে সেই হাত, কি বাউ জরায়ুর মধ্যে তুলে দেবার চেষ্টা করবে। যদি তুলে দিতে পার, ভালই। তা হ'লে ত কোন গোলই থাকবে না। ছেলের আগে মাথা বেকলে পোয়াতি যে রকম করে খালাস ক'তো হয়, এও তেমনি করে খালাস করবে। কিন্তু যদি হাত কি বাউ জরায়ুর মধ্যে কৌশল করে সহজে তুলে দিতে না পার, তা হ'লে হাত আগে বেরিয়েছে ব'লে ছেলের পা ধ'রে ঘুরিয়ে দেবে। অর্থাৎ পা ধরে নামিয়ে নিয়ে আসবে। \*

বি। বেশ কথা। হাত, পা একেবারে আগে বেকলে কি করবে ?

ল। যাতে পা আগে বেরোয়, তারই চেষ্টা পাবে। কেন, তা আর বলতে হবে না কি ?

বি। না, তা আর বারে বারে বলতে হবে না। আগে হাত বেরণর চেয়ে আগে পা বেরণ যে অনেক সুবিধে ! আগে হাত বেরণর ফল যে ভয়ানক বলেছ, তা কি আমার মনে নেই ! আচ্ছা, কি কল্যাণে আগে পা বেরবে ?

ল। কেন, পা ধ'রে সহজে টেনে জরায়ুর মুখের বাইরে আনবে, তা হ'লেই হ'ল। পা বাইরে এলো, আর হাত জরায়ুর মধ্যে থাকলো। তার পর, আগে পা বেকলে পোয়াতি যেমন করে খালাস ক'তো হয়, ঠিক সেই রকম করে খালাস করবে। কিন্তু খুব সাবধান ! পা ব'লে যেন হাত টেনে বা'র করো না। তা হলিই “ঘুমন্ত বাঘ চিওন” হবে। আর এও দেখো যে, পরীক্ষা ক'তো গিয়ে যেন ছেলের হাত কি বাউ নেমে পড়ে না।

---

\* কেহ কেহ এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া অপেক্ষা প্রসব করাইবার চিন্তার দ্বারা ছেলের মাথা বাহির করা ভালো বিবেচনা করেন।

বি। হাত পার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে কি করবে ?

ল। নাড়ী উপরে তুলে দেবে। (তৃতীয় সর্গ দেখ)।

বি। যাক, তার পর এখন ছোট বোকে খালাস ক'রে দেও দেখি।  
বাছা অনেক ক্ষণ অবধি ক্লেশ পাচ্ছে।

ল। সে জন্তে চিন্তা কি ? এখনই খালাস করছি। (এই বলিয়া  
জরায়ুর মধ্যে সহজে হাত দিয়া আস্তে আস্তে শিশুর পা ধ'রে নামাইয়া  
আনিলে, শিশু সহজেই ভূমিষ্ঠ হইল)। দেখলে যা বলেম্ সত্যি কি না ?

বি। তাই ত! পোয়াতি এত শীঘ্র খালাস হবে, তা ত ভাবি নি !  
যা হোক, তোমার ভাল হাত বশ বটে। এখন পোয়াতি আর ছেলের  
কি রকম ব্যবস্থা করা যাবে ?

ল। কেন, বারে বারে আবার বলতে হবে না কি ? মোহিনী  
আর মোহিনীর ছেলের যেমন করেছিলে, এখানেও ঠিক সেই রকম  
কতো ব'লে দেবে। তার যেন কিছু ইতর বিশেষ করে না।

বি। বেশ কথা, তাই জিজ্ঞাসা করে নিচ্ছি।

## তৃতীয় সর্গ।

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য।

বিনোদিনী। ছেলের হাত কি পা আগে বেরুলে পোয়াতি কেমন  
ক'রে খালাস কতো হয়, তা এক রকম শিখে রাখলেম। এ ছাড়া  
পোয়াতির আর কিছু গোলমাল কি ঘটতে পারে।

লক্ষ্মী। পারে বৈ কি ?

বি। কি রকম ?

ল। ছেলের নাড়ী আগে বেরুতে পারে। আর পোয়াতির ফুলও  
আগে বেরুতে পারে। আর এমন বেরিয়েও থাকে।

বি। বল কি ? তবে ত এ ছয়েরই উপায় শিখে রাখা চাই ?

ল। তা চাইনে ত কি ? ভাল ধাই হতে গেলে তার সব রকমই  
জেনে রাখা আবশ্যক। কখন কি বিপদ ঘটে, তার ত কিছু ঠিক নেই।

## শিশুর নাড়ী আগে বাহির হইলে কি কত ব্যা । ২০১

বি। হাঁ, তার আর তুল কি? আচ্ছা, তুমি বলতে আরম্ভ কর, আর দেরি করো না। ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে পোয়াতি খালাস করার উপায় প্রথমে বল। তার পর, ফুল আগে বেরণর কথা শুনলেই হবে এখন।

ল। আচ্ছা, ত বলছি শোন। মাথা ছাড়া ছেলের অন্ত কোন অঙ্গ (যেমন হাত, পা) আগে বেরুলে পোয়াতির যেমন বিপদ ঘটবের সম্পূর্ণ আশঙ্কা থাকে, ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে তা কিছু থাকে না। নাড়ী আগে বেরুলে শুধু ছেলের প্রাণ নিয়ে টানাটানি কতো হয়। নৈলে পোয়াতির তাতে কিছুই যায় আসে না।

বি। কেন, তার কারণ কি?

ল। কেন, এর আগেই ত তোমাকে বলেছি যে, নাড়ীতেই ছেলের প্রাণ। কাযে কাযেই কোন কারণে যদি সেই নাড়ীর রক্ত চলাচলের ব্যাঘাত ঘটে, তা হ'লে যে ছেলে মারা পড়বে তার আশ্চর্য্য কি? বিশেষ ছেলের মাথা, হাত, কি পায়ের সঙ্গে নাড়ী বেরুলে তাতে চাপন লেগে ঐ রক্ত চলাচলের ব্যাঘাত ঘটবের যে খুব সম্ভাবনা, তা বুঝতেই পাছো।

বি। হাঁ, তা পাছি বৈকি?

ল। কাযেই ছেলের যে অঙ্গের সঙ্গে নাড়ী আগে বেরোয়, তার কথা যদি ছেড়ে দেও, তা হ'লে নাড়ী বেরণর পোয়াতিকে কোন কষ্টই পেতে হয় না। কেবল ছেলেটীরই প্রাণ নিয়ে টানাটানি কতো হয়। এখন বুঝলে কি না?

বি। হাঁ, বেশ বুঝিছি, আর বলতে হবে না। আচ্ছা, ছেলের মাথা, হাত, কি পায়ের সঙ্গে ভিন্ন, শুধু নাড়ী কি কখন আগে বেরোয় না?

ল। বেরোয় বটে, কিন্তু সে খুব কম বলতে হবে। ব্যাথার সূত্র হ'লেই কখন কখন শুধু নাড়ী আগে এসে নেমে থাকে। তার পর, মাথাই বেরুক, পাই বেরুক আর হাতই বেরুক পরে দেখা দেয়।

বি। ছেলের মাথা, হাত, আর পা, এর মধ্যে কিসের সঙ্গে নাড়ী বেশীবার বেরতে দেখেছ?

ল। মোটের উপর ধরতে গেলে, মাথার সঙ্গেই বেশীবার ধরতে হয়। কেন না, আর সব অঙ্গের চেয়ে মাথা আগে বেরণই অধিক। কিন্তু

যদি হিসেব করে খতিয়ে ধর, আর তুলনা ক'রে দেখ, তা হ'লে হাতের সঙ্গেই বেশী বেরিয়ে থাকে। কেন না, আগে মাথা বেরণর সঙ্গে তুলনা কতো গেলে, আগে হাত বেরণর অনেক কম। অথচ যে হিসাবে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরিয়ে থাকে, সে হিসাবে হাতের সঙ্গে নাড়ী বেরণর বেশী বলতে হবে।

বি। কি বল্যে ভাল ত বুঝতে পাল্যেম না ?

ল। আচ্ছা, যাতে বুঝতে পার তাই কহি। আরো সহজ ক'রে বুঝিয়ে দিছি। তোমাকে এর আগেই বলিছি যে, একশটি ছেলের মধ্যে ছেয়ানব্বইটির মাথা আগে বেরোয়। আর দুশ চব্বিশটি ছেলের মধ্যে কেবল একটির হাত আগে বেরোয়। তবেই দেখ, আগে মাথা বেরণ কত বেশী, আর হাত বেরণ কত কম।

বি। হাঁ, তা ত দেখতেই পাছি।

ল। আগে হাত বেরণ যদিও এত কম, তবু ছেলের অন্য অন্য অঙ্গের চেয়ে হাতের সঙ্গেই নাড়ী বেশী বার বেরিয়ে থাকে। তবে আগে হাত বেরণ খুব কম বলে, হাতের সঙ্গে নাড়ী বেরোণও মোটের উপর কম বলতে হবে। এখন বুঝলে কিনা ?

বি। হাঁ, বুঝিছি আর বলতে হবে না। তার পর বল। নাড়ী আগে বেরোবার কি কোন কারণ আছে।

ল। কারণ আছে বৈ কি ! কারণ ছাড়া কি কোন ঘটনা আছে ?

বি। কারণটা কি, তবে বল না গা ?

ল। তা শোন বলছি। মাথা ভিন্ন ছেলের অঙ্গ কোন অঙ্গ আগে বেরুলে, তার সঙ্গে নাড়ী বেরতে পারে এবং বেরিয়েও থাকে।

বি। কেন ?

ল। মাথা আগে বেরুলে জরায়ুর-মুখ যেমন একবার বন্ধ ক'রে ফেলে অঙ্গ কোন অঙ্গ আগে বেরুলে সে রকম কতো পারে না। আশে পাশে ফাঁক থাকে। এই ফাঁক থাকে বলিই জরায়ুর মুখ দিয়ে নাড়ী এসে নামে। এই জন্তে ছেলের বাউ, হাত পাছা, কি পা আগে বেরুলে প্রায় তার সঙ্গে নাড়ী বেরিয়ে থাকে। কিন্তু মাথা আগে বেরুলে জরায়ুর মুখ একবারে বন্ধ করে ফেলে ব'লে নাড়ী বেরিয়ে আসতে ফাঁক পায় না, আর সেই জন্তে বেরিয়েও আসে না।

## শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২০৩

বি। বেশ কথা এই না বল্যে যে, মাথার সঙ্গেও কখন কখন নাড়ী বেরিয়ে থাকে ?

ল। হাঁ, তা ত বলিছি বটে ।

বি। তবে আর কেমন ক'রে বল্‌ছো যে, মাথা আগে বেরুলে তার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে না ?

ল। বলিছি তার কারণ আছে। ভেঙ্গে চুরে বল্যেই এখনি সব বুঝতে পারবে এখন। কি কি ঘটনা হ'লে, মাথা আগে বেরুলেও তার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে এক এক ক'রে বলি শোন। ( ১ ) পূর মাসের ছেলের যে রকম মাথা হয়ে থাকে, তার চেয়ে ছোট হ'লে, মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে। ( ২ ) নাড়ী বেশী লম্বা হ'লে, মাথার সঙ্গে এসে নামতে পারে। ( ৩ ) মাথা আর হাত একবারে বেরুলে, মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে। ( ৪ ) পরোর মধ্যে যদি বেশী জল থাকে আর সেই জল যদি হঠাৎ ভেঙে যায়, তা হ'লে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে। ( ৫ ) পোয়াতির পাছার হাড়ের আয়তন স্বাভাবিকের চেয়ে বেশী হ'লে মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুতে পারে। ( ৬ ) এ ছাড়া, পোয়াতির যমক ছেলে হ'লে কখন কখন, বিশেষতঃ শেষের ছেলেটি হবার সময়, নাড়ী আগে বেরিয়ে থাকে। ( ৭ ) জরায়ুর যে জায়গাটায় সচরাচর ফুল থাকে, সেখানে না থেকে ফুল আগে পাশে থাকলে, নাড়ী আগে বেরবার সম্ভাবনা। ( ৮ ) ফুল ঠিক জায়গায় থেকেও যদি নাড়ী ফুলের ঠিক মাঝখানে লাগান না থাকে ; আশে পাশে থাকে, তা হলেও নাড়ী আগে বেরুতে পারে। এখন বুঝলে কি না ?

বি। বাঃ চমৎকার বুঝিয়েছ, কিন্তু যা হোক ! এত কণের পর তবে সন্ধ গেল। তার পর বল, নাড়ী আগে বেরিয়েছে কি না, জানবে কেমন ক'রে ?

ল। তা জানা বড় শক্ত নয় ? কখন কখন এক ফের নাড়ী প্রসবের দুওরে এসে ঝুলছে! এমন দেখা যায়। এ দেখলে ত আর কোন সন্দেহ থাকে না।

বি। আচ্ছা, এ নাড়ীতে হাত দিলে ত এর দরদবানি টের পাওয়া যায় ?

ল। তা যায় বৈ কি ? কিন্তু সব সময় পাওয়া যায় না।

বি। কেন, তার কারণ কি ?

ল। ছেলে মারা গেলে ত আর নাড়ীতে রক্ত চলাচল করে না। কাষে কাষেই তাতে হাত দিলে দব্দবানিও টের পাওয়া যায় না। সেটা হাতে হিম মালুম হয়। আর রক্ত পোরা থাকার মত শক্ত শক্ত বোধ হয় না।

বি। শেষে যে রকম বল্যে, তা হ'লে ত চেনা ভার হবে ?

ল। না, তা হবে না। নাড়ীর জড়ান জড়ান আকার ছেলের অঙ্গ কোন অঙ্গের সঙ্গে গোলমাল হওয়া সম্ভব নয়। এ ছাড়া, চোকে দেখে সন্ধুমেটাতে পার।

বি। আচ্ছা, যেখানে নাড়ী দেখা না যাবে, সেখানে তা কেমন ক'রে চিনবে ?

ল। তা চেনাও শক্ত নয়। কেন না, ছেলের কোন অঙ্গের সঙ্গেই নাড়ীর গোলমাল হয়ে যাওয়া সম্ভব নয়। যদি কখনও গোলমাল হয় ত হাতের মুটোর গাঁট, আর পায়ের আঙুলের সেরের সঙ্গেই হতে পারে। হঠাৎ পায়ের আঙুলের সেরে, কি হাতের মুটোর গাঁটে হাত পড়লেই এক ফের নাড়ীর আগা ব'লে বোধ হতে পারে।

বি। আচ্ছা, তবে এ গোলমাল মিটবে কেমন ক'রে ?

ল। তা এ ভুল শুধরণ শক্ত নয়। কেন না, নাড়ীতে হাত দিলেই তার দব্দবানি টের পাওয়া যায়। এ ছাড়া, পাঁচ ছ আঙুল আন্দাজ নাড়ী হাত দিয়ে বেশ ক'রে দেখলেও সন্ধ দূর হতে পারে। আর পায়ের আঙুলের সেরে, কি হাতের মুটোর গাঁটে যদি হাত পড়ে, তা হ'লে খানিক দূর হাত দিয়ে দেখলেই ছেলের হাতের কজ্জা, কি পায়ের গাঁট টের পাওয়া যাবে। এই হ'লেই সব সন্ধ গেল। কেমন নয় ?

বি। হাঁ, যে সোজা সংকেত ব'লে দিলে, তাতে আর নয় বলবো কেমন ক'রে ?

ল। কেবল একটির সঙ্গে ছেলের নাড়ী যথার্থই গোলমাল হ'য়ে যেতে পারে। আর এই রকম গোলমাল হয়েছে ব'লে পোয়াতি মারাও পড়েছে।

বি। সে আবার কি রকম ? পোয়াতিকে ভয় দেখাতে তুমি একটা কাদ দেখছি।

ল। তা আমার দোষ কি ? বা ঘটেছে তা না বল্যে চলবে কেন ?

শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২০৫

আমি যা বলছি সে কেবল পোয়াতির ভালর জন্তেই বলছি বৈ ত নয় ? পোয়াতি যদি কখনও বিপদে পড়ে ত তাকে সেই বিপদ থেকে উদ্ধার করার উপায় শিখিয়ে দিচ্ছি বৈ ত না । তা এতে পোয়াতিরে ভয় পাবে কেন ? বরং এতে তাদের আরও সাহসী হওয়া উচিত যে, বিপদে পড়লেও উদ্ধার হবার উপায় আছে, এটা জেনে রাখা কি তাদের পক্ষে মন্দ ভাব ?

বি। না, আমি কি সত্যি সত্যিই তা বলছি ? পরিহাস কল্লম বৈ ত নয় ?

ল। হাঁ, তুমি পরিহাস ক'রে বল্যেও বলতে পার। কিন্তু অনেকে এমন ভাবতে পারে, আর কারো কারো বলতেও শুনছি, সে এ সব জানলে শুনে পোয়াতিরে মনে ভয় পাবে। কাজে কাজে এতে তাদের হিত না হয়ে বরং অহিতই হবে।

বি। আঃ রাম রাম ? এ কথা যে বলে সেও কি মানুষ ! তবে বল যে, লোকের লেখা পড়াও শিখে কাজ নেই। জ্ঞান জন্মানই যদি দোষের হয়, তা হ'লে এত স্কুল কলেজের দরকার কি।

ল। যাক্ ও সব কথায় আর কাজ নেই। লোকে মন্দ না বুঝে ভাল বুঝলেই ভাল।

বি। আরপর কি বলছিলে বল, বাজে কথায় আর কাজ নেই।

ল। বলছিলাম এই যে, কোন কারণে যদি জরায়ুর গা একটু আধটু ছিঁড়ে খুঁড়ে যায়, আর সেই ছেঁড়া জায়গা দিয়ে পেটের নাড়ীর এক ফের আধ ফের জরায়ুর মধ্যে আসে, আর ছেলের কোন অঙ্গের সঙ্গে জরায়ুর মুখে কি প্রসবের দুওরে উপস্থিত হয়, তা হ'লে ছেলের নাড়ী ব'লে ধাইয়ের বেশ গোলমাল হতে পারে। আর এই রকম গোলমাল হ'লে, সেই নাড়ী ধ'রে যদি ধাইতে টানাটানি করে তা হ'লেই আর কি সর্বনাশ ! পোয়াতিকে একবারে খুন করা হ'ল !

বি। জরায়ুর এক আধ জায়গায় ছিঁড়ে গেলে পোয়াতি বাঁচে না কি ?

ল। হাঁ, তা বাঁচে বৈ কি ? কিন্তু সে ম'রে বাঁচা।

বি। আমি ত তাই বলি।

ল। বেশী আঘাত পেলে পোয়াতি প্রায়ই বাঁচে না।

বি। তার পর যে গোলমালের কথা বল্যে, তা মিটনোর উপায় কি ?

ল। তা শোন বলছি। জরায়ুর একটু আধটু ছিঁড়ে কি কেটে যাওয়া আর সেই ছেঁড়া কি ফাটার মধ্যে দিয়ে পেটের নাড়ীর এক আধ ফের আসা সহজ ব্যাপার নয়। পোয়াতির অবস্থা দেখলেই এরূপ ঘটেছে কি না সন্দেহ করা যেতে পারে। সন্দেহ হ'লে, পোয়াতির কাছের লোকের মুখে আগা গোড়া সব শুনলেই ঠিক কত্যা পারা যায়। তার পর, খুব সাবধান হয়ে কাজ কল্যা আর ভুল হবে কেন?

বি। আচ্ছা, তা যেন বুঝলাম। পোয়াতির কি রকম অবস্থা দেখলে ঠিক করবে যে, জরায়ুর এক আধ জায়গায় ছিঁড়েছে, কি কেটেছে? আর জরায়ুর এক আধ জায়গায় ছিঁড়বার বা ফাটবারই বা কারণ কি বল দেখি শুন। কিসে পোয়াতির এমন দুর্ঘটনা ঘটতে পারে?

ল। তা'এর পরে বলবো \*। এখনকার সময় নয়।

বি। বেশ কথা। তার পর বল, ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে, ছেলে বাঁচিয়ে পোয়াতি খালাস করবে কেমন করে?

ল। তা বলছি। পোয়াতি খালাস করার উপায় বলবের আগে গুটি কতক কথা বলতে চাই।

বি। তা বল না। তার আর বাধা কি?

ল। (১) যেখানে গিয়ে দেখবে ছেলের নাড়ী আগে বেরিয়েছে, আর ব্যথা খুব ঘন আসছে. আর অনেকক্ষণ ধ'রে থাকছে, সেখানে জানবে যে ছেলে বাঁচান ভারি কঠিন।

বি। এ ঘটনা হ'লে ব্যথা তবে অনেকক্ষণ অন্তর আসা ত ভাল।

ল। ব্যথা শুধু অনেকক্ষণ অন্তর এলেই হয় না। ব্যথা এসে অনেকক্ষণ থাকাও ভাল নয়। (২) এ ছাড়া, নাড়ী আগে বেরুলে পোয়াতির আত্মীয় স্বজনকে, ছেলের বিপদের কথা বলতে দেরি করবে না। এ সব কাজে কোন কথা গোপন রাখা ভাল নয়।

বি। তা নয়ই ত? মিছে মিছি ঘাড়ে ঝোক রাখবের দরকার কি?

ল। (৩) পূর্য মাসের যত আগে ছেলে হবে, আগে নাড়ী বেরণর বিপদ তত কম জেনে রেখো। কেন না, বড় কচি ছেলে অনেকক্ষণ পর্যন্ত নাড়ীতে চাপন সৈতে পারে। শীঘ্র হাঁপায় না। (৪) প্রথমে পোয়াতির ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে, ছেলেটাকে বাঁচান বড় কঠিন, তা যে অঙ্গের

\* তৃতীয় ভাগে এ সমস্ত বিষয় বিস্তারিত রূপে লিখার ইচ্ছা আছে।

## শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২০৭

সঙ্গেই কেন নাড়ী বেরুক না। (৫) যে পোয়াতির অনেক ছেলে পিলে হয়েছে, আর বরাবর সহজে খালাস হয়ে এসেছে, তার ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে বেশী ভাবনার বিষয় নয়। (৬) মেয়ে ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে যত ভাবনার বিষয়, বেটা ছেলের নাড়ী আগে বেরুলে তত ভাবনার বিষয় নয় জেনে রেখো। (৭) পোয়াতির যদি যমক ছেলে হয়, তা হলে শেষের ছেলেটির প্রায়ই আগে নাড়ী বেরিয়া থাকে। এই যে নাড়ী আগে বেরোয়, এতেই জানবে যে, সব চেয়ে কম বিপদ। কেন না, দ্বিতীয় ছেলেটি প্রায়ই ছোট হয়ে থাকে। আর আগে একটা ছেলে হওয়ার দরুণ জরায়ুর মুখ, প্রসবের দুওর প্রভৃতি সব বেশ প্রশস্ত আর খোলা থাকে।

বি। এ নিয়ম গুলি বল্যে বেশ কল্যে। কেন না, কিসে বেশী ভয় আছে, আর কি হ'লেই বা বড় একটা শঙ্কা থাকে না, ধাইয়ের সে সব জেনে রাখা ভারি আবশ্যক। ভাল কথা মনে পড়েছে, এই সময় আমার আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করে নিলে হ'ল। মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে কি নাড়ীতে সব চেয়ে বেশী চাপান লাগে না?

ল। ঠিক কথা বলেছ। তা লাগেই ত। ছেলের আর আর অঙ্গের চেয়ে মাথা খুব বড় আর শক্ত। কাজে কাজেই, নাড়ীতে খুব চাপন লাগাই সম্ভব।

বি। আচ্ছা, এ রকম ঘটনা হ'লেই কি ছেলেটির বিষয় ইতি দিতে হবে?

ল। কেন? ঈশ্বরের কেমন ইচ্ছে, ছেলের মুখের মধ্যে একবার বাতাস যেতে পাল্যেই, নাড়ীতে যতই কেন চাপন লাগুক না, ছেলে আর হাঁপায় না।

বি। কি রকম? কিছু ত বুঝতে পাল্যেম না?

ল। জরায়ুর মধ্যে যতক্ষণ ছেলে থাকে, ততক্ষণ নাড়ীতে রক্ত চলা-চল করার দরকার। আমাদের ফুলকো যেমন রক্ত পরিষ্কার করার যন্ত্র, পোয়াতির ফুলও সেই রকম ছেলের রক্ত পরিষ্কার করার যন্ত্র। আমরা যেমন বাতাস না পেলে হাঁপিয়ে মরি, নাড়ীতে রক্ত চলাচল বন্ধ হ'লে ছেলেও তেমনি হাঁপিয়ে মরে। জরায়ুর মধ্যে যতক্ষণ থাকে ততক্ষণ এই ব্যবস্থা। তার পর, ছেলের মুখ বেরিয়ে যখন বাতাস খেতে পাল্যে তখন

ফুল থেকে নাড়ীতে রক্ত চলাচলের আর বড় একটা দরকার থাকলো না। সেই জন্তে বলছি যে, মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে যদিও নাড়ীতে খুব চাপান লাগে, তবু খানিক পরেই ছেলের মুখ বেরিয়ে বাতাস খেতে পারে বলে, নাড়ীতে চাপান পেয়েও আর কিছু ক্ষতি করে উঠতে পারে না। এখন বুঝলে কি না।

বি। হাঁ, এতক্ষণে বুঝলাম! তার পর বল, ছেলে বাঁচিয়ে পোয়াতি খালাস করবে কেমন করে?

ল। নাড়ী আগে বেরুলে, ছেলে বাঁচিয়ে পোয়াতি খালাস কতো হলে ধাইয়ের কেবল দুটা কাজ কতো হবে। আর সে দুটা কাজই প্রধান।

বি। দুটা কাজ কি?

ল। তা বলছি। একটা কাজ এই যে, নাড়ীতে বাতে চাপান না লাগতে পায়। আর একটা কাজ এই যে, নাড়ীতে চাপান মোটেই লাগবে না, এমন উপায় যদি না কতো পারা যায়, তা হ'লে সেই চাপান যত কমক্ষণ লাগে, তার বিশেষ চেষ্টা কতো হবে। এই দুটা প্রধান কাজের উপর দৃষ্টি রেখে এমন উপায় করে পোয়াতি খালাস কতো হবে যে, ছেলে বাঁচাতে গিয়ে পোয়াতিকে ঘেন কোন বিপদে ফেলা না হয়। কেন না, নাড়ী আগে বেরুলে পোয়াতির কোন ভয়ই নেই। এ কথা তোমাকে এর আগেই বলিছি। কেমন মনে আছে ত?

বি। হাঁ, তা বেশ মনে আছে। ছেলের যে অঙ্গের সঙ্গে নাড়ী বেরোর, তার কথা যদি ছেড়ে দেওয়া যায়, তা হ'লে শুধু নাড়ী বেরণের দক্ষণ পোয়াতির কিছুই যায় আসে না। ছেলের প্রাণ নিয়েই টানটানি কতো হয়। এ সব যা যা বলেছ, আমার মনে আছে।

ল। এখানেও ধাইয়ের প্রথম কাজ হচ্ছে জল ভাংতে না দেওয়া। যতক্ষণ জল থাকলে, নাড়ীতে চাপন লাগে ছেলে মারা যাবার ততক্ষণ কোন শক্কাই থাকবে না? আর জল না ভাংলেও জরামুর মধ্যে নাড়ী তুলে দেবার কোন চেষ্টাই করবে না। এ রকম চেষ্টা কতো গেলে পোরাটা ছিঁড়ে ফেলাও সম্ভব। জল না ভাংতে ভাংতে জরামুর মুখ বেশ খুলে গেলে, পরে নাড়ীতে বেশী চাপ পাবার ভয় থাকে না।

বি। পোয়াতি খালাস কতো ত তবে দেখছি জল ভাংতে না দেওয়াই ধাইয়ের প্রধান কাজ?

## শিশুর নাড়ী অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২০৯

ল। তা বটেই ত। জল ভেঙে গেলে, বিশেষ সেই জল যদি অসময়ে ভাঙে, তা হ'লে সব কাজেই গোল লেগে যায়। কাজ সিদ্ধি করা কঠিন হয়ে পড়ে।

বি। জরায়ুর মুখ ভাল হয়ে না খুলতেই জল ভাঙলে তাকে অসময়ে জল-ভাঙ্গা বলতে হবে ত ?

ল। হাঁ, তা না কি ? তার পর বলি শোন। হাত দিয়ে নাড়ী জরায়ুর মধ্যে তুলে দেওয়াই সব চেয়ে ভাল উপায়।

বি। হাত দিয়ে কি রকম ক'রে তুলে দেবে ? আর তুলে দিলেই বা থাকবে কেন ? আবার ত নেমে আসতে পারে ?

ল। নেমে না আসে এমন ফিকির আছে, বলছি শোন। যে হাতে ভাল জুত পাবে, সেই হাতের ছুটি কি তিনটি আঙুল ছেলের মাথা কি অল্প কোন অঙ্গ যা আগে বেরিয়েছে, তার পাশ দিয়ে জরায়ুর মুখের মধ্যে দেবে। তার পর, আঙুলের আগা দিয়ে নাড়ীর দুই এক ফের যা নেমে এসেছে, বেশ ক'রে এক জায়গায় জড় করবে। জড় ক'রে যখন দেখবে যে ব্যথা গিয়েছে, তখনি আঙুল দিয়ে জরায়ুর মধ্যে ঠেলে দেবে। তার পর, আবার ব্যথা আসা পর্যন্ত, ছেলের যে অঙ্গ আগে বেরিয়েছে, তার উপর নাড়ী ঐ রকম ক'রে আঙুল দিয়ে ধ'রে রাখতে চাও। তার পর, আঙুলের আগা পর্যন্ত জরায়ু সংকোচ কল্যে, আঙুল বার ক'রে নেবে।

বি। এই কল্যেই কি নাড়ী জরায়ুর মধ্যে থেকে যাবে ?

ল। হাঁ, যদি কাজ সিদ্ধি হয় ত এতেই হতে পারে। জরায়ুর সংকোচন নীচে থেকে ক্রমে উপর দিকে ওঠে। এই জন্তে, সেই সংকোচনের সঙ্গে সঙ্গে নাড়ী উপর দিকে উঠে যেতে পারে। আর এই রকম করে নাড়ী উপর দিকে উঠে যেতে পারে বলেই ও রকম কৌশল ক'রে আঙুল দিয়ে নাড়ী তুলে দিতে বলিছি। বুঝলে কি না ?

বি। হাঁ, তা বেন বুঝলাম। কিন্তু ব্যথা গেলে, কি ফের ব্যথা আসবার সময় যদি নাড়ী আবার নেমে আসে ত কি করবে ?

ল। আবার ঠিক সেই রকম কৌশল ক'রে নাড়ী উপরে তুলে দেবে। কেন না, বারে বারে না চেষ্টা কল্যে প্রায় এ কাজ সিদ্ধি ক'রে। উঠতে পারা যায় না। বিশেষ নাড়ীর দব-দবানি যতক্ষণ পর্যন্ত সমান

থাকবে, ততক্ষণ বায়ে বায়ে এ রকম চেষ্টা করায় কোন ক্ষতি নেই । নাড়ী দশ বায়ও তুলে দিতে পার, বিশ বায়ও তুলে দিতে পার । আর বায়ে বায়ে তুলে দিতে দিতে, একবার না একবার রয়ে যাবেই ।

বি । আচ্ছা, এ রকম করে হাত দিয়ে নাড়ী তুলে দিতে হ'লে, যে দিকে নাড়ী বেরিয়েছে, তার বিপরীত দিকে পোয়াতিকে শোওয়ালে ভাল হয় না ?

ল । বা চমৎকার দেখছি যে ! এই কথাটা বলব বলে কেবল মনে করিছি, অমনি তুমি আগে থাকতে বলে ফেলো । তোমার বুদ্ধিকে বলিহারি যাই । তা, যে দিকে নাড়ী বেরিয়েছে, ঠিক তার উল্টো দিকে পোয়াতিকে শোয়ালেই ভাল হয় । ডান দিকে নাড়ী থাকে ত বাঁ দিকে, আর বাঁ দিকে থাকে ত ডান দিকে শোয়াবে । তা হ'লে, তুলে দেওয়ার পর নাড়ী নেমে আসার বড় ভয় থাকে না । এ ছাড়া, আর একটা বেশ যুক্তি আছে ।

বি । কি রকম ?

ল । ছেলের যে অঙ্গের সঙ্গে নাড়ী বেরিয়েছে, তার ডান পাশ, বাঁ পাশ কি পেছন থেকে স্তমুক দিকে ওটা আনতে পারলে, জরায়ুর মধ্যে বায়ে বায়ে নাড়ী ফিরিয়ে দেওয়ার সুবিধে হয় ।

বি । এখানে ছেলের অঙ্গে পেচোন আর স্তমুকে, নীচে আর উপর বল্যোও ত বলা যায় ?

ল । হাঁ, তা বলা যায় বৈ কি ? পেছনই বল আর স্তমুখেই বল, নীচেই বল আর উপরেই বল, আদতটা বুঝতে পাল্যেই হ'ল ।

বি । আচ্ছা, বায়ে বায়ে জরায়ুর মধ্যে নাড়ী ফিরিয়ে দিয়েও যদি কাজ সিদ্ধি করতে না পার, ত কি করবে ?

ল । তা হ'লে কাজে কাজে ফিকির জুকির ক'রে এমন উপায় কতো হবে যাতে নাড়ীতে বেশী চাপন না লাগতে পারে । যেখানে দেখবে যে পোয়াতির পাছার হাড়ের আয়তন বড় ; হুটী পাঁচটা ছেলে হয়েছে ; বাথা নিয়ম মত আসছে যাচ্ছে ; জরায়ুর মুখ, প্রসবের ছওর, প্রভৃতি বেশ খুলেছে, আর শীঘ্র সন্তান ভূমিষ্ট হওয়াও সম্ভব, সেই খানেই যত্ন করলে এমন উপায় করতে পার, যাতে নাড়ীতে বড় একটা চাপ না পায় ।

বি । সে উপায়টা কি, স্পষ্ট করে না বল্যো ত বুঝতে পাল্যো না ।

## শিশুর নাড়ী বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২১১

ল। ঠিক কি উপায় করলে নাড়ীতে বড় চাপ লাগবে না, নিয়ম ক'রে তা ব'লে ওঠা ভার। উপস্থিত মতে ব্যবস্থা কতো হবে। তবু একটা দৃষ্টান্ত দিয়ে বলি, অনেক বুঝতে পারবে।

বি। আচ্ছা, তাই বল, ঐ ত চাই।

ল। এই বোধ কর, ছেলের মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরিয়েছে। ব্যথা যেমন আসছে, অমনি জরায়ুর মুখ দিয়ে মাথা একটু ক'রে বেরুচ্ছে। সেই সঙ্গে নাড়ী যে একবারে পিষে বেরবে, তা বুঝতেই পারছ।

বি। হাঁ, তা পাচ্ছি বৈ কি ?

ল। তবেই নাড়ী একবারে পিষে বেরুচ্ছে দেখেও যদি তার কিছু উপায় না কর, তা হ'লে নাড়ীতে রক্ত চলাচল বন্ধ হয়ে ছেলেটা হাঁপিয়ে মরতে পারে। সেই জন্তে, যেখানে দেখবে যে নাড়ীতে বড় চাপন পাচ্ছে, সেখান থেকে সরিয়ে অল্প জায়গায় রাখবে। এই রকম বাঁচিয়ে চলতে চলতেই সম্ভাবন ভূমিষ্ঠ হবে।

বি। হাঁ, আর বলতে হবে না, বেশ বুঝেছি। আচ্ছা, এই বেলা একটা কথা জিজ্ঞাসা ক'রে নিই। হাতের সঙ্গে নাড়ী বেরুলে ত নিয়ম মত ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হবে ?

ল। তা হবে বৈ কি ? ছেলে ঘুরিয়ে দেবে আর নাড়ীতে বেশী চাপন না পায়, তারও উপায় করবে। এই সময় তোমাকে আর গুটি দুই কথা বলে রাখি।

বি। কি কথা বল ?

ল। ছেলের মাথার সঙ্গে নাড়ী বেরুলে জরায়ুর মধ্যে তুলে দিলে প্রায়ই নাড়ী আর বেরিয়ে আসে না। এ ছাড়া, নাড়ী গোট ক'রে ছেলের ঘাড়ের খোলে রেখে দেওয়ার সুবিধেও মন্দ নয়। কিন্তু পা হাঁটু কি পাছার সঙ্গে বেরুলে, বারে বারে জরায়ুর মধ্যে তুলে দিলেও নাড়ী নেমে আসে। আর একটা কথা বলছি এই যে, ব্যথা আরম্ভ হয়েই যদি নাড়ী আগে বেরোয়, তা হ'লে ছেলেটিকে বাঁচান বড় কঠিন হয়ে পড়ে। কেন তা বুঝতে পারছ ?

বি। হাঁ তা পাচ্ছি বৈ কি। ব্যথার সূত্র থেকে খালাস হওয়া পর্যন্ত বরাবর নাড়ীতে চাপান পেলে কি ছেলে বাঁচে ?

ল। এরই আবার ঠিক বিপরীত, খালাস হবার একটু আগে যদি

নাড়ী বেরিয়ে পড়ে ত তাতে কোনও ভয় নেই । কেন না অল্পকণ মাত্র চাপন পায় বৈ ত না । একটু পরেই ছেলে ভূমিষ্ঠ হয় । কাজেই নাড়ীতে চাপন পেয়েও কিছু করে উঠতে পারে না । বুঝলে কি না ?

বি । হাঁ, তা এ বুঝা আর শক্ত কি ?

## চতুর্থ সর্গ ।

শিশুর ফুল অগ্রে বাহির হইলে কি কর্তব্য ।

বিনোদিনী । যা যা বল্যে, এ ছাড়া পোয়াতির কি আর কোনও গোলমাল ঘটতে পারে ।

লক্ষ্মী । পারে বৈ কি ?

বি । ওমা, ভয় করছে যে, আবার কি গোলমালের কথা বলবে ?

ল । তা এতে আর ভয় কি ? আমি গোলমালের কথা বলছি ব'লে ত আর গোলমাল ঘটবে না । পোয়াতিদের যে যে বিপদ ঘটে থাকে, সেই বিপদ থেকে তাদের উদ্ধার করার উপায় তোমাকে শিখিয়ে দিচ্ছি বৈ ত না ? এতে ভয় না পেয়ে আরো খুসী হওয়া উচিত । কেমন নয় ?

বি । হাঁ, তার আর ভুল কি ?

ল । এই বার হলেই গোলমালের কথা ফুরাল ।

বি । তাই হলেই বাঁচি । এবার কি গোলমালের কথা বলবে ?

ল । ফুল আগে বেরুলে কি রকম করে পোয়াতি খালাস কতো হয়, এ बारे তাই বলবো ।

বি । কি সর্বনাশ ফুলও আবার আগে বেরোয় না কি ?

ল । বেরোয় বৈ কি ?

বি । ভাল, পোয়াতির ফুল আগে বেরণর ত কোন অর্থ বুঝতে পালোয় না ?

ল । কেন ?

বি । ছেলের মাথা, হাত, পা কি নাড়ী যেন আগে বেরতে পারে

বুঝলাম । কিন্তু ফুল আগে বেরবে কেমন করে ? ফুল না একবারে জরায়ুর সব উচুতে লাগান থাকে ?

ল । হাঁ, তা থাকেই ত ।

বি । তবে ফুল সেখান থেকে না ছিঁড়ে এলে ত আর আগে বেরতে পারে না ?

ল । তুমি যা বলছো তা সত্যি বটে, কিন্তু “ফুল আগে বেরিয়েছে” বল্যে, ফুল ছিঁড়ে এসে জরায়ুর মুখ দিয়ে বেরিয়েছে, এমন বুঝায় না ।

বি । তবে কি ?

ল । তা বলছি শোন । সচরাচর জরায়ুর সব উচুতে, প্রায়ই ডান দিকে, ফুল লাগান থাকে । ছেলে হ’লে পর খানিক বাদে, এই ফুল জরায়ুর গা থেকে ছেড়ে আপনিই বেরিয়ে আসে । কিন্তু কখন কখন ফুল জরায়ুর সব উচুতে না থাকে, জরায়ুর মুখে কি তার ঠিক নিকটেই লাগান থাকে ।

বি । আচ্ছা, ফুল এমন জায়গায় লাগান থাকলে কি কোন দোষ আছে ?

ল । দোষ আছে বৈ কি ? স্বাভাবিক যা না হবে, তাতেই দোষ আছে । এই দেখ, ছেলের আগে মাথা বেরণই স্বাভাবিক, কিন্তু তা না হয়ে আগে হাত কি পা বেরণ কি ভাল ?

বি । না, তা আর ভাল কেমন করে ? আচ্ছা, তবে জরায়ুর মুখে কি তার নিকটে ফুল লাগান থাকলে কি দোষ বল না গা ?

ল । প্রথম পাঁচ মাস তার দোষাদোষ কিছুই টের পাওয়া না । ফুল যে ঠিক জায়গায় নেই, তাও মালুম কতো পারা যায় না । পূর পাঁচ মাসের পর তবে মন্দ চিহ্ন দেখা দিতে আরম্ভ করে ।

বি । মন্দ চিহ্ন কি রকম ?

ল । মন্দ চিহ্ন আর কি ? রক্ত-ভাঙা । কোন খানে কিছু নেই, ছ মেনে পোয়াতির যদি হঠাৎ রক্ত ভাংলো, তা হ’লেই জরায়ুর মুখে কি তার ঠিক নিকটেই ফুল লাগান আছে সন্দেহ করবে ।

বি । রক্ত কি এক দিনই ভাঙে, না মধ্যে মধ্যে ভাঙে ?

ল । পূর ছ মাসে রক্ত ভাঙতে আরম্ভ হয় । প্রসবের সময় যত নিকট হয়ে আসে ততই বেশী ভাঙতে থাকে । পরিশ্রবের পর, কি

কোন কাজ কত্যা কত্যা, কি পোয়াতি এখন ঘুমিয়ে আছে, অমন কোন খানে কিছুই নেই, রক্ত ভাঙে ।

বি। আচ্ছা, ছ মাসের পর যে রক্ত ভাঙে, তার কি কোন একটা নিয়ম আছে ?

ল। না, তার নিয়ম টিয়ম কিছুই নেই । ছ দিন অন্তরও ভাঙতে পারে, পাঁচ দিন অন্তরও ভাঙতে পারে, সাত দিন অন্তরও পারে, পোনর দিন অন্তরও পারে, কি মাসে মাসে ঋতুর সময়েও ( অর্থাৎ গর্ভ হওয়ার পূর্বে পোয়াতির যে সময়ে ঋতু হইত ) ভাঙতে পারে ।

বি। রক্ত বেশী বেশী ভাঙে, না অল্প করে ভেঙে থাকে ?

ল। তারও কিছু ঠিক নেই । কখন কখন রক্ত একেবারে এত ভাঙে যে, পোয়াতি একবারে মারা পড়ে । কিন্তু সচরাচর অল্প অল্প করেই রক্ত ভেঙে থাকে । যত দিন না খালাস না হয়, মাঝে মাঝে পোয়াতির এই রকম ক'রে রক্ত ভাঙে ।

বি। আচ্ছা, এ রকম ঘটনা হ'লে কি পোয়াতি পূর মাসে খালাস হতে পারে, না তার আগেই হয় ?

ল। পূর মাসে খালাস হতে পারে না, এমন নয় । কিন্তু সচরাচর প্রায় গর্ভভ্রাবই হয়ে থাকে । কিম্বা পূর সাত মাসে, কি আট মাসেও খালাস হয়ে থাকে । কখন কখন পাঁচ সাত বার রক্ত ভাঙার পরই ব্যথা এসে উপস্থিত হয় । কখন কখন পাঁচ সাত বার রক্ত-ভাঙার পরও ব্যথার কোন সূত্র টের পাওয়া যায় না ।

বি। আচ্ছা, জন্মায়র মুখে কি তার ঠিক নিকটেই ফুল লাগান থাকলে ত প্রসবের ছুওরে হাত দিলে টের পাওয়া যেতে পারে ?

ল। তা পারেই ত । আর হাত দিয়ে দেখিই ত ঠিক কত্যা হয় । জন্মায়র মুখে কি তার নিকটে ফুল লাগান আছে, এমন সন্ধ হ'লেই হাত দিয়ে দেখে ঠিক কত্যা চাও । কেন না, এ রকম ঘটনা হ'লে যত শীঘ্রই ধরাধরি করবে ততই ভাল । জন্মায়র মুখ খোলা গেলে পরীক্ষা ক'রে দেখবের বেশ সুবিধে হয় ।

বি। পরীক্ষাটা কি রকম করবে ?

ল। কেন, হাত দিয়ে দেখিলিই ত টের পাওয়া যাবে । পোয়াতির ফুল পড়লে পর, তা কি কখনও হাতে ক'রে দেখেছ ?

## শিশুর ফুল আগে বাহির হইলে কি কর্তব্য । ২১৫

বি। হাঁ, দেখিছি বৈ কি ? মোহিনীর ছেলে হ'লে পর, সেই যে আমাকে ফুল দেখালে। সেই সময় ফুল নেড়ে চেড়ে বেশ ক'রে দেখিছি।

ল। তবে আর কি ? হাত দিলেই বুঝতে পারবে। পোয়াতির ফুলের সঙ্গে ছেলের কোন অঙ্গেরই গোলমাল হওয়া সম্ভব নয়। কেমন কি না ?

বি। হাঁ, তার আর ভুল কি ? অমন মাংস মাংস, নরম নরম, আর ত কিছুই নেই। ফুল একবার যে হাত দিয়ে দেখেছে, তার আর কখনও ভুল হবে না। হওয়া উচিত নয়।

ল। ঠিক বলেছ। কাজের কথাই ঐ। জরায়ুর মুখ খোলা পেলে হাত দিয়ে দেখে ত ফুল বেশই টের পাবে। আবার রক্ত যদি বেশী ভেঙে থাকে, তা হ'লে জরায়ুর মুখ দিয়ে ফুলের খানিকটে বেরিয়ে এসেছে, তাও টের পাওয়া যাবে।

বি। আচ্ছা, পূর পাঁচ মাসের কোন খানে কিছু নেই হঠাৎ যদি পোয়াতির রক্ত ভাঙে, তা হ'লে জরায়ুর মুখে কি তার নিকটেই ফুল লাগান আছে বলে তবে ত সন্ধ করা উচিত ?

ল। উচিত তা আবার একবার ক'রে ?

বি। এ রকম সন্ধ হ'লে কি করবে ?

ল। হাত দিয়ে দেখে সন্ধ মেটাবে।

বি। জরায়ুর মুখ খোলা পেলে ত হাত দিয়ে দেখবে ?

ল। তা জরায়ুর মুখ না খুল্যে আর রক্ত ভাংবে কেমন ক'রে ? রক্ত-ভাঙার পব জরায়ুর মুখ যত টুকু খোলা পাবে, তাতেই তুমি পরীক্ষা ক'রে দেখতে পারবে। ফুল হাতে ঠেকলে আর ভুল হবার ঘো নেই, সে কথা আগেই বলিছি, কেমন মনে আছে ত ?

বি। হাঁ, ত বেশই মনে আছে। আচ্ছা, জরায়ুর মুখে কি ঠিক তার নিকটে ফুল লাগান থাকলে, পূর পাঁচ মাসের পর পোয়াতির রক্ত ভাঙার যে নিয়ম বল্যো, এ নিয়মের কি কখনও ব্যতিক্রম ঘটে পারে ?

ল। হাঁ, কখন কখন ঘটে বৈ কি ?

বি। কি রকম ?

ল। পূর পাঁচ মাসের পর মধ্যে মধ্যে রক্ত-ভাঙার যে কথা বল্যোম, কোন কোন পোয়াতির মোটেই তা ভাঙে না।

বি। আচ্ছা, সে ত তবে ভাল ?

ল। না, সে ভাল নয় ।

বি। কেন ?

ল। মধ্যে মধ্যে রক্ত না ভাংলে খালাসের সময় একবারে এত রক্ত ভাংতে পারে যে, পোরাতি তাতেই মারা পড়তে পারে ।

বি। বল কি ? সে ত তবে বড় ভয়ানক ?

ল। ভয়ানকই ত ।

বি। আচ্ছা, মধ্যে মধ্যে যে রক্ত ভাঙে, তার ত চিকিৎসা আছে ?

ল। ও মা, চিকিৎসা আছে বৈ কি ?

বি। চিকিৎসাটা কি রকম বল না গা ?

ল। তা শোন বলছি । “ফুল আগে বেরিয়েছে” বল্যে কি বুঝায় আগে বল দেখি শুনি ?

বি। তা বলতে পারি। একবার শুন্লে কি আর ভুলি জরায়ুর মুখ কি ঠিক তার নিকটে ফুল লাগান থাকলে “আগে ফুল বেরিয়েছে”, বলা যেতে পারে ।

ল। ঠিক বলেছ ।

বি। এখন তবে চিকিৎসার কথাটা বল ।

ল। বলি। ছ মাসে কি সাত মাসে পোরাতির যদি রক্ত ভাঙে, আর সেই রক্ত ভাঙার পর ক্রমাগত একটু একটু করে রক্ত ভাংতে থাকে, তা হ'লে এসবের হুওরে জ্বাক্‌ডার বুজ্‌লো দিলে সে রক্ত বন্ধ করা যেতে পারে ।

বি। জ্বাক্‌ডা কি একবারে জরায়ুর মুখ পর্য্যন্ত দিতে হবে ?

ল। হ'ঁ, জরায়ুর মুখ থেকে সমুদায় এসবের হুওর বেশ করে জ্বাক্‌ডা দিয়ে বুজিয়ে দেওয়া চাই । নৈলে রক্ত বন্ধ হবে কেন ?

বি। একখানা জ্বাক্‌ডার বুজ্‌লো দেবে, না কালি কালি করে দেবে ?

ল। জ্বাক্‌ডা কালি কালি করে দেওয়াই ভাল । একখানা জ্বাক্‌ডার চেয়ে কালি কালি জ্বাক্‌ডা দিয়েই এসবের হুওর ভাল করে বুজন যায় । বতকণ না সমুদায় এসবের হুওর জ্বাক্‌ডার বুজে যাবে, ততকণ জ্বাক্‌ডার কালি একখানি একখানি করে এসবের হুওরের মধ্যে দেবে, কিন্তু জ্বাক্‌ডা বেশী ঠেসে ঠেসে দেওয়া হবে না ।

বি। আচ্ছা, ত্রাকুড়া ত মধ্যে মধ্যে বদলে দেওয়া চাই ?

ল। ও মা, তা চাই বৈ কি ? নৈলে এক ত্রাকুড়া বরাবর দিবে রাখলে যে দুর্গন্ধ হবে। বুঝলে কি না ?

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝিছি, আর বলতে হবে না।

ল। এসবের ছুওরে ত্রাকুড়ার বুজলো দেওয়া ছাড়া এর আর একটা প্রধান চিকিৎসা আছে। সেটা কখনও ভোলা হবে না।

বি। সে চিকিৎসাটা কি বল না গা ?

ল। বলি। পোয়াতিকে বিছানার শুইয়ে রাখবে। উঠে বসতে, দাঁড়াতে, কি বেড়াতে, কোন মতেই দেবে না। যে ঘরে পোয়াতি শুয়ে থাকবে, সে ঘরটা ঠাণ্ডা হওয়া চাই।

বি। পোয়াতির আহার কি দেওয়া যাবে ?

ল। লঘু আহার দেবে। এমন আহার দেবে, যাতে পেট ভার হবে না, অথচ শরীরে বল হবে। যেমন দুধ, সাগু, সূজি, এরাকট। পুর পাঁচ মাসের পর একবার রক্ত ভাংলেই, পোয়াতিকে সাবধান ক'রে দেবে যে, যত দিন খালাস না হয়, তত দিন বড় একটা উঠ বোস, কি চলা ফেরা না ক'রে। এ রকম ঘটনা হ'লে এই রূপ সাবধান হওয়া ভারি আবশ্যক।

বি। আচ্ছা, একবার বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি যদি বড় কাবু হয়ে পড়ে, তা হ'লে কি করা যাবে ?

ল। একটু একটু ত্রাণ্ডি হিম জলের সঙ্গে মিশিয়ে খাওয়াবে। বেশী রক্ত ভেঙে কাবু হয়ে পড়লে পোয়াতির পক্ষে ত্রাণ্ডির মত অম্লদ আর নেই।

বি। ত্রাণ্ডি খাওয়াবার নিয়মই বা কি রকম, আর পরিমাণই বা কি রকম, তবে বেশ করে ব'লে দেও ?

ল। পোয়াতির অবস্থা বুঝে ত্রাণ্ডির মাত্রার ইত্যর বিশেষ করবে। যদি বড় কাবু হয়ে থাকে, তা হ'লে এক কাঁচা আন্দাজ ত্রাণ্ডি ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে মিশিয়ে তিন ঘণ্টা অর্থাৎ এক পর অন্তর খাওয়াবে। এই রকম কল্যেই পোয়াতির শীঘ্র সামলে উঠবে।

বি। বটে, তবে ত এ বেশ উপায় দেখছি ?

ল। বেশ উপায় বৈ কি ? নৈলে বলছি কেন ? ত্রাণ্ডি ছাড়া কিছু আহারও দেওয়া চাই।

বি। আহার কি দেবে ?

ল। দুধ আর মাংসের কাথ।

বি। মাংসের কাথ কি রকম ক'রে তয়ের করবে ?

ল। এক গোয়া আন্দাজ মাংস, হামাম দিস্তের খেঁতো ক'রে, দু সের আন্দাজ হিম জলে ঘণ্টা দুই ভিজিয়ে রাখবে। তার পর সেই পাত্রটা জালে চড়িয়ে দিয়ে, অর্ধেক আন্দাজ জল কমে গেলে নামাবে। তার পর ঐ কাথ খানি আলাদা একটা পাত্রে ঢেলে নিয়ে, মাংস গুল বেশ করে নিংড়ে নিংড়ে ফেলে দেবে। এই এক সের আন্দাজ কাথ একটু একটু ক'রে সমস্ত দিন রেতে পোয়াতিকে খেতে দেবে।

বি। তবে মাংসের কাথ তয়ের করা ত শক্ত নয় ?

ল। তা নয়ই ত।

বি। তাতে হুন ঝাল দেওয়া যাবে, না অম্নি শুধুই পোয়াতিকে খেতে দেবে ?

ল। তা একটু হুন দিয়ে দেওয়া মন্দ নয়। পূর পাঁচ মাসে, ছ মাসে, কি সাত মাসে রক্ত ভাংলে যেমন যেমন বলো, ঠিক ঐ রকম ক'রে পূর মাস পর্যন্ত পোয়াতি ছেলে দুই-ই বাঁচিয়ে চলবে। এই কতো পালোই কাজ সিদ্ধি হ'ল।

বি। কাজ সিদ্ধি কি রকম ?

ল। ফুল আগে বেরলে পূর পাঁচ মাসে, ছ মাসে কি সাত মাসে রক্ত প্রায়ই ভেঙে থাকে। এই রক্ত বন্ধ করবার কোন উপায় না কলো পোয়াতি মারা পড়তে পারে। আর পোয়াতি যদি নাও মরে, পেটের ছেলেটা প'ড়ে যেতে পারে। এত অকালে খালাস হ'লে কিছু ছেলে বাঁচে না।

বি। তা বাঁচবে কেমন করে ? অত টুকু ছেলে কি বাঁচে, বিশেষ অত রক্ত ভাঙার পর !

ল। তাতেই বলছি, যে পূর পাঁচ মাসে, ছ মাসে, কি সাত মাসে রক্ত ভাংলে, আগে যেমন যেমন বলো ঠিক তেমনি ক'রে রক্ত বন্ধ করবে। তার পর পোয়াতি যাতে স্বচ্ছন্দ থাকে তার উপায় করবে। এই রকম ক'রে পূর মাস পর্যন্ত পোয়াতি ও ছেলে দুই-ই বাঁচিয়ে রাখতে চাও। এই কাজটা সিদ্ধি করতে পারলে, পূর মাসে কৌশল ক'রে পোয়াতি খালাস কলোই আপদ গেল। এখন বুঝলে ?

বি। হাঁ, বেশ বুঝিছ আর বলতে হবে না। ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে কি রকম কৌশল ক'রে পোয়াতি খালাস করবে, এখন তবে বল ?

ল। তা বলছি, শোন। ফুল আগে বেরুলে, পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করলে, পোয়াতি আর ছেলে, দুয়েরই মঙ্গল হয়।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দেবে কেন ? হাত আগে বেরুলেই না ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে থাকে ?

ল। তা দিয়ে থাকে বটে। ফুল আগে বেরুলেও ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কতো হয় ?

বি। ফুল আগে বেরুলেই কি পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কতো হয় ?

ল। ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে জুত পেলে ছেলে ঘুরিয়ে দিতেই চাও।

বি। জুত পাওয়া কি রকম ?

ল। জরায়ুর মুখ খোলা পেলেনি ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়ার সুবিধে পাওয়া হ'ল। বুঝলে কি না ?

বি। তা যেন বুঝলাম। জরায়ুর মধ্যে হাত দেবে কেমন ক'রে ?

ল। কেন ?

বি। জরায়ুর মুখে যে ফুল ?

ল। তা জরায়ুর মুখে ফুল থাকলেও কৌশল ক'রে জরায়ুর মধ্যে হাত দেওয়া যেতে পারে।

বি। কৌশলটা কি রকম ?

ল। ফুল যদি জরায়ুর মুখ একবারে বন্ধ ক'রে না থাকে, তা হ'লে এক পাশ দিয়ে আস্তে আস্তে জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে। আর ফুল যদি সমুদায় মুখ বোড়া ক'রে থাকে, তা হ'লে হাত দিয়েই দেখে যেখানে ফুলটা জরায়ুর গায়ে অল্প লেগে আছে বোধ হবে, কি যেখানে জরায়ুর গা থেকে ফুলটা একটু আধটু ছেড়েছে, সেই খান দিয়ে আস্তে আস্তে জরায়ুর মধ্যে হাত চালিয়ে দেবে।

বি। আচ্ছা, ফুল আগে বেরুলে পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতির খালাস করার বিশেষ উপকার কি, বেশ ক'রে বল দেখি শুনি ?

ল। তা বলছি শোন। ফুল আগে বেরুলে পূর পাঁচ মাসের পর পোয়াতির আগে রক্ত ভাংতে আরম্ভ হয়, তা জান ?

বি। হাঁ, তা ত তুমি এর আগেই বলেছ।

ল। খালাস হওয়ার দিন যত নিকট হয়ে আসে, রক্ত তত বেশী ভাংতে আরম্ভ করে। তার পর ব্যথা আরম্ভ হ'লে রক্ত-ভাঙার আর দিগ্বিদিক থাকে না। একবার ক'রে ব্যথা আসে আর হুড় হুড় ক'রে রক্ত ভাঙে। এই রকম খানিকক্ষণ হ'লেই পোয়াতির দফা নিশ্চিত। ফুল আগে বেরুলে কেবল রক্ত-ভাঙাই উপসর্গ বৈ ত নয়। শুধু রক্ত ভেঙে ভেঙেই পোয়াতি মারা পড়ে। এই জন্তেই ফুল আগে বেরুলে বেশী রক্ত ভাংতে না দিয়ে, পূর মাস পর্যন্ত বাঁচিয়ে রেখে, নিরাপদে পোয়াতি খালাস কত্যা'পাল্যেই, ধাইগিরি চূড়ান্ত করা হ'ল।

বি। তা সত্যি। ধাইয়ের পরিচয় এতে যেমন পাওয়া যায়, এমন আর কিছুতেই নয়।

ল। ব্যথা এলেই যেখানে রক্ত ভাংবে, সেখানে বিশেষ বিবেচনা ক'রে দেখতে হবে, কি কল্যাে রক্ত-ভাঙা বন্ধ থাকবে, অথচ নির্ঝিয়ে পোয়াতি খালাস হবে।

বি। রাম বল, নিখেস ফেলে বাঁচলেম্। এমন উপায়ও তবে আছে। আমি ভেবে একবারে অকটি হয়েছিলাম। ব্যথা এলেই যেখানে রক্ত ভাংবে, সেখানে পোয়াতি বাঁচানই ভার। কেন না, ব্যথা বারে বারে না এলে ত আর পোয়াতি খালাস হতে পারবে না। আগে জাস্ত্যম্ ব্যথা শীঘ্র শীঘ্র এলেই ভাল পোয়াতি কষ্ট পায় না, শীঘ্র খালাস হয়। এ যে দেখি বিপরীত। ব্যথা এলেই বিপদ, কি সর্বনাশ ! এ রকম ঘটনা হ'লে, কি উপায়ে নিরাপদে পোয়াতি খালাস করবে, বল না গা ?

ল। ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করবে।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া ত, ছেলের পা নীচে দিকে নামিয়ে নিয়ে আসা ?

ল। হাঁ, ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া বলোই ওই বুঝলে। কেন আগে হাত বেরুলে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়ার কথা না বেশ ক'রে বলে দিইছি।

বি। হাঁ, তা ব'লে দিয়েছ বটে। তবু আর একবার জিজ্ঞাসা ক'রে

নিলাম । - আচ্ছা, ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতির রক্ত-ভাঙা বন্ধ হবে কেমন ক'রে ?

ল । তা বলছি শোন । প্রথমে হাতদিয়ে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গেলে খাইয়ের হাতে জরায়ুর মুখ এক রকম বন্ধ রাখবে কি না ?

বি । হাঁ, তা রাখবেই ত ।

ল । তবেই জরায়ুর মুখ খোলা না পেয়ে রক্ত-ভাঙতে পারবে না । তার পর, ছেলের পা জরায়ুর মুখ দিয়ে নামিয়ে নিয়ে এলে আবার সেই পা-ই ঐ মুখ বন্ধ রাখবে । কাজে কাজেই, ফুল আগে বেরুলে পূর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করাই সব চেয়ে ভাল । বুঝলে কি না ?

বি । হাঁ, তা বুঝিছি ।

ল । ফুল আগে বেরুলে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া আবার যেমন সুবিধে, এমন আর কিছুতেই নয় ।

বি । কি রকম ?

ল । বাথা এলে যে রক্ত ভাঙে, তাতেই জরায়ুর মুখ সহজে বেশ খুলে যায় । আর রক্ত ভাঙে বলতেই জরায়ুর সংকোচন কম হয়ে পড়ে । এই জন্তেই, সহজেই ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া যায় । আর এই জন্তেই ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতির কোনও ভয় থাকে না ।

বি । ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতির আবার ভয় কি ?

ল । ভয় নয় ? ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া সহজ জ্ঞান কর নাকি ? সহজে ঘুরিয়ে দিতে পারলে যোগে যন্ত্রে পোয়াতি সে ধাক্কা সাম্মাতে পারে । কিন্তু তা হ'লে ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গিয়ে পোয়াতিকে যদি বেশী ক্লেশ দেও, তা হ'লে পোয়াতি সে ধাক্কা সাম্মাতে না পেয়ে মারা পড়ে । এখন বুঝলে ?

বি । হাঁ, বেশ বুঝিছি, আর বলতো হবে না ।

ল । তবে আর কি ? ফুল আগে বেরুলে পূর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করতে চাও । আর এও জেনে রেখো যে, এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া ভারি সহজ । আর, ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতি কোনও কষ্ট পায় না, আর ছেলেরও কোন ভয় থাকে না । এর চেয়ে সুবিধে আর কি আছে ?

বি। হাঁ, তার আর ভুল কি? আচ্ছা, জল না ভাংতে ভাংতে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া ত আরও সহজে হয়?

ল। তা হয়ই ত? আর বেশী রক্ত-ভেঙে পোয়াতি ভারি কাবু না হ'তে হ'তে, কি রক্ত ভাঙা কিছুকণের ক্ষত্রে বন্ধ হ'লে, ছেলে ঘুরিয়ে দিলে ভাল হয়।

বি। ফুল আগে বেরুলে ছেলে ঘুরিয়ে দিলে পোয়াতি খালাস করার তবে ফল কি বল্যে?

ল। ছেলে ঘুরিয়ে দিতে গিয়ে ধাইয়ের হাত প্রথমে জরায়ুর মুখ বন্ধ ক'রে ফেলে। তার পর, ছেলের পা জরায়ুর মুখ দিয়ে নামিয়ে আনলেও ঐ মুখ বন্ধ রাখে। কাজে কাজেই প্রথম থেকে ছেলে হওয়া পর্যন্ত রক্ত ভাংতে পারে না। কেন না, রক্ত ভাঙার পথ পায় না। এই হ'লেই সব দিক বজায় থাকলো।

বি। তা সত্যি। কেন না, ফুল আগে বেরুলে খালাসের সময় রক্ত ভেঙেই পোয়াতি মারা পড়ে। উপায় ক'রে তা যদি নিবারণ কলো, আর পোয়াতি ছেলে দুই-ই বাঁচালে, তা হ'লে ত আর কিছুই ভাবনা থাকলো না। আচ্ছা, ছেলে হ'লে পর কি, হাত দিয়ে ফুল বার ক'রে ফেলবে, না যতক্ষণ ফুল আপনি না পড়েবে, ততক্ষণ অপেক্ষা ক'রে থাকবে?

ল। এখানে ফুল হাত দিয়ে টেনে বের কতো হবে। নৈলে ফুল আপনি পড়বের পিত্যশে থাকলে, রক্ত-ভেঙে পোয়াতি মারা পড়বে। আর হাত দিয়ে ফুল টেনে বার করাও শক্ত নয়। কেন না ফুল আগে বেরুলে ছেলে হবার আগেই জরায়ুর গা থেকে ফুল প্রায়ই ছেড়ে গিয়ে থাকে। একটু আধুটু যা লেগে থাকে, হাত দিলেই তা ছেড়ে আসে।

বি। ফুল আগে বেরুলে পূর মাসে যো পেলো ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে, পোয়াতি খালাস করার নিয়ম যেন বেশ জেনে রাখলেম। তা ছাড়া, আর কোন রকম চিকিৎসা আছে না কি?

ল। আছে বৈ কি?

বি। কি রকম?

ল। ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করার যো না থাকলে অর্থাৎ জরায়ুর মুখ খোলা না পেলো, কি রক্ত ভেঙে ভেঙে পোয়াতি ভারি

কাবু হয়ে পড়লে, কি পুর মাসের অনেক আগে ব্যথা হ'লে, কি ছেলে মরে গেলে, কি যখন দেখে যে তারি রক্ত ভাংচে, কিছুতেই রক্ত ভাঙা নিবারণ করা যাচে না, সকলের আগে হাত দিয়ে ফুলটা টেনে বার করবে। ফুল বার ক'রে ফেলোই রক্ত-ভাঙা একবারে বন্ধ হয়ে যাবে। রক্ত ভাঙা বন্ধ হ'লেই পোয়াতি বেঁচে গেল। বুঝলে কি না ?

বি। হাঁ তা বেশ বুঝিছি। ফুলই যেখানে রক্ত-ভাঙার মূল, সেখানে ফুলটা বার ক'রে ফেলোই বালাই গেল।

ল। তোমাকে একটা মোট কথা বলি শোন। যেখানে দেখবে যে রক্ত ভেঙে ভেঙে পোয়াতি মারা পড়ছে, রক্ত-ভাঙা বন্ধ না কল্যে পোয়াতিকে বাঁচানার আর উপায় নেই, সেখানে এদিকে ওদিকে না দেখে দেরি না ক'রে ফুলটা বার ক'রে ফেলতে চাও, তা যে মাসেই কেন এমন ঘটুক না। ফুল বার ক'রে ফেলার পর ছেলেটা বার কতো চাও। ছেলে কিছু জীৱন্ত বেরবে না, তা বুঝতেই পাছো ?

বি। হাঁ, তা পাছি বৈ কি ? ফুলেতেই যে ছেলের প্রাণ। তা ফুল আগে বের ক'রে ফেলো ; ছেলে বেঁচে থাকবে কেমন করে ?

ল। ফুল আগে বেরলে পোয়াতি বাঁচানার আর একটা উপায় আছে।

বি। কি রকম ?

ল। যেখানে দেখবে রক্ত খুব জমা দা ভাংছে না, জন্মায়র মুখ বন্ধ আছে, কি অল্পই খুলেছে, সেখানে পোরোটা ফুটো ক'রে জল বার ক'রে দেব। যেখানে দেখবে যে ব্যথা আরম্ভ হয়েছে, কি যেখানে অসময়ে খালাস করা পরামর্শ হবে, সেখানে পোরোটা ফুটো ক'রে জল বার ক'রে দেবে। যেখানে দেখবে যে পোরোর মধ্যে অনেক জল আছে, সেখানে পোরোটা ফুটো ক'রে জল বার ক'রে দেবে। যেখানে দেখবে ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়ার ষো নেই, আর ছেলে জীৱন্ত আছে বলে হাত দিয়ে ফুল টেনে বার করা পরামর্শ নয়, সেখানে পোরোটা ফুটো ক'রে জল বার করে দেবে।

বি। ফুল আগে বেরলে পোয়াতি বাঁচানার তবে কতগুলি উপায় বল্যো ?

ল। দল দেখি কটা বল্যো ?

বি। বলতে পারিনে ভাবছো নাকি? চারটে বৈ ত উপায় বলনি। কেমন নয়?

ল। হাঁ, চারটেই ত বলিছি বটে। আচ্ছা, সে চারটে কি কি বল দেখি শুনি?

বি। (১) একটা সহজ উপায় হচ্ছে, প্রসবের দুওরে শ্রাকড়ার বুজ্‌লো দিয়ে রক্ত-ভাঙা বন্ধ করা। (২) আর একটা উপায় হচ্ছে, ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করা। (৩) আর একটা উপায় হচ্ছে, ছেলে হওয়ার আগে ফুল টেনে বার করা। (৪) আর একটা উপায় হচ্ছে, পোরোটা কুটো ক'রে দিয়ে জল বার ক'রে দেওয়া। কেমন এই নয়?

ল। বাঃ আচ্ছা মনে করে রেখেছ যা হোক। মন না থাকলে কি কিছু শেখা যায়?

বি। কখন কোন্ উপায় কতো হবে, তাও বলতে পারি।

ল। তাই বলতে পারাই ত কেজো। ভাল তোমাকে জিজ্ঞাসা করি বল দেখি?

বি। তা জিজ্ঞাসা কর না?

ল। প্রসবের দুওর শ্রাকড়ার বুজ্‌লো দিয়ে রক্ত-ভাঙা বন্ধ করবে কখন?

বি। ছ মাসে কি সাত মাসে পোয়াতির যদি রক্ত-ভাঙে, আর সেই রক্ত-ভাঙার পর ক্রমাগত একটু একটু ক'রে রক্ত ভাংতে থাকে, তা হ'লে প্রসবের দুওরে শ্রাকড়ার বুজ্‌লো দিয়া রক্ত বন্ধ করবে। কেমন নয়?

ল। হাঁ, ঠিক বলেছ। ফুল আগে বেকলে ছেলে ঘুরিয়ে পোয়াতি খালাস করবে কখন?

বি। পূর মাসে রক্ত ভাংতে আরম্ভ কল্যো তা চাপাচুপি দিয়ে রাখ্‌ষের দরকার নেই, আর উচিত নয়। কেন না, সে সময় কৌশল ক'রে পোয়াতি খালাস কল্যো ছেলে পোয়াতি দুই-ই রক্ষা পায়। আর এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করাই বেশ পরামর্শ। বরং ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস কতো গোণ কল্যো, ঐ রকম ক'রে খালাস না কল্যো পোয়াতি ছেলে দুই-ই মারা যেতে পারে। তবেই তোমার কথার উত্তর হচ্ছে এই যে, পূর মাসে লরায়ুর মুখ খোলা পেলে, বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতির বড় কাবু হয়ে না পড়লে, আর একটু একটু

ক'রে রক্ত ভাংতে থাকলে, ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস ক'রবে ।

ল । ফুল আগে বেরুলে, পুর মাসে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে পোয়াতি খালাস করা সহজ, না কঠিন ?

বি । কঠিন কেন হবে । তুমিই না বলেছ যে, রক্ত-ভাঙার দক্ষ জরায়ুর মুখ সহজে খুলে যায়, আর জরায়ুর সংকোচন বড় একটা থাকে না । সেই জন্যে, এ অবস্থায় ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়া সহজ বৈ কঠিন নয় । কেমন, এ কথা তুমি বল নি ?

ল । হাঁ, তা বলিছিই ত । তোমার সব মনে আছে কি না, ফিকির ক'রে জিজ্ঞাসা ক'রে নিলাম । ভাল ছেলে হওয়ার আগে ফুল টেনে বার ক'রবে কখন ?

বি । যেখানে দেখবে যে রক্ত ভেঙে ভেঙে পোয়াতি ভারি কাবু হয়ে পড়েছে, আর রক্ত ভাঙলেই মারা যাওয়া সম্ভব, সেখানে এদিক ওদিক না দেখে সকলের আগে হাত দিয়ে ফুলটো বার ক'রে ফেলবে । ফুল বেরিয়ে এলেই বালাই গেল । কেন না, ফুলই রক্ত-ভাঙার মূল । কেমন এই ত ?

ল । হাঁ, এই বৈ কি ? তোমার কাছে কিছু ভুল হবার ঘো আছে ?

বি । পোয়াতি খালাস হ'লে পর আঁতুড় ঘরে যেমন কতো হয়, এখানেও ত ঠিক সেই রকম কতো হ'বে ?

ল । তা না ত কি ? পোয়াতিকে খুব সাবধানে রাখা চাই । দশ পোনার দিন বিছানা থেকে মোটেই উঠতে দেবে না । খালাস হ'লে পর পোয়াতি আর ছেলেকে কি রকম ক'রে রাখতে হয়, মোহিনীর থোকা হবার সময় তা বেশ ক'রে বলে দিইছি । কেমন মনে আছে ত ?

বি । হাঁ, তা বেশ মনে আছে । আর বলতে হবে না । এক কথা কি আর বারে বারে বলতে হবে ?

## পঞ্চম সর্গ।

### প্রসবের পর রক্ত-ভাঙা নিবারণ।

বিনোদিনী। আচ্ছা, প্রসবের পর কি রক্ত ভাঙা ভাল ?

লক্ষ্মী। রক্ত ভাঙা আবাব ভাল কেমন ক'রে ? ওতে কেবল কাহিল করে বৈ ত না। আমাদের এই ধাইরে ভাল ক'রে খালাস করুতে জানে না বলেই পোয়াতিদের এত রক্ত ভেঙে থাকে। নৈলে রক্ত ভাংবের ত কথা নয়। তবে খালাস হ'লে পর একটু আধটু রক্ত যে, ভেঙেই থাকে, তাতে কিছুই যায় আসে না। আর তার জন্তে কিছু করবেরও দরকার নেই। কিন্তু প্রসবের পর সকলেরই রক্ত-ভাঙার ভয়-আছে ? এতে যদি আবার ঠিক নিয়ম মত পোয়াতিকে না রাখা হয়, তা হ'লে রক্ত নিশ্চয়ই ভাঙে।

বি। তবে রক্ত যাতে না ভাঙে, তার একটা উপায় ব'লে দেও ?

ল। তা বলছি শোন। এর আগেই \* তোমাকে বলেছি যে, ছেলের মাথা বেরিয়ে কাঁধ বেরুলেই পোয়াতির পেটটা হাত দিয়ে চেপে ধরবে তার পর, ফুল যতক্ষণ না পড়বে, ততক্ষণ হাতের মূটোর মধ্যে জরায়ুটা ক'সে ধ'রে রাখবে। তার পর, পেটে কাপড় ক'সে জড়িয়ে দেবে। কেমন এ সব মনে আছে ত ?

বি। ও মা, তা মনে আছে বৈ কি, ও কি ভুলতে পারি। ভুলবই যদি, তবে এত চেষ্টা পেয়ে শেখার দরকার কি ?

ল। ছেলে হ'লে পর পোয়াতির পেটে হাত দিয়ে যদি জরায়ুর সংকোচন ( অর্থাৎ জড়-সড় হয়ে ছোট ও শক্ত হয়ে যাওয়া ) ভাল টের না পাও, তা হ'লে দশ রতি আন্দাজ অর্গট অব রাইয়ের গুঁড়ো, ছটাক খানেক হিম জলে গুলে পোয়াতিকে খাইয়ে দেবে। হাত দিয়ে পেট যেমন ধরা আছে, তেমনিই থাকবে।

বি। এতে উপকার হবে কি ?

ল। জরায়ু শীঘ্রই সংকোচ করবে। সংকোচ কল্যেই রক্ত ভাঙার ভয় গেল, আর ফুলও শীঘ্র এসে পড়বে। কেন এসব কথা ত তোমাকে এর আগেই বলিছি ( ৮০—৮৫র পাত দেখ )।

যমক সন্তান কিরূপে প্রসব করাইতে হয় । ২২৭

বি। হাঁ, হাঁ, তা ত বলেছ বটে। শুধু অর্গট কেন, ইপেকার কথাও যে বলেছ। অর্গট আর ইপেকা থাকতে আবার রক্ত ভাঙার ভয়? আমিও ত মন্দ ভুলো নয় দেখছি।

ল। তবে আর কি? এর আগে যে সব কথা বলিছি, সে সব বেশ ঠাউরে ঠাউরে মনে ক'রে দেখ। (৮০—৯৫ পাতা দেখ)।

## ষষ্ঠ সর্গ।

যমক সন্তান কিরূপে প্রসব করাইতে হয় ।

বিনোদিনী। হাঁ গা, যে পোয়াতির যমক ছেলে হয়, তাকে কি করম ক'রে খালাস করবে?

লক্ষ্মী। কেন, তা আর শক্তটা কি? আগে ঠিক কর পোয়াতির যমক ছেলে হবে, কি না। তার পর না তার ব্যবস্থা চাই?

বি। হাঁ, তা না ত কি? ভাল, পোয়াতির যমক ছেলে হবে কি না, তা জান্‌বার উপায় কি।

ল। পোয়াতি খালাস হবা মাত্রই তার পেটে হাত দিয়ে দেখবে। পেটে হাত দিয়ে দেগে যদি পেট খালি বোধ না হয়, আর প্রায় তত বড় থাকে, তা হ'লে পেটে আর একটি ছেলে আছে, এমন সন্ধ করবে। এ ছাড়া, পেটে বেশ ক'রে হাত বুলিয়ে দেখলে ছেলের অবয়ব টের পাওয়া যায়।

বি। পেটে আর একটি আছে এমন সন্ধ হ'লে, কি করবে?

ল। দণ্ড খানেক চুপ ক'রে পোয়াতির কাছে ব'সে থাকবে।

বি। দণ্ড খানেক চুপ ক'রে ব'সে থাকবে কেন।

ল। দেখবে যে দণ্ড খানেকের মধ্যে দ্বিতীয় ছেলেটি আগ্নিই ভূমিষ্ট হয় কি না?

বি। প্রথম ছেলেটি ভূমিষ্ট হওয়ার পর দণ্ড খানেক বাদে দ্বিতীয় ছেলেটি হয় কি না?

ল। হাঁ, প্রায়ই হয়, বটে। প্রথম ছেলেটি হ'লে পর দণ্ড খানেক পরেই ব্যথা আসে। সেই ব্যথাতাই দ্বিতীয় ছেলেটি হয়।

বি। আচ্ছা দণ্ড খানেক পরে দ্বিতীয় ছেলেটী হওয়ার যদি কোন আকার না দেখ, তা হ'লে কি করবে ?

ল। আর দেরি না ক'রে তখনই খালাস করার চেষ্টা দেখবে। কেন না, বেশী দেরি করলে রক্ত ভাংবে আর পেটের ছেলেটী মারা যাবে। এ ছাড়া, অধিক বিলম্ব হ'লে প্রথম ছেলেটী হওয়ার দক্ষণ জরায়ুর মুখ, প্রসবের দুওর প্রভৃতি যে সব প্রশস্ত হয়, তা আর তেমন থাকে না। ক্রমে আঁটো হয়ে আসে। কাজে কাজেই দ্বিতীয় ছেলেটী হ'তে পোয়াতি কষ্ট পায়। বিশেষ তাতে আবার যদি ছেলের মাথা আগে না বেরিয়ে অল্প কোন অঙ্গ আগে বেরোয়।

বি। দ্বিতীয় সন্তানটী কি রকম ক'রে প্রসব করাবে, তবে ভাল ক'রে বল দেখি, শুনি ?

ল। প্রথম সন্তানটী ভূমিষ্ঠ হবা মাত্রেই পোয়াতির পেট কাপড় দিয়ে জড়িয়ে দেবে। তার পর, দণ্ড খানেক বাদে যদি দেখ যে, জল ভাংলো না, তা ধ'লে পোরোটা নখ দিয়ে ছিঁড়ে দেবে। এই করলেই ব্যথা আসবে। ব্যথা এলেই ছেলে হ'ল।

বি। এ ক'রেও যদি ছেলে না হ'ল ত কি করবো ?

ল। দণ্ড চেরেক অপেক্ষা ক'রে দেখবে। এর মধ্যে ছেলে হ'ল ত ভালই, নৈলে জরায়ুর মধ্যে হাত দিয়ে ছেলের পা ধ'রে নামিয়ে নিয়ে আসবে।

বি। ছেলে ঘুরিয়ে দিতে হ'লে যেমন ক'রে পা ধরে নামিয়ে আনতে হয় বলেছ, এও ঠিক সেই রকম কতো হবে ?

ল। হাঁ, ঠিক সেই রকম, তার কিছু বিভিন্ন নেই। এ ছাড়া দ্বিতীয় ছেলেটীর পা ধ'রে নামিয়ে নিয়ে আসা কিছু কঠিন নয়।

বি। কেন ?

ল। দ্বিতীয় ছেলেটীর পা প্রায়ই আগে বেরিয়ে থাকে। এই জন্তে ছেলে ঘুরিয়ে দিয়ে আর খালাস করিতে হয় না। ছেলে ঘুরিয়ে দেওয়াই না কঠিন ?

বি। হাঁ, তার আর ভুল কি ? আচ্ছা, দ্বিতীয় ছেলেটীর পা আগে বেরুলে, পোয়াতি খালাস হতে কোন কষ্ট পায় না ত ?

ল। না, তা কোন কষ্টই পায় না। পা কি পাছা আগে বেরুলে

## যমক সন্তান কিরূপে প্রসব করাইতে হয় । ২২৯

বয়ঃ খুব শীঘ্র খালাস হয়ে থাকে । আর দৈহিকের কেমন ইচ্ছা যে, এই জন্তে দ্বিতীয় ছেলেটীর পা প্রায়ই আগে বেরিয়ে থাকে ।

বি । পা আগে বেরুলে পোয়াতি যেমন ক'রে খালাস করতে হয় বলেছ, এখানেও ঠিক সেই রকম ক'রে খালাস করতে হবে ?

ল । হাঁ, তা না ত কি ?

বি । খালাস করতে দেরি হ'লে দ্বিতীয় ছেলেটী মারা যাওয়ার সম্ভাবনা আছে না কি ?

ল । ও মা তা আছে বৈ কি ? দুই তিন ঘণ্টার অধিক বিলম্ব হ'লেই প্রায়ই মারা গিয়ে থাকে । এই জন্তে, এই সময়ের মধ্যেই, যে কোন উপায়ে হোক দ্বিতীয় ছেলেটীকে খালাস করান চাই । নৈলে প্যাচ । দ্বিতীয় ছেলেটী প্রসব ক'রাতে কিছু দেরি করা উচিত কি না, তার একটা নিয়ম বলে দিই শোন ।

বি । বেশ কথা বলেছ । ঐ রকম একটা নিয়ম টিয়ম জানা থাকুলে ভাল হয় ?

ল । প্রথম ছেলেটী যদি সহজে ভূমিষ্ট হয়, পোয়াতি কোন কষ্ট না পায়, তা হ'লে দ্বিতীয় ছেলেটীও সহজে হবে । এই একটা মোটা-মুটি নিয়ম জেনে রেখো । এ অবস্থায় দণ্ড চেরেক অপেক্ষা ক'রে দেখ্বে । কিন্তু প্রথম ছেলেটী যদি সহজে ভূমিষ্ট না হয়, তা হ'লে দ্বিতীয় ছেলেটীও সহজে ভূমিষ্ট হবে না । কাজে কাজেই এমন অবস্থায় দেরি করায় কোন ফল নেই, কেবল বিপদ বাড়ান মাত্র । দ্বিতীয় ছেলেটীর মাথা আর পা ছাড়া অল্প কোন অঙ্গ আগে বেরুলেও দেরি করা পরামর্শ নয় । আর প্রথম ছেলেটী হ'লে পোয়াতির রক্ত ভাংলে, কি কাম্প হ'লে, দ্বিতীয় সন্তানটী প্রসব করাতে দেরি করবে না ।

বি । তার পর কি করবে বল ?

ল । যমক ব'লে দ্বিতীয় ছেলেটীকে প্রসব করবার জন্তে কোন নিয়ম কতো হবে না । একটা ছেলে হতে পোয়াতিকে যেমন ক'রে খালাস কতো হয়, দ্বিতীয় ছেলেটীকেও ঠিক সেই রকম ক'রে খালাস কতো হবে । তার কিছু ইতর বিশেষ করা হবে না, তা তার আগে মাথাই বেরুক, পাঠ বেরুক, আর হাতই বেরুক । মাথা, পা, হাত, কি নাড়ী,

আগে বেরুলে, পোয়াতি কি রকম ক'রে খালাস করতে হয়, এর আগেই বলিছি, কেমন মনে আছে ত ?

বি। ও মা, তা মনে আছে বৈকি ?

ল। তবে আর কি ? ঠিক সেই মত কাজ করবে।

বি। আর বলতে হবে না। বেশ বুঝিছি। ভাল, দ্বিতীয় ছেলেটা না খুব শীঘ্র হয়ে থাকে ?

ল। হাঁ, তা হয়ই ত। আগে একটি ছেলে হয় কিনা। তার দরুণ জরায়ুর মুখ, প্রসবের দু'ওর প্রভৃতি সব বেশ খুলে যায়। কাজে কাজেই দ্বিতীয় সন্তানটা অতি শীঘ্রই ভূমিষ্ঠ হয়। পোয়াতিকে কোন কষ্ট পেতে হয় না।

বি। আচ্ছা, প্রথম ছেলেটা ভূমিষ্ঠ হ'লে পবেই যদি দ্বিতীয়টা হয়, তা হ'লে ত পোয়াতির খুব সুবিধে বলতে হবে ?

ল। না গো, সুবিধে নয়। সে রকম হওয়া বড় ভয়ানক।

বি। কেন গো, কেন ?

ল। বিশ্রাম না পেয়ে উপরো-উপরি সন্তান প্রসব কল্যে কি পোয়াতি জীয়াস্ত থাকে ভাব ? একবারে মরার মত হয়ে পড়ে। উপরো-উপরি অমন ধাক্কা কি সামলে উঠতে পারে। এই জন্তে প্রথম ছেলেটা ভূমিষ্ঠ হওয়ার পর খানিক বাদে দ্বিতীয়টা হ'লেই ভাল হয়।

বি। বিলক্ষণ। তবে ত আমি ঠিক উল্টো বুঝিছিলাম, দেখছি। ভাল, যদিই দুটা ছেলে খুব শীঘ্র উপরো-উপরি হয়, তা হলে কি করবে ?

ল। পোয়াতিকে বাঁচাবার চেষ্টা দেখবে। একটু একটু ত্রাণি হিম জলের সঙ্গে খাওয়াবে। আর খানিকক্ষণ পর্যন্ত পোয়াতিকে কিছু শিওর দিয়ে শুতে দিবে না।

বি। ত্রাণি কত টুকু ক'রে খাওয়াবে, আর কতক্ষণ অন্তরই বা খাওয়াবে ?

ল। কাঁচা খানেক ত্রাণি আর আধ ছটাক খানেক হিম জল একত্র ক'রে দু ঘণ্টা অর্থাৎ পাঁচ দণ্ড অন্তর খাওয়াবে। তা, পোয়াতির অবস্থা দেখে ঔষধ খাওয়াবে। এ ছাড়া, একটু একটু হিম দুধও মাঝে খেতে দিবে।

বি। আচ্ছা, প্রথম ছেলের ফুল বেরণর কি হবে ?

ল। কেন, আপনি বেরবে ।

বি। ভাল, ফুল যদি আপনি না বোরোয়, তা হ'লে কি করবে ?

ল। আপনি না বোরোয় ত তাড়াতাড়ি না ক'রে দ্বিতীয় ছেলেটা ভূমিষ্ঠ হওয়া পর্য্যন্ত অপেক্ষা করবে ।

বি। কেন, এতক্ষণ গোঁণ করার কারণ কি ?

ল। গোঁণ না ক'রে হাত দিয়ে ফুল বার কলে ভয়ানক রক্ত ভাংতে পারে । আর এ রক্ত-ভাঙা নিবারণ করা বড় দুষ্কর ।

রি। রক্ত-ভাঙা নিবারণ করা দুষ্কর কেন ?

ল। জরায়ুর মধ্যে আর একটা ছেলে থাকতে জরায়ু সংকোচ করবে কেমন ক'রে ? জরায়ু সংকোচ না কল্যে ত আর রক্ত-ভাঙা নিবারণ হবে না ?

বি। তা সত্যি । তবে তাড়াতাড়ি ক'রে ফুল বার কর্ব্বের কোন দরকার নেই ।

ল। দ্বিতীয় ছেলেটা ভূমিষ্ঠ হ'লে পরেই, পোয়াতির পেটে যে কাপড় জড়িয়ে বাঁধা আছে, সেটা ক'সে বেঁধে দেবে । আর পেটের উপর বেশ ক'রে জুরে জুরে হাত বুলিয়ে দেবে । আর ফুল পড়তে দেরি হ'লে, এর আগে যে রকম কৌশল ক'রে ফুল বার ক'রে দিতে বলিছি, ঠিক সেই রকম করবে । ( ২৬—২৮ পাত দেখ ) । যে পোয়াতির যমক ছেলে হয়, তার ফুল সাবধান হয়ে বার করা চাই ।

বি। কেন গা কেন ?

ল। পোয়াতির দুটা ছেলে উপ-রো-উপ-রি হ'লে জরায়ুর সংকোচন-শক্তি কমে যায় । শীঘ্র সংকোচন করে না । এই জন্তে ছেলে হওয়ার পর অনেকক্ষণ বাদে তবে ফুল বার কর্ব্বের চেষ্টা করবে । আর জোর ক'রে ফুল কখনও টেনে বার করবে না । কেন না, দুট ফুল একবারে জরায়ুর গা থেকে ছেড়ে এলে, ভয়ানক রক্ত ভাংতে পারে । চাই- কি তাতেই পোয়াতি মারা যেতে পারে । এ ছাড়া, ফুল পড়া মাত্রই জরায়ু যাতে বেশ সংকোচন ক'রে, তার বিশেষ চেষ্টা দেখবে । সকলেরই এটা মনে ক'রে রাখা উচিত ।

বি। আচ্ছা, জরায়ুর সংকোচ এ অবস্থায় যেখানে এত আবশ্যক,

সেখানে দ্বিতীয় ছেলেটা ভূমিষ্ঠ হ'লে পরেই ত পোয়াতিকে অর্গট অব রাই খাইয়ে দেওয়া ভাল ।

ল । তা ভালই ত । আর তা দিয়েও ত থাকে । অর্গট অব রাই-য়েয় গুঁড়ো একবারে পোনর রতি, ছটাক খানেক হিম জলে গুলে খাইয়ে দেবে । এতে দুই বিশেষ উপকার হবে । শীত ফুল পড়বে, আর জরায়ু সংকোচন করার দরুণ রক্ত ভাংবে না ।

বি । তা, এই ত আমরা চাই ।

ল । তোমাকে একটা স্থূল কথা বলা থাকুলো, পোয়াতির একটীর অধিক সন্তান উপরো উপরি ভূমিষ্ঠ হ'লে, শেষেরটা হবা মাত্রই পোয়াতিকে অর্গট অব রাই খাইয়ে দেবে । তার অগুণা কখনও করবে না । এ ছোড়া তোমাকে এর আগেই বলিছি যে, যে পোয়াতির রক্ত-ভাঙার আশঙ্কা আছে, কি এর আগে কোন বার খালাস হবার সময় রক্ত-ভেঙেছে, ছলের মাথা বেরুলেই সে পোয়াতিকে অর্গট অব রাই ঐ পরিমাণে খাইয়ে দেবে । কেমন, এ মনে আছে ত ?

বি । মনে আছে না ত কি ? এ গুল ভুলে গেলে, আর ছাই মনে ক'রে রাখবো কি ? বেশ কথা । তার পর, আর কি বলবে বল ।

ল । যমক ছেলে প্রসব করলে পোয়াতি ভারি কাবু হয়ে পড়ে । এই জন্তে তার বিশেষ সেবা শুশ্রূষা আবশ্যক । একটু একটু ত্রাণ্ডি হিম জলের সঙ্গে মাঝে মাঝে পোয়াতিকে খাওয়াতেই চাও । আর প্রসবের পর চারি পাঁচ দণ্ড বাদে পোয়াতির একটু ঘুম হওয়া আবশ্যক । আঁতুড় ঘরের গোলমাল মিটে গেলে যদি সহজে ঘুম আসে ত ভালই । নৈলে আফিঙের আরোক পোনর ফোঁটা, আন্দাজ ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে খাইয়ে দেবে । তা হ'লেই বেশ ঘুম হবে, আর সব কষ্ট দূর হবে । পোয়াতি ঘুম ভাঙার পর চাক্ষা হয়ে উঠবে ।

বি । ভাল, তুমি যে বলো, পোয়াতির যদি দুটা তিনটা ছেলে উপরো-উপরি হয় । উপরো-উপরি কি তিনটাও হয় নাকি ?

ল । তিনটা কি ! চারটা ছেলের উপরো-উপরি হয়ে থাকে ।

বি । ও মা কি হবে ! উপরো-উপরি চারটা ছেলে প্রসব ক'রে পোয়াতি বাঁচে ত ?

বি । তা, বাঁচবে না কেন ? এমন ত মাঝে মাঝে ঘটেই । তবে

যমক সন্তান কিরূপে প্রসব করাইতে হয় । ২৩৩

এ কিছু সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় না । হাজারে একটা ঘণ্টে কি না, সন্দ ।

বি । আচ্ছা, এ রকম ঘটনা হ'লে, পোয়াতি খালাস করার কি নিয়ম করবে ?

ল । কেন, যমক ছেলের প্রসব করার যে যে নিয়ম বলিছি, এখানেও ঠিক সেই নিয়ম করবে । এক এক ক'রে সন্তান গুলি প্রসব করাবে বুঝেছ ত ?

বি । হাঁ, তা বেশ বুঝেছি, আর বলতে হবে না ।

ল । তুমি উপরো-উপরি চারিটা সন্তান প্রসব করার কথা শুনে অবাক হ'লে । কোন কোন পোয়াতি যমক ছেলের মধ্যে প্রথমটা প্রসব ক'রে পূর এক দিন না গেলে আর দ্বিতীয়টা প্রসব করে না ।

বি । বল কি ? এত বড় ভয়ানক !

ল । তা আর ভয়ানকটা কি ? দেরি হ'লে আর কি । এ ছাড়া, দু ঘণ্টা দেরি হয়, দশ ঘণ্টাও দেরি হয়ে থাকে । তবে প্রায়ই দ্বিতীয় সন্তানটি দণ্ড খানেকের মধ্যেই হয়ে থাকে । ঈশ্বরের কেমন ইচ্ছে, বাঁকা কাজ প্রায়ই ঘটে না ।

বি । তা সত্যি । ঐ সাহসেই ত কোন ভয় করিনে ।

ল । আবার এমন শুনিছি যে, কোন কোন পোয়াতি চৌদ্দ দিন কি একুশ দিন পরে দ্বিতীয় সন্তানটা প্রসব করেছে । আবার আর এক জন পোয়াতির কথা শোনা গিয়াছে, সে আজ দুটি ছেলে প্রসব ক'রে আবার দু দিন বাদে আর দুটি সন্তান প্রসব করেছে ।

বি । ও সব কথা ছেড়ে দেও । ও ধর্মব্যোয় মধ্যে নয় । কখন কোন পোয়াতির ও রকম হয়েছে কি না, তাও অনেকে জানে না ।

ল । যা বল্ছো, তা সত্যি । কিন্তু আমার সবই বু'লে রাখা চাই । কেন না, যদি কখনও কালে ভজ্রে ও রকম প্রসবের কথা শুনে পাও, তখন পাছে বল যে, ধাই ত আমাকে এ সব কিছুই বলে দেয় নাই । কেমন এ কথা মান কি না ?

বি । হাঁ, তা সত্যি । জেনে রাখায় দোষ কি । তবে পোয়াতিরে এ সব শুনে পাছে ভয় পায়, তাই বলছি ?

ল । তা ভয় পাবে কেন ? বরং এ সব শুনে আরও সাহস বাঁধা

উচিত। কেন না, যদিও ছুৰ্ভাগ্যক্রমে কোন পোয়াতির ওরকম ঘটে, তা হলেও তার প্রাণের কোন আশঙ্কা নেই। কেমন, এটা জানা থাকা ভাল না?

বি। ভাল নয় আর কেমন ক'রে? তা এ বলে বেশ করেছে। আচ্ছা, তোমাকে আর একটা কথা জিজ্ঞাসা করি। দুটা ছেলেরই অজ যদি এক সঙ্গে বেরোয়, তা হ'লে কি রকম ক'রে পোয়াতি খালাস করবে? এমনও কি কখন ঘটে?

ল। তা ঘটবে না কেন? একটা ছেলের মাথা, আর একটা ছেলের পা একবারে আগে বেরুতে পারে দুটোরই মাথা একবারে আগে বেরুতে পারে, অর্থাৎ একটীর মাথা আগে বেরোয় আর একটীর মাথা তার নিকটেই থাকে। এ রকম কিন্তু সচরাচর ঘটে না। তবে কখনও কোন পোয়াতির ঘটতে পারে। আর এ রকম মাঝে মাঝে ঘটতে শোনাও গিয়েছে।

বি। বেশ কথা, তা হ'লে পোয়াতি খালাস করবে কেমন ক'রে?

ল। তা বলছি শোন। একটীর মাথা, আর একটীর পা যদি একত্র বেবোয় তা হ'লে আস্তে আস্তে পা খান উপর দিকে তুলে দিয়ে যার মাথা আগে বেরিয়েছে তাকে আগে বার করুবার চেষ্টা করবে। ও ছাড়া এমনও ঘটে যে, এ রকম হয়েও পোয়াতি আপ্নি খালাস হতে পারে।

বি। তবে আর কি? প্রথমে দেখা যাবে যে, পোয়াতি খালাস হ'তে পারে কিনা। যদি পারে ত বড়ই ভাল। নৈলে এক এক ক'রে বার করুবার কিকির দেখবো। কেমন এই ত?

ল। হাঁ, ঐ বৈ কি? ও আর কিছু বেশী ভাবনার বিষয় নয়।

বি। জরায়ুর মধ্যে যমক ছেলে কি ভাবে থাকে। এঁকে আমাকে বেশ ক'রে দেখিয়ে দেও না গা?

ল। এই দেখ, (২ম চিত্র)



২ চিত্র ।

জরায়ুর মধ্যে যমক ছেলে এই ভাবে থাকে ।

বি। বাঃ এখন বেশ বুঝতে পাল্যেম। এই জন্মেই দ্বিতীয় ছেলে  
টীর পা আগে বেরোয় ?

ল। তা না ত কি ?

## সপ্তম সর্গ ।

ঋতুসংক্রান্ত পীড়া ।

( বাধকের ব্যামো । )

বিনোদিনী। হাঁ গা, বাধকের অহুদ কি ? বৌ ঝিরে ত ওতে  
বড়ই কষ্ট পায় ?

লক্ষ্মী। শুহু কষ্ট বলেও না' বাধকের ব্যামো থাকতে সজ্জান  
হওয়াও দুষ্কর ।

বি। দুষ্কর কেন, প্রায়ই ত হয় না দেখিছি। গিন্নি বাগ্নিরে ঠুঁকো  
ঠাকা অহুদ দিয়ে, কখনকখন আরামও করে দেখিছি। ব্যামো দেরে  
গেলে পুর তবে সর্জ সঞ্চার হয়। কিন্তু সে রকম ঠুঁকো ঠাকা অহুদে বড়

এতটা ফল হয় না। কেন না, সকলে ত অহুদ জানে না। কচিং দুই এক জনে জানে। কাজে কাজেই বৌ ঝিদের কষ্ট কিসে দূর হবে? এরি জন্তে জিজ্ঞাসা করিয়া যে, বাধকের কোন অহুদ আছে কি না। যদি কোন সহজ উপায় থাকে ত বল, তা হ'লে তোমার কল্যাণে বৌ ঝিরে বেঁচে যায়।

ল। তা বলি শোন। বাধকের ব্যামোর দু রকম চিকিৎসা। এক রকম হচ্ছে, ঋতুর সময় যখন তলপেট প্রভৃতি সব ব্যথা করতে আর শুলুতে থাকে। আর এক রকম হচ্ছে ঋতুর পর যখন কোন বালাই থাকে না।

বি। ঋতুর সময় কি রকম চিকিৎসা করবে?

ল। ব্যাথা, শূলনি, যজ্ঞণা নিবারণ করা চাই নে?

বি। ও মা, তা তাই বৈ কি? বাধকের ব্যামোর কষ্টই ত ঐ। ও যজ্ঞণা দূর হ'লে আর ভাবনা কি? তা ও যজ্ঞণা নিবারণের উপায় কি গা?

ল। আফিঙের আরোক দশ ফোঁটা, কি পোনর ফোঁটা আধ ছটাক ধানেক হিম জলের সঙ্গে মাঝে মাছে খাওয়াবে। এই রকম চা'র পাঁচ বার খাওয়ালেই ব্যাথা শুলো কমে যাবে।

বি। যে, আফিঙের আরোকের কথা এর আগে বলেছ, সেই আফিঙের আরোক খাওয়াতে হবে?

ল। হাঁ, সেই আরোক বৈ কি? এ ছাড়া চারি রতি আন্দাজ কর্পূর, একটু ময়দার সঙ্গে জল দিয়ে বড়ি পাکیয়ে মাঝে মাছে খেতে দিলেও খুব উপকার হয় যতক্ষণ ব্যাথা শুলো না যায়, ততক্ষণ মধ্যে মধ্যে ঐ বড়ি খাওয়াতে চাও।

বি। আচ্ছা, ঋতুর সময়ে যে ভাল রক্তটা নির্গত হয় না, তার উপায় কি?

ল। ও! তা বুঝি জান না, ব্যাথা কমলেই রক্তটা আপনিই ভাল হয়ে নির্গত হবে। বাধকের ব্যামো যার আছে, প্রায়ই তার ভাল হয়ে রক্ত নির্গত হয় না। যতক্ষণ রক্তটা বেড়ে না বেরোয়, ততক্ষণ ব্যাথা শুলো সমান থাকে। তার পর, যেই একটু বেশী রক্ত ভাংড়ে, সেই অমুনি ব্যাথাটা নরম পড়ে। এই রকম করে তিন দিনের জায়গায় চারিদিন, চারিদিনের জায়গায় পাঁচ দিন, পাঁচ দিনের জায়গায় ছ দিন, বৌ ঝিরে কষ্ট পায়।

বি। তাতেই বলছি যে, রক্তটা ঝাড়ে ভাল হয়ে নির্গত হয়, এমন উপায় কি কিছু নেই ?

ল। নেই বলা যায় না। যার বাধকের ব্যামো আছে, ঋতুর সময় উপস্থিত হবার দু দিন আগে থাকতে তাকে রোজ সকালে একবার আর সন্ধ্যাকালে একবার গরম জলের টপে বসতে বলবে।

বি। গরম জলের টপে বসা কি রকম ?

ল। গায়ে নয়, এমন গরম জল কলসী পাঁচ ছয় একটা গামলায় কি ডাবায় ঢেলে, তাতে কোমর পর্যন্ত ডুবিয়ে খানিকক্ষণ বসবে। এই করলেই গরম জলের টপে বসা হ'ল।

বি। এতে উপকার হবে কি ?

ল। গরম জলের টপে বসলে ব্যথা শুলো যন্ত্রণা নিবারণ হবে, আর ভাল হয়ে রক্তটা নির্গত হবে।

বি। বটে ! এতে এত উপকার ! আচ্ছা, এক এক বারে গরম জলের মধ্যে কতক্ষণ ক'রে বসতে হবে ?

ল। বিস্তর ক্ষণ নয়। দণ্ড খানেক ক'রে বসে থাকলেই হ'ল।

বি। এমন ধারা ক দিন উপরো-উপরি বসবে ?

ল। যত দিন না ঋতুর সময়টা উৎরে যাবে। তা ও রকম করাতে ত কোন কষ্টও নেই, ব্যয়ও নেই। গরম জলের টপে দণ্ড খানেক আন্দাজ কোমর পর্যন্ত ডুবিয়ে বসে থাকবে। তার পর, তা থেকে উঠে তাড়াতাড়ি শুকনো কাপড় পরে কোমর থেকে পা পর্যন্ত বেশ ক'রে শুকনো গামছা কি শ্বাকড়া দিয়া মুছে ফেলবে। তার পর এক খানি মোটা কাপড় দিয়ে পা পর্যন্ত গা ঢেকে চুপ ক'রে শুয়ে থাকবে। মুখে নয় এমন গরম দুধ খানিক মধ্যে মধ্যে খাবে। এই রকম নিয়মে থাকলে দেখবে যে রক্ত আর একটু একটু ক'রে ভাংবে না, আর রক্ত-ভাঙতে কষ্টও হবে না।

বি। ব্যথা শুলো নিবারণ করবের জন্তে আফিণ্ডের আরোকও ত নেই হবে ?

ল। হাঁ, তা খাবে বৈ কি ? তা ত এর আগেই বলিছি।

বি। তা বলেছ কটে, তবু আর একবার জিজ্ঞাসা করা ভাল। যোগীর আহ্বার দেবে কি।

ল। লঘু আহার দেবে। একটু দুধ, মাছের ঝোল আর ভাত। ভাতটা সৰুটা চালের হ'লেই ভাল হয়। খিদে রেখে থাওয়া চাই। এ সময় কোঠবন্ধ থাকা বড় দোষ। যাতে কোঠ পরিষ্কার হয়, তা করবে।

বি। স্নান করবে হিম জলে, না গরম জলে ?

ল। না, হিম জলে কেন। এক দিন হিম জল ছোঁবেও না। গরম গরম জল খেতে পাল্যে আরও ভাল। শুচি হবার জন্তে যে জল ব্যবহার করবে, তাও বেশ গরম হওয়া চাই। হিম জল কি হিম বাতাস শরীরের কোন খানে লাগাবে না।

বি। তার পর বল, বাধকের ব্যামো আরাম হবার উপায় কি ? ফিরে ঋতুর সময় আর কষ্ট না পায়, এমন উপায় বলে দেও।

ল। ঋতু হবার দু তিন দিন আগে থেকে তার শেষ পর্যন্ত, রোগীকে কি নিয়মে রাখতে হবে তা বুঝেছ ত ?

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝিছি, আর বলতে হবে না।

ল। উপরো-উপরি বার দুই তিন ঋতুর সময় এই নিয়ম ক'রে কাটালে রোগের আগ্রহী শান্তি হয়ে আসবে। অল্প অল্পদের বড় একটা খোজ কতো হবে না। এ ছাড়া, ঋতুর গোল যখন না থাকবে, তখন রতি খানেক আন্দাজ হিরেকস, আর দু রতি আন্দাজ মুসব্বর একত্র ক'রে বড়ি তয়ের ক'রে, সকালে একটা, আর সন্ধ্যার সময় একটা খেতে বলবে।

বি। মুসব্বর পাওয়া যাবে কোথায় ? হিরেকস ঘেন বাজারে মেলে !

ল। মুসব্বরও বেণের দোকানে তৎ কল্যে পাওয়া যায়।

বি। তবে আর কি ? ওর ভাগ পরিমাণ আর থাওয়ানোর নিয়ম জানা থাকলো, আর বলতে হবে না। কত দিন পর্যন্ত ও বড়ি থাওয়াতে হবে ?

ল। তার কিছু এমন নিয়ম ধরা নেই। ফিরে ঋতুর সময় পর্যন্ত থাওয়ালেই ওর ফল জাঙ্গে পাববে। ঋতুর সময় ও বড়ি থাওয়ান নিষেধ এটা ঘেন বেশ মনে থাকে। এ অল্প খাইয়ে কিছু উপকার বুঝতে পাল্যে, যত দিন ব্যামো না সারে, ঐ নিয়ম ক'রে বরাবর থাওয়াবে। কেবল যে ক দিন ঋতু থাকবে, সেই ক দিন ও দেবে না।

বি। এই কল্যেই কি বাধকের ব্যামো সেরে যাবে ?

ল। হাঁ, এতেই ও ব্যামোর বেশ উপকার হবে। বাধকের ব্যামো

কষ্ট নিবারণের প্রধান উপায় হচ্ছে ঋতুর দুই তিন দিন থাকতে রোজ সকালে আর সন্ধ্যার সময় গরম জলের টপে দণ্ড খানেক ক'রে বসা । সন্ধ্যার পর গরম জলের টপে বসায় আরো বেশী উপকার ।

বি । তার পর বল, কোন কোন বৌ ঝির যে রক্ত-ভাঙা রোগ আছে, তার কি কোন উপায় আছে না কি ?

ল । উপায় আছে বৈ কি ? ব্যামো হ'লেই তার উপায় আছে । তবে রক্ত-ভাঙা রোগকে সোজা জ্ঞান করা হবে না ।

বি । ও মা, তা হবে কেমন ক'রে ? ও রোগে যে অনেক বৌ ঝি মারা পড়ে । আর ও রোগ যদি সহজই হবে, তা হ'লে ওর উপায় আছে কি না, এমন কথা জিজ্ঞাসা করবো কেন ?

ল । রোগীর অবস্থা দেখে রক্ত-ভাঙ্গা রোগের চিকিৎসা কতো হবে ।

বি । কি রকম ?

ল । রোগী যদি দুর্বল হয়, গায়ে বড় একটা রক্ত না থাকে, আর চোক মুখ ফ্যাকালে দেখ, তা হ'লে তার রোগের চিকিৎসা করবের আগে তার শরীর সবল করা চাই ।

বি । শরীর সবল করবে কি দিয়ে ?

ল । কেন, ভাল আহার আর ধাতু ঘটিত অম্লদ খেতে দেবে ।

বি । ভাল আহার কি রকম ?

ল । আমাদের গৃহস্থ ঘরে যা জুটে ওটে, তারি সঙ্গে সের খানেক ক'রে দুধ খেলেই উত্তম আহার হ'ল । ব্যামো হ'লেই আহারের একটু ধরাধর করা আবশ্যক । নিতান্ত শাক সন্নি খেয়ে থাকলে রোগ সারবে কেন ?

বি । ধাতু-ঘটিত অম্লদ কি রকম ?

ল । ধাতু-ঘটিত অম্লদ আর কি, হিরেকস ?

বি । হিরেকস ধাতু না কি ?

ল । ও মা, তা জান না ? হিরেকস যে লোহা ।

বি । শুধু লোহা, না ওতে আর কিছু মিশন আছে ?

ল । না, শুধু লোহা নয় । লোহা আর মহাদ্রাবক একত্র কল্যে হিরেকস তয়ের হয় ।

বি । বটে ! এ ত জ্ঞান্বেদ না । তার পর বল, হিরেকস কেমন ক'রে খায়ে, আর কত করেই বা খাবে ?

ল। এক রতি আন্দাজ হিসেবকসের গুঁড়ো, আর আধ রতি আন্দাজ গুঁটের গুঁড়ো একত্র ক'রে একটু খাবলার আটা দিয়ে বড়ি পাকিয়ে, রোজ সকালে একটা, আর সন্ধ্যার আগে একটা খেতে দেবে।

বি। কত দিন পর্যন্ত এ অহুদ খাওয়াতে হবে ?

ল। তিন হপ্তার কম নয়। এর মধ্যেই বেশ উপকার টের পাবে। উপকার হচ্ছে জাস্তো পাল্যে, বেশী দিন খেলেও দোষ নেই। কেন না, ব্যামোটো নির্দোষ আরাম হওয়া ভাল।

বি। যে রোগীর শরীর তত দুর্বল নয়, তার পক্ষে কি ব্যবস্থা হবে ?

ল। তা বলছিল শোন ? ঋতুর সময় যখন বেশী রক্ত ভাংছে দেখবে, গাঁজার আরোক \* পাঁচ ফোঁটা, অর্গট অব্ রাইয়ের গুঁড়ো তিন রশি, আফিঙের আরোক দশ ফোঁটা, আর হিম জল আধ ছটাক খানেক একত্র মিশিয়ে রোজ চার বার ক'রে খেতে দেবে। এতেই রক্ত-ভাঙা বন্ধ হয়ে যাবে।

বি। অহুদ গুলো আবার কি রকম বল্যে বুঝতে পাল্যো না। ও সব কি সহজে মেলান যায় ? আর ওর দামই বা কত ? দাম বেশী হ'লে ত গৃহস্থের বোঝারে কিনে খেতে পারবে না ?

ল। তা, ও অহুদ ইংরিজী দাওয়াই খানায় সচরাচর মেলে, আর ওর দামও খুব কম। অর্গট অব্ রাই দোকান থেকে আস্ত কিনে নিয়ে এসে বাড়ীতে হামাম দিল্লতে গুঁড়ো ক'রে নিলেই হ'ল। এতে আরও সস্তা পাওয়া যাবে। গাঁজার আরকেরও দাম বেশী নয়। আর এ অতি অল্প কিছুলেই চলে। কেন না, এক এক বারে পাঁচ ফোঁটা বৈত আর খেতে হবে না। অর্গট অব্ রাই একবারে কিছু কিনে ঘর ক'রে রাখলেও ভাল হয়। দরকার মত গুঁড়ো ক'রে নিলেই হবে। আফিঙের আরকের কথা আগে বলিছি।

বি। তবে আর কি, এ সব অহুদ মেলান শক্ত নয়। আর কিছু দায়ও এমন বেশী নয় যে, আমরা কিস্তে পারবো না।

ল। গাঁজার আরোক আর অর্গট অব্ রাই, রক্ত ভাঙার যেমন অহুদ, এমন আর কিছু নয়। এই জন্তে বিশেষ ক'রে বলছি যে, এই দুই অহুদ কিছু বেশী করে কিনে নিয়ে এসে ঘর ক'রে রাখতে চাও।

বি। অনেক দিন ঘরে থাকলে অসুস্থ নষ্ট যাবে না ?

ল। ও অসুস্থ শীঘ্র নষ্ট হয় না। তবে অনেক দিন কোন দ্রব্যই ভাল থাকে না। খারাপ হয়ে গেলে, সে ঠুলো ফেলে দিয়ে নূতন অসুস্থ এনে রাখলেই হ'তে পারে।

বি। ঋতুর সময় উৎরে গেলে, রোগীকে কি নিয়মে রাখবে ?

ল। আহারটা একটু ভাল রকম দেবে। সোজাসজি কাজ কর্ম কতো দেবে, প্রসবের দু'ওর আর তার চারি পাশ আর কোমর হিম জল দিয়ে রোজ নিয়ম মত তিন চারি বার বেশ ক'রে ধুতে বলবে।

বি। রোগী স্নান করবে ত ?

ল। স্নান করবে বৈ কি !

বি। হিম জলে, না গরম জলে ?

ল। হিম জলে স্নান করবে। যে রোগীর রক্ত-ভাঙা রোগ আছে, তার গরম জলে স্নান করা নিষেধ। তাতে রোগ বাড়ে বৈ কমে না।

বি। রক্ত-ভাঙা রোগ যে ঋতুর সময়ে বাড়ে, তা নিবারণ করবের কি ঐ একই অসুস্থ ?

ল। হাঁ, তা না ত কি ? যে অসুস্থদের কথা বল্যে, তাই এ রোগের উপযুক্ত অসুস্থ। এই অসুস্থ খেয়ে অনেক রোগী বেঁচে গিয়েছে।

বি। তবে যে সব বৌঝি কহিল অথচ রক্ত-ভাঙা রোগ আছে, ঋতুর সময় তাদের পক্ষে কি এই অসুস্থ ব্যবস্থা ?

ল। হাঁ, ঋতুর সময় যখন বেশী রক্ত-ভাঙবে, তখন এই অসুস্থ তারাও খাবে বৈ কি ? তার পর, ঋতুর সময় উৎরে গেলে আগে যেমন বলিছি, নিয়ম মত ধাতু-ঘটিত অসুস্থ খাবে, আর খাওয়া দাওয়ার একটু ধরাধর করবে। এই সময় তোমাকে একটা কথা ব'লে রাখি।

বি। কি রকম ?

ল। রক্ত ভাঙা রোগের কি কোন কারণ আছে, বোধ কর ?

বি। কারণ একটা অবশ্যই আছে।

ল। সে কারণটা কি ?

বি। তা বলতে পারিনে। কারণ এর কি গা ?

ল। ঋতুর সময় স্বামী সহবাস কল্যে, রক্ত-ভাঙা রোগ জন্মাতে পারে।

বি। চূপ কর, চূপ কর, লজ্জার কথা। ঋতুর সময় আবার স্বামী সহবাস ?

ল। লজ্জার কথা বল্যে হবে না। অনেক বাছা ঐ দোষে রোগ ভোগ করছেন। এতে যে ভারি দোষ, এ কথাটা বলা থাকলো তাতে ত কোন দোষ নেই ?

বি। নাঃ দোষ ত নেই। বরং এ কথা ব'লে রাখায় অনেক ফল দর্শাবে। বৌ ঝিরে সকলেই সাবধান হবে।

## অষ্টম সর্গ।

### গর্ভ-লক্ষণ ।

বিনোদিনী। পোয়াতি খালাস করার সম্বন্ধে তোমার সব বলা হ'ল না কি ?

লক্ষ্মী। হাঁ, তা প্রায় হ'ল বৈ কি ? আর যা দুই একটা বলতে বাকী আছে, তা পরে বলছি।

বি। এখন তবে কি বলবে ?

ল। কি কি লক্ষণ দেখলে গর্ভ হয়েছে জান্তে পারবে, এখন তোমাকে তাই শেখাতে চাই।

বি। ভাল কথা মনে করেছ। ওটা জানা ভারি আবশ্যক। অনেকে গর্ভ-লক্ষণ ঠাওরাতে না পেরে ভুল ক'রে ব'সে থাকে। আমাদের গাঁয়ে-তেই যে পালেদের মেয়ের গর্ভ হয়েছে ব'লে সাধ পর্য্যন্তও দিইছিল। তার পর, সকলেই জান্তে পাল্যে যে গর্ভ নয়।

ল। তবেই দেখ, আমাদের জেতের পক্ষে এটা বড় লজ্জার কথা। অমুক পোয়াতি ব'লে, সাত দেশ জানাজানি, ধুমধাম ক'রে, শেষে গর্ভ নয় বলা বড় লজ্জার বিষয়। শুধু লজ্জার বিষয় বলেও নয়। এ রকম ভুলে পোয়াতি মারা পড়তে পারে।

বি। কি রকম ?

ল। ব্যামো স্যামো হ'লে, গর্ভ হয়েছে ব'লে যদি রীতিমত চিকিৎসা না কর, অস্থান পাঁচন না দেও, তা হ'লেই হিতে বিপরীত ঘটতে কতক্ষণ।

বি। তা সত্য। এ রকম ঘটনা হওয়ার কিছু আটক সেই। গর্ভের কি কি লক্ষণ, তবে বেশ ক'রে বল দেখি, শুনি ?

ল। গর্ভের লক্ষণ অনেক। তবে যে গুলো দেখলেই নিশ্চয় জান্তে পারবে যে গর্ভ হয়েছে, সেই গুলিই তোমাকে এক এক ক'রে বলি শোন।

বি। হাঁ, তা না ত কি ? সেই গুলো জানাই ত দরকার।

ল। তবে বলি, শোন, তুমি এক এক ক'রে শুণে যাও।

প্রধান লক্ষণ হচ্ছে (১) ঋতু বন্ধ হওয়া। কিন্তু তাই ব'লে শুধু ঋতু বন্ধ হলেই গর্ভ হয়েছে ব'লে ঠিক করতে পার না।

বি। কেন ?

ল। ঋতু বন্ধ অনেক কারণে হতে পারে। শীত বাত ভোগ কল্যে, বেশী দুর্ভাবনা হ'লে, মনের কোন রকম বেগ হ'লে বা শরীর বড় দুর্বল হ'লে ঋতু বন্ধ হতে পারে। তা ছাড়া গর্ভ হ'লেও ঋতু হতে পারে। আর এমন অনেকের হয়েও থাকে।

বি। বল কি ? গর্ভ হ'লে ত কখনও ঋতু হতে দেখিনি ?

ল। তা না দেখাই সম্ভব বটে। কেন না, গর্ভ হ'লে সচরাচর ঋতু বন্ধ হয়েই থাকে।

বি। ভাল, গর্ভ হ'লে যাদের ঋতু হয় বল্যে, তাদের কি নিয়ম মত পূর মাস পর্য্যন্ত হয়ে থাকে ?

ল। কদাচিৎ কোন কোন পোয়াতির পূর মাস পর্য্যন্ত নিয়ম মত ঋতু হয়ে থাকে। কিন্তু গর্ভ হওয়ার পর তিন চারি মাস কি ছ মাস পর্য্যন্ত ঋতু হওয়া তত কদাচিৎ নয়। আর এ রকম হয়েও থাকে।

বি। বল কি ? শুনে আশ্চর্য্য হলেন।

ল। ওর চেয়েও আশ্চর্য্য কথা বলছি শোন। ডাক্তার সাহেব বলেছেন, তাঁদের দেশে কোথায় একটা পোয়াতি আছে। গোড়া থেকে তার মোটেই ঋতু হয় নি। কিন্তু তার দুটি সন্তান হয়েছে। তিন বাৎসর বার তার গর্ভস্রাব হয়। গর্ভস্রাবের পর তার প্রথম ঋতু হয়। ক মাস নিয়ম মত ঋতু হওয়ার পর তার আবার গর্ভ হয়।

বি। শুনে শুনে যে অবাক হলেন।

ল। এই শুনেই অবাক হ'লে ? আবার সব চেয়ে আশ্চর্য্য কথা

বলি শোন । ডাক্তার সাহেব বলেছেন, অনেক পোয়াতি আছে, যাদের গর্ত হইলে ঋতু হয়, অল্প সময় হয় না ।

বি । হাঁ, এ সব চেয়ে আশ্চর্য্য বটে । এর কোন্টাই বা আশ্চর্য্য নয় ? ভাল, এ সব আশ্চর্য্য বা বলি কেন ? জানা শুনা না থাকলে সবই আশ্চর্য্য বোধ হয় । তুমি জান শোন, তোমার কাছে কিছুই আশ্চর্য্য বোধ হয় না ?

ল । এখন ইস্তক তবে অমুক পোয়াতির মাসে মাসে ঋতু হচ্ছে শুন্লে আশ্চর্য্য হবে নেক ?

বি । আবার আশ্চর্য্য হ'ব কেন ? যা অসম্ভব নয়, আর যা হয়ে থাকে, তা শুন্লে আশ্চর্য্য হ'ব কেন ?

ল । ঋতু না হয়ে গর্ত হওয়া কিন্তু তত আশ্চর্য্যের বিষয় নয় । কেন, না, প্রসবের পর কাকেও তিন মাসের মধ্যে কাকেও বা পাঁচ মাসের মধ্যে কাকে ও বা ছ মাসের মধ্যে আবার পোয়াতি হতে দেখা গিয়াছে । এই রকম গর্তকে পোয়াতিরে চরাচর 'মুড়ো-পেট' ব'লে থাকে, শুনে থাকবে ।

বি । হাঁ, হাঁ, ঠিক বলেছ, মুড়ো-পেটের কথা ত সচরাচর শুন্তে পাওয়া যায় ।

ল । আবার এমন দেখিছি, প্রথম ঋতুর আগে আর ঋতু হবার বয়স উৎরে গেলেও গর্ত হয়েছে ।

বি । ঋতুর উৎরে যাওয়া ত পঞ্চাশ বছরের ঘনাঘন হ'লে যে একবারে ঋতু হওয়া বন্ধ হয়ে যায়, তাই ত ?

ল । তা বৈ কি ?

বি । তার পর বল ?

ল । ঋতু বন্ধ হওয়া গেল প্রথম লক্ষণ । তার পরের লক্ষণ হচ্ছে (২) গা গ্ৰাকার-গ্ৰাকার করা, আর গ্ৰাকার হওয়া ।;

বি । গর্ত হওয়ার কত দিন পরে গ্ৰাকার আরম্ভ হয় ? আর কত দিন-পর্য্যন্ত বা ওটা থাকে ?

ল । তা কি আর তুমি জান না কি ?

বি । জানিনি আর কি বলছি ? তবু একবার জিজ্ঞাসা ক'রে নিছি । সবই যেখানে বলতে চলো, সুস্থানে এক স্মাধ জায়গায় খোঁচ খাঁচ রাখ্বে দরকার কি ?

ল। তা, গা গ্ৰাকার গ্ৰাকার কবুতে আরম্ভ হওয়ার সময় কিছু ঠিক ক'রে ধরাধর নেই। কেন না, সকলের এক সময়ে ও আরম্ভ হয় না। কা'রো কা'রো গর্ভ হবা মাজ্জই ন্যাকার আরম্ভ হয়। কারো বা দুই তিন মাস না গেলে আর ন্যাকার দেখা দেয় না। কিন্তু সচরাচর দেড় মাসেই ন্যাকার আরম্ভ হয়ে থাকে। পোনর দিন থেকে পঁয়তাল্লিশ দিন পর্যন্ত ন্যাকার আরম্ভ হওয়ার সময়। এরি মধ্যে সচরাচর প্রায় সকলেরই ন্যাকার আরম্ভ হয়ে থাকে।

বি। এ রকম গ্ৰাকার হওয়া কত দিন পর্যন্ত থাকে ?

ল। তার ও কিছু ঠিক নেই। কারো কারো পূর মাস পর্যন্ত থাকে কিন্তু সচরাচর দেড় মাস কি দু মাসই থাকে। তার পরই ও অস্থখ দূর হয়ে যায়। চারি মাসের আগেই পোয়াতিদের গা গ্ৰাকার' গ্ৰাকার করা, গ্ৰাকার হওয়া, মুখ দিয়ে জল ওঠা, আর অকুচি প্রায়ই সেরে যায়।

বি। সকলেই কি সমান গ্ৰাকার করে ? না কেউ কেউ কম কষ্ট পায়।

ল। ও মা, তা না ত কি ? কেউ কেউ মোটেই কষ্ট পায় না। কেউ বা গ্ৰাকার ক'রে ক'রে আধ মরা হয়ে যায়। বিছানা থেকে দু মাস পর্যন্ত মোটেই মাথা তুলতে পারে না। আবার কারো কারো পূর মাস পর্যন্ত মোটেই ন্যাকার ট্যাকার হয় না। শেষে খালাস হবার কিছু দিন থাকতে গ্ৰাকার দেখা দেয়। কারো কারো আবার মোটেই গ্ৰাকার হয় না। কাজে কাজেই, তার দরুণ কোন কষ্টই পায় না। কিন্তু যাদের মোটেই গ্ৰাকার হয় না, তাদের অল্প রকম অস্থখ হতে পারে।

বি। অল্প কি রকম অস্থখ ?

ল। গা ঘোরা, গা ঝিম্ ঝিম্ করা, বোধ হয় যেন ঘুরে পলোম। ঠিক যেন ভ্রমি যাওয়ার মত হয়।

বি। ও মা, তবে যে গ্ৰাকার হওয়া এর চেয়ে ভাল দেখছি ?

ল। তা ভালই ত বলতে হবে। এ ছাড়া এটাও জেনে রেখো যে, যে সব পোয়াতির গা গ্ৰাকার গ্ৰাকার মোটেই হয় না, সামান্ত কারণে তাদেরই গর্ভশ্রাব হয়।

বি। হাঁ, এ কথা মানি বটে। কেন না, আমাদের গাঁয়েতেই যে মুখুজ্যেদের বড় বউয়ের ৭৮ ছেলে হ'ল দেখলাম, কিন্তু একবারও ত গর্ভ-

পাত হয় নি। কিন্তু গৰ্ভ হ'লে তিন মাস পর্য্যন্ত সে মোটে মাথা তুলতে পারে না। কেবল শ্বাকার, শ্বাকার, শ্বাকার।

ল। তবেই দেখ, গৰ্ভ হ'লে শ্বাকার হওয়াটাই স্বাভাবিক। মোটেই শ্বাকার না হওয়া বা গা শ্বাকার না করা ভাল নয়।

বি। আচ্ছা, পোয়াতিদের শ্বাকার আর অন্য রকম শ্বাকার, এ দুয়ে কি কিছু ইতর বিশেষ আছে।

ল। আছে বৈ কি? ইতর বিশেষ এত যে, কোন বৌ ঝিকে শ্বাকার কত্রে দেখে বলতে পারি, সে পোয়াতি কি না?

বি। বল কি? তবে বেশ ক'রে বল না গা, ইতর বিশেষটা কি?

ল। বলি।

(ক) সকাল বেলাতেই, বিশেষ বিছানা থেকে ওঠবা মাত্রই, পোয়াতি-দের শ্বাকারের বাড়াবাড়ি দেখা যায়।

(খ) শ্বাকারের পর পোয়াতিদের প্রায়ই কিছু খেতে ইচ্ছে যায়, আর অল্প স্বল্প কিছু খেয়ে পোয়াতি যদি বিছানায় স্থির হয়ে শুয়ে থাকে, তা হ'লে প্রায়ই সব অস্থখ দূর হয়ে যায়।

(গ) পোয়াতিদের ন্যাশাকার অপাকের শ্বাকার নয়, গৰ্ভ হওয়ার দক্ষণ শ্বাকার। এইজন্যে পোয়াতিরে অজীর্ণ ভাও কি অন্য আহার শ্বাকার করে না। শুদ্ধ লালানি ঝোলানি মাত্র শ্বাকার করে।

বি। আচ্ছা, ওয়াক ওঠা, আর মুখ দিয়ে জল ওঠা ও শ্বাকার করার সঙ্গে ধত্রে হবে? না ওকে আলাদা লক্ষণ বলবে?

ল। আলাদা লক্ষণ কেন? ও সব একই। কোন কোন পোয়াতি এত ছেপ ওঠে যে, সমস্ত দিনের ছেপ মাপলে প্রায় পাঁচ ছ সের হবে।

বি। বল কি? এতে হবে?

ল। তা হবে বৈ কি? এক জায়গায় ব'সে ত আর ছেপ ফেলে না, যে ঠিক পাবে। যেখানে বসে সেই খানেই আধ পোয়া, তিন ছটাক ছেপ ফেলে। কেন, তোমাদের কামার-বৌকে জিজ্ঞাসা ক'রে দেখো দেখি, তার পেট হ'লে সে রোজ কত ছেপ ফেলে।

বি। হাঁ, হাঁ, ঠিক বলেছ। মোহিনী এক দিন কামার-বৌয়ের কথা আমাকে বলেছিল বটে। আচ্ছা, মাকুলি খেলেও ত মুখ দিয়ে

ঐ রকম ছেপ ওঠে । তবেই জান্বে কেমন ক'রে যে মাকুলি খেয়েছে কি পোয়াতি হয়েছে ?

ল । তা জানা শক্ত নয় । পোয়াতিদের দাঁতের গোড়ায় ব্যথা থাকে না, দাঁতের গোড়া দিয়ে রক্ত পড়ে না, জিভের পাশে ঘা থাকে না, মাটির কাছে কোন খানে ব্যথা থাকে না, আর মুখে দুর্গন্ধ থাকে না । জ্বর থাকে না, আর শরীরে অত্র কোনও অস্থখ থাকে না । মাকুলি খেলে এ সবই থাকে ।

বি । ঠিক বলেছ । তার পর বল ?

ল । গা ঝাকার ঝাকার করা, ঝাকার হওয়া, আর মুখ দিয়ে ছেপ ওঠা ত সচরাচরই দেখতে পাওয়া যায় । আবার এ রকম পোয়াতিও অনেক দেখা যায়, যাদের গর্ভ হ'লে আহার দ্বিগুণ বাড়ে ।

বি । সে আবার কি ?

ল । হাঁ, আমি সত্যি সত্যিই বলছি । আবার কোন কোন পোয়াতির অরুচি এত হয় যে, পৃথিবীর মধ্যে কোন দ্রব্যোই রুচি থাকে না । আবার অনেক পোয়াতি অথাত্তে রুচি দেখতে পাওয়া যায় ।

বি । সে কি রকম ?

ল । অথাত্তে রুচি থাকে ব'লে আর বুছতে পাছো না ? কোন পোয়াতিকে কি কখনও পাত খাবরা, পোড়া মাটি, কি আকার মাটি খেতে দেখনি ?

বি । ও মা, তা দেখিছি বৈ কি ?

ল । তবে ? সে গুল কি খাত্ত ?

বি । ও মা, তা ত সত্যিই বটে !

ল । পোয়াতিদের এই অথাত্তে রুচি আবার এত প্রবল যে, বারণ কল্যেও লুকিয়ে খায় । এ ছাড়া কোষ্ঠবদ্ধ, পেটনাবা, আর পেটফাঁপা এ কয়টা লক্ষণও কোন কোন পোয়াতির ঘটে থাকে ।

বি । আচ্ছা, গর্ভ হ'লে কি পোয়াতিদের মেজাজ বদলে যায় ?

ল । কেন, এ কথা জিজ্ঞাসা কছো কেন ?

বি । মোহিনী আমাদের বড়ই শাস্ত, তা ত তুমি জানই । কিন্তু গর্ভ হ'লে পর সে যেন এক রকম খিটখিটে হইছিল । তাতেই জিজ্ঞাসা কছি যে গর্ভ হ'লে মেজাজ বদলে যায় কি না ?

ল। তা এ কথা কিছু মিছে বল নি। গর্ত হ'লে অনেক শাস্ত পোয়াতি খিট্‌খিটে হয় বটে। তেমনি গর্ত হ'লে কোন কোন খিট্‌খিটে রাগি পোয়াতিও শাস্ত হয়। কিন্তু রাগি পোয়াতি শাস্ত হ'তে কম দেখা যায় ?

বি। তা ও ত কম হবেই। সব কাজেই কেন দেখ না। ভাল থেকে মন্দ হওয়াই বেশী। কিন্তু মন্দ থেকে ভাল হওয়া কটা দেখা যায়।

ল। (৩) তার পরের লক্ষণ হচ্ছে মাই বড় হওয়া, মাইতে ভালা পড়া, মাইয়ের উপর বড় বড় কাঁচা শির বেরণ। মাইতে হাত দিলে শক্ত বিচি বিব বোধ হয়, আর টিপ্তে পোয়াতি ব্যথা বলে। এই গুলি গর্ত ছাড়া অল্প অবস্থায় একত্র দেখা যায় না।

বি। আচ্ছা, গায়ে মাস লাগ্ন্যেও ত মাই ভাগর হইয়া থাকে ?

ল। তা হ'লই বা ? ভাগর যেন হ'ল। হাত দিলে ত শক্ত শক্ত বিচি বিচি বোধ হবে না, আর টিপ্তেও ব্যথাও বলব্যে না। মাস লাগলে মাই ভাগর হ'লে তাতে হাত দিলে খুব নরম আর গ্রাস্কা বোধ হয়।

বি। তা সত্যি। এগুলি জানা থাক্লে ত তবে ভুল করা উচিত নয় ?

ল। তা নয়ই ত ? মাইতে ভালা পড়াও গর্ত হওয়ার একটা প্রধান লক্ষণ। মাইয়ের মুখ ক্রমে ক্রমে খুব কাল হয় আর সেই ভালা উপর আস্তে আস্তে আঙুল বুলুণে নরম নরম ভিজ্জে ভিজ্জে উচু উচু মালুম হয়। বোধ হয় ঠিক যেন মকুমলের উপর হাত দিলাম। মাইয়ের বোটও বেশ শক্ত শক্ত আর ভাগর হয়। এ ছাড়া, বোট দুটি প্রায়ই স্মৃক্ষ স্মৃক্ষ অঁইস অঁইস গমের চোকলের মত দিয়ে ঢাকা মালুম হয়। আর বেশ ঠাউরে দেখলে ভালা উপর ফুঙ্কুড়ির মত ছোট ছোট অনেক গুলি স্পষ্ট দেখতে পাওয়া যায়। বোটের চতুর্দিক বেড়ে এই গুলি উচু হয়ে থাকে। মাস যত বেশী হতে থাকে, এ গুলিও আকারে আর সংখ্যায় তত বাড়ে। পূর মাসে এই ভালা চতুর্দিকে আর এক রকম ছিট্‌ ছিট্‌ ভালা দেখা দেয়। উপর থেকে জলের ফোটা পড়ে কোন কাল ক্ষেতের রং ঐ ফোটার জায়গায় ছিট্‌ হয়ে উঠে গেলে যেমন হয়, এ ভালাও দেখতে ঠিক সেই রকম। এ রকম ভালা দেখলে গর্ত হয়েছ নিশ্চয় ক'রে বলা যেতে পারে।

বি। বল কি ? গর্ভ হওয়ার কত দিন পরে এ সব লক্ষণ জাস্তে পারা যায় ?

ল। সচরাচর দ্বিতীয় মাসের শেষেই মাই সংক্রান্ত সমুদায় গর্ভ লক্ষণ দেখা দিতে আরম্ভ করে। চারি মাস, কারো কারো পাঁচ মাসের পর এই সব লক্ষণ পেকে দাঁড়ায়।

বি। লক্ষণ আবার পেকে দাঁড়ান কি রকম ?

ল। চতুর্থ, কারো কারো পঞ্চম মাসে এই চিহ্নগুলি বেশ স্পষ্ট টের পাওয়া যায়। অর্থাৎ মাই বেশ ডাগর হয়, আর তাতে হাত দিলে শক্ত-শক্ত বিচি-বিচি বোধ হয়। মাইয়ের মুণ্ড খুব কাল হয়, আর বোঁটও শক্ত ও বড় হয়। লক্ষণ পেকে দাঁড়ান কাকে বলে, এখন বুঝলে ?

বি। হাঁ, বেশ বুঝিছি। আচ্ছা, সুন্দর মানুষের চেয়ে কাল মানুষের মাইয়ের ভালা বেশী কাল হয় না ?

ল। ঠিক বলেছ। বেশী কাল হয়ই ত বটে। শুধু বেশী কাল হয় না, ভালাও খুব বড় হয়ে থাকে। কখন কখন মাইয়ের অর্ধেকেরও বেশী কাল হয়। আর সুন্দর মানুষের ভালাও এত কম হতে পারে, যে, ও ভাল মানুষও হয় না। মাই-ফাটা কাকে বলে জান ?

বি। তা জানি বৈ কি ? মাইয়ের উপর চারি দিকে বেড়ে শাদা শাদা দাগ হয়।

ল। পাঁচ মাস কি ছ মাসের শেষে অর্থাৎ খুব ডাগর হলে, মাইয়ের উপর এই দাগ গুলি দেখা দেয়। অত্ৰ অত্ৰ গর্ভ লক্ষণের মত খালাসের পর এ দাগ গুল একবারে লুকোর না। এই জন্তে প্রথম পোয়াতিদের পক্ষেই এই চিহ্নটা খাটে। শুধু মাই-ফাটা বলে কেন, মাই সংক্রান্ত সমস্ত লক্ষণই প্রথম পোয়াতিদের পক্ষে যেমন খাটে, অত্ৰ পোয়াতিদের পক্ষে তেমন নয়।

বি। তা সত্যি। মাইয়ের ভালাও যে খালাসের পর থেকে যায়, সব ত যায় না। কেবল ভালায় উপকার কালিতে কাপড়ের ঘাঁসে ঘাঁসে উঠে যায় বৈ ত না।

ল। শুধু কাপড়ের ঘাঁসে বলে হবে কেন ? প্রথম পোয়াতিদের কচি ছেলের ঠোঁট দেখনি, যেন মিশি মাখান।

বি। ঠিক বলছে, ভ্যালার উপরকার কালিটে উঠে যাবার ও একটা প্রধান কারণ বটে।

ল। তবে যে পোয়াতির ৩৪ বৎসর অন্তর ছেলে, হয়, গর্ভ হ'লে পর মাইতে যে আবার ভালা পড়ে তার উপর কতক নির্ভর করা যেতে পারে।

বি। তার পর আর কি লক্ষণ বলবে বল ?

ল। মাই ডাগর হওয়া আর মাইতে ভালা পড়ার পরের লক্ষণ হচ্ছে (৪) মাইতে দুধ হওয়া।

বি। কত দিনে মাইতে দুধ হয় ?

ল। এও দ্বিতীয় মাসের শেষে হয়ে থাকে। কারো কারো আগেও হয়। প্রথম পোয়াতিদের মাইতে দুধ হওয়া গর্ভের নিশ্চিত লক্ষণ জেনে রাখ। প্রথম পোয়াতিদের মাইয়ের বোঁট টিপে যদি এক বিন্দুও দুধ (জলের মত) বার ক'তো পার, তা হ'লে নিশ্চয়ই গর্ভ হয়েছে স্থির করবে। কিন্তু যার একবার সম্ভান হয়েছে, তার মাইয়ের বোঁট টিপলেই দুধ পাবে, তা বধনই কেন টেপ না! বরং যারা ছেলেকে মাই দেয়, তাদের মাইয়ের দুধ বন্ধ হওয়া (গর্ভ হওয়ার সম্ভাবনা থাকলে) গর্ভ-লক্ষণ ব'লে স্থির কতো পার।

বি। ঠিক বলছে। আমি যা যা দেখিছি, তার সঙ্গে সব ঠিক মিলে যাচ্ছে।

ল। এর পরের লক্ষণ হচ্ছে (৫) পেট উঁচু হওয়া। প্রথম দু মাস পেট উঁচু একটুও মালুম হয় না। বরং প্রথম প্রথম, পেট সহজের চেয়েও কম উঁচু বোধ হয়। আর নাই বেশী খোল হয়। তিন মাসে পেট উঁচু হয়ে থাকে। পাঁচ মাসে নাইয়ের খোল কমে আসে। ছ মাসে নাই পেটের সঙ্গে এক সমান হয়। একেই নাই 'চিতন' বলে। সাত মাসে নাই ঠেলে বেরোয়।

বি। নাইয়ের এ চিহ্ন গুলি ত বেশ দেখছি।

ল। বেশই ত। খুব উঁচু হলে মাই ফাটার মত তল পেটের ও উপর শাদা শাদা দাগ হয়। এটি দাগ গুলি মাইয়ের উপরকার দাগের মত বরাবর থেকে যায়। এই জন্তে, প্রথম পোয়াতিদের পক্ষেই এ চিহ্নটি খাটে। আর যে পোয়াতির অনেক দিন অন্তর ছেলে হয় তার পক্ষেও খাটতে পারে।

বি। আচ্ছা, উদরী হ'লেও ত পেট উচু হয়, তবে পেট উচু দেখে গর্ভ স্থির করবে কেমন ক'রে ?

ল। তা ও স্থির করা বড় শক্ত নয় ।

(ক) গর্ভ হ'লে পেট স্নমকের দিকে উচু হয়, পাশে তত হয় না । যে পোয়াতির অনেক সন্তান হয়েছে, তারই পেট স্নমকের দিকে বেশী ঠেলে বেরণ দেখা যায় । উদরী বা অন্য কোন রোগে এ রকম হয় না ।

(খ) পোয়াতিদের পেট বড় হ'লে নিম্নেস ফেলবার সময় পাঁজরের নীচে বড় একটা নড়ে না, কিন্তু উদরী বা অন্য কোন রোগে পেট বড় হ'লে পাঁজরের নীচেটা বেশ নড়ে ।

(গ) উঠলে, বসলে, কি চিত, কা'ত হয়ে শুলে পোয়াতিদের পেটের আকার প্রকার প্রায় এক সমানই থাকে, বড় একটা বদলায় না ।

(ঘ) চিত হয়ে শুলে পোয়াতিদের পেটের দু পাশ ঠেলে বেরায় না ; কিন্তু উদরী রোগীর বেশ ঠেলে বেরায় ।

বি। বাঃ বেশ সংকেত গুলি বলেছ । তোমার গর্ভ লক্ষণ বলা সব ফুরুল নাকি ?

ল। হাঁ, প্রায় বটে । আর দুটি হ'লেই হয় ।

বি। তবে সে দুট বল ?

ল। বলি । এ দুয়ের একটি লক্ষণ হচ্ছে (ঙ) পোয়াতির ছেলে-নড়া টের পাওয়া ।

বি। কত দিনে পোয়াতি ছেলে-নড়া টের পেতে আরম্ভ করে ?

ল। সচরাচর চারি মাসেই জানতে পারে । আবার কোন কোন পোয়াতি ছ মাস, সাত মাস, কখন আট মাস পর্যন্তও ছেলে নড়া টের পায় না । প্রথম প্রথম যখন ছেলে নড়তে আরম্ভ করে, তখন পোয়াতিদের পেটের মধ্যে যেন কিছু কঁপে কঁপে উঠছে এমনি বোধ হয় । এই কঁপনি প্রথমে অতি সামান্য থাকে, তার পর জরায়ু যেমন বাড়তে থাকে, সেই সঙ্গে ছেলে-নড়াও বাড়ে আর স্পষ্ট হয় । এ সময় সচরাচর ছেলে এই রকম ভাবে নড়ে যে, বোধ হয় যেন ছেলে ভিতর থেকে পেটে উপরো-উপরি ঘুরেো মারছে, কি লাথি মারছে ।

বি। বোধ হয় কেন ? মোহিনীর পেটে হাত দিয়ে আমি যে সত্যি

সত্যিই ও রকম দেখেছি। হাত দিতেও হয় না, কখন কখন ও স্পষ্টই দেখা যায়, আর পেটে ঠেলে ঠেলে ওঠে।

ল। তা স্পষ্ট টের পাওয়া যায়ই ত। সময় সময় ছেলে এত শীঘ্র শীঘ্র নড়ে যে, পোয়াতির তাতে বিলক্ষণ কষ্ট হয়। আবার খানিক খানিক যেন স্থির হয়ে থাকে। এমন কি, কখন কখন উপ্রো-উপ্রি দশ পোনার বা তার চেয়ে বেশী দিনও পোয়াতি ছেলে-নড়া টের পায় না।

বি। আচ্ছা, ও রকম ঘটলে ত ছেলে মরে গিয়েছে ব'লে পোয়াতি ভয় পেতে পারে ?

ল। ভয় পেতে পারে কি ? ভয় ত পেয়েই থাকে। কিন্তু এ রকম ভয় বরাবরি থাকে না। কেন না, শীঘ্রই পোয়াতি আবার ছেলে-নড়া টের পায়।

বি। আচ্ছা, পোয়াতির শরীর অস্থস্থ হ'লে কি ছেলে-নড়া বাড়ে ?

ল। বাড়ে বৈ কি ? শরীর অস্থস্থ হওয়া দূরে থাক, পোয়াতি উপস কল্যে ছেলে-নড়া বাড়ে।

বি। বল কি ? তবে ত পোয়াতি কষ্ট পেলে পেটের ছেলেও কষ্ট পায়।

ল। তা কি আজ জানলে ? যে কোন কারণে হোক কাহিল বা নিস্তেজ হ'লে ছেলে অত্যন্ত নড়ে, আর নড়ারও কোন নিয়ম বা শৃঙ্খলা থাকে না।

বি। তবে ও রকম ছেলে-নড়া ত ভাল নয় ?

ল। তা নয়ই ত। উপ্রো-উপ্রি ও রকম ক'রে নড়লে ছেলে মারা যাবারই খুব সম্ভাবনা।

বি। আমিও ত সেই আশঙ্কা করিই বলছি ?

ল। শেষা মাসে পোয়াতি পেটে হাত দিলে ছেলে-নড়া এত স্পষ্ট টের পাওয়া যায় যে, গর্ভ সখকে কোন সন্দেহ হতে পারে না।

আর যদি ইচ্ছে কর ত পোয়াতির পেটের দু পাশে দু হাত রেখে, এক হাত দিয়ে আস্তে একটু তিতর দিকে চাপ দিলে ছেলে নড়ে ওঠে, মড়ে উঠলেই অল্প হাতে তা সহজে টের পাওয়া যায়।

বি। তবে ত এ বেশ সংকেত দেখছি। ইচ্ছে হ'লেই পোয়াতির পেটের ছেলে-নড়া টের পেতে পারি।

ল । হাঁ, তা পারই ত । তার পর বলি শোন । -(৭) পোয়াতির পেট ডাগর হ'লে পর, যদি পেটের উপর হাত দিয়ে জরায়ু খানিকক্ষণ ধ'রে রাখা যায়, আর কোন রকম চাপ না দেওয়া যায় তা হ'লে জরায়ু কেমন এক রকম বেশ শক্ত হয়ে যায় । এ রকম শক্ত হওয়া পষ্ট জানতে পারা যায় । পাঁচ মিনিট দশ মিনিট অন্তর জরায়ু এই রকম শক্ত হয়, কখন কখন আরও ঘন ঘন শক্ত হয়, কিন্তু দশ মিনিটের চেয়ে বেশী গোণ প্রায়ই হয় না । গর্ভ ছাড়া আর কোন অবস্থার এরূপ ঘটনা ঘটে না ।

বি । তবে ত এটাকে একটা প্রধান গর্ভ-লক্ষণ বলতে হবে ?

ল । তা হবেই ত ।

বি । আচ্ছা, পেটে ছেলে মরে গেলেও কি জরায়ু ও রকম শক্ত হয়ে থাকে ?

ল । হাঁ, তা ছেলে, জীয়ন্তই থাক আর মরেই যাক, যত দিন ছেলে পেটে থাকে, তত দিন জরায়ু ও রকম শক্ত হয় ।

বি । তবে ত এ ছেলে নড়ার চেয়ে ভাল লক্ষণ দেখছি ?

ল । কেন ?

বি । ছেলে মরে গেলে ত আর নড়ে না ।

ল । ঠিক বলেছ, তা সত্যিই ত । শুধু ও ব'লে কেন ? ছেলে ত আর সর্বদা নড়ে না । কিন্তু জরায়ু ও রকম শক্ত নিয়ম মত ২১ মিনিট অন্তর হয়ই । এ ছাড়া, আঁতের মধ্যে বাতাস চলাচল করুবার সময়, কিছা পেটের মাংস জড়সর হ'লে ছেলে নড়'ছে ব'লে ভ্রম হতে পারে । কিন্তু এতে সে রকম ভুল কখনই হ'তে পারে না ।

বি । তবেই এ একটা প্রধান গর্ভ-লক্ষণ বলে গণ্য করা উচিত ।

ল । তার আর ভুল কি ?

বি । আচ্ছা, জরায়ুর মুখে হাত দিয়ে কি গর্ভ ঠিক কতো পারা যায় না ?

ল । ও মা, তা যায় বৈ কি ? সেই সংকেতই ত ধাইদের আগে জেনে রাখা আবশ্যক । কেন না, গর্ভ হয়েছে কি না, ধাইদের প্রায়ই ঠিক করে বলতে হয় । সে সংকেত তোমাঞ্চে এখনও বলিনি ।

বি । কখন বলবে ।

ল । এখনই বলবো । ও রকম দুটা সংকেত আছে । একটা

সংকেত হ'লো এই যে (৮) গর্ভ হ'লে জরায়ুর মুখ নরম, তার পর, ক্রমে মুখ থেকে জরায়ুর গলা পর্যন্ত সব বেশ নরম হয়ে যায়। চারি মাসে জরায়ুর মুখের দুটি ধার (ঠোঁট) পাতলা হয়, নরম হয়, আর হাত দিলে মখমলের মত মালুম হয়। তক্তার উপর পাতা পুরু নরম কাপড়ের উপর আঙুল দিয়ে চাপলে যে রকম বোধ হয়, ওতে হাত দিলেও ঠিক সেই রকম মালুম হয়। ছ মাসে জরায়ুর গলার অর্ধেক এই রকম নরম হয়, আট মাসে সমুদায় গলা নরম হয়ে যায়। এই রকম নরম হ'য়ে যায় বনে গলা যেন খাঠো মালুম হয়। গর্ভ হ'লে জরায়ুর মুখ আর গলা এই রকম নরম হতেই চায়।

বি। তবে ত জরায়ুর মুখে হাত দিয়ে গর্ভ হয়েছে কি না, ঠিক ক'রে বলা যেতে পারে।

ল। তা পারেই ত। এই মনে কর, বাড়ীর গিন্নিরে অমুক বৌ পাঁচ মাস পোয়াতি ব'লে স্থির ক'রে রেখেছে। তার পর, মনের সন্ধ মিটাবার জন্তে তোমাকে যদি বলে যে, ভাল করে দেখ বৌ পোয়াতি কি না, ঠিক করে বল। তা হ'লে পর তুমি জরায়ুর মুখে হাত দিয়ে দেখে যদি ঐ মুখ আর গলা বেশ শক্ত আর লম্বা মালুম পাও, তা হ'লে বৌ পোয়াতি নয় ব'লে তাদের সন্ধ দূর কতো পার।

বি। আচ্ছা, গভ'ছাড়া অন্য কোন কারণে কি জরায়ুর মুখ আর গলা ও রকম নরম হ'তে পারে না?

ল। জরায়ুর নানা প্রকার রোগে ও রকম নরম হ'তে পারে বটে। কিন্তু পাঁচ ছ মাসে পোয়াতির জরায়ুর মুখ আর গলা হাতে কখনও শক্ত আর পুরু মালুম হয় না।

বি। তবে জরায়ুর মুখ আর গলা নরম মালুম হওয়ার গভ' ঠিক করে যত বলতে পারা যাক আর না যাক নরম মালুম না হ'লে গভ' নয় ঠিক ক'রে বলা যেতে পারে।

ল। তোমার বুদ্ধিকে বলিহারী যাই। মনের কথাটা টেনে বার করিছ। আর শোন, জরায়ুর মুখ আর গলা যখন বেশ নরম হয়, তখন ওর গলার মধ্যকার খোলও বাড়ে, আর ওর মুখ খুলে যায়।

বি। আচ্ছা, সকল পোয়াতিরই কি এক রকম ঘটে?

ল। না, প্রথম পোয়াতিদের জরায়ুর মুখ প্রায়ই শেষ মাস পর্যন্ত

খোলা থাকে না । কিন্তু সাত মাসের পর তাদেরও জরায়ুর মুখ সচরাচর খুলে যায় । সেই মুখের মধ্যে একটা আঙুলের আগা প্রবেশ করাতে পারা যায় । কিন্তু যে পোয়াতি একবার প্রসব করেছে তার জরায়ুর মুখ সচরাচর ফাটা-ফাটা, অসমান আর তেকোণা মালুম হয় ।

বি । প্রসবের সময় একটু আধটু ছিঁড়ে খুঁড়ে বা কেটে যায় ব'লে বোধ করি জরায়ুর মুখের ওরকম ফাটা ফাটা অসমান অবস্থা হয় ।

ল । হাঁ তা না ত কি ? এদেরও জরায়ুর মুখের মধ্যে একটা আঙুলের আগা প্রবেশ করাতে পারা যায় ।

বি । আচ্ছা, শেষা মাসে তবে ত জরায়ুর মুখের মধ্যে আঙুল দিয়ে পোরোটা ছোঁওয়া যেতে পারে ?

ল । তা ছুঁতে পারা যায়ই ত । শুধু পোরো বলে কেন, পোরোর মধ্যে দিয়ে ছেলের মাথা, পা, কি হাত যা নীচে দিকে থেকে টের পাওয়া যায় ।

বি । বটে ! তার পর বল, আর একটা সংকেত কি ।

ল । (২) জরায়ুর মধ্যে যে জল পোরা পোরো আছে, সেই পোরোর জলের মধ্যে ছেলে ডুবে থাকে । জরায়ুর মুখের একটু উপরে আঙুলের অল্প ধাক্কা দিয়ে যদি তোলা খেলার মত উপর দিকে উঠিয়ে দেওয়া যায়, তা হ'লে বোধ হয় যেন কিছু ভারি জিনিস উপরে উঠে গিয়ে আবার তখনই আঙুলের উপর এসে টপ্ করে পড়ে ।

বি । বল কি ? এ যে সব চেয়ে ভাল সংকেত দেখছি ।

ল । তা ভালই ত ! গর্ভ হলে ও রকম হতেই হবে । আর আঙুল দিয়ে ও রকম টের পেলে গর্ভ হ'লে ও রকম হতেই হবে । আর আঙুল দিয়ে ও রকম টের পেলে গর্ভ সম্বন্ধে আর কোন সন্দেহ থাকে না ।

বি । তবে আর একবার বেশ ক'রে বল না গা, ও পরীক্ষাটা কি রকম ক'রে কতো হবে ?

ল । পরীক্ষাটা সহজে কব্বের জন্তে আধ-বসা আধ-শোয়া ক'রে অর্থাৎ ঠিক হেলান দেওয়ার মত ক'রে পোয়াতিকে বসাবে । তার পর, ডান হাতের দুটা আঙুল (বুড়ো আঙুলের কাছে দুটা আঙুল) যোনির মধ্যে দিয়ে জরায়ুর গলার স্রুমুকে নিয়ে যেতে হবে । তার পর, বাঁ পেটের উপর দিয়ে জরায়ু স্থির রেখে, ডান হাতের সেই দুটা আঙুল দিয়ে জরায়ুর গায়ে ঝপ ক'রে উপর দিকে ধাক্কা দেবে । যদি যথার্থই গর্ভ হয়ে থাকে,

তবে ঐ রকম ধাক্কা পেলেই ছেলে উপর দিকে গিয়ে আবার তখনই আঙুলের উপর টপ্ ক'রে এসে পড়বে ।

বি । উপর দিকে জরায়ুর গায়ে ঐ রকম ধাক্কা দিয়ে আঙুল ছুটি তবে সেই খানেই ঝির ক'রে রাখতে হবে ?

ল । তা হবে বৈ কি ? নৈলে কেমন ক'রে জান্তে পারবে, ছেলে এসে পড়লো কি না ?

বি । গর্ভ হওয়ার কত দিন পরে এ রকম পরীক্ষা করা যেতে পারে ?

ল । তিন মাসের পর আর সাত মাসের আগে এ রকম পরীক্ষা ক'রে বেশ জান্তে পারা যায় ।

বি । কেন, সাত মাসের পরে নয় কেন ? আর তিন মাসেরই বা আগে নয় কেন ?

ল । তিন মাসের আগে ছেলে বড় ছোট থাকে ব'লে ও রকম পরীক্ষায় বড় একটা মালুম হয় না । আর সাত মাসের পর ছেলে বেশ বড় হয় ব'লে আঙুলের ও রকম ধাক্কা দিয়ে ছেলেকে সহজে উপরে উঠান যায় না ।

বি । ঠিক বলেছ ? এ কথা বেশ মনে ধরে বটে ।

ল । ও রকম পরীক্ষায় কিছু ঠিক কতো না পালোই যে গর্ভ নয় ব'লে স্থির করবে, তা করো না ।

বি । কেন ?

ল । ছেলের মাথা নীচের দিকে থাকলেই ও রকম পরীক্ষা ক'রে গর্ভ ঠিক কতো পারবে । কিন্তু মাথা ছাড়া ছেলের অল্প কোন অঙ্গ নীচের দিকে থাকলে ও রকম পরীক্ষায় কিছুই জানতে পারবে না ।

বি । তা ত সত্যি । সে কথা ত মিছে নয় । ছেলের অল্প কোন অঙ্গ নীচের দিকে থাকলে, আঙুলের ধাক্কা দিয়ে ছেলে উপর দিকে উঠান যাবে কেন ?

আচ্ছা, পোয়াতির ফুল জরায়ুর যুগে লাগান থাকলেও ত ও পরীক্ষায় কিছু জান্তে পারা যায় না ?

ল । তা যায়ই ত না । আমিও ঐ কথা বলতে যাচ্ছিলাম ।

বি । তোমার গর্ভ-লক্ষণ বলা ফুরুল না কি ?

ল । আর একটা বলোই হয় । এটি লক্ষণটাই সব চেয়ে উত্তম ।

(১০) পাঁচ মাসের শেষে পোয়াতির পেটের উপর কান দিয়ে যদি চূপ ক'রে শোন, তা হ'লে টিক্-ট্যাক্, টিক্-ট্যাক্, টিক্-ট্যাক্, টিক্-ট্যাক্, টিক্-ট্যাক্, টিক্-ট্যাক্, শব্দ শুন্তে পাবে। শিশুরের বালিসের নীচে, ছোট একটা ট্যাক ঘড়ি রাখলে কানে যে রকম শব্দ লাগে, এও ঠিক সেই রকম শব্দ।

বি। ও রকম শব্দ কিসের ?

ল। তোমার বাঁ মাইয়ের নীচে হাত দিয়ে দেখ দেখি ! কিছু টের পাও কি না ?

বি। হাঁ, হাতের নীচে যেন ধুক্ ধুক্ কছো :

ল। পেটের মধ্যে ছেলের বুকের ঠিক ঐ জায়গায় ঐ রকম কছো। পোয়াতির পেটের উপর খুব স্থির হয়ে কান দিয়ে শুন্লেই তা শুন্তে পাওয়া যায়। এই শব্দ শুন্বার জন্তে পোয়াতিকে চিত হয়ে বালিসের উপর কাঁধ উঁচু ক'রে রেখে শুতে বলবে।

বি। পোয়াতির পেটের কোন্ জায়গায় কান দিলে ও শব্দ শুন্তে পাওয়া যায় ?

ল। সচরাচর বাঁ দিকের পাছার হাড়, আর নাই, এই দুয়ের মাঝখানে কান দিলেই শুন্তে পাওয়া যায়। কখন পেটের এদিক ওদিক কান দিয়ে, কোথায় শব্দ হচ্ছে খুঁজে নিতে হয়। পোয়াতির পেটের উপর কান দিয়ে এই রকম শব্দ শুন্তে পেল, দুটা বিষয়ের প্রমাণ পাওয়া যায়।

বি। কি কি ?

ল। এক প্রমাণ এই যে, নিশ্চয় গর্ভ হয়েছে। আর এক প্রমাণ এই যে, পেটের ছেলেটা বেঁচে আছে।

বি। ঠিক বলেছ। ছেলে বেঁচে না থাকলে অমন শব্দ টের পাওয়া যাবে কেন ? আচ্ছা, পেটে যমক ছেলে থাকলে কি ঐ রকম দুটো আলাদা আলাদা শব্দ শুন্তে পাওয়া যায় ?

ল। ভাল কথা বলেছ, তা শুন্তে পাওয়া যায় বৈ কি ? আর ঐ রকম দুটা শব্দ আলাদা-আলাদা স্পষ্ট শুন্তে পেল, পেটে দুটি ছেলে আছে নিশ্চয় ক'রে বলতে পার। এ ছাড়া, এটাও জেনে রাখা উচিত যে, ছেলের মাথা নীচের দিকে থাকলে পোয়াতির ডান কি বাঁ কঁচকির উপর ঐ

রকম শব্দ শুন্তে পাওয়া যায় । আর ছেলের পাছা কি পা নীচের দিকে থাকলে পোয়াতির মাইয়ের কাছেও শুন্তে পাওয়া যায় ।

বি । বাঃ এ ত বেশ সংকেত দেখছি ।

ল । আরো বলছি শোন । পোরোর মধ্যে যে জল থাকে তা সকল পোয়াতির সমান হয় না । যার বেশী জল হয়, তার পেটের উপর কান দিয়ে শুন্লে ঐ রকম শব্দ তত স্পষ্ট শুন্তে পাওয়া যায় না ; কিন্তু পেটের উপর অনেক দূর নিয়ে তা শুন্তে পাওয়া যায় । আর জল কম হ'লে ঐ শব্দ বেশ স্পষ্ট শুন্তে পাওয়া যায়, কিন্তু অনেক দূর নিয়েও শোনা যায় না ।

বি । হাঁ, এও বেশ সংকেত বটে ।

ল । আরও একটা সংকেত বলছি শোন । ছেলের পিঠ মায়ের স্তম্ব দিকে থাকলে ( অধিকাংশ পোয়াতির ছেলের পিঠ মায়ের স্তম্ব দিকেই থাকে ) ঐ শব্দ খুব সহজেই বেশ স্পষ্ট শুন্তে পাওয়া যায় । আর পিঠ মায়ের পেছন দিকে ফিরণ থাকলে ও শব্দ তত সহজে আর তত স্পষ্ট শুন্তে পাওয়া যায় না ।

বি । হাঁ, এটাও বেশ সংকেত দেখছি ।

ল । এই ত আমার গর্ভ-লক্ষণ বলা ফুরল । এখন বল দেখি, কত গুলো লক্ষণ বলিছি ?

বি । দশটা বৈ ত বল নি । সে গুলো সব কি কি বলবো না কি ?

ল । হাঁ, বল । সে সব তোমার মনে আছে কি না, জানা আবশ্যক ।

বি । তবে শোন বলি । প্রথম চিহ্ন হচ্ছে (১) ঋতু বন্ধ হওয়া । তার পরের চিহ্ন, (২) গ্ৰাকার করা, ওয়াক তোলা, মুখ দিয়ে জল ওঠা । তার পরের চিহ্ন, (৩) মাই ডাগর হওয়া আর মাইতে ভালা পড়া । তার পরের চিহ্ন, (৪) মাইতে দুধ হওয়া । তার পরের চিহ্ন, (৫) পেট উঁচু হওয়া, নাইয়ের খোলের বেশী কমী হওয়া, আর মাই ফাটার মত তলপেটে শাদা শাদা দাগ হওয়া । তার পরের চিহ্ন, (৬) পোয়াতির ছেলে নড়া টের পাওয়া । তার পরের লক্ষণ হচ্ছে, ( ৭ ) পোয়াতির পেটের উপর হাত দিয়ে জরায়ু ধরে থাকলে জরায়ু পাঁচ কি দশ মিনিট অন্তর সংকোচন অর্থাৎ শক্ত হওয়া । তার পরের লক্ষণ, (৮) জরায়ুর মুখে হাত দিয়ে জরায়ুর মুখ আর গলা বিশেষ এক রকম নরম মালুম হওয়া । তার

পরের লক্ষণ হচ্ছে, (৯) জরায়ুর গায়ে ডা'ন হাতের দুটা আঙুল দিয়ে উপর দিকে থপ্ ক'রে ধাক্কা দিলে ছেলে উপরে উঠে যাওয়া, আবার তখনই এসে আঙুলের উপর টপ্ ক'রে পড়া মালুম হওয়া। শেষ চিহ্ন হচ্ছে, (১০) পোয়াতির পেটের উপর কান দিয়ে ছেলের বুক ছদ্দুড়ুনি শুনতে পাওয়া।

ল। বাঃ ভাল মনে রেখেছ কিন্তু যা হোক। এখন তবে অমুক পোয়াতি হয়েছে কি না, লক্ষণালক্ষণ দেখে বলতে পারবে ?

বি। তা পারবো বৈ কি ? তা না পাল্যে আর এ সব জেনে রাখার দরকার কি ?

ল। শেষ চিহ্নটা পেলে নিশ্চয় যেমন গর্ভ হয়েছে ব'লে ঠিক কতো পারা যায়, মাইয়ের ভ্যালার উপর হাত দিলে যদি নরম নরম ভিজ্জে ভিজ্জে মালুম হয়, তা হ'লেও প্রায় ঠিক সেই রকম নিশ্চয়ই গর্ভ হয়েছে ব'লে ঠিক কতো পার।

বি। তবে মাইয়ের ভ্যালার চিহ্নটাই সব চেয়ে ভাল বলতে হবে ?

ল। কেন ?

বি। ছেলের বুক ছদ্দুড়ুনি পাঁচ মাসের পর ভিন্ন ত আর টের পাবে না ? কিন্তু মাইয়ের ভ্যালার চিহ্নটি ত প্রথমেই দেখা দেয়।

ল। ঠিক বলেছ। তোমার বুদ্ধিকে বলিহারি যাই। আর একটা কথা তোমাকে এই সময় ব'লে রাখি। একটা গর্ভ-লক্ষণ দেখেই গর্ভ হয়েছে ব'লে কখনও ঠিক করো না। যদি কর, ত ঠকবো। শুধু ঋতু বন্ধ হয়েছে বলিই অমুক পোয়াতি, বলো না ! শুধু শ্রাকার করা দেখিই অমুক পোয়াতি, বলো না। শুধু মাই ডাগর হয়েছে ব'লে, অমুক পোয়াতি বলো না। শুধু মাইতে দুধ হয়েছে ব'লে অমুক পোয়াতি, বলো না। শুধু পেট উঁচু হয়েছে ব'লে অমুক পোয়াতি, বলো না।

বি। আ নাঃ দুটো তিনটে লক্ষণ না দেখে আর অমুক পোয়াতি হয়েছে, এমন কথা বলবো না। আচ্ছা, গর্ভ হ'লে যে শ্রাকার হয়, সে শ্রাকারটা সকাল বেলাই না খুব বাড়ে ?

ল। হাঁ, বিছানা থেকে উঠলেই শ্রাকারটা বাড়ে বটে।

বি। ভাল কথা মনে পড়েছে, গর্ভ হ'লে মাই দুটো না বেশ ভারি ভারি বোধ হয়, আর তার মধ্যে থেকে না চিড়িক পেড়ে ওঠে ?

ল। তা ত ওঠেই। তা ছাড়া মাইতে আর মাইয়ের বোটে বেশ ব্যথাও হয়।

## নবম সর্গ ।

### গর্ভ-স্রাব ।

বিনোদিনী। আচ্ছা, পোয়াতির যে পেট প'ড়ে যায়, তার কি কোন কারণ আছে না কি ?

লক্ষ্মী। ও মা, তা আছে বৈ কি ? নৈলে সকলের কেন পেট প'ড়ে যায় না ?

বি। তা সত্যি। কারণগুলো কি তবে বল না গা ?

ল। তা বলছি, শোন। পোয়াতির পেট প'ড়ে যাওয়ার অনেক কারণ। তার মধ্যে যে গুলো আমরা স্পষ্ট জানতে পারি, সেই গুলোই কেবল তোমাকে শিখিয়ে দিই, নৈলে মিছে মিছি বেশী ব'কে কি হবে।

বি। হাঁ, তা না ত কি ?

ল। (১) বাড়াবাড়ি জ্বর জাড়ি, পেটের ব্যামো, বসন্ত কি হাম হ'লে পেট প'ড়ে যেতে পারে।

বি। বসন্ত কি হাম পোয়াতির হয় ব'লে পেট প'ড়ে যায়, না পোয়াতির ঐ রোগ হয়ে পেটের ছেলের তার পর হয় ব'লে গর্ভপাত হয় ?

ল। পেটের ছেলের ঐ রোগ হ'য়ে সেটা মারা যায় ব'লেই গর্ভপাত হয়। আবার পোয়াতির বসন্ত কি হাম হ'লে পেটের ছেলে তা কখনও এড়িয়ে যেতে পারে না। কাজে কাজেই পোয়াতির বসন্ত কি হাম হ'লে পেট প'ড়ে যাওয়া এক রকম নিশ্চয় ধ'রে রাখ।

বি। বেশ কথা, তার পর বল ?

ল। (২) পোয়াতির আঘাত লাগলে গর্ভপাত হ'তে পারে।

বি। আঘাত লাগা কি রকম ?

ল। আঘাত লাগা কি রকম তা আর বুঝতে পারছ না, পেটে হঠাৎ কেউ ধুসো, চড়, কিল কি লাথি মালো কি পোয়াতি প'ড়ে গিয়ে

পেটে ভারি রকম ঘা লাগলে, গর্ভপাত হতে পারে । দামাল ছেলে পিলের লাখি কি হাঁটু পেটে লাগলেও পেট পড়ে যেতে পারে ।

বি। ও মা! পোয়াতিদের দামাল ছেলে-পিলে নিয়ে তবে ত খুব সাবধান হয়ে শুয়ে থাকা উচিত ?

ল। তা উচিতই ত ?

বি। তার পর বল, আর কোন রকম ঘা ঘো লেগে পেট প'ড়ে যেতে পারে কি না ?

ল। পা পিছলে পোয়াতি যদি হঠাৎ পেট চেপে পড়ে, আর তাতে বেশী আঘাত পায়, তা হ'লেও পেট প'ড়ে যেতে পারে । (৩) ভারি ধাক্কা, লাগলে, হাড়-ভাঙা পরিশ্রম কল্যে, হঠাৎ কোন বেশী কষ্টের কাজ কল্যে, অনেকক্ষণ ধরে বেগ দিলে, ভারি রকম কাসলে, কি হাসলে, গর্ভ-পাত হতে পারে ।

(৪) বেশী রাগ, আহ্লাদ, কি দুঃখ হ'লে, কি ভাল মন্দ খবর হঠাৎ শুনলে পেট প'ড়ে যেতে পারে ।

বি। ও মা! পেট প'ড়ে যাওয়ার ত তবে অনেক কারণ দেখছি ?

ল। তা অনেকই ত । পূর মাসে নির্ঝিল্লি খালাস হওয়া কি কম ভাগ্যের কথা । খুব সাবধানে আর নিয়মে থাকলে তবে পোয়াতি ও পেটের ছেলে ভাল থাকতে পারে ।

বি। আচ্ছা, এমন ত অনেক পোয়াতি দেখা গিয়েছে যাদের বারে বারে পেট প'ড়ে যায় । এ রকম হওয়ার কি কোন কারণ আছে ?

ল। কারণ এমন কিছু না । পেট প'ড়ে যাওয়া তাদের একটা অভ্যাস পেয়ে যায় । তিন মাসের হ'লেই গর্ভপাত হয় । পেট প'ড়ে যাওয়ার মাস খানেক পরেই আবার গর্ভ হয় । সেই তিন মাস হ'লে আবার পেট প'ড়ে যায় । এই রকম ক'য়ে বারে বারে গর্ভ হয় আর নষ্ট হয়ে যায় । শেষে পূর মাসে খালাস হওয়া পোয়াতির খুব কঠিন হয়ে ওঠে । ...

বি। ভাল, এ রকম অভ্যাস পেয়ে গেলে তা দূর করবের কোন উপায় আছে ?

ল। উপায় আছে বটে, কিন্তু সে উপায়ও একটা বৈ নয় ।

বি। উপায়টা কি বল না গা ?

ল। যে পোয়াতির দেখলে যে উপরো-উপরি দু'বার পেট প'ড়ে গেল বছর খানেক তার যাতে গর্ভ না হয়, তার ফিকির করা উচিত ।

বি। গর্ভ না হওয়ার আবার ফিকির কি রকম ?

ল। এটা আর বুঝতে পাল্যে না ? এক বছর স্বামী-সহবাস ত্যাগ করলেই হ'ল ।

বি। এক বছর স্বামী-সহবাস ত্যাগ কতো পোয়াতিরে রাজি হবে ?

ল। পোড়া কপাল আর কি ? পেটের ছেলে বাঁচানর চেয়ে স্বামী-সহবাসটা কি বেশী হ'ল ?

বি। আ নাঃ তাই জিজ্ঞাসা করছি। এক বছর গর্ভ না হ'লে উপকারটা হবে কি ?

ল। উপকার যা চাও, তাই হবে। বারে বারে পেট প'ড়ে যাওয়ার অভ্যাস ভেঙে যাবে।

বি। ভাল উপায় বলেছ যা হোক। উপায়ই এর এই বটে। আহা ! এমন সহজ উপায় থাকতেও যে এত গর্ভ-পাত হয়, এ বড় দুঃখের বিষয় !

ল। তা, উপায় থাকলে কি হবে ? সেটা না জানলে ত আর হবে না।

বি। হাঁ, তা না ত কি ? নৈলে বছর বছর যে পোয়াতির গর্ভ হয়, আর নষ্ট হয়ে যায়, সে এত ক্লেশ ভোগ করবে কেন ? এক বছর কেন, তিন বছর স্বামী-সহবাস ত্যাগ করলেও যদি এ রোগ সেরে যায়, তবু তাতে পেছন না। জানে না বলেই না তাদের এই কষ্ট সয়ে থাকতে হয়। তারা ভাবে যে, এ রোগের বৃদ্ধি আর অসুস্থ নেই। চিরকালই এই রকম ক'রে ভুগতে হবে। আবার দুঃখের কথা বলবো কি, যতবার পেট প'ড়ে যাবে, তত বারই কি ছাই গর্ভ হবে। আর তার কি দু দিন রয়ে হয়, তাও ত নয়। যে মাসে পেট প'ড়ে যায়, তার ফিরে মাসে দেখ পেটে আর একটা এসে উপস্থিত।

... ল। ঐ ত জানবে যে, দোষের মূল। তাতেই বলছি যে, একবারের সয় দু'বার পেট প'ড়ে গেলেই সে অভ্যাসটা ভেঙে দেওয়ার চেষ্টা করবে। আর অভ্যাস ভাঙাও কিছু কঠিন নয়।

বি। না, তা আর কঠিন কেমন ক'রে বলা যাবে ? এক বছর গর্ভ না হয়ে, তার পর গর্ভ হ'লে বারে বার পেট প'ড়ে যাওয়ার রোগ

যদি সেরে যায়, তা হ'লে এর চেয়ে সহজ উপায় আর কি হতে পারে ?

ল। বারে বারে গর্ভ নষ্ট না হওয়ার উপায় কি, তবে এখন বুঝতে পারলে ?

বি। হাঁ, তা বেশ বুঝতে পেরেছি। বারে বারে পেট প'ড়ে যাওয়ার অভ্যেসটা দূর হয়ে গেলে, পোয়াতি পূর মাসে খালাস হতে পারে। কেমন এই ত ?

ল। হাঁ, তা ঐ বৈ কি। আর শোন, তোমাকে এর আগেই বলিছি যে, তিন মাসের মধ্যেই অনেক পোয়াতির গর্ভ নষ্ট হয়ে থাকে। এই জন্তে বলছি যে, যে পোয়াতির পেট প'ড়ে যাওয়ার ভয় আছে, সে যেন চারি মাসের এ দিকে স্বামী-সহবাস না করে। করলে গর্ভ-পাত হতে পারে। শুধু স্বামী সহবাস ব'লে কেন, পূর তিন মাস পর্যন্ত তার সকল বিষয়ের খুব সাবধান থাকা চাই। পূর তিন মাসের পর পেট প'ড়ে যাওয়ার বড় ভয় থাকে না। এটা সকল পোয়াতিরই বিশেষ ক'রে জেনে রাখা উচিত। কেন না, এ সকল ব্যাপারে পুরুষেরা বড় একটা দুঃখের ভাগী নয়।

বি। পুরুষেরা ত কোন দুঃখেরই ভাগী নয়। যত দোষ কেবল আমরাই করিছি বৈ ত না ?

ল। তাতেই বলছি যে, তোমরা নিজে নিজে সাবধান না হ'লে তোমাদের নিজের মঙ্গল হওয়া বড় কঠিন।

বি। তা, এবার ইস্তক আর বলতে হবে না। পোয়াতিরে জাস্তে পারলে হয় যে, এ রোগের এমন সহজ উপায় আছে।

ল। তা এখন জান্বে বৈ আর কি ?

বি। তাই জান্দিই যে বাঁচি গা ? তার পর বল, গর্ভস্রাবের কোন লক্ষণ টক্ষণ আছে কি না ?

ল। ও মা, তা আছে বৈ কি ? না থাকলে কেমন ক'রে জান্বে যে অমুক পোয়াতির পেট প'ড়ে যাচ্ছে।

...

বি। তা সত্যি। তবে সে লক্ষণ গুল বেশ ক'রে বল ?

ল। শোন বলছি। প্রথমে পোয়াতির কেমন এক রকম গা অসুখ অসুখ করে, আড়াগোড়া ভাঙে, অনেক শ্রমের পর যে রকম আলিস্তি হয়ে থাকে, ঠিক সেই রকম আলিস্তি আর শরীর দুর্বল বোধ হয়,

আর পিঠ ব্যথা করে । এর পর কিছুক্ষণ বাদেই পূর মাসে খালাস হবার সময় যে রকম ব্যথা হয়ে থাকে, ঠিক সেই রকম ব্যথা আসতে আরম্ভ করে । তার পর প্রসবের দুওরে রক্ত দেখা যায় । শেষে পিঠ, কোমর, পেট আর উরত ব্যথায় ফেটে যেতে থাকে । ব্যথা একবার ক'রে আসে আর যায় । ক্রমেই ব্যথা বাড়তে থাকে, আর শীঘ্র শীঘ্র আসতে আরম্ভ করে । এই রকম খানিকক্ষণ হয়েই গর্ভশ্রাব হয় ।

বি । পেট প'ড়ে যাবার সময় কোন কোন পোয়াতি না শ্রাকার ক'রে থাকে ?

ল । হাঁ, তা অনেক পোয়াতি শ্রাকার ক'রে থাকে বটে । এ ছাড়া, নাড়ীর বেগ, গা গরম প্রভৃতি ক'রে অনেক লক্ষণ দেখতে পাওয়া যায় ।

বি । আচ্ছা, গর্ভপাত হবার সময় কি সকল পোয়াতিরই এক রকম লক্ষণ হয়ে থাকে, না আলাদা হয় ?

ল । ও মা, আলাদা আলাদা হয় বৈ কি ? (১) কারো কারো মোটেই কষ্ট হয় না । রক্ত বড় একটা ভাঙে না । শীঘ্রই সামলে ওঠে । কিন্তু পেট প'ড়ে যাওয়া যাদের এক রকম অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে, তাদেরই কেবল এই রকম কষ্ট হয় না । (২) কারো কারো ভারি রক্ত ভাঙে । এত রক্ত ভাঙে যে, পোয়াতি একবারে মারা পড়বার দাখিল হয় । (৩) কারো কারো গর্ভ-শ্রাবের সব লক্ষণ হয়ে থেমে যায় । তার পর, পূর মাসে একটা জীয়াস্ত ছেলের সঙ্গে ছোট একটা মরা ছেলে ভূমিষ্ঠ হয় ।

বি । সে আবার কি রকম ?

ল । যমক ছেলের মধ্যে পেটেতেই যদি একটা মরে যায়, তা হ'লে সেই মরা ছেলেটা প'ড়ে যাবার জন্তে পোয়াতির ও রকম গর্ভ-শ্রাবের লক্ষণ দেখা দেয় । তার পর, সে সব থেমে গিয়ে পূব মাস পর্য্যন্ত মরা ছেলেটা পেটেতেই থেকে যায় । শেষে পালাসের সময় জীয়াস্ত ছেলেটার সঙ্গে মরাটাও বেরিয়ে আসে ।

বি । আচ্ছা, মরা ছেলে এত দিন পর্য্যন্ত পেটে থাকলে, পোয়াতির কোন কষ্ট হয় না ?

ল । কষ্ট আর এমন বিশেষ কি হবে । পোয়াতিও জান্তেও পারে না যে, মরা ছেলে পেটে আছে ।

বি। ভাল, পূর মাসের কাছাকাছি যদি গর্ভ নষ্ট হয়, তা হ'লে কি বেশী রক্ত ভাঙে ?

ল। না, তুমি এই একটা নিয়ম জেনে রেখো, যে পূর মাসের যত কাছাকাছি গর্ভ নষ্ট হবে, তত কম রক্ত-ভাঙবে। খুব কাঁচা পেটে বেশী রক্ত ভাঙে ।

বি। হাঁ, এ কথা মানি বটে। কেন না, তিন মাসের এ দিকে পেট প'ড়ে গেলে ভারি রক্ত ভাঙে দেখিছি। তার পর বল, গর্ভ নষ্ট হওয়ার লক্ষণ দেখে তা নিবারণ করবের কি কোন উপায় আছে ?

ল। উপায় নেই এমন বলা যায় না। তবে পেট প'ড়ে যাওয়া যাদের অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে, তাদের গর্ভ রক্ষা করা বড় কঠিন।

বি। তবে সে উপায়টা কি, তা ত জানা চাই ?

ল। তা শোন বলছি। প্রথমে গিয়েই একটি ঠিক করতে চাও যে, গর্ভটা রক্ষা কতো পারা যাবে কি না ?

বি। তা রক্ষা কতো পারা যাবে না কি, আগে থাক্তে জান্বে কেমন ক'রে ?

ল। তা লক্ষণ দেখে কি আর জান্তে পারা যায় না ? যার পেট প'ড়ে যাওয়া এক রকম অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে, তার গর্ভশ্রাবের লক্ষণ দেখ্‌লিই ঠিক করবে যে তার গর্ভ রক্ষা হবে না। আর যেখানে দেখ্‌বে যে, পোয়াতি খুব রক্ত ভাঙছে, আর ব্যথা খুব ঘন ঘন আস্‌ছে, সেখানেও ঠিক করবে যে গর্ভ রক্ষা হওয়া বড় কঠিন। কিন্তু যেখানে দেখ্‌বে যে রক্ত খুব কম ভাঙছে, আর ব্যথাও সামান্য, সেখানে জান্বে যে শীঘ্র উপায় কল্যে গর্ভটা রক্ষা হবে।

বি। কি উপায় করবে ?

ল। গর্ভ-শ্রাব নিবারণের প্রধান চিকিৎসা হচ্ছে, পোয়াতিকে বিছানা থেকে না উঠতে দেওয়া। শুধু একটা পাটির উপর চূপ ক'রে শুয়ে থাকবে। তা শ্রাব বাহ্যে কতোও বিছানা থেকে উঠে বস্‌রে না। ঘরটাতে কোন গোলমাল হতে দেবে না, আর ঘরখানি বেশ ঠাণ্ডা হ'লেই ভাল হয়। গর্ভ-পাত হবার আশঙ্কা দূর হ'তেও পাঁচ সাত দিন পোয়াতিকে বিছানা থেকে উঠতে দেওয়া পরামর্শ নয়। তার পর, ক্রমে ক্রমে, সইয়ে, সইয়ে, কাজ কর্তব্য কতো দেবে। দুল কথা, সে

পোয়াতি ষত দিন না খালাস হয়, তত দিন তাকে টাটের শালগ্রাম ক'রে রাখা চাই।

বি। ভাল, শুধু একটা পাটার উপর যে পোয়াতিকে শুয়ে থাকতে বলো, তার কারণ কি ?

ল। পেট-প'ড়ে যাওয়ার ভয় থাকতে নরম বিছানায় শোয়া ভাল নয়। বিশেষ আবার যখন রক্ত ভাংছে।

বি। পোয়াতিকে আহাৰ দেবে কি ?

ল। লঘু আহাৰ দেবে। দুধ মাগুই হোক, আহাৰ জল-মাগুই হোক, পোয়াতির যাতে রুচি হয়। কিন্তু যা আহাৰ দেবে, তা বেশ ঠাণ্ডা হওয়া চাই। কোন দ্রব্য গরম খেতে দেবে না। খুব ঠাণ্ডা জলে খেতে দেওয়া ভাল। তাতে বেশ উপকার আছে।

বি। আচ্ছা, প্রসব-বেদনার মত যে একটু একটু ব্যথা আসে, সেটার উপায় কি হবে ? সে ব্যথাটা থাকা ত ভাল নয় ?

ল। তা নয়ই ত। আর ব্যথা থাকলেই বা পেট-প'ড়ে যাওয়ার আশঙ্কা কেমন ক'রে যাবে ?

বি। সে উপায়টা কি তবে বল ?

ল। পোয়াতিকে একটু আফিঙের আরোক খাইয়ে দিলেই ওটা নিবারণ হতে পারে।

বি। আফিঙের আরোক কি রকম ?

ল। ইংরিজি দাওয়াই খানায়, লডেনম ব'লে ঐ আরোক বিক্রি হয়। লডেনম ব'লে চাইলেই ও পাওয়া যায়। এ আরোকটা বড় দরকারী। সকলেরই এ ঘরে রাখা উচিত। কিন্তু এমন জায়গায় এটা রাখতে হবে যে, ছেলে পিলে যেন লাগাল না পায়।

বি। কেন, ছেলে পিলে তা পেলে কিছু দোষ আছে না কি ?

ল। দোষ একটু আধটু নয়। বিলক্ষণ আছে। ছেলে পিলের প্রক্ষে সে আরোক বিষ। এই জগ্রে, তাদের তার কাছেও যেতে নিষেধ।

বি। ও আরোক কতটুকু ক'রে খাওয়াবে ?

ল। একবারে পোনের ফোঁটা খাওয়াতে পার।

বি। জলের সঙ্গে খাওয়াতে হবে না কি ?

ল। হাঁ, আধ ছটাক খানেক হিম জলে পোনৰ কোঁটা আরোক দিয়ে পোয়াতিকে খেতে দেবে।

বি। একবার খাওয়াইলেই হবে, না বারে বারেই রকম ক'রে খাওয়াতে হবে ?

ল। কতবার খাওয়াতে হবে, তার কিছু এমন নিয়ম নেই। যতক্ষণ পর্যন্ত ব্যথা আসা ক্ষান্ত না হবে, ততক্ষণ মধ্যে মধ্যে আরোকটা খাওয়াতে হবে। তার পর, যখন দেখবে যে ব্যথা আর আসছে না, তখন আর ও আরোক খাওয়াবার দরকার নেই।

বি। আচ্ছা, বাজারে-আফিং খেতে দিলে কি সে রকম উপকার হয় না ?

ল। উপকার হয় না। এমন বলা যায় না। তবে বাজারে-আফিং অনেক মিশেল থাকে বলেই বেশী পরিমাণে না খেলে তত উপকার হয় না। এ ছাড়া, আফিংয়ের আরোক খেলে বেশী ফল দর্শায়।

বি। তবে বাজারে-আফিং না দিয়ে, আফিংয়ের আরোক খেতে দেওয়াই ভাল। আর ও আরোক মেলানও কিছু কঠিন নয়। যাক্, তার পর বল, পোয়াতির বেশী রক্ত-ভাংলে কি করবে ?

ল। তা বলছি শোন। বেশী রক্ত-ভাংলে প্রায়ই গৰ্ভ-রক্ষা করতে পারা যায় না, তা জান ?

বি। হাঁ, তা ত তুমি এর আগেই বলেছ।

ল। গিয়ে যদি দেখ যে বেশী রক্ত ভাংছে, তা হ'লে পোয়াতিকে একটা শক্ত বিছানায় তখনি শোয়াবে, আর হিম জলে গ্লাকড়া ভিজিয়ে প্রসবের ছুওরে আর তার চারি পাশে দেবে।

বি। ভিজ়ে নাক্ড়া সেখানে দিয়ে রাখতে হবে, না মধ্যে মধ্যে তুলে নিয়ে ভিজ়িয়ে দিতে হবে ?

ল। হাঁ, বারে বারে তুলে নেবে, আর ভিজ়িয়ে ভিজ়িয়ে দেবে। নৈলে বরাবর ভিজ়ে গ্লাকড়া সেখানে দিয়ে রাখলে কোন ফল হবে না। এই, নাক্ড়া ভিজ়িয়ে দিলে, খানিক পরেই আবার সেটা তুলে নেবে। তার পর, খানিক বাদে আবার সেই নাক্ড়া হিম জলে ডুবিয়ে প্রসবের ছুওরে আর তার চারি পাশে বেশ ক'রে দেবে। এই রকম বারে বারে করতে চাও।

বি। ভাল, এ রকমে যদি রক্ত-ভাঙা না খাম্‌লো, তা হ'লে কি করবে ?

ল। তা হ'লে প্রসবের দুওরে, আগে যেমন বলিছি শ্রাক্‌ড়ার বুজ্‌লো বেশ ক'রে দেবে। কেন-না, এ না করলে বেশী রক্ত-ভেঙে পোয়াতি মারা যেতে পারে।

বি। বেশ কথা। কিন্তু শ্রাক্‌ড়ার বুজ্‌লো দিয়ে প্রসবের দুওর বন্ধ ক'রে দিলে রক্ত বেরুতে না পেরে যদি জরায়ুর মধ্যে জমা হয় ত তার উপায় কি করবে ? জরায়ুর মধ্যে বেশী রক্ত জমলে ত পোয়াতি মারা পড়তেও পারে ?

ল। হাঁ, তা পারে বৈ কি ?

বি। তবেই ত, তার উপায় কি ?

ল। উপায় তার এই যে, আপাতক বুজ্‌লো দিয়ে রক্ত-ভাঙাটা বন্ধ করবে। তার পর, পোয়াতির কাছে ব'সে থেকে সাবধান হ'য়ে দেখবে যে তার জরায়ুর মধ্যে রক্ত জমেছে কি না ?

বি। তা জানা যাবে কেমন ক'রে ?

ল। তা জানবের উপায় আছে। লক্ষণ দেখলেই তা জাস্তো পারা যায়।

বি। লক্ষণটা কি ?

ল। চোক মুখ ফ্যাকাসে হয়ে যায়, পেট চচ্‌ড় করতে থাকে, নাড়ী ক্ষীণ হয়ে আসে, শরীরে কিছু বল থাকে না পোয়াতি ছট্‌ফট্‌ করতে থাকে, আর ঘেন তার নিদেন কাল উপস্থিত হ'ল এমনি বোধ হয়। এই লক্ষণ গুলি দেখলে ঠিক করবে যে জরায়ুর মধ্যে রক্ত জমেছে আর ক্রমে জমেছে।

বি। বেশ কথা, এ গুলি দেখলে কি করবে ?

ল। প্রসবের দুওর থেকে বুজ্‌লো খুলে নেবে। তার পর, হিম জলে শ্রাক্‌ড়া ভিজিয়ে আগে যেমন বলিছি, প্রসবের দুওরে আর তার চারি পাশে বেশ ক'রে দেবে। তোমাকে একটা মোটামুটি কথা বলে রাখি। পেটেরটা না প'ড়ে গেলে আর রক্ত-ভাঙাটা বন্ধ হবে না। তবে বেশী রক্ত ভেঙে পোয়াতি না মারা যায়, কি ভারি কাবু হয়ে না পড়ে, এই জন্তে জল প্রভৃতি প্রসবের দুওর রক্ত-ভাঙাটা কমাবার চেষ্টা করবে।

তার পর কাঁচা খানেক ত্রাণ্ডি, আর আধ ছটাক খানেক হিম জল একত্ৰ ক'রে মধ্যে মধ্যে খেতে দেবে । পোয়াতি বেশী কাবু হয়ে পড়লে ওটা ঘন-ঘন খাওয়াবে । এতে রক্ত-ভাঙার দরুণ পোয়াতি বড় কাবু হতে পারবে না ।

বি । তার পর বল, পেট প'ড়ে গেলে পর পোয়াতিকে কি নিয়মে রাখবে ?

ল । পোয়াতিকে খুব সাবধানে রাখা চাই । কেন না, পূর পেটের চেয়ে কাঁচা পেটে বিপদ বেশী । পূর মাসে খালাস হ'লে আঁতুড়-ঘয়ে পোয়াতির যে যে নিয়মে থাকতে হয়, গর্ভ-শ্রাবের পরও তাকে সেই সেই নিয়মে রাখা চাই । বরং আরও বেশী সাবধান থাকা আবশ্যক । দশ পোনর দিন ত মোটেই উঠে হেঁটে বেড়াবে না । প্রসবের দু'ওর থেকে কিছু দিন পর্যন্ত একটু একটু ক'রে যে রক্ত নির্গত হয়ে থাকে, সেটা যেন বন্ধ না হয়, আর কোষ্ঠবদ্ধ না হ'তে পায় তারও উপায় করা উচিত ।

বি । গর্ভ-শ্রাব সংক্রান্ত আর কিছু বলবে না কি ?

ল । আর বেশী কিছু বলবো না । দুই একটা বল্যোই হয় ।

বি । তবে তা ব'লে ফেল ?

ল । পেট প'ড়ে যাওয়া যে পোয়াতির অভ্যাস পেয়ে গিয়েছে, সে অভ্যাস ভাংবের উপায় কি, এর আগেই বলছি, মনে আছে ত ?

বি । ও মা, তা মনে আছে বৈ কি ? তা ভুলে গেলে আর ছাই মনে রাখবো কি ?

ল । যে পোয়াতির একবার পেট প'ড়ে গিয়েছে, তার আবার গর্ভ হ'য়ে সেই সময় উপস্থিত হ'লে খুব সাবধান হওয়া আবশ্যক । মোটেই উঠে হেঁটে বেড়াবে না । চুপ্ ক'রে শুয়ে থাকবে । যত দিন না সেই সময়টা উৎরে যায়, তত দিন এই নিয়মে থাকতে হয়ে । উঠে হেঁটে না বেড়িয়ে চুপ্ ক'রে বিছানায় শুয়ে থাকা এই রোগ নিবারণের একটা প্রধান উপায় । এ যেন সকল পোয়াতিকেই বেশ মনে থাকে । আর পোয়াতি যত দিন না ছেলে নড়া টের পাবে, তত দিন স্বামী সহবাস করবে না । একটাও মনে ক'রে রাখা ভারি আবশ্যক । গর্ভ হয়েছে জ্ঞান্বে পারলেই স্বামী-সহবাস ত্যাগ করবে । চারি মাসের পর, স্বামী-সহবাস তত দোষের নয় । এটা কখনও ভুলো না । পোয়াতির যদি কোনও রোগ

থাকে, তা আরাম করুবার উপায় আগে দেখ্বে। নৈলে গর্ভ-রক্ষা করা কঠিন হবে। আর পোয়াতি দুর্বল থাকলে তার শরীর যাতে সবল হয়, তার উপায় করবে।

বি। দুর্বল শরীর সবল হয় কিসে?

ল। বলকারক অশ্বদ খেলে, আর বলকারক আহার পেলো। বল-কারক আহার করে বলে, জান?

বি। তা আর জান্বে না কেন? আমাদের তোমাদের ত একটু দুধ, মাছের ঝোল, একটা ডালনা, আর খেসারির ডাল ছাড়া যে সে একটা ডাল হ'লেই ভাল আহার হ'ল। কেমন নয়?

ল। হাঁ, তা না ত কি? আমাদের পক্ষে এই উত্তম আহার, এতেই শরীরে বেশ বল হয়। আর এ কথা বলেই আমার সব বল হয়।

বি। কি কথা?

ল। পেট প'ড়ে যাওয়ার যাদের ভয় আছে, প্রতি দিন নিয়ম মত তাদের হিম জলে নাইতে অভ্যাস করা ভাল। কিন্তু তাই ব'লে গায়ে হঠাৎ যেন হিম জল ঢালে না। সেটা ভারি দোষ। তাতে সহজ পোয়াতিরও দোষ আছে।

## দশম সর্গ।

মৃত-বৎসা।

বিনোদিনী। আচ্ছা, পোয়াতির হয়ে হয়ে ম'রে যায়, তার সন্তান রক্ষা করুবার কি কোন উপায় নাই?

লক্ষ্মী। নেই কে বলে? উপায় কল্যেই উপায় আছে।

বি। উপায়টা কি গা?

ল। তা বলছি শোন। বারে বারে পেট প'ড়ে যাওয়া যেমন কোন কোন পোয়াতির অভ্যাস পেয়ে যায়, বারে বারে সন্তান নষ্ট হওয়াও সেই রকম অনেক পোয়াতির অভ্যাস পেয়ে যায়। এই সব পোয়াতিকে

লেকে মড়ুঞ্চে পোয়াতি বলে । মড়ুঞ্চে পোয়াতির সন্তান রক্ষা করা বড় কঠিন ।

বি । তাতেই ত বলছি যে মড়ুঞ্চে পোয়াতির সন্তান বাঁচিয়ে রাখ-  
বের যদি কোন উপায় থাকে ত বল ? কেন না, আমরা সোমরা জানি  
যে, মড়ুঞ্চে পোয়াতির ছেলে বাঁচে না ।

ল । উপায় এর একটি বৈ নেই । যে পোয়াতির দেখলে যে উপরো  
উপরি ছুটি সন্তান প্রায় ঠিক এক সময়েই গেল, সেই পোয়াতির জেনো  
যে ঐ দোষটি জন্মাল । এ দেখেও যদি সাবধান না হ'লে, তা হ'লেই  
ও দোষও পেকে দাঁড়াল । বছর বছর একটি ক'রে ছেলে হবে আর নষ্ট  
হবে । এ দিকে গর্ভ-সঞ্চার হবে, ও দিকে আবার সন্তানটী মারা যাবে,  
মড়ুঞ্চে পোয়াতির লক্ষণই এ । কেমন এই কি না ?

বি । হা ঐ বৈ কি ? তিনি বলছেন, তার কি তফাত হবার যো  
আছে ?

ল । তোমাকে একটা কথা জিজ্ঞাসা করি । মড়ুঞ্চে পোয়াতিরে কি  
বলে সন্তান কামনা করে ?

বি । কেন ?

ল । যখন জানুচ্ছে যে সন্তান হ'লেই সন্তান নষ্ট হবে, তখন কি  
বিবেচনায় পেটে আবার সন্তান কামনা করেন মনে ত একবার ভাবতেও  
হয় যে, সন্তান রক্ষার কোন উপায় কামনা না, কি ব'লে আবার পেটে  
সন্তান ধরি । এতে কি কোন পাপ নেই ভাবছো না কি ? বাপ, মা  
ছয়েরই এতে সমান পাপ আছে ।

বি । তাই ত, তোমার কথা শুনে যে আমার জ্ঞান জন্মালো ! এতে  
যে এত দোষ, তা আমরা ত একবার মনেও ভাবিবে । যা হোক ; তুমি  
যে বলছো, পোয়াতিরে এ রোগ নিবারণের কোন উপায় দেখে না,  
তা কিন্তু নয় । কেন না যে যা বলে, ঠুকু-ঠাকা অসুদ-বিসুদ একে একে  
প্রায় সবই ত ক'রে থাকে । এ ছাড়া, এ রোগ সারা কি তাদের অসাধ...?

ল । ঠুকু-ঠাকা অসুদ ত আমাদের মাথা আর মুণ্ড । পরের মন্দ  
ক'রে আপনার ভাল করবো এই বৈ ত আর চেষ্টা নয় । কেমন এই  
কি না ?

বি । হা, তা আর নয় বলবো কেমন ক'রে ।

ল। অল্প পোয়াতির মন্দ ক'রে আপনার সন্তান রক্ষা কল্যে কি কখনও ভাল হয় ? কখনই নয়। তা হ'লে দিন রাত মিথ্যে। আমাদের কপালে আগুন। ভাল মন্দ কিছুই বুঝনে। যে যা বলে, তাই করি। এক জন যদি বলে যে অমুক পোয়াতির ছেলেটা কোন কৌশল করে যদি মেরে ফেলতে পার, তা হ'লে তোমার সন্তান রক্ষা পায়। সন্তান রক্ষার জন্তে এ রকম পাপ কত্যাও পেছাই নে। এই কি উচিত, পশুতেও ত এমন গর্হিত কর্ম করে না। পরের মন্দ ক'রে যদি কখনও আপনার ভাল কতো পারে, সে ভাল কি চিরকাল থাকে মনে কর ? কখনই না। তা না হ'লেই কি হ'ল ? ইহকালও গেল, পরকালও গেল। কেমন নয় ?

বি। না আর কেমন ক'রে ? তুমি যা বলছো, তা কি অষ্টিক হবার যো আছে ?

ল। অনেক মড়ুকে পোয়াতি দেখিছি তেমাথা পথে, ঘাটে, এখানে ওখানে তুক করে। তার তাৎপর্য আর কিছুই নয়, অল্প পোয়াতিতে সেই তুক মাড়ালে কি ডিঙুলে তার মন্দ হবে, আর যে তুক করেছে তার, দোষ কেটে যাবে। এ ছাড়া, অল্প পোয়াতির প্রথম ছেলের মাথার চুল কেটে নিয়েও মন্দ কত্যা দেখা গিয়েছে। এতে নিজের ভাল হোক না হোক, পরের মন্দ চেষ্টা করা ত হয় ?

বি। তা হয়ই ত।

ল। তবেই দেখ, এতে কত অধর্ম। পরের মন্দ ক'রে আপনার ভাল হবে, এ যদি নিশ্চয় জানতে পার, তবু পরের মন্দ করা কখনও উচিত নয়। এ ছাড়া, পরের মন্দ কল্যে ঈশ্বর তার কখনও ভাল করেন না। পোয়াতিদের এটা বিশেষ ক'রে জেনে রাখা উচিত।

বি। মড়ুকে পোয়াতির কথা উপস্থিত ক'রে আমার যে চোক কান ফুটে গেল। পোয়াতিরে তবে ত ভয়ানক পাপ করে দেখছি। ভাল, মড়ুকে পোয়াতির সন্তান রক্ষার উপায় ব'লে দেও, তা হ'লে আর কোন পোয়াতি এমন পাপ করতে চাবে না।

ল। এর আগেই বলিছি যে, এ রোগের কেবল একটা মাত্র উপায় আছে। মড়ুকে পোয়াতি এক যদি বছর কি দেড় বছর কাল স্বামী-সহবাস পরিত্যাগ করে, তা হ'লে তোর দোষ কেটে যায়।

বি। পেট প'ড়ে যাওয়া যে পোয়াতির অভ্যেস পেয়ে গিয়েছে, তার পক্ষেও না এই ব্যবস্থা বলেছ ?

ল। তা বলিছিই ত। ব্যাপারও ত এক। এক বছর কি দেড় বছর কাল একবারে স্বামী-সহবাস পরিত্যাগ করবে। তার পর গর্ভ হ'লে সেই গর্ভে যে সন্তান হবে, সে স্বচ্ছন্দ থাকবে। এই হ'লেই পোয়াতির দোষ কেটে গেল। এমন উপায় থাক্তে মা বাপে যেন কখনও পশুর মত কাজ করে না।

বি। আর বলতে হবে না। পোয়াতিরে একবার জাস্তে পালো হয় যে, এ রোগের এমন অমুদ আছে।

ল। তা এখন ইস্তক জানবে বৈ কি ? চিরকালই কি ভাবো, পোয়াতিরে কষ্ট ভোগ করবে ? এ কি রকম হুঃখের কথা যে, অমুক পোয়াতির পাঁচটা, অমুকের সাতটা, অমুকের দশটা, অমুকের বারটা সন্তান উপ্রো-উপ্রি নষ্ট হয়েছে। এত গুলি সন্তান বছর বছর মরতে দেখা কি রকম ধর্ম, তা ত বুঝতে পারিনে। আর ছাই, মিসেদের কি একটু লজ্জা কি ধর্ম ভয় নেই !

বি। আর ব'লো না, আর ব'লো না। ক্ষান্ত হও। তোমার শরীরে বেশ রাগ হয়েছে দেখছি ?

ল। তা এ রোগের কথাই ত। রাগ কি সাধে হয় ?

বি। এ সব উপায় টুপায় ব'লে দিলে, আর এমন কর্ম হবে না। পেটের সন্তান মেরে ফেলা কি পোয়াতিদের সাধ ? এর যে এমন উপায় আছে, তা কি ছাই আমরা জানি ? তা হ'লে আর আমাদের এমন দুর্দশা হবে কেন ?

ল। যাক, যা হয়ে গিয়েছে, তার ত হাত নেই। এখন আর ও রকম ভয়ানক ভুল না হ'লেই বাচি।

বি। না তার আর কখনও হবে না। “নেড়া কি আর বেল তলায় যায় ?”

## একাদশ সর্গ ।

### ভাদালির কামড় ।

বিনোদিনী । হাঁ গা, ভাদালির কামড়ের কোন অম্বদ আছে ? ওতে পোয়াতিরে ত বড়ই কষ্ট পায় । ছেলে হওয়ার যে কষ্ট, ভাদালির কামড়ে ত আবার তার বাড়ী ক্রেশ দেখতে পাই । পোয়াতি এমনি অস্থির হয়ে পড়ে, মনে মনে ভাবে আবার বুঝি একটা হয় ।

লক্ষ্মী । তা ভাব্ গতিকটে সেই রকম বটে । এ নিবারণের অম্বদ নেই, এমন বলা যায় না । তবে ভাদালির কামড়ে উপকার বৈ অম্বপ-কার নেই । কেন না, এত রক্ত ভাঙার ভয় থাকে না । এ ছাড়া জরায়ুর মধ্যে যে রক্তের দলা টলা থাকে, তাও নির্গত হয়ে যায় । এই রক্তের দলা টলা বার ক’রে দেবার জন্তেই জরায়ু সংকোচ করে । জরায়ুর এই সংকোচকে ভাদালির কামড় বলে । আর এই রকম ক’রে জরায়ু ছোট হ’য়ে সাবেক আকারে গিয়ে দাঁড়ায় । এ কি কম উপকার বোধ কর না কি ?

বি । তা এমন যদি হয়, ত খুব উপকার বলতে হবে বৈ কি ? প্রথম পোয়াতিরে ভাদালির কামড়ে বড় কষ্ট পায় না, কেমন ?

ল । হাঁ, যত বার সম্ভান হবে, ভাদালির কামড়ে ততই বেশী কষ্ট পাবে । এই একটা মোটামুটি নিয়ম জেনে রাখ ।

বি । ছেলে হওয়ার পর কতক্ষণ বাদে ভাদালির কামড় ধরে ?

ল । তা কি আর তুমি জান না ?

বি । তা আমি জান্‌বো কেমন ক’রে, আমার ত একটা বৈ আর হয় নি । মোহিনীরও এই প্রথম ছেলে ।

ল । তাও ত বটে । ও কথাটা আমার মনে ছিল না । ছেলে হ’লে পর দণ্ড খানেক বাদেই ভাদালির কামড় ধরে । তার পর, কারো কারো ও ব্যথা এক দিনও থাকে, দেড় দিনও থাকে । কোন্‌ কোন পোয়াতির আবার তার বেশী ও থাকে ।

বি । •আচ্ছা, এতে যদি পোয়াতি বেশী কষ্ট পায়, তা হ’লেও কি এর কোন উপায় করবে না ?

ল । না, তা করবে বৈ কি ? কাড়াবাড়িতে যে-কিছুই ভাল নয় ।

বাড়াবাড়ি দেখলেই আফিঙের আরোক পোনর ফোঁটা আন্দাজ ছটাক খানেক হিম জলের সঙ্গে পোয়াতিকে তখনি খাইয়ে দেবে ।

বি । আফিঙের আরোক খেলেই ওটা নিবারণ হবে নাকি ?

ল । হাঁ, খানিক বাদেই এক বারে আ গুণে জল দেওয়ার মত হবে ।

বি । বল কি, আফিঙের আরোকের এত গুণ । তবে ত এ কিছু ঘর ক'রে রাখা উচিত ?

ল । শুধু আফিঙের আরোক ব'লে কেন, অর্গট অব রাই আর ত্রাণ্ডি এ ছটা দ্রব্যও ঘর ক'রে রাখা চাই । প্রসবের দিন নিকট হয়ে এলে, এই তিনটা দ্রব্য কিছু কিছু ক'রে আনিয়ে রাখা ভাল । এর মধ্যে ত্রাণ্ডির দামাই কিছু বেশী, নইলে ও ছটো জিনিষ চারি আনাতে যথেষ্ট পাওয়া যায় ।

বি । তা, দামের জন্তে কি যায় আসে ? না হয় ছটো টাকাই খরচ হবে । এর বেশী ত নয় ।

ল । অতই বা কেন হবে ? এক টাকা পাঁচ সিকাতেই ভেসে যায় ।

বি । যাই হোক ও তিন দ্রব্য ঘর ক'রে রাখা চাই-ই চাই ।

## দ্বাদশ সর্গ ।

### সূতিকাগারে শিশুর অঙ্গ পরীক্ষা ।

বিনোদিনী । ভাল, ছেলে-পিলের যে দেখিছি হাতের, পায়ের আঙুল বেশী থাকে, আর পায়ের এখানে ওখানে বড় বড় আঁচিলও থাকে, তা হবা মাত্র সেই গুলো দেখে কেটে দিলে হয় না ?

লক্ষ্মী । তা হয়ই ত । আর কেটে দিয়েও ত থাকে । ছেলের নাড়ী কাটা হ'লে, আর পোয়াতি একটু স্থস্থির হলে পর, শিশুর হাত, পা মুখ, চোক, কান, নাক, ঠোঁট মল-দুওর প্রভৃতি একে একে সব পরীক্ষা ক'রে দেখবে । হাতের কি পায়ের আঙুল বেশী থাকলে তা তখনি-কেটে ফেলবে ?

বি । কি দিয়ে কাটবে ?

ল । ধারাল ছুরি দিয়ে ।

বি । যদি বেশী রক্ত পড়ে ত কি হবে ?

ল । তা পড়বে না । অল্প দিয়ে কেটে একটু পাতলা জ্বাক্ড়া হিম জলে ভিজিয়ে, সেই জায়গাটা বেঁধে রাখলেই হ'ল । তা হ'লে আর রক্তও পড়বে না, ব্যথা ফুলেও বড় হবে না । কোন খানে বড় আঁচিল দেখলেও ঠিক ঐ রকম ক'রে কাটবে । আঁচিল যদি খুব ছোট হয়, আর কাটবের সুবিধে না হয়, তা হ'লে তা কাটবের দরকার নেই ।

বি । মল-দুগের পরীক্ষা ক'রে কি দেখবে ?

ল । ও মা, তা জান না, না কি ? কোন কোন ছেলের যে মল-দুগের থাকে না ।

বি । বল কি । তা হ'লে কি কতো হবে ?

ল । নিকটে যদি কোন ভাল ডাক্তার থাকে, তাকেই দেখাবে । নৈলে ছেলে বাছে না যেতে পেরে মারা পড়বে । কোন কোন ছেলের আবার খোনে মুদো থাকে । এরও উপায় ডাক্তার ক'রে দিতে পারে । গলাকাটা ছেলে বোধ হয় দেখে থাকবে ? এর উপায়ও ডাক্তারের দ্বারা হবে । খাই কেবল এই গুলি দেখিয়ে শুনিয়ে দেবে, বুঝেছ ত ?

বি । হাঁ, তা বেড় বুঝিছি আর বলতে হবে না । ভাল আঁচিল না কানের গোড়াতেই বেশা হয়ে থাকে ?

ল । হাঁ, তা হয়ই ত । ওগো, আজ আবার অনেক বেলা হয়েছে । আর বসতে পারিনে । এখন চলোম্ । আর তুমিও আমার বিত্তে প্রায় সব শিখে নিলে ।

বি । ওঃ তা শিখবার এখনও অনেক দেরি ।

ল । আর দেখ, তোমাকে একটা কথা বলতে ভুলিছি । এ কথাটা এর আগেই বলা উচিত ছিল ।

বি । কি গা, কি ?

ল । বিশেষ এমন কিছু নয় । প্রসবের দিন নিকট হয়ে এলে, পোয়াতিকে একটা ক্যাষ্টর অইল জোলাপ দেওয়া উচিত । এটা তোমাকে বলে দেওয়া হয় নি ।

বি । তা এখন ব'লে দেও, তা হ'লেই ত হবে । খালাস হওয়ার ক' দিন থাকতে জোলাপ দেবে ?

ল । দিন আঠেক থাকতে দেওয়াই পরামর্শ । আন্দাজ ক'রে দেবে, তা এর দু দিন আগেই হোক, আর পরেই হোক ।

বি। ক্যাষ্টর অইলের মাতা ত হওয়ার নিয়ম আগে যেমন যেমন বলেছ, এখানেও ঠিক সেই রকম ?

আচ্ছা, এ সময় দেওয়ার দরকার কি ?

ল। প্রসবের পূর্বে স্নাত্ত পরিকার হয়ে গেলে, পোয়াতি সহজেই খালাস হ'তে পারে। এমন অনেক জায়গায় দেখা গিয়াছে, জোলাপ খুল্যেই প্রসব বেদনা এসে উপস্থিত হয়েছে। তার পর পোয়াতি খালাস হ'তে কোন কষ্টই পায় নি।

বি। পূর মাসে, পোয়াতি খালাস হ'তে আর দেড়ি না হয়, এমন ইচ্ছে, হ'লে, এতে সে ইষ্টও তবে সিদ্ধি হয়, দেখছি ?

ল। তা হয়ই ত। আমি ত তোমাকে ঠিক এই কথাটা বলতে যাচ্ছিলাম। খালাস হওয়ার আগে পোয়াতিকে জোলাপ দেওয়ার ভাঙ্গি উপকার আছে, এটা যেন সর্বদা মনে থাকে ?

বি। হাঁ, তা আবার একবার ক'রে বলছো ? পূর মাসে পোয়াতিকে জোলাপ দিতে তবে কোন শঙ্কাই করবো না ?

ল। শঙ্কা কি, ওতে উপকার বৈ ত অল্পপকার হবে না। পোয়াতি ক্রেশ না পেয়ে শীঘ্র খালাস হয়, যদি এমন ইচ্ছে কর, তা হ'লে প্রসবের দিন নিকট হয়ে এলে, পোয়াতিকে একটা জোলাপ দেবে। অধিক আর কি বলবো ?

বি। আর বলতে হবে না।

ল। এখন তবে আমি আসি।

বি। হাঁ এস, আমিও গিয়ে কাজ কর্ষ দেখি।







